

太阳是大家教案(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

太阳是大家教案篇一

这是一首儿童诗。课文用拟人化的手法，把太阳当作全世界孩子的朋友，她在一天中的不同时间里，和不同国家的孩子游玩。“太阳是大家的”寓意是“世界是大家的”，全世界孩子共在一片蓝天下，分享太阳的温暖、世界的和平和社会的安宁。

诗歌描绘了一派欣欣向荣的景象：鲜花上撒满了太阳的金光，小树在太阳的照耀下生长，小朋友们在温暖的阳光下快乐游戏。诗人从“太阳普照全球”这一自然现象中提炼出诗意，把太阳当做所有国家的朋友，她从西山落下，走向别的国家，给全世界的小朋友带去了快乐和希望。选编这篇课文的意图是体会只有全世界人民和睦共处，加强信任和理解，人类才有更美好的明天。

我的教学抓住诗歌的诗情画意来进行教学，引领学生品其诗，悟其画，想其画，读其诗。让学生把诗歌给读活了，在文本中走个来回，把书读厚——薄——厚。其次加强语言文字的训练，让学生在整体感受诗歌意境的同时，进行多元的解读，展开合理的想象，并用自己的语言来描述。本节课的教学方式主要是以读为本，组织了多种形式的读，不同层次的读，让学生声情并茂地读，带着理解个性化的读，手舞足蹈地读，有滋有味地读。

会认“陪”、“彤”两个生字，能正确流利地朗读诗歌，并

尝试背诵。

通过自学读准字音，读通诗歌，并能掌握诗歌朗读的节奏。
能学第二小节学写诗歌。

感受太阳的美好和诗歌的快乐氛围。懂得太阳是大家的，我们和各国的小朋友都是一家人，大家要团结和睦相处。

感受诗歌的韵律美，引导学生朗读、背诵诗歌。

理解、感悟诗歌的含义，能模仿第二小节学写诗歌。

制作多媒体课件。

一、谈话导入。

1、同学们，早上起来你最喜欢看到什么样的天气？为什么？

2、是啊！今天太阳也走进了我们的课堂，要和同学们一起学习。这节课，我们就要来学习25《太阳是大家的》板书，一起把课题读一读，这是一首儿童诗。

二、初读诗歌，整体感知。

1先请同学们用自己喜欢的节奏，自由地读课文，注意把字读准，诗句读通顺，难读的地方多读几遍。

2、检查生字词。

3、这首诗歌一共有四小节，老师请四名同学们分小节读一读，其他同学做认真的小听众，看他们是否把字音读准，诗句读通顺。

三、入境品诗，积淀感悟

（一）学习第一小节

- 1、听了同学们的朗读，刘老师也想来读一读了，可以吗？我读第一小节，请同学们闭上眼睛，用心聆听、用心想象，在你的脑海里会出现一幅怎样的画面。
- 2、你看到了怎样的画面？
- 3、太阳让白云发生了神奇的变化，还会把晚霞变成什么颜色？
- 4、原来优美的诗句还能变成美丽的图画，谁来读一读，读出它的美？
- 5、让我们把这一切美好都记在脑海中吧，来，我们一起试着背背这一小节。

（二）学习第二小节

- 1、太阳落山的景色真美啊，太阳仅仅是带给我们美的享受吗？它还做了什么？
- 2、她为谁做了好事？（板书：鲜花、小树、小朋友）
- 3、三件好事能浓缩成三个字吗？请默读第二小节，用笔圈出来。（洒、拔、陪）
- 4、同学们真会读书，把书读薄了，如果能展开想象把书给读厚了，那你读书的水平就更上一层楼了。（太阳把金光往鲜花上洒，洒出了花的什么？透过“拔”你又看到了什么景象？她陪着小朋友在海边还会做什么呢？）
- 5、同学们真能干，把刚才浓缩成的三个字又读厚了。太阳仅仅为我们做了三件好事吗？你从哪儿看出她做了许多好事？（多少，??）

