

# 初一期末考试总结与反思 初一期末考试总结(模板10篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 初一期末考试总结与反思篇一

期末考试考的比较差，数108 语105 外106 地83 政59 历65 生80，我认为问题出在以下几个方面：

语文平时阅读理解没注意方法。在做阅读理解时，我不知从何处下手，找不准要点。这是一个很严重的问题。阅读理解是语文考试中比较关键的环节，也是很让人头疼的环节。语文中的很多写作方法我都很不了解，导致考到一些写作手法时只能瞎猜。我以后一定要多注意语文常识的积累。

在做数学问题时很不注意步骤。我在做题时的主要问题不是不会做，而是有时会跳步或者少写答。这个问题只要注意我相信就会很快地改掉。我在以后的做题中注意每一步的依据，在考试中细心验算，就会避免这个错误。

英语，还是在一些题上出现了马虎的现象；由于平时积累的单词和句型不够多，考试丢了不少分。

在政治和历史学科方面，由于没能正确认识这两科的重要性，平时学习态度不端正，知识上欠了很多债，以至于考出了惨不忍睹的分数。

总而言之，今后的学习计划应该和上学期时不同。因此我要

改变学习方法。为了改进学习方法，我给自己订了一个学习计划：

(1)做好课前预习。也就是要挤出时间，把老师还没有讲过的内容先看一遍。尤其是语文课，要先把生字认会，把课文读熟；对课文要能分清层次，说出段意，正确理解课文内容。

(2)上课要积极发言。对于没有听懂的问题，要敢于举手提问。

(3)每天的家庭作业，做完后先让家长检查一遍，把做错了的和不会做的，让家长讲一讲，把以前做错了的题目，经常拿出来看一看，复习复习。

(4)对政治和历史两门学科的重要性要足够重视，端正学习态度，及时还清过去欠下的知识债务。

(5)要多读一些课外书。每天中午吃完饭，看半个小时课外书；每天晚上做完作业，只要有时间，再看几篇作文。

(6)课外学习不放松。能够利用星期天和节假日，到少年宫去学习作文、奥数、英语和书法，按时完成老师布置的作业，使各门功课都取得了好的成绩。

## 初一期末考试总结与反思篇二

这次的期末考试，是我所有的期末考试中，最不好的一次，因为，我这次考试的总分排名，连前十名都没有进去，真是太悲哀了。

还记得上一次的期末考试，我得了第一名，当时，我是多么的高兴啊，但是现在呢，我只排到了第十几名，唉！

不过没关系，我觉得我只要在下个学期中，努力努力再努力，加油加油再加油就一定能取得好成绩。

我也相信我自己，在小学时光的最后一个学期里，能奋力向前，知难而进。

我的英语不好，我就努力学，综合不好，努力记，不论怎么样，下次的期末考试一定不能再让综合和英语给我的总分拖后腿了。

同学们，我们一起加油吧！

我们在小学时光的最后一个学期里，一定要拿出自己超常的水平。

加油吧！同学们，我们不能再辜负老师和家人期望了。

我也相信大家，也有这样的信心，也有这样的决心，如果真是这样的话，那我们就共同努力吧，为了自己的目标，为了老师和父母的期望，加油吧！

### **初一期末考试总结与反思篇三**

时间过得真快，一晃就半个学期过去了。在这半个学期的学习结果一一展现在了这长长考卷上…….

考试时我的心紧张极了，生怕考得不好。考完试后，我怀着充满信心又忐忑不安的心态等待着考试成绩的到来。到了发试卷的时候了，我屏住呼吸，等待着，我的心怦怦地跳着，就像装了十几只兔子。终于三门课的成绩都报完了！经过我几个星期的努力，我的成绩总算没有那么差了，可是我也十分不满意，因为我的语文成绩和科学成绩没有达到我理想中的目标。

在我的理想中我的语文成绩和科学成绩应该达到97分以上的，可是我却考了95分，考试卷上全部错了我不该错的题目，这

要好好反思。总结反思，我觉得自己太马虎大意了，课堂上的学习态度还是不够端正和平时努力程度不够。面对这次考试，我要对自己发出警示，并鼓励自己。总而言之，失败了才会有爬起来的信心动力，才能使自己奋发图强，重新面对失败，站立起来，在以后的两个月里要付出的更多。继续努力吧！为将要迎来的期终考试做充分的准备远离自己的坏习惯，为自己的目标而努力。有一句话说的好：失败是成功之母。

