

# 最新幼儿园审议培训心得(优质9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 幼儿园审议培训心得篇一

### 第一段：补课的背景和目的

补课是一种帮助幼儿补充学习内容的方式，旨在提高幼儿的学习兴趣和能力。作为家长，我意识到幼儿教育的重要性，决定为我的孩子选择一家好的幼儿园。然而，幼儿园的学习内容多样而繁杂，我的孩子在某些科目上表现不佳。因此，我决定选择补课来帮助他克服这些困难并取得更好的成绩。

### 第二段：补课对幼儿园学习的影响

补课的过程不仅仅是对幼儿学习内容的补充和强化，更是对幼儿学习能力的提升。我孩子在补课的过程中，学会了更加有效地学习和解决问题的方法。他通过与老师和其他孩子们的互动，学会了尊重他人的观点并且更加自信地表达自己的想法。此外，补课还帮助他培养了自律的习惯，使他能够更好地管理时间并更加专注于学习。

### 第三段：补课对家庭生活的影响

虽然补课对孩子学习有很大的帮助，但它同时也对我们家庭的生活产生了一些影响。补课需要孩子们在下午放学后参加，这就意味着他们有更少的时间来参加户外活动或者与朋友一起玩耍。我和我的配偶也需要调整我们的日程安排，以保证我们能够陪伴孩子们在晚餐后完成所有的家庭作业。尽管如

此，我们明白这对孩子的学习提高非常重要，我们愿意为此付出努力。

#### 第四段：补课的改进和成效

在进行了一段时间的补课，我注意到了孩子的不同之处。他的学业成绩有了明显的提升，他在幼儿园的各个科目上都表现更好了。此外，他还变得更加自信和独立，能够更好地解决问题和与他人合作。我认为这些都是补课的结果，并对这一切感到骄傲和满意。

#### 第五段：补课心得体会和反思

通过这段时间的补课经历，我意识到教育不仅仅局限于学校的教育，家庭的教育同样重要。我们作为家长要积极参与孩子的学习活动，提供必要的帮助和支持。补课不仅仅是为了孩子的学习进步，更是为了提供一个良好的学习环境和机会来培养孩子的全面发展。我希望我的孩子能够从补课中获得更多的乐趣和收获，为他们未来的学习打下坚实的基础。

通过这段时间的补课经历，我深感教育的重要性和家庭的不可替代性。补课不仅仅是一种学习补充和加强的方式，更是一个培养孩子全面成长的环境和机会。我相信我的孩子会在补课的帮助下继续取得进步，并在未来的学习中充分发挥他们的潜力。

## 幼儿园审议培训心得篇二

幼儿园支架是幼儿园的一项重要教育活动。通过使用各种支架工具，幼儿可以锻炼身体协调能力、发展空间想象力、培养团队合作精神。在幼儿园的支架课堂中，孩子们通过玩耍、建设和探索的方式学习，不仅获得了专业知识，还促进了其创造力和动手能力的发展。

## 第二段：讲述支架活动对幼儿发展的重要性

支架活动对幼儿的发展有着重要的促进作用。首先，幼儿在支架活动中能够锻炼身体协调能力。他们需要蹲下、伸展或者爬行，这样的动作可以让他们的肌肉得到锻炼，增强身体的协调性。其次，通过搭建支架活动，幼儿可以培养空间想象力和创造力。他们可以用支架工具做出各种形状和结构，想象它们是城堡或者是飞机等等。这样的活动可以激发幼儿的创造力和想象力。最后，支架活动也可以培养幼儿的合作精神。在支架的搭建过程中，幼儿需要和其他小伙伴相互配合，共同完成一个作品。这样的活动可以帮助幼儿学会团队合作，培养他们的社交能力。

## 第三段：谈谈我在支架活动中的收获和体会

在参与支架活动的过程中，我收获了很多。首先，我学会了如何和其他小伙伴一起合作。在搭建支架的过程中，我们需要相互配合，分工合作。有时候我要负责拿来工具，有时候我要帮助别人搭建工具。通过这样的活动，我学会了和其他小伙伴一起工作的重要性。其次，我学会了如何发挥自己的想象力和创造力。在支架活动中，我可以根据自己的喜好和想象力进行搭建和建设。我可以用支架工具做出各种形状和结构，像建筑师一样创造自己的作品。最后，支架活动也让我学会了如何加强身体协调能力。在搭建支架的过程中，我需要蹲下、伸展或者爬行。这样的动作可以让我的肌肉得到锻炼，增强身体的协调性。