6、你也能用诗一样的语言，把太阳做的其它好事写出来吗？

（三）学习三、四小节

2、太阳趁小朋友睡觉的时候去干什么了？请你读读第三小节。

3、我们跟着太阳的脚步一起到别的国家去看看，谁愿意读读第四小节？

4、那里的孩子还都在睡梦中等着太阳，我们可不能把他们吵醒了，所以最后一句要读得——（轻一些）请你再来读一读。

5、师生分角色朗读。

7、你们看，现在别的小国家的小朋友都来了，你想对别的小国家的小朋友说什么？

四、拓展延伸

同学们，太阳是大家的，让我们珍惜每一片阳光！在阳光下快乐成长！最后让我们一起进入作业超市，你喜欢哪样作业就选那样，也可以多选。

文档为doc格式

太阳是大家教案篇二

《太阳是大家的》是人教版实验教材三年级下册的一首诗歌，向学生介绍了太阳对世间万物生长繁衍所起的作用，告诉学生太阳东升西落的运行规律，并教育学生要热爱和平，学会分享。

这首诗歌短小精悍，用优美而充满童趣的语言，以学生易于接受的方式向学生渗透“和平友爱”的人文思想。诗歌的第

一节写了太阳带给大地的美景——晚霞；第二节告诉学生，太阳为大地带来生机，万物生长及人的活动都离不开太阳；三、四两节则将太阳东升西落的自然规则情趣化，暗含“太阳不会永远只照着一个地方，全世界的人民都需要太阳”这一道理。诗歌用了大量的拟人手法，赋予太阳人性，使学生们司空见惯的这个星球变得可亲可爱，十分符合三年级学生的审美情趣。

由于课文是一首诗歌，教学中如何既让学生明理，又不破坏诗意与诗情，让学生在美的享受中自然而然地明白课文的主题，就成了本课备课的过程中应首要解决的问题。因此，在本课的设计中，生动、活泼、多样化的情境创设成为贯串整个课堂教学的主要方法。在形式多样、感官多元的各种情境中，力求既不脱离文本本身的语言训练，又能尽量增加课堂的信息量，更重要的是让学生在情境中得到诗意的熏陶、诗情的洗礼，在“悟情”的基础上深刻“明理”，寓人文思想教育于情境化的品读感悟中，从而达到“润物无声”的最佳效果。

1、老师给大家带来了一首歌。（播放课件：《劳动最光荣》）

歌的第一句就唱道了什么？（太阳）（板书：“太阳”）

这是意大利民歌《我的太阳》。世界上有多少人需要太阳啊！今天我们也来学习一首诗歌——《太阳是大家的》。（板书：“是大家的”）

（设计分析：用孩子们熟悉的几首儿童歌曲导入，使他们产生亲切感，学生的情绪立刻就被调动起来。再播放外国歌曲，第一次点明“世界上的人都需要太阳”。）

1、请大家自由读课文，注意读好生字。

3、谁愿意来当小老师，把你认识的字教给大家。

(设计分析：“当小老师”是中低年级学生喜欢的竞争方式，用这种方式继续调动学生的积极性。学生说的过程中教师应当提醒他们注意倾听，不要重复别人说过的内容。)

谁愿意读第一节?(课件：第一节内容“西边天上的朵朵白云，变成了红彤彤的晚霞。从东山上起落的太阳，到西山上就要落下。”)(个别读)

请在四行诗中找一找写太阳的一天的诗句。(“从东山上起落的太阳，到西山上就要落下。”)

前两行写什么?轻声的读读。(“晚霞”)

谁能根据前两行的内容提一个问题?

(设计分析：置疑问难是学生语文学习中的重要方法，但学生的提问常常抓不住重点。教师指导学生抓住表示颜色的两个关键词，提一个“为什么”的问题，实际上是在潜移默化中教给学生提问的方法。)

(调控策略：当学生提不出问题时，教师才给予适当的提示。)

(生提问：“白云为什么会变成红彤彤的晚霞?”)

谁能回答?(“因为太阳照在白云上，就变成了红彤彤的晚霞。”)

老师也带来了晚霞。(课件：晚霞图)师配图清唱。

(调控策略：教师可用唱晚霞的歌曲，也可用优美柔婉的曲调自配歌词而唱。无论唱什么，教师应深情而投入，力求表现晚霞的美。)

老师唱得怎样?(生评)

你也能用你的朗读让老师陶醉吗?(个别读)

引导学生用轻柔的语调表现陶醉的情绪。

(设计分析：本环节的设计目的是“以情激情”。教师在展示了美丽的晚霞后，用自己声情并茂的演唱，激活学生已有生活经验，引发对晚霞的无限想象，激起他们对这壮丽景色的向往和倾慕，从而产生强烈的赞美欲望。此时让学生有感情地朗读课文，教师已不用过多地进行技巧上的指导，只需稍加引导，学生就能自然而然地将自己的感受表达出来，从而使诗歌之情与学生内心之情完美地融合在一起。)

这是太阳带给大地的美!太阳一天中究竟做了多少好事?谁读第二节?(课件：第二节内容)(个别读)

(课件：冒号加圈)这是什么符号?是什么意思?(“这是冒号。冒号后面写的都是太阳做的好事。”)

这么多好事中，哪件事最让你喜欢，最让你激动?