不光如此，我还要吸取别人的长处：叶样扬的作文写得好，丽萍的字写得好……只有吸取别人的长处来弥补自己的短处，这样才能完美。

经过这次期中考，我认识了自己的不足，但我知道，失败并不可怕，我们吸取了失败的教训后，就能打败失败，获得成功。

时间似流水，学期以经过半，期中考试也已来临，而就是短短两天，期中考试也结束，我自信满满的走进考场，却唉声叹气的走出了考场，可这是因为什么呢，为了能让下次的考试考好，我做了一次小结。

我一向数学很好，可是这次鬼使神差的考了那么点分数，翻开卷子一看，红红的大叉一个接着一个，看的我额头直冒汗，再仔细一看，这些题目没一道不会做的，不是计算错误就是审题不清，犯的竟都是低级的错误；而语文在基础题上居然扣了好几分，这让我心痛不已，发誓下次考试之前绝对不再吊儿郎当的，一定要好好复习基础知识，而作文则也扣了不少的分数，整篇文章苍白无力，像是在打流水账，可是我也很无奈呀，肚子里啥都没有，想写也写不出来，我不由暗暗后悔，决定一定要听老师的话，坚持每天写日记并增加阅读量；再看看英语呢，我就更是欲诉无门了，这儿没加“s”那儿忘记了问号，分数毫不留情面的被减去了，可是没有一体是我不会的，这都是粗心大意结果，可是我现在也回天无力了，我不由得一拍脑袋，心中有一种欲哭无泪的无力之感，我嗟

悔无及，告诫着自己下次一定要认真检查，绝不能再这么浮躁。

我知道这次考试老师和家长都对我有着很大的期望，可是我让他们失望了。对于这点我感到十分抱歉。但通过这次考试我也发现了自己不足点，俗话说的好，有失必有得嘛。

首先我要改掉考试不认真读题不仔细的坏习惯。我做题时总是只看了前面一半后边的要求还没看到呢，答案便已近写了上去，往往会使我失分。这也许和答题技巧有关系，但总之我在以后的考试过程之中一定要审题认真，仔细阅读题，把题目看准、看好。时间允许的时候要多检查几遍，绝对不允许自己再犯类似于此的无谓的错误。

其次，我还要加强语文、数学、英语三门主科以及政治、历史、地理、生物和物理的习题强化。通过考试，我终于明白山外有山，人外有人。平日大家都聚在一起做一样的题目，感觉不出来有什么明显的差异。可是一当考试，才发现原来那么多考试题目是我从来看都没看过的。只怪自己平时上课听得不够认真，练习题做的太少。我绝不能允许自己再继续下去，应此，我一定要加倍努力，从这次考试之中汲取教训，为下一次考试做好准备，打好基础。

考试技巧贵在练习与生活之中。考试之前我要制定周详的复习计划，不再手忙脚乱，没有方向。平日生活学习中学会积累，语文积累好词好句，数学也要多积累难的题目，英语则是语法问题，多做完形填空等练习题也是提高英语的好方法，并且下次考试时一定要倍加仔细，绝不能再犯低级错误，绝不能让会做的题目再做错了。

期中考试虽然已近过去了，但我还是有机会的。下一次考试，我要更加努力，争取不让老师和家长失望。而对于各科科目，我希望老师不要对我失去信心，虽然我这次考得并不理想，但是我相信自己的实力。下一次考试，我一定会努力的考好的！

期末考试考的比较差，数108 语105 外106 地83 政59 历65 生80 ，我认为问题出在以下几个方面：

语文平时阅读理解没注意方法。在做阅读理解时，我不知从何处下手，找不准要点。这是一个很严重的问题。阅读理解是语文考试中比较关键的环节，也是很让人头疼的环节。语文中的很多写作方法我都很不了解，导致考到一些写作手法时只能瞎猜。我以后一定要多注意语文常识的积累。

在做数学问题时很不注意步骤。我在做题时的主要问题不是不会做，而是有时会跳步或者少写答。这个问题只要注意我相信就会很快地改掉。我在以后的做题中注意每一步的依据，在考试中细心验算，就会避免这个错误。

