

2023年三顾茅庐教案教材分析 三顾茅庐 说课稿(精选9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

三顾茅庐教案教材分析篇一

《三顾茅庐》是一则历史故事，讲述了刘备三顾茅庐诚心诚意邀请诸葛亮出山，辅佐他完成统一国家大业的故事，赞扬了刘备求贤若渴，礼贤下士的精神。

- 1、学会本课生字新词，能流利、有感情朗读课文，并能简要复述课文。
- 2、体会抓住人物言行，环境烘托以及通过人物间的彼此衬托来表现人物精神品质的写作方法，在学习中培养学生的探究精神和创新精神。
- 3、初步学习根据范例合作编写课本剧，并进行表演，培养学生的合作意识。

在传统教学中，对于历史故事我们一贯沿袭着“情节分析+人物特点”的教学模式，教师细腻入微的讲解，学生有本有纲的分析作答，从而提示中心。这样的学习过程，我们说学生只滞留在浅层的语文知识上，至于学生的语文能力，情感态度、价值观、合作探究的意识、创新精神等等，关注甚少。为此，就对于本课我的设计理念是：

（一）过程开放，体现探究性。

语文课程是开放的，有活力的课程，它的开放要向全体学生开放，向学生的思维开放，向学生的情感开放，向学生的未来开放。在开放的学习过程中，教师要组织、引导学生探究性学习。为此，为学生创设探究的情景，激发学生探究的兴趣，培养学生的语文素养和创新精神。

（1）情境的创设

在课堂中，创设一定的情境，能启发学生运用多维视角，去思考解决问题，拓展学生思维空间，丰富学生的思维方式，让学生参与课堂教学的全过程，从而满足他们的探究欲、表现欲。

我在《三顾茅庐》中开门设疑：谁三顾茅庐？为什么？结果怎么样？等等疑问，能使学生的心灵与文本产生撞击，寻找孩子心跳与教材心跳的合拍点，产生移情效应。

（2）角色的转换

《课程标准》中指出：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”也就是说：阅读课堂是由这三者之间的互动形式的，在《三顾茅庐》的教学中，课始情境设计，教师是激发学生思维的引导者，当学生就“刘备是怎样诚心诚意邀请诸葛亮的？”教师则是一个能欣赏学生意见的倾听者；能积极参加探究的参与者；当学生呈现探究成果时，教师又是判断学生认识正误的辨别者，这实质上是一个师生互动，教学相长的动态生成过程。

（二）感悟运用，突出个性。

阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践，应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美情趣，要珍视学生独特的感受，体验和理解。

（三）综合训练，注重实践性。

《新课程标准》指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践，所以不必刻意追求语文知识的系统和完整。应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”如，本文是学生耳熟能详的历史故事，人物形象鲜明，故事情节生动，深受学生喜爱。因此，适于将课文编写课本剧进行表演，开展语文实践活动。

根据文本的特点，学生个性发展需求以及设计理念，本节课教学思路为：

（1）创设情境，质疑探究。

（2）编写剧本，重组信息。

（3）表演入境，求活求趣。

（一）创设情境，质疑探究。

1、揭题质疑，初知大意。

（利用多媒体放录像，学生思考提出问题，而后用一句话说出课文的主要内容。）

谁三顾茅庐？为什么三顾茅庐？结果怎么样？

谁能用一句话说完整、具体？

（设计意图）通过录像展示学生对故事情节，人物个性有丰满的了解，又激发学生学课文，积累语言的兴趣，更重要的是为编写剧本、表演埋下伏笔，提供给学生创作的素材。

2、重点质疑，探究交流。

引出探究重点：刘备是怎样诚心诚意邀请诸葛亮的？

（自由读课文，用符号划出表现“刘备”的词句，用自己喜欢的方式读。）

从语言方面探究

从行动方面探究（抓重点词句，指导朗读。）

从环境描写方面（数九寒天）

从张飞态度方面（训斥张飞的鲁莽）

3、赏读复述，内化语言。

（1）自由组合，再次感受刘备邀请的诚意。

（2）让学生抓住重点词句复述故事。

设计意图：以问题引导探究，让学生在信息重组、比较分析、多向开放，自由质疑的提高和情境中探究，为学生提供一个更开阔的、更活跃的探究平台。问题的解决，激起学生强烈的探究欲望，又能激起学生进一步深入阅读，不断钻研，在良性循环中最终形成积极探究的心理倾向，同时赏读、复述，层层深入，让学生积累语言，感悟语言，为今后的编写、表演服务。