(调控策略：太阳做的好事中，可以让学生自由选择哪一件是自己最喜欢的，教师可根据学生的回答选择先完成以下的步骤(1)或(2)。)

(1)、“她陪着小朋友在海边戏水，看他们扬起欢乐的浪花。”

谁在海边戏过水?你们是怎么戏水的?(“我们把水泼在别人身上，别人也把水泼回来。”；“我坐在沙滩上，让浪花冲着我的脚丫，觉得痒痒的。”；“我在海里游泳，浪花扑上来，我喝了一口海水，好咸啊!”……)

如果你是太阳，会怎么陪小朋友戏水?(“我会把阳光洒在小朋友身上，让他们不那么冷，他们就玩的更开心了。”；“我

把海水照得亮晶晶的，小朋友们一定会很喜欢。”；“我躲在树后面，让小朋友们玩累的时候有地方乘凉。”……)

谁来读一读这两行?(生个别读，全班读)

(指导朗读)一位学生读完，教师立刻追问：“扬起什么?”并用向上挥动的手势引导学生读出“欢乐”的情绪。再用引读的方法让全班学生带上手势反复读“欢乐的浪花”，力求表现高昂的情绪氛围。

(设计分析：这是本课学习的一个重点，也是课堂气氛的高潮。大部分学生都在海边戏过水，教师充分调动学生的记忆，用说话训练的方式先让学生在脑海中再现海边戏水的欢乐场面，理解了关键词“欢乐的浪花”。然后话锋一转，用角色想象的方法引导学生换位思考：“如果你是太阳，会怎么陪小朋友戏水?”这样一来，在小朋友心中，太阳就有了“慈母”、“好友”等多种角色，对太阳的亲近感油然而生。诗歌之情与学生之情再次融为一体。教师再抓住关键词指导朗读，将学生的情绪一浪又一浪地推向高潮。)

(2)、她把金光往鲜花上洒，她把小树往高处拔。

(课件播放：视频“阳光照在花上”，配乐)

她把金光往鲜花上洒，花儿怎样?(指导学生边观察边表达，如“花儿都开了。”、“花儿张开了笑脸。”等等)

(课件播放：视频“阳光照在小树上”，配乐)

她把小树往高处拔，小树怎样?(指导学生边观察边表达，如“小树长高了。”、“小树在阳光下快乐地成长。”等等)

让我们尽情地读一读这一节。(课件：第二节内容)(配乐全班读。)

(指导朗读)教师让学生先静静地听一会儿音乐，然后和着优美的乐曲，教师与学生一起读，将学生的感情充分带动起来。

(设计分析：利用多媒体视频课件让学生看看花儿、小树在阳光下尽情成长的过程，感受太阳带给大地万物蓬勃的生命力，学生随着优美的乐曲声表情朗读，再次得到美的体验。)

(课件：省略号闪动)这是什么?什么意思?(是省略号。太阳还做了许多好事，没有写完。)

你能用诗的语言接着往下写吗?(课件：字幕“她。”)(如：“她把金光洒在蝴蝶身上，蝴蝶在花上跳舞。”

“她陪着小松鼠在树上采松果。”

“她看着小朋友去春游。”……)

(设计分析：让学生学着作诗，对三年级的孩子来说是个有趣的挑战，能够满足学生当一回“小诗人”的成功体验，激发他们愉悦的情绪，为后续的学习补充动力。教师不必拘泥于学生的诗句是否押韵，只要学生能用较为优美的语言，并能读出感情即可。)

我们的古人也有许多赞美太阳的诗句。(课件：古诗意境图，对应的古诗有《望庐山瀑布》、《登鹳雀楼》、《暮江吟》，配古琴曲《高山流水》)

从图上你能想到哪句和太阳有关的古诗?