英语，还是在一些题上出现了马虎的现象；由于平时积累的单词和句型不够多，考试丢了不少分。

在政治和历史学科方面，由于没能正确认识这两科的重要性，平时学习态度不端正，知识上欠了很多债，以至于考出了惨不忍睹的分数。

总而言之，今后的学习计划应该和上学期时不同。因此我要改变学习方法。为了改进学习方法，我给自己订了一个学习计划：

(1)做好课前预习。也就是要挤出时间，把老师还没有讲过的内容先看一遍。尤其是语文课，要先把生字认会，把课文读熟；对课文要能分清层次，说出段意，正确理解课文内容。

(2)上课要积极发言。对于没有听懂的问题，要敢于举手提问。

(3)每天的家庭作业，做完后先让家长检查一遍，把做错了的和不会做的，让家长讲一讲，把以前做错了的题目，经常拿出来看一看，复习复习。

(4)对政治和历史两门学科的重要性要足够重视，端正学习态度，及时还清过去欠下的知识债务。

(5)要多读一些课外书。每天中午吃完饭，看半个小时课外书；每天晚上做完作业，只要有时间，再看几篇作文。

(6)课外学习不放松。能够利用星期天和节假日，到少年宫去学习作文、奥数、英语和书法，按时完成老师布置的作业，使各门功课都取得了好的成绩。

## 初一期末考试总结与反思篇四

兴趣是最好的老师，兴趣在历史学习中起着至关重要的导向作用，因此如何让刚刚升入初中、心智并不成熟的初一学生快速入门并且正确掌握历史的学习方法，兴趣的培养成为关键性要素。下面小编为大家整理的初一历史反思，希望大家喜欢。

### 初一历史反思篇一

“教然后而知困。”教师在教育教学过程中时常反思，会不断地发现困惑，激发教师终身学习。以下是本人在教育教学过程中的真实故事及点滴反思与体会。

#### 片段(一)

一节历史公开课，教学内容是七年级第6课《春秋战国的纷争》，为了扩展学生的知识面，激发学习兴趣，我设计了一道题：搜集春秋战国时期的成语故事。同时提醒学生可以看教材，看课外书籍，查字典。教室里一下子炸开了锅，很多学生踊跃欲试。

学生甲：我看过《上下五千年》这本书，书中记载：春秋时

期，刚做国君的楚庄王胸无大志，有个名叫伍举的大臣让他猜个谜，说：“楚国山上，有一只大鸟，身批五彩，样子挺神气。可是一停三年，不飞也不叫，这是什么鸟？”楚庄王说：“这可不是普通的鸟，这种鸟，不飞则已，一飞将要冲天；不鸣则已，一鸣将要惊人。你去吧，我已经明白了。”

学生掌声一片。

学生乙：春秋时期，重耳(即后来的晋文公)在晋国内乱逃亡在外时，曾受到赵王的殷勤接待。重耳当时许诺若能回到晋国为君，一旦晋赵交战，晋军将退避三舍以示报答。

.....

我很满意学生的表现，同时也注意到一向不爱作声的学生乙犯了一个小错误：应该是重耳受到楚王的殷勤接待，而不是赵王。但我不忍心泼冷水，也就鼓励性地说了声“你真不错”，并未纠正他的错误。

反思：

在回办公室的路上，我总想着那样处理不对劲儿。自从实施新课改以来，特别是在公开课的课堂上充满着“你真不错”、“你能行”、“你真棒”等表扬的话语。虽然这些表扬话对孩子来说是一种鼓励，但过度的、甚至不切实际的表扬给孩子带来的就完全是好处吗？我的上述处理方式，让学生接受了错误的知识。作为教师，这是一个不小的错！

其实，学生听多了赞赏的话，也就失去了它应有的价值和意义。学生在此起彼伏的掌声中会渐渐褪去应有的喜悦。所以当学生做得不对的时候，一定要立即指出他的不足。只有发现了不足，改正了不足，才能不断进步，也才能坦然地面对别人善意的批评、提醒，面对各种困难和挑战。



所以，为了每一位学生的健康成长，老师，请大胆地说“你错了。”

## 片段(二)

我在教九年级历史第1课《大河流域的文明古国》一课时，为了引发学生积极思考，设计了一道题：由于金字塔的工程巨大而困难，有人认为它们是由“天外来客”所建，你同意这种说法吗？为什么？学生立即饶有兴趣地讨论。过了一会儿，有位同学大胆地说：“我认为它们不是天外来客所建，而是埃及人民建造的。因为书中写到，建金字塔用了20年，由几十万人来完成，而且我不相信有外星人。”刚说完，很多同学都点头表示赞同。但我发现一个同学却摇了摇头。我立即请他说出自己的想法。他很得意、也很理直气壮的说：“我认为金字塔是由外星人建造的。因为书中的记载只是根据传闻，并没有得到证实；其次，金字塔的工程巨大而困难，在当时没有任何机械的情况下，埃及人民是无法完成的；第三，很早就有关于外星人的传说，到底有没有，至今未得到证实。”顿时，全班同学鸦雀无声地望着我。

## 反思：

学生鸦雀无声地望着我，就说明他们的思维在接受碰撞。尤其当这种挑战来自同学，而不是老师的时候，碰撞会更加激烈和深入。看起来，这是一个很小的教学环节，但由于我细心观察并发现了摇头的同学，使得这一环节更有意义，激活了学生思维。

