

# 最新八年级语文教学工作计划指导思想 八年级语文教学工作计划(汇总10篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 八年级语文教学工作计划指导思想篇一

### 一、班级基本情况分析：

本班现有在籍学生47人，其中男生37人，女生20人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境，处于无所适从的茫然状态。

### 二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生语文学习的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

### 三、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

#### 四、教改措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，

实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 八年级语文教学计划指导思想篇二

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第三个散文诗单元。第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。第四单元，以民间文化为主题编写。第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时我会尽力做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的'背诵量相当大，要求全文背诵。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。

## 八年级语文教学工作计划指导思想篇三

本人这学期担任八年级3班、4班两个班的语文教学工作。从学生的课堂表现来看：3班的学生相对来说课堂纪律稍微好一点，坐姿较端正，但举手回答问题欠积极。4班的学生在课堂上较活跃，回答问题较积极，但小动作比较多。

从学生的基础来看，两个班学生的语文成绩和语文素养不容乐观。学生的口头表达能力和书面表达能力都不高，自主探究合作能力也不行，大多学生在以前都是接受式学习，所以，八年级语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

本册教材为20xx年秋全新改版，共分为六个单元。

第一单元是阅读新闻类文章，获取主要信息，把握作者的观点和态度；第二单元是阅读传记类文章，对人物和事件有自己的理解和判读；第三单元是诵读古诗文，借助注释和工具书了解大意，积累常见文言实词；第四单元是阅读不同类型的散文，把握其共性和个性；第五单元是学习说明方法，揣摩说明语言，把握说明对象的特征；第六单元是诵读古诗文，借助注释和工具书了解大意，积累常见文言实词。

本册文言文的编排方式跟前两册显然不同：前两册是分散在各个单元里，每单元一篇；本册则是单独组成单元，编排在3、6单元中。这个变化表明：过去一年的文言文（包含古代诗歌）教学只是“入门”的准备，而本册则是“入门”的正式启动。

写作、口语交际与综合性学习。写作在本册教材六个单元中都有安排，体现出新版教材对写作的重视，并结合本单元课文文体特点进行写作，让学生能学以致用。口语交际安排了两个单元，分别是第1、5单元；与以往教材相比显示出对口

语交际的重视；综合性学习安排了三个单元，分别是第2、4、6单元，活动注重中国传统美德与文化的熏陶。

课外古诗词诵读，本册安排2次，每次选入4首古典诗词，共8首。

知识能力的目标：

（一）、掌握八年级上册语文所要识记的生字的字音、字形、字义。

（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用心课程理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的. 课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