（二）编写剧本，重组信息。

（1）出示范文，了解写法。

教师把自己事先准备好的简单课本剧流程发给学生，教师可以从场景的设计、语言的形式（独白、对白、话外音）、人物的动作表情等方面加以指导。

（2）分工合作，编写剧本。

以课文为素材，根据课堂探究所得，展开合理想象，编写剧本。

设计意图：学生编写剧本的过程，也就是学生琢磨课文、推敲语言、体会情感的过程，有意识地将课外信息引入课内，将学生的学习引向课外，拓宽语文学习的内涵和渠道，提高学生语文的综合能力。

（三）表演入境，求活求趣。

设计意图：课本剧的表演将抽象的语言文字符号转化为形象的表情姿态。它可以启发学生潜在的智力，促使孩子的思维发展，使他们对语文学习发生兴趣，从而提高语文教学效率，有效地促进学生的语文素养的形成与发展。

xxx中心小学

三顾茅庐教案教材分析篇二

在这次寒假，我看了许多本书，但其中我最喜爱的书还是《三国演义》啦！下面就让我来简要介绍一下这本书，谈一谈我读这本书的读后感吧！不过要说到这本书里最好看、最有名的篇章，我认为那就是《三顾茅庐》的故事了。

《三顾茅庐》里讲到了主人公刘备为了完成复兴汉室大业的理想，诚心诚意的三顾茅庐邀请诸葛亮出山来辅佐他的故事。书中记载了刘备在第一次邀请诸葛亮出山时，诸葛亮的仆人告诉他，诸葛亮不知去哪里了，或许三五天，或许十天半月才有可能回来，刘备便只好带有遗憾离去。

第二次刘备去邀请诸葛亮时，刘备派人打听到卧龙先生诸葛亮已经回来了。当时正是寒冬，还下着大雪，张飞阻拦刘备

说：“现在正是军队在打仗，改天再去了。”但刘备却坚持要去见诸葛亮，当刘备、关羽和飞三人来到茅屋外，却发现只有卧龙先生之弟诸葛均在家，诸葛均说：“二兄诸葛孔明昨天出去闲游了”。因为又没有见到诸葛亮，张飞和关羽认为诸葛亮是故意不理睬刘备等三人。张飞怒气冲冲声称要用一条麻绳把诸葛亮捆过来，刘备却狠狠地斥责他们。

第二年早春，刘备第三次去了卧龙岗，路上遇见诸葛均。诸葛均说：“昨晚家兄已回，今日将军可以一见。”当刘备来到卧龙岗时得知诸葛亮正在睡觉，一个时辰后才醒来，刘备就在寒冷的门外等了足足一个时辰才见到了诸葛亮。

我读了这本书最深的感受就是：我被刘备不厌其烦的毅力深深感动，刘备注重以诚待人、以仁待人，刘备为了能够统一国家大业，屈尊求贤、礼遇下士，不怕碰钉子，不怕路途遥远，不顾天气恶劣的精神值得我们学习。刘备得到诸葛亮后感觉就象鱼儿得到水一样，说明刘备胸怀大志，尊重人才，善于团结比自己能力强的人，充分发挥大家的长处。生活中也有这样的例子，懂礼仪之人必定会取得成功。遇到事情要有礼貌，不能莽撞；做事情要有诚意，要诚心诚意地去做，遇到困难要有恒心，要坚持不懈，不能轻易放弃。只要有毅力、有目标，最终也会成功。

三顾茅庐教案教材分析篇三

最近，我看了四大名著之一的《三国演义》，里面的故事十分生动有趣。其中刘备三次请诸葛亮出山的诚意，令我看了深受感动。

东汉末年，黄巾起义，群雄争霸，逐鹿中原。刘备为了匡扶汉室，平定天下之战乱，带着结拜兄弟关羽和张飞三次拜访卧龙诸葛亮，想请他出山帮助自己完成大业。

第一次去，没有遇上诸葛亮。

第二次去，依旧没有遇到诸葛亮，但是遇到了诸葛亮的哥哥诸葛均，于是刘备留下一封信，让他帮忙代转给诸葛亮。我以为他会放弃了，没想到并非如此。

第三次，诸葛亮正在睡觉，刘关张三人就站在草庐外边等着诸葛亮睡醒。这时，天上飘起鹅毛般的大雪，过了许久，诸葛亮终于醒了，请刘备进屋坐会。最后，诸葛亮被刘备的仁慈和忧国忧民之心所感动，决定出山帮助他。