反思一下，在以往的课堂教学中，教师会不自觉地把关注点放到自己身上，总是考虑能否按课前准备顺利地完成任务，学生的需要、情感没有真正地被重视。所以老师在上课的时候，要多观察、多思考，学生都在干什么，他们到底需要什么，更多地把关注点真正地放到学生身上。

我相信，对学生多一份关注，他会还你一个惊喜。

### 片段(三)

在县研训中心组织的“历史新教材培训”活动中，我上了一节研讨课。教学内容是八年级第10课《五四爱国运动和中国共产党的诞生》，其间我设计了一个问题：“怎样理解中国共产党的诞生是中国历史上开天辟地的大事？”为了降低难度，我放了一首歌《没有共产党，就没有新中国》。但是学生仍启而不发，教室里静悄悄的。我想：坏了，冷场了。

反思：

下课后，我冷静反思，学生启而不发的主要原因可能是题目难度大，空洞，让学生不知所措，束手无策。

在教学过程中，总会出现一些不尽人意的地方，有时候学生成绩不理想，有时候课堂气氛死气沉沉的，有时候学生与你抬杠……此时，老师应该反思自己的教育教学行为是否合理，是否真正地了解学生，而不能一味地埋怨学生。作为教师，要注意因材施教，分层施教，平等待生，在反思自己的教育教学行为时做到：多怪自己少怪生。

### 片段(四)

一节历史课，我给同学们介绍中国古代的大教育家孔子。在讲到孔子的教育思想时，突然有学生插嘴：“学而不厌，诲人不倦。”我很恼火他打断了我的话题，于是没好气地问：“你怎么知道的？”他高兴地指着墙壁说：“在那儿贴着呢，还有孔子的画像。”我一时语塞，多好的教学资源，我怎么就没注意呢。

反思：

我应该感谢“插嘴”的同学，是他让同学们了解了更多的知识，是他让我明白了一个道理：教学资源无处不在。

学生插嘴是许多老师在课堂教学中遇到的问题。它带给我们的或许是担心，或许是困惑，但更多的应该是欣喜与思考。新课程倡导平等、民主、和谐的师生关系，倡导宽松、融洽的教学环境，在这种情况下学生“插嘴”是合情合理、无可厚非的。它不是“乱”，而是“活”，是新课程改革中一朵绚丽的浪花。当学生的“插嘴”具有挑战性时，教师应如何应对，如何调整教学计划，如何让学生的“插嘴”变成一种学习资源，才是我们每个教师应该研究的课题。

面对学生的“插嘴”，我们不仅要认真倾听，耐心等待，而且要为其喝彩！

反思后则奋进。我们只有在实际工作中多多反思，不断改进，才能真正走进新课程。

## 初一历史反思篇二

初一历史课讲述的是中国古代史的知识，再加上初一学生算是真正意义上接触历史，所以相比较而言学生还是更容易对历史课产生兴趣。但是怎样才可以让历史吸引学生，让学生喜欢历史，怎样才可以让历史课堂变成学生喜欢的课堂，这确实是一个值得思考、值得不断尝试的事情。

在讲述中国古代史的时候，我才发现初一学生的历史知识少得可怜，而且学生的历史知识面十分狭小，比如我在讲述尧、舜、禹的时候，80%的学生是不知道这几个人的，连这些字都不认识，更别说他们的故事；只有极少部分阅读面比较广的学生听说过他们的传说故事。所以在上历史课的时候，想要学生进行故事的讲述和比赛，是很有难度的一件事情。

除了讲故事之外，其实历史课堂的形式还有多种形式的：表

演、话剧、知识竞赛等。尽管这些形式在实际操作中有一定的难度，但历史课堂中还是可以尝试的，尤其是对于初一的孩子，他们参与的积极性还是比较高的。讲述到“远古人类的一天生活”时，有几个班的小组尝试了表演，在短短的时间里，学生能准备出一些简单的台词和相关的动作，确实是很出乎我的意料，而且在表演的时候，他们能很认真、很投入的表演，着实让我欣慰。

历史课定期准备一些知识小竞赛，也是可以提高学生的学习积极性的，尤其是在杜郎口模式下小组学习的形式，小组竞赛可以增强集体荣誉感。在前三课上完之后，我准备了一次小的知识竞赛，时间就是20分钟左右。在第一个班进行知识竞赛时，我准备了必答题和抢答题，由于抢答题不能确定谁先抢到问题，所以课堂的控制有很大难度，所以其后的几个班，我就取消了抢答的环节，虽然这样竞赛的气氛稍微弱了一些，但是课堂的效果还是比较好的。

