

教学反思博客文章 高中物理教学反思博客 (优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

教学反思博客文章篇一

物理学是一门以实验为基础的科学，学生实验的思想，方法，技能和素质是衡量一个学生物理水平的标准之一，高中物理实验及其教学是物理课程和物理教学的一个重要组成部分，它既是物理教学的重要基础，又是物理教学的重要内容、方法和手段，在培养学生科学素养的教育中具有独特的地位和全方位的功能。当前，高中物理实验教学必须注意以下几个问题，那就是：实验教学的重视与加强，实验设备的添置与更新，学生动手实践能力、创新思维能力的提高。在物理实验教学的课堂上，经常可以看到一些见怪不怪的现象，试举几例：现象一：媒体实验就是学生通过媒体“看实验”。过去的实验“看黑板”，如今的实验“看录像”、“看投影”。令人难以理解的是，一些原本可以让学生动手做的实验却用多媒体来展示，被称为是“现代技术的运用”。

现象二：程式化实验，虽然学生动手，但以单纯的机械操作为主。学生根据教师讲解的实验目的、器材、步骤，像做广播操那样，按照规定的程式进行操作，去获取教师（或书本）所要求得到的实验数据（或实验结果），而不需要去考虑实验为什么要这样做，怎样去做，更不必考虑实验中可能会存在什么问题，以及需要如何去解决。

现象三：试题实验，就是学生用笔“做实验”。由教师编制的大量实验试题不仅增加了学生的学业负担，而且挫伤了学生动手实践的积极性，使实验教学在“应试”的泥潭里越陷

越深。

上海全面推进素质教育，二期课改提出“以改变学习方式为突破口，重点培养学生的创新精神和实践能力”。从高中生的心理发展特点看，相对初中生，他们具有更为强烈的探究未知的动机，他们思维活跃，兴趣广泛，自尊心强，绝不会满足于“按图索骥”、“按方抓药”式的实验学习，因而改变陈旧的实验学习方式是必然的、合理的选择。

1、学生实验学习目标的改变

实验学习目标是学生实验学习的灵魂。上海新课程方案将“态度与价值观、过程能力与方法、知识与技能”三方面整合起来，作为各学科课程目标的共同框架，体现了新课程的价值追求，即由以知识为本位转向以发展为本位。充分挖掘物理实验的教育功能，研究制订高中阶段各个物理实验具体的学习目标，使之成为实现知识、能力、态度有机整合的载体，并进一步形成高中物理实验学习的总体目标，为物理实验学习明确了方向。

2、探索有效的、多样化的实验学习方式

在物理实验活动中，学习方式应该多样化。单一、被动的实验会使学生感到枯燥、乏味，必须增强实验的趣味性、问题性、探索性和应用性。让学生成为实验活动的主人，教师成为学生实验的组织者和合作者，而不是权威的讲授者和示范者，特别关注学生亲身的感悟与体验。基于不同的学生对象和不同的实验环境，这些形式可以选择，各有侧重，又互不割断。各种形式举例如下：

自主活动

通过学生自觉地参与实验活动，确定实验目标，制定实验方案，选择实验方法，监控实验过程，评价实验结果，从而完

成实验任务。活动过程特别强调的是学生实验的主动性，教师的作用是对学生实验的困难提供必要的指导和帮助。

高一年级学生开展“落体运动加速度的研究”。要求学生二人一组，运用频闪照相研究钢球下落的加速度。学生必须完成以下任务：方案设计（直接测什么？如何测？）；装置调试；标尺制作；实地拍摄；照片分析；实验报告。教师提供的帮助：方案设计提示；频闪技术指导；参与讨论，提供器材，进行质疑，点拨思维。学生在实验活动中扮演的是主角，以实践者、研究者的身份积极参与，主动性得到充分的发挥。

合作学习

合作与交流是一种高效的学习方式。教师在实验教学过程中采用小组合作的学习方式，让学生在合作交流中获得知识，促进理解，提高能力，增长才干，形成学习团队，对学生的发展会产生积极的促进作用。

实验设计

实验设计是高中物理实验学习能力的较高要求，是对学生操作技能和思维品质的综合检测，是有效的实验学习方式之一。实验设计的特点是情景新、方法活，具有开放性，要求学生对实验的原理有透彻的理解，对实验器材有所取舍和组合，能根据设计的要求和条件，进行分析和判断，制定实验的方案，通过实验全过程的描述和具体步骤的实施，得出有关的结论并做出必要的说明。