## 第四段：谈谈如何将支架活动应用于日常生活和学习中

支架活动不仅仅在幼儿园中 useful，我们也可以将其应用到日常生活和学习中。首先，我们可以在家中搭建一些支架工具，比如积木。我们可以用积木搭建自己喜欢的形状和结构，锻炼自己的创造力和想象力。其次，我们可以在学习中应用支架活动。比如，在学习科学的时候，我们可以用一些支架工

具进行实验。通过实验，我们可以更好地理解 and 掌握科学的知识。最后，支架活动也可以在户外进行。比如，在公园里，我们可以利用自然材料进行搭建，锻炼身体协调能力。

第五段：总结全文，强调支架活动对幼儿发展的重要性

通过支架活动，幼儿不仅能够锻炼身体协调能力、发展空间想象力、培养团队合作精神，还可以激发创造力和想象力。将支架活动应用到日常生活和学习中，可以让我们在不知不觉中学习和成长。因此，幼儿园支架活动是一项非常重要的教育活动，对幼儿的发展具有重要的促进作用。

### 幼儿园审议培训心得篇三

20\_\_年\_\_月\_\_日，是一个特别的日子，因为这天我们\_\_校区的老师们来到了\_\_总部参加为期一个月的理论与实践学习。这是一次难得的学习机会，所以大家都很珍惜。

初到学校，校园内优美的环境和人文气息深深地吸引了我们，老师们的热情让我们倍感亲切，孩子们的一句句老师好让我们感到做为教师的幸福，体现了集团学校教育的整体素质与文化涵养。

一个星期的理论学习让自己在幼教理论方面又有了一个提升和警醒。做为一名幼儿教师不仅要有扎实的专业知识，还要有创新和探索精神，了解孩子的年龄特点，根据孩子的年龄特点和思维发展水平开展各种学习和游戏活动，给孩子营造一个轻松和平等的学习环境。其次，老师还要有敬业和奉献精神，关心照顾每一个孩子的情绪和发展，对个别调皮的孩子要采取适当的方法加以引导，切不可一味的批评指责。要相信没有教不好的孩子，只有老师的教育方法得当孩子才会愿意和你做朋友。

让我印象最深刻的是幼儿园的环境布置，在看幼儿园的环境

布置时，它们各有亮点，让我感觉耳目一新，比如：\_\_幼儿园和\_\_幼儿园给我的印象是最深刻的，教学楼内的走廊和各班级的环境创设真是各有千秋，布局有条不紊，有一股浓厚的儿童化气息。每个班的班牌设计都是比较新颖的，还有各种区域角，娃娃家、儿童医院、儿童超市，这里简直就是社会生活中的缩影，孩子们在这可以扮演社会中的各种角色，体验其中的乐趣，累积成长经验。老师们真的很用心，把我们平时的一些废旧物品利用起来，像废报纸、鸡蛋壳、旧鞋子、毛线等在这里就变成了精美的欣赏品和孩子们喜爱的玩具。从幼儿作品中可以看到他们的主题活动的开展，充分利用了空间，便于更换，老师布置的作品几乎很少，真正让孩子成为环境的主人。活动室所有的.摆设从各个角度考虑都是那么适合孩子，有锻炼孩子自理能力的值日生，有培养孩子早期阅读习惯的图书角，有供孩子探索和发现自然的植物角也特别丰富，我们每到一所幼儿园都会感受到每所幼儿园都有一支充满爱心，朝气蓬勃的教师队伍。

幼儿园的阅读绘本课程教学也是很值得我们学习的，在听了几位老师的汇报课后，发现孩子们都很喜欢这套绘本，而且很感兴趣，也乐意用语言表达自己在图画中捕捉到的信息，孩子们对故事的内容记忆也比较深刻。老师引导的也很恰当，采用了各式各样的教学方法，引导孩子对绘本内容的理解，让孩子养成良好的阅读习惯，如：两根手指翻一翻，一起翻到第8页。这让我想起以前在教学中的误区，只让孩子拿着绘本单独阅读，老师简单描述故事的主要内容。现在才知道正确的绘本教学方法，要让他们体会画面和文字的联系，应创设多种不同的阅读模式，帮助幼儿成功阅读、有效阅读，从阅读中体验快乐，获得经验。