不管是历史表演还是知识竞赛，又或者故事讲述，其实都只有一个目的：让学生在学到知识的同时，增强其学习历史的积极性，不至于让学生讨厌历史、厌烦历史，也许这就是历史老师最大的心愿。

历史课堂形式的多样性本身就是历史知识的一个延伸和拓展，也是历史知识的一个活用，不至于让历史真正成为历史。当然，课堂形式的多样性还是需要教师的精心设计和好好准备的，让课堂真正活起来，让形式不仅仅再是形式。

### 初一历史反思篇三

经过一段时间的课堂教学，自己在教学理念上有了很大的转变。作为历史老师我要教给孩子们什么，怎样教给他们？这学期的教学工作告诉我，要让孩子们学好你所教的学科，就得让他们对你所教的学科感兴趣。而在育才这块教学沃土上，语、数、外几乎站领了孩子大部分时间，他们会对历史感兴

趣吗?我该怎么做?一边教学、一边尝试、一边反思,使我逐渐领悟到,只有爱学生,并懂得怎样去爱,当他们愿意与你交流,喜欢听你讲课时,说明他们已经对你所教的科目感兴趣了。伟大的物理学家爱因斯坦说过:“兴趣是最好的老师”,激发学习兴趣,可以产生高度的注意力和较为稳定的学习情感,因此,激发学生的学习兴趣,对提高历史教学质量尤为重要。

一、我觉得我们应该以媒体创设情景,激发学习兴趣,多媒体课件以其丰富多彩的表现形式,具体形象地展示出各种事物的现象、情景、过程,它对提高学生兴趣起到促进作用。如七年级历史《伐无道,诛暴秦》主要介绍秦始皇的过失,引起陈胜、吴广农民起义,以及建立西汉,我考虑到这些内容对学生来讲较久远,通过分析课文,能知道,但记忆困难,为了给学生身临其境的感觉,我准备了北京长城的图片,伴着优美的音乐,学生对世界名胜古迹有了兴趣。接下来放映《孟江女哭长城》学生们看到劳动人民,用小推车、肩膀扛、绳子拉,一步一步向上拉。有的累昏、有的死。再接下来放映陈胜、吴广起义。这样学生进行对比,然后分组总结秦始皇的功、过,学生的兴趣从不知不觉中调动起来。但是在教学的过程中也出现了部分学生乘机扰乱课堂,哗众取宠的现象。也有部分学生不能达到言之有物,这是我在以后教学中应注意的问题。

二、对学生的能力的重视:把学生分成小组,在小组长的带领下一起讨论,做练习册,并教给小组长一些方法,引导他们尽可能的发挥每一个小组成员的作用,让成员学会如何给别人分析、讲解问题。小组出现不会的问题,向教师提出,再由教师给小组讲解。自习课上也充分发挥小组的作用,先给同学们一定的时间背题,然后小组长同时抽三个组员,这样即可调动学生的积极性,还能激发他们的竞争意识,从而提高记忆的质量。同时在课堂和自习上,我也在尝试给学生一种没有压力的学习氛围,只规定背题的范围,不规定必须背下来,或是抽背、默写,人为给学生造成一种压力和紧张,

如果学生经常在这种压力和紧张的状态下学习，不但不会提高学习效率，相反还会降低学习效率。而是想调动学生的积极主动性，让其真正地参与学习，自觉自愿地去完成课堂任务。我觉得这个方法是非常行之有效的方式。

除此之外我认为在今后的历史教学中我还应该注意

2、多学习、多钻研。取他人之长，多听课，包括其它学科的，学习他们的长处，好的教学方法；吃透教材，把握重难点，根据不同的学生和不同的教学内容精心设计切实可行的教案。

3、在自己平时读书过程中，有意识的收集资料，积累命题素材。

4、积极接受学生意见，不断提高教学水平，例如有学生提出多总结，多讲解题的思路。只有适合学生的教学方法才是好的教学方法。

5、更加注重学以致用原则，在指导学生掌握知识的基础上，注重学生运用知识解题的能力。

## 初一期末考试总结与反思篇五

期末考试又结束了，为了今后的教学能取得更大的成绩，需要总结经验教训，下面就这次期末考试的情况作以简单分析：

1. 课时和内容所限，任务重，为了加快总复习的速度，在11月份中旬学完九年级上册的内容，我没给学生复习历史的时间，让学生自己在课后复习。导致学生对于整节内容不能形成系统的认识，影响了他们对教材内容的掌握。