实验设计应遵循如下原则：合理性；准确性；可行性；简洁性。高一学生研究单摆及其规律之后，教材提供了测重力加速度的方案。然而许多物理场景，如运动学中的自由落体、竖直上抛，动力学中的超重、失重现象，斜面上的匀变速运动等都涉及到重力加速度。所以，当教师提出“能否自行设计测定重力加速度的其他方案？”时，立刻激发了学生的发

散思维。同学们提出了多种方案，并走进实验室，通过实验活动去体验真实，检验设计方案的合理性，分析测量结果的可靠性，而不是仅仅停留在理论的假设上。

教学反思博客文章篇二

回来的车上，我听到一车人都在说胡老师“她们班的基本功很好，学生的字我都没有办法进行点评，因为本来就写得很好。她很关心我，告诉我上课之前一定要先看看班级里的ppt能不能正常使用，”。。。。。我以为能让别人在背后都说好话的人，这个人一定有他的过人之处。很可惜的是，我没能成为他的学生。。。。。。-----题记

今天在实验小学上了一堂课《将相和》。整堂课下来，我自己的整体感觉是1、个别板块与板块之间的衔接太牵强，2、对文本的解读肤浅、不深刻。3、终于明白什么叫了解学情，掌握学情，以学定教。4、教师在教书的过程中，心里要有一条线，吃透文本，明白你要交给学生的是什么，这样就不怕被学生意想不到的答案打乱。5、教师要知道各个阶段的学生在字词等方面需要掌握的程度。6、我在整堂课中的语言太多，单老师评价有点像说书的。接下来具体的说说：我执教的是将相和这篇课文的第一课时，教学目标是掌握生字词以及通过主要事件中的人物言行来感悟人物的品质这样的写法。第一步揭课题，晓背景。这个版块信息量太大，需要压缩。第二步初读。找到课文中的关键句中的.关键词来给故事加小标题这一环节中如果学生说的比你预设的好，以学生的为主。最后一步总结写法。这一步骤我虽然有写法的渗透，但要求学生当堂根据人物的言行突出人物品质这种写法练笔，显然没有掌握学情，孩子们一时半会也写不出来，这一环节放到第二课时会更好。晚上回家打开博客，看到了肖老师对郑振铎《猫》的解读。深刻的觉得对文本的解读很重要。

教学反思博客文章篇三

一、以写字教学为切口，培养学生的学习习惯。

二、大胆放手，让学生成为学习的主人。

小语新课程标准认定，“学生是语文学习的主人”，因而，“要加强学生自主的语文实践活动，引导他们主动地获取知识，形成能力。”孩子的成长基本上得益于自己的学习，课堂上的收获实在是微不足道。所以，在语文教学中，我决心真心实意地把学习的主动权交给学生。三、把握训练训题，注重学生能力的提高。新教材旨在使学生不要死读书，读死书，而是要把书读活。在接受知识的同时，又要提高学生的能力。就拿口语交际这一训练来说吧，不但培养了学生的观察、思维、概括、说话等能力，更是给学生提供了一个创新的天地，想怎么说就怎么说，无拘无束，畅所欲言。从而也为夯实写作打下了扎实的基础。在教这类训练时，要精心组织，重“说”和“演”的训练。如，我在教第六课《小摄影师》时，根据书上的插图，实地模拟进行表演，这样使学生的形象感知变得直观化。学生在轻松愉悦的环境下，相互之间对起话来。头头是道，不但“说”得到了锻炼，也使学生感悟了许多道理。

三、多读、多看、多思考，努力使自己成为一名学者。

教育家苏霍姆林斯基曾经提出“人才只靠人才去培养，能力只能靠能力去培养，才干只有靠才干去培养”的论断。言尽之意就是说“名师出高徒”。当今，是高科技的信息社会，学生可以通过各种渠道获取知识，开阔视野。有时提出的问题，老师也会觉得束手无策。新教材的内容更是从古到今，包罗万象。这就要求我们每一位教师要力争使自己成为一名学者。在学生眼里不仅是知识的传播者，更要是智慧的化身，无事无物不晓。要使自己成为一名学者，我认为平时应该多

读书、多思考、多实践、多总结。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小学语文教学反思博客。

教学反思博客文章篇四

《因数和倍数》是一节概念课。教学时我首先以拼图比赛为素材，让学生动手操作快速把12个小正方形摆出一个长方形，再让学生用乘法算式表示出所摆的长方形，在交流中得到三种不同的摆法和三种不同的乘法算式。借助乘法算式引出因数和倍数的意义，使学生初步建立了“因数与倍数”的概念。这样，用学生已有的数学知识引出了新知识，减缓了难度，这一环节的教学，我觉得还是收到了预设的效果。