看到这一幕，我心想：刘备为了请诸葛亮出山真是诚恳啊！世上没有做不成功的事，只要坚持到底就一定行。

在生活中遇上困难不能放弃，只要坚持到底就一定可以成功。

三顾茅庐教案教材分析篇四

《三国演义》中有一篇简单而又重要的一篇文章，那就是三顾茅庐。

刘备因为通过徐庶的推荐，前两次到隆中去拜访诸葛亮，想请他出山，但就是见不到诸葛亮。但是刘备仍然没有放弃，通过第三次恭恭敬敬地拜访，冒着雪在门口等诸葛亮醒来，终于见到了诸葛亮。而诸葛亮被刘备的诚意感动了，同意出山与刘备共图大业，而刘备得到了不可多得的人才。

我开头说简单，是因为这是一篇简短易懂的文章，重要是因为刘备得到了诸葛亮。我认为诸葛亮是三国时期最有智谋的人，诸葛亮的几条计谋是家喻户晓的，例如火烧赤壁，草船借箭，空城计等。用刘备自己的话说就是有如鱼儿得到了水。也为以后三分天下打下了坚实的基础。诸葛亮投靠了刘备，就等于投靠了明主，因为刘备是个仁德至善，弘毅宽厚，求贤若渴的人。

我十分钦佩刘备，因为他不顾天气的恶劣，不听别人的劝告

去请求诸葛亮出山。而且即使前两次没有结果，刘备也没有放弃，最后终于达到了目标。当时张飞和关羽都劝刘备放弃，可是如果当时刘备真的放弃了，没有诸葛亮的蜀国会这么顺利吗？这就让我知道，做什么事都要有目标，有毅力，不要鲁莽，遇到挫折也不要放弃，其实有时能不能成功就在你的一念之间。

不管在我们的学习上，还是在生活上；不管前面的道路多么泥泞，不管我们多么困难，只要我们有毅力、有目标，最终也会成功。

三顾茅庐教案教材分析篇五

在四年级的语文课本中，有着一则三国时期著名的历史故事——《三顾茅庐》。

故事的内容大家都耳熟能详，在这儿就再老生长谈一次吧。

故事讲述了当初三国时的贤主刘备一心想要让当时的军事奇才诸葛亮归于自己的帐下，但先前两次去了诸葛亮都外出游玩去了，可是求贤若渴的刘备依然坚持第三次请诸葛亮出山，但是两个弟弟却十分生气，认为这诸葛亮实在太嚣张了，而刘备则狠狠训斥了他们一顿。当他第三度来到卧龙岗时，诸葛亮终于回到了自己的住处，但却在午睡。过了许久，他终于醒来了，后为刘备的礼贤下士所感动，与刘备谈论军事局势后归于刘备麾下。

这则故事强烈的体现出了刘备的礼贤下士与求贤若渴，为了贤才几次三番地请求、拜访。在我们的生活中，可能并不会去拜求辅佐自己的军师，但是肯定需要去请教自己的老师，同学或伙伴，。也许你去请教时别因为没有空而不理睬你，这时，千万不要如张飞一样冲动，只要稍等片刻，等到他有了空再请教也不迟。当然，如果找不到要教求的人，也不用像刘备一般，大可去寻找别的导师。

在我们身边。生活中，有许多我们可以请教的人，“不能则学，不知则问。”有什么不懂的地方应去请教他人，请教时十千万不能急躁，要如刘备一般，不急不躁。要心平气和，不可蛮横地去请教别人，不然别就会认为你是一个“冒失鬼”而不给你答案，所以一定得慢慢来，若遇上能人，即使“三顾茅庐”也没有关系。

三顾茅庐教案教材分析篇六

今天我读了一篇文章，名为《三顾茅庐》，讲的是公元206年冬至207年春，当时屯兵新野的刘备带着大将关羽，张飞三次到南阳郡邓县隆中请诸葛亮辅佐的故事。这篇文章含着很多的道理。

三顾茅庐也是一个不错的成语，故是拜访的意思，茅庐是草屋的意思。原为汉末刘备去南阳郡邓县隆中聘诸葛亮的故事。这个成语的意思是比喻真心诚意，一再邀请。这个成语故事也揭露了深刻的道理，并且言简意赅，含蓄隽久，引人深思。

这个故事是一段佳话，用来表示求贤若渴的一种态度和做法。表示对贤才的渴望和诚意。在《三国演义》中，刘备三顾茅庐请来了神机妙算的诸葛亮，我用了一首诗来概括：“三次来去诸葛庐，顾得三次得孔明，茅中卧龙之三分，庐内军师绝对策。”

诸葛亮在著名的《出师表》中，也有“先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中”之句。于是后世人见有人为请他所敬仰的人出来帮助自己做事，而一连几次亲自到那人的家里去的时候，就引用这句话来形容请人的渴望和诚恳的心情。