(1)、《登鹳雀楼》：(出示意境图)你看，傍晚的太阳沿着远山缓缓地落下，山前，黄河滚滚向大海流去，想到了吗?(“白日依山尽，黄河入海流。")(课件：出示诗句。)

(2)、《望庐山瀑布》：(出示意境图)这是哪句诗，一起

说!(“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。”)(课件：出示诗句。)太阳照在香炉峰上，使瀑布腾起的水雾飘飘洒洒，就像仙境一般。

(3)、《暮江吟》：岂止是黄河与庐山，长江岸边也有太阳美丽的身影。(出示意境图)夕阳斜照在江面上，把一半江水映得通红，而另一半还是青绿色的，一起读一读。(课件：出示诗句)(生读：一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。)

读到这儿，我们知道了，太阳属于鲜花，属于——?(“属于小树，属于小动物，属于小朋友”……)

(板书：“鲜花、小树、小动物、小朋友……”)

(设计分析：学习现代诗，用古诗来帮助加深理解，这是本课设计的又一亮点。教师在出示古诗意境图时，没有立刻出示诗句，而是引导学生观察《望庐山瀑布》、《登鹳雀楼》两幅图画，根据画面内容回忆学过的诗句，自己说出来；《暮江吟》是学生没有学过的，教师予以适当的补充。这样的设计不但让学生进一步理解了“无论古今中外，世间万物都需要太阳”这一道理，也拓展了学生的知识面，同时激发了学生调动多种感观欣赏古诗的兴趣，可谓事半功倍。)

太阳每时每刻都在为人们做好事，从古至今就是如此。现在太阳要落山啦，夜来临了。我们都要去睡觉了，太阳呢?(“太阳没有睡觉。”)

她去干什么啦?读一读三、四两节。(个别读)

这两节诗哪些地方可以看出太阳是大家的?(“她要趁人们睡觉的时候，走向另外的国家。”；“此时，那里的小朋友和鲜花，正在睡梦中等她、盼她……”)

你想对别的国家的小朋友说些什么?(“我想对伊拉克的人说，

别再打仗了，让小朋友快乐地成长吧。”；“我想对非洲贫困国家的小朋友说，如果你们有困难，我会帮助你的。”；“我想对美国的小朋友说，让我们一起来珍惜太阳，在阳光下自由成长。”……)

自己设计动作，男生读第三节，女生读第四节。

(设计分析：“和平与分享”是这首诗歌想要传递的人文思想。但空洞的说教会使学生兴味寡然。因此利用课文中的思考题再次进行说话训练，让学生在畅所欲言的表达中自然而然地点明诗歌主题。)

东边的天空出现了……(“一轮红日”；“一道亮光”……)

大地变得……(“金光闪闪”；“闪闪发亮”……)

从西山上……(“落下的太阳，”)

又从东山上……(“升起来啦!”)

多美的小诗啊!今晚我们把它背给爸爸妈妈听好吗?

(设计分析：配合着悠扬的乐曲和日出的壮观场面，老师和学生一起将诗歌的第一节进行改编。这种形式不但让学生感到新奇，能再一次调动起学生的学习热情，更让学生又一次感悟到诗歌的意境美，为课文的情境创设画上了一个圆满的句号。同时在潜移默化中让学生再三感悟到“太阳永远照耀着大地，给全世界带来光明与和平”，升华了主题。)

太阳是大家教案篇三

精读课

1、会认2个生字，会写4个生字。正确读写“红彤彤、晚霞、

睡梦”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、理解课文内容，体会各国儿童的团结友爱，感受诗歌的快乐氛围。

引导学生朗读、背诵诗歌。

理解诗歌的含义。

多媒体课件

一课时

以读促悟，以读促思，读写结合

今天我们多功能厅来了许多朋友，让我们用热烈的掌声欢迎朋友们的到来。（鼓掌）还有这样一位朋友，它虽然离我们很远很远，但是和我们的关系非常密切。我们看到的光明，感受到的温暖都是它送来的。它就是——（生：太阳）（板书：太阳[生随着书空]）