这次在学习过程中让我取得了很大的收获，弥补了以前许多的不足，也让我感受到作为一名幼儿教师的不易，要想作为一名优秀的幼儿教师更难。但是我相信只要用心去做好每一件事，用爱去感染每一位孩子，用行动去获得家长的信任，我们的\_\_幼教一定会很美好，我们的孩子一定会很快乐，我

们的家长一定会很放心，我们的老师一定会很幸福。

## 幼儿园审议培训心得篇四

随着社会的发展和竞争的加剧，家长们对孩子的教育重视程度也越来越高。为了能够给孩子提供更好的学习机会和教育资源，许多家长选择让孩子在幼儿园参加补课班。我也选择了这样的方式，给我的孩子提供更多的学习机会和拓宽他的知识面。在这次的补课经历中，我深刻体会到了一些道理和心得，下面就来分享一下吧。

首先是关于补课的目的和重要性。在幼儿园中，孩子们或许会有些方面的不足，比如对于某些学科的基本概念理解不深，或者在某些技能上需要更多的磨练。通过补课，我们可以让孩子在这些方面得到更加专业和全面的培养。补课的目的不是为了追求孩子成绩的提高，而是为了让他们在成长过程中能够更好地理解和掌握知识，培养他们的兴趣和学习能力。

其次是关于补课的方式和方法。在幼儿园的补课中，我发现教师们注重的不仅仅是传递知识，更注重的是培养孩子的学习能力和兴趣。在课程中，教师们采用了多种形式的教学方式，如游戏、互动等，使孩子们在轻松愉快的氛围中更好地吸收知识，并激发他们的学习兴趣。同时，教师们也注重启发式的教学，帮助孩子们发现问题、解决问题，培养他们的创造力和思维能力。

再次是关于家长的角色和责任。虽然补课提供了更多的学习机会和教育资源，但家长的陪伴和参与也是至关重要的。作为家长，我们应该与教师密切合作，了解孩子在补课中的学习情况，及时了解他们的困惑和问题，并与教师共同解决。同时，我们也应该给予孩子足够的鼓励和支持，让他们在补课中感受到家长的爱和关心。

最后是关于补课的效果和价值。通过这次的补课经历，我发

现孩子们在知识面和技能上都有了明显的进步。他们对于学科的理解更加深入，解题能力也有了很大的提高。更重要的是，孩子们在学习中逐渐形成了积极向上的学习态度和良好的学习习惯。他们开始主动思考问题，勇于表达自己的想法，并且乐意接受新的挑战。这些表现无疑是补课的价值所在，他们不仅能为孩子们提供知识和技能的锻炼，更能塑造他们的人格和品质。

综上所述，通过这次的补课经历，我深刻体会到了补课的目的和重要性，学习到了补课的方式和方法，认识到了家长的角色和责任，同时也看到了补课带来的效果和价值。补课确实一定程度上能够帮助孩子们更好地成长和发展，但在补课过程中，我们也应该保持理性的态度，不应过分追求成绩的提高，而是重要培养孩子们的兴趣和学习能力，让他们在成长过程中更加快乐和自信。希望在未来的教育中，能够有更多的教育方式和方法能够为孩子们提供更好的学习机会和教育资源。

## 幼儿园审议培训心得篇五

每个孩子都喜欢玩泥巴，这是一个天然的游戏。在幼儿园，泥巴成为一个重要的元素，被称作为泥巴玩耍活动。泥巴玩耍活动不仅仅是为了让孩子获得新鲜感，还有许多其他的好处。在这篇文章中我将分享我的幼儿园泥玩心得体会。

### 第二段：发现泥巴的奇妙

在幼儿园里玩泥巴是一件很正常的事情，但它却是一个魔法般的体验。孩子们可以用泥巴塑造出任何东西，从动物到城堡，从饺子到行星。在这个过程中，孩子们很快就会发现泥巴的奇妙之处。这种感觉是很难用语言来描述的，只有亲身体会过才会真正明白。