能不重复、不遗漏、有序地找出一个数的因数，是本课的教学难点。在教学中，我是这样设计的：在根据 $1 \times 12 = 12$ ， $2 \times 6 = 12$ ， $3 \times 4 = 12$ 三个乘法算式说出了谁是谁的因数、谁是谁的倍数后，我紧接着提问：12的因数有哪些？学生看着黑板上的算式很快地找出12的因数，接着再提问：你是用什么方式找到12的因数的？在学生说出方法后，为了让学生探索出找一个因数的方法，我让学生自己找一找15的因数有哪些。预设汇报时，能借此解决如何有序、不重复、不遗漏地找出一个数的因数。但在实际交流时，学生的方法出现了两种意见，并且各抒己见，因为15的因数只有两对，无论怎样找都不会遗漏。作为老师，我这时没有把我的意见强加给学生，而是以男女生比赛的形式，让学生分别找16、18的所有因数。由于部分学生运用从小到大一对一对地找很快找出这两个数的因数，另一部分却在无序的情况下，不是重复就是遗漏，这样在比较中，不重复、不遗漏、有序地找出一个数的因数的方法，学生就能够很好地接受并掌握。虽然在这个环节上花了比较多的时间，但对学生自主探索、自主学习起到了很好的促进作用。

最后引导学生归纳总结出一个数的因数的特点时，由于及时跟上个性化的语言评价，激活了学生的情感，学生的思维不断活跃起来。借助这一学习热情让学生自己探索找一个数的倍数的方法，学生学习兴趣更浓。不仅探讨出从小到大找一个数的倍数而且发现了倍数的特点。

由于本节课的容量比较大，练习题设计综合性比较强，学生学得并不轻松，还存在一小部分学生没有很好地理解因数与倍数的关系。今后，应努力改进教学手段，提高学困生的学习效率。

教学反思博客文章篇五

一、备课情况。

二、上课情况。

三、课外辅导情况。

四、改进存在问题的对策

1、狠抓古诗文背诵默写，尤其要在落实默写上下功夫，确保学生不禁能背诵，而且能准确无误的默写，提高古诗文默写的得分率，以反复抓、抓反复为工作重点，强化训练与检查，尽全力让每个学生在默写上不失分。

2、进一步加强基础训练，了解学生在小学期间语文基础学习的薄弱环节，有计划、分阶段的进行指导并加强训练。

3、利用课堂这个主阵地落实阅读教学，注重解题指导，加强阅读训练，提升学生的语文学习能力。通过教学，让学生了解语文各种能力点及各种文体的学习要求与解题方法，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以

渔”，讲练结合，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。做到有讲必练、有练必批、有批必评，最大限度的提高学生的解题能力与阅读水平。

4、以真情关注学困生，感化学困生，利用一切可以利用的时间帮他们查漏补缺，不让他们放弃语文学习，不让他们掉队。

5、关注学有余力的学生的需求，在提升能力方面多给与指导，以提高学生语文成绩的优秀率。

本学期，我们初三语文备课组五位老师，面对素质教育，对一群基础差、能力弱、无心学习的学生不言弃，努力工作，负重攀登，把集体备课、有效教学、设计作业与测试、复习、开展活动促进学生学习等工作落实到实处，积极参与教科研，做法如下：

1、利用周二集体备课时间认真搞好集体备课，集体教研；优化教法、学法，突出教学重难点。

2、在教学过程中重视培养学生良好的学习习惯，充分发挥学案的作用，努力提高课堂教学效益。

4、优化作业管理,分层设置。培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的.模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关..作业的布置和批改要有所区别,要因人而异.充分照顾到不同学生的特点.

5、利用竞赛,学科活动法等多种多样的教学形式,开展丰富多彩的读书报告会,故事会,朗诵会,演讲会,办手抄文学报,锻炼能力,提高兴趣.

6、做好开头的扭转工作,扭转以往不良的学习习惯.教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评,让学生树立起学习语文的信心.

7、充分利用学校的硬件设施，利用多媒体教学，为语文课堂输入新的血液，让语文的理念、网络的丰富资源为语文教学服务。

在新的一学期里，我们会继续以极大的热情投入到教育教学中去，真正做到有效教学，教学有效，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文学习成绩，提升学生语文学习能力，为推动我校的语文教学、提高全镇的语文成绩而努力。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索高中语文教学反思博客。