今天我们就来学习一首有关太阳的现代诗歌：太阳是大家的。（板书：是大家的）来，读读课题（生读课题）

过渡：从哪里看出太阳是大家的呢？请把课本翻到106页，让我们轻轻地读读课文，读准字音，读通句子，读不好的地方可以多读几遍。（生读文）

1、学生词

字都认识了吗？我来检查一下。

（多媒体出示词语：红彤彤、陪着、晚霞、趁着、睡梦）

谁来读？（指名读词语）

师评价：

情况一：（学生全读对时）这个abb形式的词语比较难读，你却读准了，了不起！你领着大家读两遍吧！

情况二：（彤没有读准音时）彤本为第二声，但在abb形的词语中变调为第一声。红彤彤（生跟读）

彤的意思就是红，你想三个表示红的字连在一起，那是什么感觉？（指名说）读出你的感觉。（指名读）

我们一起全部读两遍。（生读词）

2、学生字

（多媒体出示生字：彤、霞、陪、趁）

这几个字是课文中要求会写的字，你觉得哪个字最难写？要提醒大家注意什么呢？（指名说）

（学生说完后师指导书写：霞。学生书空。）

除了这个霞你还认为哪个字最难写，就把这两个字在练习本上写两遍。（学生在本上书写）

师点评写字习惯□xx的写字姿势最正确□xx的字写的最匀称□xx很注意顿笔）写完同桌俩交换着欣赏欣赏。

1、这些字认识了，会写了，课文会读吗？谁来读读第一小节？（指名读——相机纠正——齐读）

谁接着读第二小节？（指名读——女生读）

小结：现在我们把1、2小节连起来看一看。它写了太阳一天当中做的——（生：好事）从她做的好事中可以感觉到太阳属于鲜花，属于——（生：小树）属于——（生：小朋友），我们可以看出来太阳是（师指着板书）——（大家的）2、那现在谁来读读第三小节。（指名读——男生读）

最后一小节谁来读？（指名读——齐读）

小结：把3、4小节连起来看看，它写的是在我们睡觉的时候，太阳到了——（生：其它的国家）不仅是我们国家的小树、小花、小朋友需要太阳，其它国家的小树、小花、小朋友也——（生：也需要太阳）太阳是（师指着板书）——（生：大家的）

1、这首诗歌作者把太阳当作人来写，你感受到了吗？从什么地方感受到的？（指名说。师相机评：有人的称谓；有人的动作……）你觉得太阳是个什么样的人？（指名说。相机评：像慈爱的妈妈；像亲密的小伙伴；爱做好事；热心肠……）

2、太阳做了哪些好事呢？（指名说）哪一节告诉我们的？（多媒体出示第二节内容）

轻声读一读，你仿佛看到什么听到什么？（指名说）

你觉得他们快乐吗？把我们看到的、听到的、感受到的快乐用读书表达出来吧！（齐读第二小节）

3、太阳带给鲜花、小树、小朋友的不仅仅是快乐，还有一份暖暖的爱呢！请你仔细地默读第二小节，哪个词或者说哪个字让你感受到太阳那暖暖的爱呢？（生读诗找词）

4、汇报交流：（学生先说哪个词，师相机板书哪个，然后引导体会）

（1）洒：你真会用心读书，一下子抓住了这个词。洒还可以换成别的什么字？（指名说：泼、照、射……）把这些词放到句子中比较着读读，这个洒让你感受到？（根据学生回答说：那你xx地读一读）我们一起读读这句。

（2）拔：往哪拔？（生：往高处拔）往高处拔就是让小树？（指名答）师小结：是呀，千万缕阳光仿佛千万只手，给小树输送着养分，扶着小树茁壮成长。你能读出太阳让小树长高了吗？（指名读）

（师评：小树长得真高呀，谁能让小树再长高点儿？我们一起来读读）

（3）陪：从一个陪我们仿佛感受到她不再是高高挂在天上的太阳，而是我们的——（生接：朋友，伙伴，亲人……）读读这节的后两行，除了陪还有哪个字也能让我们感受到太阳对小朋友的爱。

看：是呀，陪着小朋友，看他们在那儿快乐的玩耍，你能读出太阳对小朋友的这份爱吗？（指名读——师范读——齐读）

小结：太阳暖暖的照在我们身上，真舒服，真开心呀！让我们舒舒服服，开开心心地读一读。（齐读第二小节）

5、师生共读

你们读得老师心痒痒的，我们一起读好不好？看着屏幕上的提示（多媒体出示：师读第一行，女生读第二行，男生读第三行，齐读最后两行。）

总结：同学们，这就是读书，一个词一颗心那，一个洒、一个拔、一个陪、一个看都让我们感受到太阳那暖暖的爱。让我们一起记住这份爱，试着背一背吧！（齐背第二小节）

6、展开想象，仿写诗句。

太阳仅仅为鲜花、小树、小朋友带来温暖、带来快乐了吗？你从哪儿知道的？（省略号）她还可能做哪些好事呢？好，让我们轻轻地拿起笔把想到的写下来。可以根据提示，也可以自己创编。