2. 督促检查的力度不够。

3. 历史故事虽能调动学生兴趣，但有时占用时间太长，课堂上应适度调整。

1. 史实不清，是致命的弱点。

2. 部分学生态度不端正。或不重视，或认为历史很好学，不过背背而已，就是落下也能很快赶得上。

3. 解题技巧的欠缺。表现在如何从四个选项中找出最佳项，提高正确率；如何审好题，做到紧密结合题目要求作答；如何合理安排卷面，尽量多得分等等。

4. 看书不细。未能听进老师的忠言相告，一相情愿地以为这儿不考，那儿不考，存在侥幸心理，结果遭受沉重一击。

5. 不会读书。学生习惯了把一节教材从头念到尾，而较少注意抓住历史发展的脉搏，体味历史事件之间的联系，领略历史的博大与精深。

6. 学生自主学习能力强，奴隶性强，不肯下工夫，主动去背去记积极性差，这是成绩不理想的最主要原因。

1、进一步提高课堂效率，采取及时反馈抽查。考试后，我改变了教学方法，采取边复习边抽查。经过验证，每讲一个知识点，我进行重复后，然后，让学生记忆，再抽查；这样做，不仅能集中学生的注意力，进一步牢固地掌握知识，而且课堂气氛紧张，学生生怕漏听了而使自己起来丢脸，因而，调动了学生的主动性，激活了学生的思维，课堂效果非常好。

2、加强课后的巩固记忆程度，采取做练习的方法。同时要求学生避免照抄照办的现象再次发生。

历史，有人把它看作文科的代表性科目是不为过的，它对你的记忆力、分析力、理解力，及对社会的感知力都有一定的

要求。学历史要扎实、牢固、脉络清晰。上下五千年都由一根时间的红线串起，切勿东一个人物西一个事件地无规律记忆。因为那样，虽然把所学的事件都记住了，但这些事件如一盘散沙，缺少战斗力。今天的历史考试已不是单纯考察你对孤立事件的记忆，它要求你在记忆单个事件的基础上，经常重复一项工作——串线。这样的线索可大可小，可横可纵，十分灵活。越是灵活串线，证明你的知识掌握得越牢靠。在此我简单提及一些：最常见的是以时间为线索。这是一条自始至终的大线。也可以人物、民族等为线索。“线不在多，有之则灵。”另外，要勤思考，千万不要以为历史就是前人的故事，我的任务只是记忆，实际上记忆只是一部分，只是手段，真正考察的是记忆基础上的分析、归纳、比较能力。这也是能暴露弱点的部分。

在今后的教学中，我会努力探索，大胆尝试，与课改同步，培养学生的创新精神和实践能力，为教育事业奋斗终身。

## 初一期末考试总结与反思篇六

期末考试又结束了，为了今后的教学能取得更大的成绩，需要总结经验教训，下面就这次期末考试的情况作以简单分析：

1、课时和内容所限，任务重，为了加快总复习的速度，在11月份中旬学完九年级上册的内容，我没给学生复习历史的时间，让学生自己在课后复习。导致学生对于整节内容不能形成系统的认识，影响了他们对教材内容的掌握。

2、督促检查的力度不够。

3、历史故事虽能调动学生兴趣，但有时占用时间太长，课堂上应适度调整。

1、史实不清，是致命的弱点。



2、部分学生态度不端正。或不重视，或认为历史很好学，不过背背而已，就是落下也能很快赶得上。

3、解题技巧的欠缺。表现在如何从四个选项中找出最佳项，提高正确率；如何审好题，做到紧密结合题目要求作答；如何合理安排卷面，尽量多得分等等。

4、看书不细。未能听进老师的忠言相告，一相情愿地以为这儿不考，那儿不考，存在侥幸心理，结果遭受沉重一击。

5、不会读书。学生习惯了把一节教材从头念到尾，而较少注意抓住历史发展的脉搏，体味历史事件之间的联系，领略历史的博大与精深。

6、学生自主学习能力差，奴隶性强，不肯下工夫，主动去背去记极性差，这是成绩不理想的最主要原因。

1、进一步提高课堂效率，采取及时反馈抽查。考试后，我改变了教学方法，采取边复习边抽查。经过验证，每讲一个知识点，我进行重复后，然后，让学生记忆，再抽查；这样做，不仅能集中学生的注意力，进一步牢固地掌握知识，而且课堂气氛紧张，学生生怕漏听了而使自己起来丢脸，因而，调动了学生的主动性，激活了学生的思维，课堂效果非常好。

2、加强课后的巩固记忆程度，采取做练习的方法。同时要求学生避免照抄照办的现象再次发生。

历史，有人把它看作文科的代表性科目是不为过的，它对你的记忆力、分析力、理解力，及对社会的感知力都有一定的要求。学历史要扎实、牢固、脉络清晰。上下五千年都由一根时间的红线串起，切勿东一个人物西一个事件地无规律记忆。因为那样，虽然把所学的事件都记住了，但这些事件如一盘散沙，缺少战斗力。今天的历史考试已不是单纯考察你对孤立事件的记忆，它要求你在记忆单个事件的基础上，经