每当我读了这个故事，都会非常敬佩刘备的人品，它为了请到诸葛亮三四坚持去拜见他，不顾天气严寒，不顾路途遥远，最终把诸葛亮请来了。他这种真诚、耐心、谦虚的优秀品质，

多么值得我们学习！

通过阅读《三顾茅庐》这篇文章，我有了很多收获：对待朋友以诚相待，做任何事情持之以恒，不居高自傲，这样的人才是能成就大事的人。

三顾茅庐教案教材分析篇七

刚才看到一个问题，“三顾茅庐”是真是假，刚想回答就跳不见了，我就在这里回答吧，勉强算“文对题”。

“三顾茅庐”的故事是确实有的。有两个最明显的史料：

1. 《三国志》中记载：时先主屯新野。徐庶见先主，先主器之，谓先主曰：“诸葛孔明者，卧龙也，将军岂愿见之乎？”先主曰：“君与俱来。”庶曰：“此人可就见，不可屈致也。将军宜枉驾顾之。”由是先主遂诣亮，凡三往，乃见。
2. 诸葛亮的《出师表》中也写到了：臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。
3. 不同学者对于这个“三”有不同的理解，有的认为去了三次都见到了，有的认为第三次才见到。我感觉这“三”就是个数量词，形容去了很多次。刘备去见了诸葛亮很多次，当然见了面也就很多次了。

三顾茅庐教案教材分析篇八

《三顾茅庐》是我国四大名著中《三国演义》中第十四回。这一回讲的是刘备请诸葛亮出山，封他为军师。次日，刘备请孔明调度军事，于是孔明命关羽、张飞、关平和刘封四人

领军在不同的地方做好埋伏，曹兵一到，便可放火。后来果然如孔明所料，曹军与夏侯惇大败而逃，于是刘备等人更敬佩孔明了。

这个故事让我充分体会到了孔明的神机妙算，足智多谋。

首先他思维缜密，刘备想打败曹军，于是孔明就给他出主意，在曹军必经之路设下埋伏，曹军等人一到便可放火，这个计谋无疑是绝妙的，而且放火的地点选在密密的芦苇荡里。这说明孔明懂地理，知道在什么地方才能困住曹军。

其次他考虑事情十分周全，他在各个地方都安排了军队和埋伏，孔明这样做是为了让曹军被消灭得更多、更彻底，也是为了不让曹军有任何翻身的机会，更好的确认了曹军无法反扑的事实。

最后，是他知道利用哪些人去干哪些事，知道谁擅长干什么，谁不擅长什么。这说明孔明先生会分配人，所以这回刘备才能圆满取胜。这背后出谋划策的人却是孔明先生，真是让人肃然起敬。

在我们的学习生活中，也有许多地方值得向孔明先生学习。比如在小组活动中我们要把所有事情细节都要考虑到□a做ppt□b汇报成果。不仅如此，我们还要选择相应的人做对应的事，这样才能让观众眼前一亮。

以后我还得多看《三国演义》，因为这样不仅能了解历史，还能学到更多智慧，这让我的人生也变得更加充实。

三顾茅庐教案教材分析篇九

这篇文章选自《三国演义》。主要是进了刘备兄弟三人请诸葛亮出山打理天下的事。刘备兄弟三次到诸葛亮住处，可是

前两次诸葛亮都叫自己的家人说自己外出了。到了第三次，因为诸葛亮在大堂睡觉了，刘备兄弟便在堂下等候，他的三弟张飞等不耐烦了，想冲进去，也被刘备拦住了。诸葛亮醒了后，被刘备这种求人做事的诚心诚意打动了，同意出山为刘备打天下，成就了刘备的大业。

刘备求人做事诚心诚意，不怕山高路远，多次前去拜访，最终一偿所愿。这点是让我最敬佩的。

有时我也会遇到这种事情。比如说有一次，我和爸爸去送货，早上那一次人家还没有醒来。到了中午我们再去一次，谁知看门的人却生病上医院了。到了第三次手推销，门是开了，可是收货的人去买饭了，过了一会儿，我等不耐烦了，玩东西去了，可是爸爸还在那里耐心地等待着。看到爸爸的诚心诚意，我脑海里闪现出刘备三顾茅庐的场面，我马上放弃了玩乐，重新回到客户大门外继续等着等着……。最后，收货的人终于把货收了。

到了现在，《三顾茅庐》这个故事的具体内容，我已经有点不记得了，可是刘备那种诚心诚意而不怕烦的精神，永远在我的心里。