### 第三段：创造力和想象力的提高

泥巴玩耍活动对小孩的创造力和想象力有着很大的提高作用。孩子们可以通过泥巴找到自己的创造力和想象力，让他们更自信，更有创造力。尝试制作不同的塑料玩具，可以让孩子更好地认识形状、大小、颜色等基本知识。

#### 第四段：认识和探索世界

泥巴玩耍活动不仅仅可以让孩子们找到自己的创造力和想象力，它还可以让孩子们更好地认识和探索世界。泥巴玩耍活动可以教育孩子们识别不同的形状、结构、大小和颜色，处理材料之间的物理变化和相互作用。这些知识可以帮助孩子更好地理解世界。

#### 第五段：真正的娱乐

最后，泥巴玩耍活动是真正的娱乐。孩子们在泥巴玩耍活动中可以充分陶冶情操，减轻压力。在这个过程中，孩子们可以增强自己的社交技能和自我表达能力。此外，他们还可以体验生活、探索无穷无尽的世界、感受大自然的奇妙和美妙。

#### 总结：

在幼儿园里玩泥巴是一个很好的体验，它不仅仅是一种娱乐方式，更是一种能帮助孩子们提高自己的想象力、创造力、认识和探索世界的体验。泥巴玩耍活动可以帮助孩子们减轻压力，提高社交技能和自我表达能力。真正的娱乐活动是不仅仅可以让孩子们愉快，还可以帮助他们成长。

## 幼儿园审议培训心得篇六

8月22日我有幸参加了全区农村幼儿园园长培训，上午聆听了省级骨干教师培训对象光华道幼儿园教师刘丽主讲的《依据指南如何更好开展艺术领域教学活动》的专题报告，使我收获了很多教学上的经验，受益匪浅，让我对艺术教研有了更



深刻的认识。艺术教育 is 学前教育课程体系中不可缺少的一个重要组成部分，它是实现审美教育目的、使之体验自由表达和创造的快乐，并能够有效地迁移到其它领域的知识，因此艺术活动的开展对幼儿的发展起着重要作用。下面我谈一下自己的一些心得体会：

《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿园艺术领域的目标为：

- 1、能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美；
- 2、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验；
- 3、能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。

艺术领域的内容与要求为：

- 1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。
- 2、在艺术活动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养。对有艺术天赋的幼儿要注意发展他们的艺术潜能。
- 3、提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。
- 4、在支持、鼓励幼儿积极参加各种艺术活动并大胆表现的同时，帮助他们提高表现的技能和能力。
- 5、指导幼儿利用身边的物品或废旧材料制作玩具、手工艺品等来美化自己的生活或开展其他活动。

6、为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。

音乐教学活动中是艺术领域里主要的活动，幼儿园唱歌教学活动应遵循下列原则：

由动作引导的新歌教学活动，就是组织幼儿做动作开始活动。这种教学方法主要适用于词曲简单、多重复，歌词内容有直接描述动作过程，赋予动作性。如，在进行歌曲《蝴蝶找花》较长活动时，先让孩子进行“蝴蝶找花”的游戏，让孩子分别扮演“蝴蝶”和“花”，借歌词内容进行游戏，并利用游戏活动学习伴随歌词朗诵，再进行学习唱歌和相关的游戏活动。这样不仅使幼儿学唱兴趣浓，而且还能够使平淡的新歌教学活动变得生动活泼，富有情趣。

在教唱活动中教师应给孩子们创设良好的环境氛围，寓教于乐，同时建立融洽的师生关系，以充分调动孩子参与唱歌活动的积极性，让孩子感受自然美，自发的模仿和学习，甚至以游戏贯穿整个教学活动，让孩子轻松的学唱歌曲。如，歌曲《幸福拍手歌》是一首活泼、欢快、节奏性很强的歌曲。在学唱歌曲前，我便有意识的在孩子们自由活动时播放这首歌曲，那欢快、跳跃性的旋律，以及那拍拍手、跺跺脚等歌词，很快吸引着“你们真了不起，老师没教就会唱了。”孩子们在表扬和鼓励下，感受到了成功的喜悦，自信心大增；一些平时不大表现的孩子也投入到了歌唱活动中，和大家一起“疯”了起来。在进行唱歌教学活动时，我尝试着不用琴来伴奏，而是让孩子们自由的拍手、拍腿，边拍边清唱歌曲，拥有节奏的拍打增强孩子们学唱的兴趣。在教学中教师的教学态度、眼神、动作语调等也是营造教学氛围的重要因素；所以在教学过程中安排的一切活动都要富于感染力，建立轻松、相对自由的教学氛围，以及平等、友好的师生关系，能让每个孩子产生积极学唱歌曲的愿望。