多媒体出示：

她使 ，

她让 ，

她陪着 ，

她 。

交流展示，师相机引导修改并做点评。

7、是呀，太阳就是这样爱护着大家，给大家带来温暖带来快乐。可是一天过去了。太阳就要从西山落啦！此时，你的心情怎样？好，读读第三小节。

生读：太阳就要从西山落啦！师接读：她要去哪儿？生接着读。

到另外的国家里干什么呢？读读第四小节。（生读第四小节）

8、在别的国家里，她也要把金光往——（生接：鲜花上洒），她也要把小树往——（生接：高处拔），她也要陪着——

（生接：小朋友在海边戏水，看他们扬起欢乐的浪花。）别的国家的小朋友、鲜花想不想见到太阳？怎么才能读出他们非常想见到太阳？（指名说——齐读）

师总结：我们国家离不开太阳，别的国家也——（生接：离不开太阳），太阳是——（生接：大家的）

1、既然大家都这么需要太阳，可文中插图中却没有太阳，仔细观察，都有什么？（指名说）

仔细观察图中的小朋友，发现了什么？他们在干什么？（指名说）鸽子代表什么？那么你觉得作者写这首诗仅仅是告诉我们太阳是大家的吗？他还想表达什么？呼吁什么？（指名说）

2、你想对别的国家的小朋友说些什么？（指名说）

同学们，让我们再次用读书声告诉全世界的人，太阳是大家的。（出示整首诗，齐读）（读完后出示另一首诗，师引读）

太阳是大家的，

月亮是大家的，

地球每时每刻都自转着——

哪里的白天都不是永驻，

哪里的黑夜都不能持久；

地球上的每一个人，

都有权力分享

阳光的明媚，

月光的温柔。

海洋是大家的，

陆地是大家的，

地球把海洋和陆地，
送给白皮肤的欧洲、美洲，
也送给黄皮肤的亚洲，
黑皮肤的非洲，和棕色皮肤的大洋洲。

森林是大家的，
草原是大家的，
荒凉的戈壁和沙漠也是大家的。

地球教导我们：

珍惜生存的家园。

学会爱和奋斗。

孩子们，不论黄皮肤，黑皮肤，我们拥有一个共同的太阳，
让我们共同分享太阳带给我们的温暖、快乐，分享地球上属于大家的一切，
分享和平、安宁的生活。

太 阳 是 大 家 的

和 平

太阳是大家教案篇四

作为一名教师，很有必要精心设计一份教学设计，教学设计把教学各要素看成一个系统，分析教学问题和需求，确立解决的程序纲要，使教学效果最优化。教学设计应该怎么写才好呢？下面是小编精心整理的太阳是大家的教学设计，希望能够帮助到大家。

新课标指出：“读书是学生的个性化行为”，教师应该引导学生自主读书，并用自己的感情朗读把自己对文章的感悟表达出来，同时训练学生的口语表达能力，读写结合，以读促写。通过对诗歌内容的理解，学习太阳博大无私的精神，知道太阳是大家的，人类应该友好相处，和谐共建美好社会，实现语文工具性与人文性的统一。

1. 认识“彤、陪”2个生字，会写“彤、霞、陪、趁”4个生字，正确读写“红彤彤、晚霞、浪花、睡觉、睡梦”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
3. 懂得地球是人类共同的`家园，太阳是大家的，人类应友好相处。

引导学生朗读、背诵诗歌，理解诗歌的含义，体会诗歌拟人化的写法。

2课时

第一课时

（谜语导入，初读课文，朗读感悟，学习生字）

一、激趣导入

我知道同学们特别喜欢猜谜语。现在老师来说一条谜语，大家可要认真听，动脑筋猜啊！有位长寿老公公，天亮从东来出工。他把光明给世界，还把温暖洒人间。要问公公在哪里，请你仔细看画中。学生猜谜，教师引导。板书课题。

[设计意图]兴趣是最好的老师，用谜语的形式导入课题，激发学生兴趣，符合学生的年龄特点和心理特征，为课文的学习作了一个铺垫。

二、初读课文

1. 读一读：自由朗读课文，注意读准字音，读通句子。
2. 画一画：画出本课生字，多读几遍。
3. 认一认：出示课件2、3，开火车认读。
4. 帮一帮：四人为一小组互读课文，互相帮助指正。
5. 比一比：每组推选一名代表读课文，比一比哪个小组读得正确、流利。