常重复一项工作——串线。这样的线索可大可小，可横可纵，十分灵活。越是灵活串线，证明你的知识掌握得越牢靠。在此我简单提及一些：最常见的是以时间为线索。这是一条自始至终的大线。也可以人物、民族等为线索。“线不在多，有之则灵。”另外，要勤思考，千万不要以为历史就是前人的故事，我的任务只是记忆，实际上记忆只是一部分，只是手段，真正考察的是记忆基础上的分析、归纳、比较能力。这也是能暴露弱点的部分。

在今后的教学中，我会努力探索，大胆尝试，与课改同步，培养学生的创新精神和实践能力，为教育事业奋斗终身。

## 初一期末考试总结与反思篇七

一期来，我通过不断努力，顺利而圆满地完成了教学

### 1、交流让学生分享快乐和共享资源

学生已有的生活经验、活动经验以及原有的生活背景，是良好的课程资源。在“生活中的立体图形”这节课中，不同的学生依据不同的生活背景进行活动，自己抽象出图形，制作出纸质的立体图形。彼此间的交流，实现了他们对立体图形关键特性的理解和认识，大家共同分享发现和成功的快乐，共享彼此的资源。

### 2、从生活出发的. 教学让学生感受到学习的快乐

在“多项式”这节课中，由上节课的一个习题引入，带领学生一起探究得出一个规律 $5n+2$ 由此引出多项式的概念。在举例时，指出，“其实，多项式不仅在数学中有用，而且在现实生活中也大量存在。大家从这节课中都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念，正如我们所说的，“数学在生活中”。

### 3、创新设计让学生体现积极向上

这节课是以七年级数学上册的作业为课题内容设计的一节课，以正方形、圆、三角形、平行四边形设计一幅图，并说明你想表现什么。事先由老师将课题内容布置给学生，由学生自学并思考。最后，老师作为特约指导，对学生的几何图形图案设计及创意、发言等进行总结，学生再自己进行小结、反思。整节课学生体验了图形来自生活、服务于生活的现代数学观，较好地体现了学生主动探究、交流、学会学习的有效学习方式，同时这也是跨学科综合学习的一种尝试。

1. 营造有利于新课程实施的环境氛围。
2. 注重新型师生关系的建立，在处理好学生、教师、教材三者的关系上多下功夫，力求建立更为和谐融洽的师生关系，有良好的课堂教学气氛，以取得良好的课堂教学效果。
3. 进一步学习新课程改革的教育教学理论，在教师角色转变上多做工作，增强自己是学生学习的促进者、教育教学的研究者、课程的建设者和开发者，向开放型的教师迈进。
4. 努力提高自己的业务能力，特别是驾驭课堂的能力和教材的能力。探索适合我校学生特点和自己特点的课堂教学模式。
5. 不断学习和提高现代化教学技术，提高多媒体课件制作能力，能制作出针对性、实效性强的多媒体教学课件，使之更好地辅助教学，提高课堂教学效率、课堂教学质量。

## 初一期末考试总结与反思篇八

通过这次考试，我得到了磨练、反省和升华自我的机会。但“失败是成功之母”这句经典名言我相信对我还是有用的。

首先，我的语文在阅读与探究部分丢分严重，其原因是没有用心去阅读，没有认真加以分析，丢掉了将近一半的分数，实在不该。在积累与运用中也丢掉了将近一半的分数，其原因在于没有仔细去看拼音，忽略了字、词、句的意思及作者的简介。在作文中丢的分也比较多，由于感觉时间紧，基本上没有利用写作技巧和文章修饰。以后我应加强知识的积累，用心去阅读分析。

悲壮彻底、问心无愧的战役。

英语方面，由于自己基础差，练习又还不够，单词没有用心去记，所以考得一塌糊涂，英语是我相当的弱项，今后我将着重于这方面的学习和操练。还有自己的书写也应尽量做到规范。

总之我存在的问题还是比较多，我将加强反思自己平时的学习态度和学习品质，认真对考试中的失误或错误进行归因分析，成功一定有成功的方法，失败也肯定有失败的原因。“态度决定一切”，“细节决定成败”，俗话说“吃一堑，长一智”，我应看到问题表象后的实质，并不断地改善自己的学习行为，争取从失败走向成功，从成功迈向光辉的顶峰。