有位教育学家曾说过：“学会创造是培养现代人才的重要内

容，教育有着开发创造精神和窒息创造精神的双重力量。”

在我们唱歌的教学活动中，不光强调唱歌技能、技巧方面的训练，还应引导幼儿表现美、创造美。在教育过程中，我们要引导孩子大胆的创新，独立的思考。培养创造能力并不是要摒弃模仿，因为模仿是最初的学习方法。现在提供给孩子学习的歌曲一般都是开创性的，都留有给孩子探索船边的余地。例如，创编歌词，在学唱活动中根据歌曲创编相应的歌词，在很大程度上促进了孩子创造性地发展。根据歌词创编动作，也是对孩子创造性的很好的培养。对于孩子的创造行为，我们应给予充分的肯定；在孩子已有的创造经验的基础上，我们应给予幼儿自主的创造和表现的机会，由浅入深的引导幼儿向更深层次发展，激励幼儿从自身的感受、体验出发，通过努力展示孩子的创造力。

在教唱活动中，有时一次活动下来大多数孩子记不清歌词，更不用说什么表情、感情了，但在教学过程中，如果一味的让孩子记歌词，而没有帮助孩子去理解歌曲的性质，没有教给孩子怎样唱好它的方法，那就没有什么意义。在歌唱活动结束后，如果孩子没有记住歌词，那么经常性的播放这首歌曲，让孩子在无意识中学会歌曲。其实同伴也是孩子最好的老师；有时一首歌教下来只有几个孩子会唱了，但过一段时间就会发现，已有大部分孩子都会唱了；因为孩子们在玩耍、游戏中会互相模仿、学习，就是“儿童教儿童”，它是教学方法的有益补充，随时可教、随处可教，有时比老师教的更有效。所以在教学过程中，应注意教与学的相互协调，重视孩子的学习过程。

在教唱歌曲前，我们还可以在日常生活、活动中给孩子播放歌曲听，用说儿歌和讲故事的形式帮助孩子记忆旋律、节奏和理解歌词内容，并吐字清楚的表达歌曲的内容和情感。

童声能带给我们很多美妙的感受，我想，只要我们掌握了好的方法，运用好我们的活动方案，孩子们就会唱出动听的歌、快乐的歌！

## 幼儿园审议培训心得篇七

近日，有幸参加了一堂以“教师礼仪”为主线的礼仪讲座。对于我来说，吸收知识，扩充自己的知识面显得尤为重要，讲座里的教学思路及方法让我受益匪浅。此刻想到讲座，我的思路留在了上面，似乎一切都在此刻凝滞，让我不得不停下来思考，让自己的思绪漫步。

一生，是一个多么无法想象的时间概念，他漫长、坎坷、布满荆棘而又令人无比向往。幼儿的一生才刚刚开始，像春天刚发芽的小草，稚嫩而又充满生命力。对于一个幼儿教师来说，面对的是一群模仿能力及可塑性都处在较强阶段的孩子。他们的心智如同烧制前的陶器，一旦成功便成为一件光彩夺目的瑰宝。由此可见，幼儿教育是多么的关键，而礼仪教育则在幼儿教育之中占有较为重要的地位。