[设计意图]通过读一读，画一画，认一认，扫清阅读障碍，同时为学生自主识字和课文的学习打下了良好的基础。

三、朗读感悟

1. 读一读：自由读文，想一想这首诗告诉了我们什么，把不明白的地方画出来。
2. 帮一帮：小组内同学互相说一说读了这首诗知道了什么，提出自己不懂的问题，共同研究。
3. 说一说：小组派代表在全班交流。重点交流第二小节，启发学生说一说太阳做了哪些好事，及时板书。
4. 朗读最后一节，结合插图，说说这一节的意思。出示课件，别的国家资料。
 - a.从对别的国家的小朋友等待太阳、盼望太阳的描写中，感受太阳是大家的；补充板书。
 - b.太阳是大家的，人和人是平等的，各国人民要友好相处。

议一议：提出在小组内解决不了的问题，质疑。感情朗读全诗。

[设计意图]通过小组交流，品读感悟，加深了学生对诗歌内容的理解，培养了学生自主合作探究的精神。

四、学习生字

出示课件12

1. 记一记：想一想用什么办法能够快速记住生字的字形，同桌之间交流。
2. 教一教：请学生做小老师，教记字方法。
3. 写一写：请学生自己先来观察，提出书写要点，教师指导学生正确、美观地书写生字。

课堂检测：

- 1、感情朗读比赛，小组抽签决定比赛顺序。
- 2、写字。注意把字写端正。

第二课时

（深入探究，读写结合，指导背诵，交流感受升华主题。）

太阳是大家教案篇五

本文是一首充满和平意味的儿童诗。

全诗分为四节。在前两节中，作者薛卫民用拟人的手法描绘了太阳在一天之内为地球所做的好事，让孩子们真切地感受到太阳带给大家的温暖。但全诗的重点并不在于此，而是借

前两节极尽渲染美丽、可爱的太阳，从而在后两节中，让孩子们体会到，这样可爱的太阳不仅仅是我们的，别的国家小朋友的，而是大家共享的。学完全诗后，进一步引导学生体会：不仅太阳是大家的，月亮是大家的，整个世界都是大家的。希望全世界的小朋友都在同一片蓝天下共享着和平与安宁。

诗句语言优美，琅琅上口，要引导学生有感情地朗读，并进行背诵，这是教学的重点；引领学生理解诗歌的含义、体会作者的拟人写法是教学的难点。

【教学设计】

一、学习目标：

- 1、会认“彤、陪”两个生字，会写“彤、陪”等四个字；正确读写“红彤彤、晚霞”等五个词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读全诗，并进行背诵。
- 3、继续培养摘抄优美词句的习惯。
- 4、理解诗歌内容，体会各国儿童的团结友爱，以及只有全世界人民和睦相处，加强信任和理解，人类才有更美好的明天，感受诗歌的快乐氛围。

二、教学重难点：

- 1、引导学生朗读、背诵诗歌。
- 2、理解诗歌的含义，体会作者的拟人写法，感受诗歌特有的语言魅力。

三、学情分析：

这首诗歌想象丰富、形象感强，文字优美、意境深远，富于音乐性和节奏感，学生非常喜欢。而且因为文辞比较简单，所以他们能够比较容易地理解字面意思，但诗歌的深层含义及诗歌的语言魅力则不容易领悟，需要教师的引导。

四、课前准备：

- 1、学生搜集与太阳有关的资料。
- 2、教师制作多媒体课件。
- 3、每个小组自制一套字词卡片。

五、课时安排：

2课时

六、教学流程：

第一课时

一、课前活动

边听边唱《七色光之歌》

二、导入课题

板书课题：太阳是大家的

通过课题，你想知道些什么？

三、初读课文

- 1、检查预习，分小节读诗。（四名学生）

2、出示生字，彤红彤彤

四、学习第一小节

1、我想请你们欣赏一组美丽的图画，（出示图片）请用一个词来形容——红彤彤

2、多美呀，诗歌哪一小节写的是这美丽的画面呢？

原来美丽的图画可以变成优美的诗句，优美的诗句就是美丽的图画。这么美丽的画面你是想走马观花快地看，还是慢慢地仔细欣赏呢？（慢），那咱们读的时候也要读得慢一些，一边读一边欣赏。