1、识记积累常用的文言实词、虚词，疏通文《三峡》（全部教完）《短文二篇》（侧重预习工作）29月3日—9月9日意，感知课文内容。

2、学习课文抓住景物及作者巧妙的布局和区科组长教研名著导读《红星照耀中国》：纪实特征进行描写的方法作品的阅读课外古诗词诵读：

第三、六单元的张弛有度的行文结构。

3、感知祖国山川之课外古诗文美，激发热爱祖国河山之情。

9月10日—9月16日《短文二篇》（教学要点1、2）

1、积累重点文言实《消息二则》（教学要点3、4、5）词、虚词。了解作者及写作背景，背诵并默写全文。

2、把握文意，领会文章的意境和作者的思想感情；品味文章精炼的语言。

3、了解新闻的基本常识，理解消息写作的“五要素”和“倒金字塔”结构。

4、明确本文的“五要素”和结构层次，领会本文短小精悍的写作特点。

5、感悟人民解放军英勇无畏、锐不可当的英雄气魄，懂得珍惜今天的幸福生活。

2、了解新闻特写的特能够区别新闻特写空——跳水姑娘吕伟夺魁记》《一点；与消息的异同。

3、了解通讯的特点；体会文章的价值感、层次感、现场感和美觉感。

4、学会进行新闻采访，学会写作新闻。

5、掌握“讲述”技巧，在讲述中培养、提高口语交际能力。

1、有感情地朗读课文，理解文章内容；联系作者所处的时代背景，把握文章主旨。

任务二：新闻采访区教研

任务三：新闻写作口语交际：讲述《藤野先生》

2、学习本文选取典型事例，抓住主要特征刻画人物形象，多方面表现人物品质的手法；学习双线并行的结构方9月30日上课第一次月考3法。

3、感悟藤野先生严谨认真、热诚正直的高贵品质；体会鲁迅深沉的爱国主义情怀，培养学生的爱国情操。

10月1日—10月7日

1、了解作者生平，整体把握文章内容，学习回忆录的写作方法。

2、学习按时间顺序有重点地选取典型事例来表现人物品质的写法。

710月8日—10月14日厚仁德、坚韧顽强的美德。

4、反复朗读课文，借助课下注释和工具书翻译课文，积累重点文言词语。

5、感受课文描绘的美景，品味隽永简洁的语言风格。

6、培养热爱祖国传统文化、热爱祖国大好河山的情感和健康的审美情趣。

1、了解列夫·托尔斯泰的生平事迹，学习人物传记的常见写法。

2、感知课文对托尔斯泰独到细致的刻画；体会作者的崇敬、赞美之情；品味课文反衬手法及夸张、比喻修辞的表达效果。

10月15日—10月21日《美丽的颜色》写作学写传记综合性学习人无信不立4妇对科学的坚守与乐观精神，磨炼意志、学会生活、热爱科学。

4、学习写作传记的方法，学习任务品质，提升个人素养。

5、搜集整理有关“信”的信息材料，了解与体会“信”的内涵和意义，做诚实守信之人。

1、了解诗人及诗歌写作背景，能够正确、琉璃、有感情地背诵全文并默写。

2、在反复诵读、理解诗意的基础上品味诗10月22日—10月28日



《唐诗五首》写作学习描写景物句语言、意境和写法，体会诗人情感。

3、了解景物描写的概念，掌握基本的描写方法，有序的观察景物；抓住景物特征，借助多种手法、多角度描写景物；养成细心观察大自然的习惯，培养学生热爱大自然的思想感情。

1、了解有关作者的文学常识，积累重点词语，把握课文内容；体会文章巧妙的构思；抓住细节描写，品味朴实无华却饱含深情的语言；学习从独特视角刻画人物的方法；体会父爱的伟大。

2、理清文章的抒情线索，理解白杨树的象征意义；学习文章托物言志的抒情方式，品味文章准确、凝练、变化多姿的语言；感悟作者的情感，发扬中华民族朴质、坚强、力求上进的精神。

9 《背影》 《白杨礼赞》 10月29日—11月4日

## 八年级语文教学计划指导思想篇四

1、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

2、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

3、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助下生提高。

4、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

5、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾不同学生的特点。

6、利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的'读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会、办手抄文学报等活动，锻炼学生的能力，提高学生学习语文的兴趣。

## 八年级语文教学计划指导思想篇五

本学期我教八(1)、八(2)两个班。在实施新课改中，我热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，处于无所适从的茫然状态。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒

体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

### 3、认真抓好听说

读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的'可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

## 八年级语文教学计划指导思想篇六

本班现有在籍学生xx人，其中男生xx人，女生xx人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能

力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境，处于无所适从的茫然状态。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

## 1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

### 3、认真抓好听说

读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

## 八年级语文教学计划指导思想篇七

利用学生还没报到的空隙，又系统地看了看八年级上册的教材。这册教材的重点又两个，一是新增添的两个单元的说明文，二是比例增大的文言文。七年级每册教材只有五篇文言，而且分散在各个单元中，从八年级开始，每册书的第五六单元都是文言文。

我的整体思路不变，仍是精简教材，压缩学时，增大课外阅读的数量和质量。对于教材的阅读，从本学期开始，将以默读为主，前两个单元的散文，在学生自主默读后，仍采用自己提问，自己回答的方式，检查学生的阅读情况。两个单元学完后，师生再次归纳总结散文的阅读方法，即：写人的文

章怎样读，写事的文章怎样读，写景的文章怎样读，让学生有一个理性的认识。中间两个说明文单元，老师重点讲其中三篇，通过这三篇文章，让学生知道说明文的学习重点，即：说明对象及其特征，说明方法，文章的结构、顺序，语言特点，也就是以往教学中归纳出的抓对象、明特征、找方法、析结构、理顺序、品语言。最后两个文言单元，仍然以背诵为主，在背过的基础上，让学生理解学习。

对于课外阅读，首先利用五六周的时间，将安排学生假期阅读的《骆驼祥子》和《钢铁是怎样炼成的》两本书的阅读情况，彻底检查，让每个学生都在班上谈自己的阅读收获，这个检查要仔细、到位，不能怕浪费时间，否则有很大一部分学生会浑水摸鱼。然后用一个月的时间阅读课标上推荐的《朝花夕拾》。还剩一个月左右的时间，再根据情况阅读一本书，目前我暂定的是余秋雨的《文化苦旅》。