在幼儿教育过程中，儿童可以轻而易举的在较短的时间内学好母语及更多的生存技能，拷贝许多的行为和思想，同样他们辨别是非的能力也较差。因此，引导他们接受正确而有效的教育是关键。想到这里，班里的一位小男孩的身影浮现在我眼前。众所周知，迷宫游戏是每位小朋友都喜欢的，这位小男孩也不例外。在别人玩的时候，趴上去就抢，用胖胖的小身体去推、去挤。为此，我急中生智，运用讲座中的理论来精心组织了一堂课。课的名字就叫“迷宫该谁走”。我请小朋友分别扮演有礼貌的用“您好”“请”“谢谢”等礼貌用语贯穿始终的“礼貌版”走迷宫游戏场景，和类似于小男孩情况的场景。其他小朋友看得津津有味，唯独他自己，显得闷闷不乐。课后，我找到他，我们盘腿坐在草丛上，问他“宝贝，今天的游戏好玩吗？开心吗？”我们就在那里谈着游戏过程中其他小朋友的表现，突然，他大声地对我说：“老师，我错了，我不应该去和小朋友们争抢。”当时的我，看到他那双清澈的眼睛，心中一份自豪感洋溢在心间，那种如春风沐浴的感觉，在我的心头荡漾。

其实，进行礼仪教育并不仅仅只是体现在课堂上的时间，那也是远远不够的，同时也包括家庭及社会等各方面的感染与熏陶。许多的家长在孩子面前与别人争抢座位，与同事谎称自己有事不能参加会议。这一切，对于还不能明辨是非，懵懵懂懂却以成人为榜样的孩子来说，却可能当作一种理所当然而铭刻于心。这种现象，很容易造成一种“5+2=0”的现象的出现。教师教育五天，而家长却可以在不经意的环境中将努力化为泡影。所以，在教育过程中我深刻的体会到加强家园联系，与家长多交流与沟通是至关重要的。同时进行多方面的礼仪教育与礼仪讲座都未尝不是我们共同进步的好方法。

环境可以影响孩子的一生，父母与老师是儿童的第一环境。哪一位家长不希望自己的孩子成为小公主、小绅士呢？但只要方法、有正确的思路，礼仪教育便会取得更为显著的成效。礼仪教育不仅仅只是停留在显性的教育场合，而更应是一种无处不在，无时不在的氛围，也正是这样，礼仪教育如涓涓细流更持久的滋润着孩子的心田。

中国泱泱五千年的历史文明在一代代的传承及发扬。“父母呼，应勿缓。父母命，行勿懒”“孔融让梨”等经典故事也为每一位儿童所熟悉。但如何做好，也应成为我们每一位教育工作者所深思的问题。

## 幼儿园审议培训心得篇八

logo 幼儿园带教心得 幼儿园带教心得（1）

时光飞逝，短短的两周一眨眼就从我的指缝间溜走，为期两周的跟班培训也将画上句号。但庆幸的是时光老人走过还是给我留下了礼物，让我觉得弥足珍贵。

回想当时，盼星星盼月亮总算盼来了跟班培训，这无疑是我学习的好机会。托原来来幼儿园实习过的福，地理环境和人

文环境都是熟悉的，这就省下了熟悉环境和人的时间。这多出的时间让我充分去认识幼儿、仔细去聆听指导老师组织的活动。开发区幼儿园给我们安排了井然有序的跟班计划，让我们在实施的时候都能有条不紊。

跟班学习学什么？熟识的俞老师竟然是我的指导老师，一进教室她的一个拥抱让我心暖暖，也是吃了颗定心丸，就觉得我可以好好学点东西了。一开始我是被安排进班听课，听了俞老师数堂课就发现自己要学的东西太多了。教学活动中的随机应变和教育机智真是学问大了去了。看着俞老师怎么去应对孩子们、怎么深层次挖掘教材、怎么体现提问的有效性，我都用笔记录下来以供自己参考吸收以至内化成属于自己的东西，在今后的教学活动中有所用。接下来是我组织两个半日活动，在我的组织中仍然缺少计划性和灵活性，在老师的提点下还是顺利完成了任务。更值得一提的是俞老师在给我评析半日活动的时候，深入浅出的讲解常常让我茅塞顿开，心服口服地接受老师的精心指导。更折磨也是最锻炼人的是我们为准备公开课选课、准备教具、试教的煎熬阶段。一次次的修改、一次次的试教、一次次的讲解让我不断发现自己的不足，进而不断地发展。第一次的选课、试教失败更是磨练了我的心智，让我提前体验了将来工作中要碰到的问题。本来就繁忙的俞老师主动且耐心地一遍遍给我讲解分析问题所在之处。短短的两周，肯定学不到全部，但能学多少就是多少，明日公开课我将全力以赴，尽情展示最近所学的动心。