3、谁想读一读，（指名读）（评是走马观花还是下马赏花）

4、要是，我们能帮这优美的图画配上优美的诗句，多好呀！

师示范，配图配乐朗诵。

5、同坐练读。

6、配图配乐指名读。

7、配图配乐咱们一起读读。（全班一起读）

五、学习第二小节

欣赏完落日的美景，让我们去看看一天中太阳都为大家做了哪些好事？

1、请小朋友们拿出笔来，边读第二小节边画出太阳为大家做的好事。生汇报，师板书（洒，拔，陪）

2、谁来读读描写鲜花，小树的句子。就在这太阳的一洒，一

拔中你们仿佛看见了什么？（花开得更艳了，小树也长高了）你仿佛听到了什么？（感谢的话语，欢乐的笑声）（原来这一洒，一拔中还藏着太阳的细心呵护、温馨祝愿啊！）

3、太阳不仅把爱给了鲜花，小树，还给了我们-----小朋友

4、是呀，一个洒，一个拔，一个陪，都让我们感受到和太阳相处的快乐，更让我们理解了太阳的心，带着这种温暖和感谢让我们再次深情朗读这节诗。（评是否有感谢之情）重点读好（洒，拔，陪）

5、太阳是大家的，太阳为我们做了很多事，太阳她一定很自豪。谁能把自己当作太阳，以“我”这个人称改编这个小节。如：一天中我做了多少好事：学生进行改编练习朗读，（看学生够不够自豪）重点读好（洒，拔，陪）

6、太阳她还会做哪些好事？

来到花园里（她（我）让花儿绽开笑脸，她陪蝴蝶翩翩起舞，）真是一个可爱的太阳

7、太阳还会做许多好事，让我们拿起笔展开想象写下来，可以写图上的，更提倡你写图上没有的，（生在纸上写）

8、学生汇报

六、学习第三、四小节

太阳做的好事数也数不清，说也说不完，忙了一天的太阳会和我们一起进入梦乡吗？

他要去哪儿，去做什么，让我们一起来小声读一读第三，四节，读完后在组里交流自己读后知道了什么。

1、知道太阳要去哪儿？那她还要去哪儿呢？

她要趁人们睡觉的时候，走向另外的国家。你知道有哪些国家？（去美国，去日本，去法国，……世界上每个国家都要去。）

2、“那里的小朋友和鲜花，正在睡梦中等她，盼她……”等她，盼她什么呢？（再一次朗读第二小节课文和自己写的内容）

3、你有什么不理解的地方？（为什么别的小国家的小朋友要在睡梦中等太阳）课件出示为什么会有时差。

4、这两小节应该怎样读呢？同桌两人商量商量怎样才能把这两节诗读得更好。自己练读。

5、刚才我看你们练得特别投入，还在商量怎样才能读得更好，谁给大家展示展示。

6、能不能告诉别的小朋友，正在睡梦中等她，盼她。你为什么读得那么轻，。

谁再来读，哦，他还读得很慢，告诉大家，你为什么读得这么慢。

8、老师把三、四小节分好了角色（课件出示，老师，男生，女生，全班这些角色，同学们先熟悉一下，先练习练习。准备好了吗？老师给你们配上音乐分角色朗读。

9、看，又是一天的清晨，太阳在别的国家冉冉升起，太阳呀，你又开始做好事了。师出示各国图片，并用文中她陪……等句式进行描述。

看了这些图片，你有什么感受？（快乐、幸福）

是不是所有的人，都能在明媚的阳光中享受这份和平与安宁

呢？（出示阿富汗难民生活图片）

10、是呀，和平是我们共同的心愿，看这些各个国家的小朋友来了，他们在干什么？出示课文插图。

太阳是我们友谊的使者，读到这里，你想对别的国家的小朋友说些什么？（和平共处，和谐发展，尽情享受太阳赐予的恩泽）

——只有在和平宁静的环境下，世界各国的小朋友才有诗歌中写到的“欢乐的浪花”。）

七、激情朗诵，升华情感

阳光洒遍了世间的每一个角落，多希望人们都能在和平安宁的环境下享受她带来的温暖与幸福。请让我们全体起立，用最美的声音把这美好的愿望告诉全世界的人们吧！（全班有感情地配乐朗诵全诗）

八、作业超市

1. 我想把这首诗背给爸爸妈妈听。
2. 我想把这首诗画出来。
3. 我想课外找一些有关的诗歌来读读。
4. 我也来当小诗人，写一首小诗！

附板书：

鲜花 太阳图洒

小树拔

小朋友 陪，看

……洒

小树拔

小朋友 陪，看

……