校本课程按计划学习《三字经》，第一节校本课先让学生温习上学期学过的《弟子规》，第二第三节检查假期背诵情况，从第四节课开始，师生共同学习，正确用大约一个班半学期学完并让学生熟练背诵《三字经》。

写作，仍以日记和作文相结合的方式。作文以命题为主，日记以随笔的形式，一日一篇，在七年级一次成文，能写的基础上，在会写上做些文章，让学生注意自己日记的布局谋篇和遣词造句，使他们的写作水平能有所提高。

早读的重点仍放在背诵上，让学生利用背诵本册教材上所有的文言文、诗词，以及那些优美的现代文。

总之，我的主旨仍是让学生多读、多背、多写，我少讲、精讲，重在指导方法，将更多的时间留给学生。

## 八年级语文教学工作计划指导思想篇八

八年级5、6班上学期的期末学习质量检测中，5班学困生成绩有所进步，但尖子生不突出；6班尖子生多，但两极分化现象严重。一部分学生学习目的不明确、学习态度不认真，不能有效按新课程标准学习，增加了教学的难度。

精心设计课堂教学环节和认真备课(注重备学情、注重备教材要有灵活性)。做好准备工作后，按照新课程标准走自主、合作、探究的学习方式实施课堂教育教学。我将采取以下步骤来进行课堂教育教学：学生准备好工具书自主阅读扫清字词障碍(做积累)，学会有感情地读课文，感悟文章的内涵，注重默读及其速度，揣摩词语在一定语境中的作用。随后结合课后习题及学生阅读中质疑而分组合作交流、展开课题探究。自主、合作、探究学习可以交叉进行。从而把语文建构成培养方法与技能、知识与能力、情感态度与价值观三维一体，提高学生的语文素养。学生在一学年的学习适应过程中积累了一定的`学习经验，因此在阅读教学中没有必要地的多讲，而是以师生互动形式解决疑难，帮助指导学生更好的理解阅读,理清阅读思路为写作奠定准备知识与技能。

课堂教育教学受时空限制而满足不了大语文教育教学的需要，课堂教育教学也难免有所疏漏。为了弥补这些不足，完成大语文的建构，积极开展第二课堂活动是一种有效途径。具体采取如下措施：口语表诉一天的随想，限时1--2分钟，由学生轮流讲和记录。结合综合学习做专题说话练习，增强口语交际能力。结合教导处和校团委的活动安排及语文学科特点，利用主题班团会的时间及重大节日、纪念日的时间举办相关演讲活动或根据教材提供的综合性活动。

精心地选取作业并按留语文作业的标准做到认真地保质保量地批改，并写上指明改正努力方向的鼓励性批语。在批辅作业中把好学生写字关。做好优秀生和学困生的辅导工作，优秀生学有余地，便加大对他们阅读的质量辅导，既指导如何

选取课外阅读对象，又要指导阅读方法。辅导他们如何写出更加精美的文章。学困生基础差底子薄，适当地给予补基础甚至做好个别辅导，使之迎头赶上。无论对优秀生还是对学困生，都要做写作指导，主要是采取讲解如何写日记，并让学生坚持写日记或“每日一练”。扩大语文课外阅读量。这样促进全班语言文学水平的提高。

语文学科是一门综合的基础的富有人文素养的学科，德育是一种重要的语文素养。因此要把德育工作放在首要地位。课堂上时刻挖掘阅读中的情感体验，注重审美情趣。课外活动集中地对学生进行爱国主义、集体主义及理想信念的教育。

在七年级一年的语文教学中，我看到了学生的语文成绩是很不理想的。经过反思做如下改进措施。

- 1、加强文字书写的整洁和准确工作。严格要求学生的作业及练笔时文字书写工夫。力争在本学期此方面有根本改观。
- 2、加强课外阅读量及指导，提高阅读水平。仅仅靠一本教材是无法提高母语水平和语文素养的。利用我校的网络优势指导学生读书。
- 3、进一步培养学生动笔学习的习惯。如教会学生在书本上圈、点、批、注。养成预习时做笔记、课堂做笔记、课余时间整理笔记习惯。
- 4、作业布置形式。加强利用好学案等辅助资料，同时弱化课后习题的作业，而是把它作为直接练习，个别的可以布置书面作业。注重每日练笔。如此，即不忽视基础知识与技能，又提高情感与价值观的教育。

- 1、通过本学期的教学的要想尽一切办法稳定优秀率,提高及格率。



2、实行分层教学,集中抓5班的尖子生和6班的学困生。

根据教研组统一安排,具体教学进度计划如下:

1. 第三、四周

完成第一单元

2. 第五、六、七、八周

完成第五、二单元

3. 第十周

期中考试

4. 第九、十一、十二、十三、十四、\_周

完成第三、四、六单元

5. 第十六、十七周

复习

6. 第二十周

期末考试

(注:有两个周是机动时间)

## 八年级语文教学计划指导思想篇九

1. 在学生原有写作的基础上继续提高、锻炼写作的基础能力,达到基本写作要求。

2. 能写出自己所熟悉的人和事,做到层次分明、条理清楚;写出自己的真情实感。在作文中写出有个性的东西,作文要创新,有鲜明的个性特征。

3. 重点训练记叙文的写作,多运用抒情、议论,多写感受启发和认识。

4. 自由灵活地运用多种写作形式。

1、命题上应尽量想方设法引导学生从自身实践活动中寻找作文素材,通过讨论,交谈,提炼出既具表现力又能引发真情实感的题目来。题目的设计应由浅入深,有行动到内心。

2、写作内容上注意引导学生去感受生活,思考生活,加强生生间的交流体验,并通过最擅长的语言表达方式切磋砥砺,闪出思想的火花,从而感悟到写作的真谛,促使学生写作“我口说我心”,让学生将作文当作倾吐心声的载体。

3、作文修改上可让学生反复阅读自己的初稿修改,更主要是借助学生之间的力量去给作文评判修改。在原作的基础上对文字加以修改润色,删除那些与文章情感、主旨等不大符合的枝蔓,并在必要的地方添加一些照应、过度的语句或关联词,使文章的语句更为优美、思路清晰、语脉畅通,最终达到文质兼美的效果。

4、作为讲评时还应以学生为主体,把例文对比呈现,让学生自己去感受文章是否符合题旨要求,再经过讨论研究总结出好作文的优点,不佳作文的修改方案。这样对学生作文的指导意义更强。这样,讲评不再是教师一个人在唱主角,学生的写作能力都会有所提高。

## 第一单元 记叙的线索

1、继续学习写作记叙性文章。认真观察身边的人和事,边观

察、边记录、边思考，然后选取最有代表性的几件事或几个生活片断，来表现一个人的某一方面或某几个方面的特点。通过每件事或每个生活片断来表现这个人的一个生活侧面。

（这是为了突破小学作文的详写一件事模式） 2、写作时同学要注意记叙性散文的语言特点。 3、要训练在记叙和描写中穿插适当抒情和议论的写作方法，并注意写好段落间过渡的语言。

## 2. 储蓄人生（这一单元以人生为主题编写）

### 第二单元 借物抒情

1. 让学生学习将情感融于叙事之中，通过事物来抒发情感。

2. 学习运用多种表现手法，具体有些食物，写出它的特征，并融入自己的感情。

3. 巧妙的运用联想和想象，把选取的“物”应抒发的“情”的契合点找准。

初级：（一句话）

2. 写学校的操场（运用多种表现手法）200字左右

高级：

1. 阅读下面材料，按照要求作文。

2. 在这个不寻常的春天里

### 第三单元 合理安排说明顺序

（本单元的写作内容如果出现在上学期第三单元是可行的，能回应所讲的课文，但本册本单元是对生存环境的思考，让学生树立环保意识的单元。故教材中的写作不适用，我们继

续深化前两个单元写作内容)

1. 明确并学习运用记叙文的行文思路。(时间顺序、地点转换、情节转换、情感变化……)

2. 学习运用合理的结构布局,达到言之有物、言之有理的目的。(并列式、递进式、总分式、小标题式,日记式……)

初级: 1. 消失了的

高级: 把写景的古诗扩展成散文,注意描写手法的运用

#### 第四单元 记叙中的描写和抒情

1. 写人的记叙文,要使人物鲜活、传神,恰当运用外貌、神态、动作、语言等描写方法。2. 写景写事记叙文,要在细致观察的基础上,综合运用各种描写手法和抒情手段,将景、物、事,情呈现在读者面前。

3. 抒情力求贴切自然,水到渠成,做到情缘事而发,情由感而生。

4. 选材个性化、描写细腻化、情感真挚化。

初级: 1. 哲学家常说,一滴水中见大海,一粒沙中见世界。的确如此,即使是我们日常生活中一些平常小事,例如逢年过节的风俗,吃饭穿衣的习惯,以及我们各自家乡的建筑、饮食等,细心探究起来,几乎每一样都包含着深厚的文化内涵,蕴藏着语文学习的宝贵资源。到民间去“采风”,关注我们平常习焉不察的民风民情,探寻日常生活背后的“学问”,一定会有许多惊喜的发现!以“民风民俗”为话题写一篇文章。