培训的另一样收获就是认识了15个可爱的孩子，我们一起玩游戏、一起涂白鼻子、一起置身于泡泡的世界里，这让我的心变得更富有童趣更接近孩子。和孩子之间发生的趣事、糗事都将是我的宝贵财富，值得我去回味。跟班学习即将结束，但我和孩子们之间发生的点点滴滴都会是我人生中的一抹彩色。虽然随着时间的流逝，孩子们将不再记住我，但我相信在潜意识里他们记得我，况且我可以自己做主要记住他们。

还有一样值得一提的收获便是参加的几次教研活动，有关于

集体备课的，有关于怎样写论文的，还有怎么策划活动等等，这也正是我这个新老师所缺乏的业务能力，借此机会学上一点以备不时之需。

感谢开发区幼儿园和我的幼儿园领导为我创造了这么好的学习机会；

感谢俞老师不遗余力的帮助和指点；

感谢阿姨无微不至的照顾；

感谢中五班孩子的亲切配合。总而言之，感谢在这两周里给予过我帮助的人！这两周时间里沉淀下的东西将成为我成长道路上的垫脚石或催化剂，愿成长之路精彩而有价值！

带教工作总结

带教新员工岗位职责

师徒带教心得体会

护理带教工作总结

医生带教工作总结

## 幼儿园审议培训心得篇九

随着社会的发展，人们对于早期教育的重视程度也逐渐增加。幼儿园作为孩子们最早接触教育的场所，承担着培养孩子综合素质的重任。在幼儿园教学中，支架是一种重要的教学工具，它能够引导孩子进行探索和尝试，激发他们的学习兴趣和能动性。下面将结合我的实际体验，谈谈对于幼儿园支架的心得体会。

首先，支架在幼儿园教学中起到了重要的引导作用。支架是一种教育资源，可以通过电子设备、实物模型、图片等形式呈现给孩子们，让他们在观察、操作的过程中获得真正的经验。在我的实际观察中，通过支架，孩子们能够更加直观地理解抽象的概念，比如时间、空间等。例如，在数学教学中，教师利用支架上的数字卡片进行有趣的游戏，引导孩子们学习数数、加减运算等。这样，孩子们能够在游戏中逐渐认识到数字的含义和运算规律，培养他们对于数学的兴趣。

其次，支架能够激发孩子们的探索欲望和学习能动性。在我所工作的幼儿园中，每周都会设置不同的主题活动，支架作为教学工具的一部分，为孩子们提供了展示和实践的机会。比如，在“自然探寻”主题活动中，支架上会放置一些植物标本和昆虫模型，孩子们可以观察、摸索，甚至进行简单的实验。通过这样的活动，孩子们能够主动地去发现问题、思考解决问题的方法，培养了他们的观察力、思维能力以及解决问题的能力。

此外，支架还可以促进孩子们的交流和合作。在幼儿园的支架教学中，孩子们通常是以小组的形式参与，互相交流、合作解决问题。在我的观察中，我发现通过支架教学，孩子们之间的合作意识明显增强。他们会互相讨论、分享自己的观点和发现，一同努力解决问题。在合作的过程中，孩子们学会倾听、尊重他人，并学会分工合作、相互支持，这种团队合作的精神对于培养孩子们的集体意识和协作能力有着重要的作用。

最后，支架还能够丰富幼儿园教育的形式和内容。幼儿园教育应该以儿童的兴趣为导向，通过支架，可以提供更多的学习材料和教学方法，使教学更加多样化、生动有趣。比如，在语言教学中，教师可以利用支架上的图片和动画视频，让孩子们更好地理解故事内容，提高他们的听说能力。同时，还可以通过支架展示音乐、美术、体育等多种形式的教学内容，满足孩子们在不同领域的学习需求，全面培养他们的兴



趣和素质。

综上所述，幼儿园支架作为一种重要的教学工具，在幼儿教育中扮演着重要角色。它能够引导孩子们进行探索和尝试，激发他们的学习兴趣和能动性。同时，它也促进了孩子们之间的交流和合作，丰富了幼儿教育的形式和内容。通过我的实际体验，我深刻体会到了支架对于孩子们学习的积极影响，相信在未来的幼儿教育中，支架将更加广泛地应用于教学中，并不断创新和改进，为孩子们提供更好的学习环境和体验。