## 初一期末考试总结与反思篇九

十月份学校组织了第一次月考，成绩出来后，让我大为失望，很是痛心。我所教的是初一三个班的政治，成绩如下：

146班人平分50.3，及格数11人，及格率32.4%，优秀数0。

147班人平分57.1，及格数18人，及格率47.4%，优秀数0。

148班人平分55.5，及格数16人，及格率45.7%，优秀数0。

三个班最好的成绩是147班明子瑜83分，最低分有6分，9分的。

通过本次考试暴露出了平时教学中的.许多不足之处:

1、基础知识的掌握不够牢固，课本不熟悉，问题掌握不精不准，似是而非，导致问题答不全答不准。

2、答题技巧与答题步骤有问题，灵活变通能力欠缺，缺乏应考经验与得分能力。比如在答题时间不太充足时，应该根据分值合理安排时间，提高得分率，而有不少好学生在选择较难的情况下用过多的时间去攻选择题，从而导致材料分析题的时间更紧，有的材料来不及读，只读了几句，就随便作答失分太多;还有的同学因为不会看分答题，或缺乏分析、筛选能力，既耽误时间，又得不到高分，答题技巧有待提高，训练还须加强。

3、班级发展不太平衡，班级不及格人数太多，差距太大。

今后努力的方向:

1、加强课堂管理。课堂永远是教学的主阵地，成绩来源于课堂，因此课堂效率如何决定成绩如何，而课堂效率不仅来源于教师的备课与授课能力，还来源于课堂管理能力，因此抓好课堂管理至关重要。

2、抓好基础知识教学。基础知识是能力的载体，没有基础哪来能力，所以对基础知识的教学永远应放在第一位，要稳扎稳打，学一点会一点，要抓住重点、攻破难点、不漏一点，尽最大努力阻塞漏洞。

3、训练技巧，提高能力。技巧要渗透在平时的每一个问题里，不是最后说说就可以养成的，教师要随时研究教学、学法，给学生以指导，养成习惯。

4、针对班级差别及时跟班主任老师沟通，加强学生的思想工作，针对性地做学生的思想工作，使之走入正轨，在避免差距更大的基础上，争取尽快赶上来。

## 初一期末考试总结与反思篇十

初一是新课改年级，所以我对教学过程中存在的问题还缺乏意识或者有时候抓不住重点和难点，缺乏对教学诊断、调整、纠错的能力。在实际教学过程中，我逐渐提高对教学过程中问题的敏感度，养成对教学的自觉反思，冲破经验的束缚，从而锻炼自己学会教学的能力。

我从平时的练习和检测中可以看出，学生的惰性表现突出。在新授课中，理解的内容多，记忆的内容少，特别是学生对记忆，掌握不够，容易出现三天不记，几乎忘却的现象。另外家庭实验动手的少，上课提问鸦雀无声，所以在今后的教学中教师应注重引导学生对知识的记忆、理解、掌握，调动学生学习的积极性和兴趣，以提高学生的学习效果。

作为一名年轻的数学教师，其首要任务是树立正确的数学观，积极地自觉地促进自己的观念改变，以实现由静态的、片面的数学观向动态的、辩正的数学观的转变，特别是实现对上述问题的不自觉的认识向自觉认识的'转化。

要以发展的眼光对待学生，做到眼中有人，心中有人。眼中有人是指关注现在的学生，培养学生的自主性、主动性和创造性，认识并肯定学生在教学过程中的主体地位，爱护尊重学生的自尊心与自信心，培养学生自觉自理能力，激发学生的兴趣和求知欲，主动参与性，要尊重学生的差异，不以同一标准去衡量学生，更不要以学生的分数论英雄，教师要多鼓励学生提出为什么？做什么？怎样做？鼓励学生敢于反驳，挑战课本，培养学生的自主创新能力。

对于初一数学教育教学工作，我对以下几个方面进行了感思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新分教师来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对情感目标、能力目标有所忽视，重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混，不够全面、开放。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展，要让学生跳一跳摘到桃子。这么简单的题都做不出来、这道题都讲过几遍了还不会做，碰到这样情况，教师不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因，是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师引导不到位；是教师制定的难点与学生的认知水平上的难点出现了不相符合；是教师期盼过高，还是学生接受新知识需要一个过程教师在教学目标设计时要全面了解学生的现有认知水平，在学生现有认知水平的基础上，利用多媒体等多种有效手段调动学生的积极性，激发学习兴趣，让学生在教师的帮助下通过自己的努力向高一级的认知水平发展，让学生体会到成功的喜悦，形成良性发展。教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点，因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几点缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统

化；

(3) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；

(4) 缺乏对自我上课的经验总结。

听课决不是简单地评价别人的优劣，不是关注讲课者将要讲什么，而是思考自己如何处理好同样的内容，然后将讲课者处理问题的方式与自己的预想处理方式相对照，以发现其中的出入。