2. 家乡的节日或中国“玩意儿”

## 高级： 1. 我身边的奇人或异事

如果用心观察大街上也有很多民间艺人：像用麦芽糖画动物的老爷爷、把你的名字化成一幅画的阿姨等。卖药糖的吆喝声……（古文化街）

## 2. 真正的朋友p160

### 第五单元 学写书信

#### 1. 了解“书信体作文”的文体特征

（书信是生活、学习和工作中用得最广泛的一种应用文，它是人们普遍使用的一种交际工具。但是，要运用它来写作文，那就不能仅仅把它当做一种交际工具，还必须把它当成“文章”。

（1）、情真意切，便于表达真情实感，富有感染力。（多采用第二人称）

（2）、表达方式灵活。可以采用叙事、描写、抒情、议论的表达方式，

（3）、内容不拘，结构自由，不需要复杂的过渡承接。

（4）、对象很广泛。

（5）、语言要求低。这并不是说语言可以干瘪无味，不需要有个性特点。）

#### 2. 学会书信的格式注意书信的要求

书信的格式主要包括称呼、正文、结尾、署名和日期五部分。

#### 3. 注意言语中的一切交际礼仪。

初级：1. 渐渐长大的你，一定有许多许多的困惑无法解答，也一定有许多许多的烦恼无处倾诉，如果不愿意与亲人和朋友面对面交谈，那就试以书信的形式，向他们敞开心扉，倾诉心曲吧。

高级：1. 假如以“珍惜”为话题作文，运用书信体来表达，可以有哪些构思呢？

2. 请以“选择”为话题或以“长大”为题写一篇书信体作文。

3. 我与 面对面（填充一位古人）

## 第六单元写作 学写游记

1. 学习以游踪为线索的写作方法，能运用移步换景和定点观察

2. 注意详略得当，学会取舍材料。

3. 要突出景物的鲜明特征，妙用修辞。

4. 适当交代有关风景的知识。

5. 融情于景。

初级：

大家都应该有过出游的经历。旅途中，我们不仅观察自然风光，了解民风民俗，同时也会有新奇的感受，产生很多思考和遐想。自拟题目，写一篇游记。

高级：

以书信的形式给你的外国笔友介绍你出游的历程，把中国的优美景致介绍给他，亦可以介绍你旅游地的相关知识：神话传说，历史故事等，增强文章的文化性、趣味性。

名称： 八年级下册语文作文教学计划  
文件大小： 38k  
文件格式： doc  
版本年级： 八年级下语文教学计划  
下载地址： 点击本地免费下载 下载说明阅读说明  
运行平台： windowsxp[]windows20xx[]windows7  
？

## 八年级语文教学计划指导思想篇十

为学生的终身发展做好服务工作，帮助学生学会学习并形成适合自己的学习方法，帮助学生树立明确的目标(学习目标甚至人生目标)，培养良好的习惯，做学生的良师益友。

### 二、基本情况分析

初二一共有两个班，由于我刚接手语文教学工作，对他们情况不太了解，只能通过平时的作业和上课情况以及上学期的期末成绩来作大致评估。学生成绩参差不齐，优差两级分化较突出。而且，上课时，学生的学习积极性不高，不够灵活等，这就需要教师在教法和学生的学法上作进一步改进，让学生成为学习的主人，教师从中引导，进而培养学生的学习兴趣，启发他们的思维，提高学习的积极性，培养良好的学习习惯以及分析问题，解决问题的能力。再加上，这一期的学生语文基础较差，语文教师更要花费更多的时间从基础入手，进行语文教学。

### 知识结构

本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专

题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；写作有六个专题，分别是：学习写消息、叙事要详略得当、说明要抓住特征、使用恰当的说明方法、学会说点儿道理、多角度描写景物；综合性学习有三个专题，分别是：让世界充满爱、走上辩论台、怎样搜集资料。该教材在编排上是各单元仍以专题组元，但同时也兼顾文体。而从八年级上册开始，文言文和白话文分编。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

### 三、教学目标

1、学习目标：各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

(1)注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

(2)熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

(3)要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言，能按照要求筛选信息。

(4)要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精美的语言，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色并积累一些常用的文言词语。

1)从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。



2) 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3) 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4) 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

5) 认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

6) 经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

7) 语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

8) 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

9) 教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

10)注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。