

2023年小学数学图形与几何教学反思 图形的周长小学数学教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学图形与几何教学反思篇一

- 1、注重应用意识的培养，提高学生解决问题的能力。教学中，一方面要运用好教材中提供的素材，体会周长在解决生活问题中的作用；另一方面，还提供给学生参与实践的机会。让学生在大量的操作活动中体验、理解周长的实际含义，使学生对周长的认识在实践中得以升华，并对以后进行“周长的计算”积累了丰富的感性经验。
- 2、本节课中自主学习贯穿整个学习活动的始终：学生自主理解“周长”的意义，自主测量周长，在测量活动中自主探索、自主合作，学在其中、乐在其中。学生自主学习的意识在学习活动中得到了有效培养。通过小组合作班内交流独立探索等形式，注重学生可持续性发展能力和创新精神的培养。
- 3、本课教学中存在着许多不足之处，特别是缺乏对学生估算意识的培养。应该在学生大量感知了不同形状的物体的周长后，再引导学生来估计一下每个花坛的周长是多少。还可以引导学生估计教室的周长、黑板的.周长等等，以培养学生的估测能力。
- 4、在本课教学中，没有能够适时、科学地对学生的反馈信息加以调控，使教与学产生共鸣。使得学生最后的小组探索过程不够有序，对于学生的思维能力的培养和情感态度等方面

的关注还有所欠缺！

小学数学图形与几何教学反思篇二

美国教育心理学家波斯纳提出了一个教师成长公式：教师成长=经验+反思，《中心对称图形》教学反思。每次上完课后，反思自己的教学行为，总结教学中的得与失，这既是一种学习，也是在不断丰富自己的教学素养和提升自己的教学能力。

上周，我上了一节公开课《中心对称图形》，现在就这节课我谈两个“做法”、两个“问题”：

两个做法：

（一）处处留心皆学问

• 本节课的设计上，我充分体现了“中心对称图形”这个重点，围绕它我进行了全方位的筛选材料，这些材料都是我平时积累的结果，其中有生活中的、小学算术中的、物理内容的、扑克牌上的、游戏里的、打油诗里的等等材料，从表面上看似乎没有多少联系的东西，最后都能很自然地为所统领，很自然地归属于“中心对称图形”这个中心。数学是一门讲究理论、讲究层次和条理的学科，对于没有真正感悟到数学之美的初中生来说，是容易枯燥的；当老师把数学和学生的生活紧密联系起来时，孩子们才会容易产生共鸣，进而对数学发生兴趣。因此，平时我特别注意收集跟数学有关的生活素材，以便于在教学中能简明、有趣地说明一些难懂或易错的数学知识，教学反思《《中心对称图形》教学反思》。

（二）总结学生的新颖解法并充分利用它

• 在课堂教学中，我特别重视总结学生提出的问题和新颖的解法，数学问题往往是多个角度来考虑，特别是在几何证明题中，一道题往往有多种证明方法，因此在几何教学中，我

注意例题的精选，精选出的例题在课堂中给学生充分思考的时间，充分去挖掘学生思想中蕴含的这部分的知识，然后让学生之间交流；上课时，对于每个学生回答的问题要及时给予评价，尽可能的多鼓励，这样会激励更多的学生参与到课堂中来。

有时候，刚在三班上完课，又到四班上在讲同样问题，就可以给学生说这个问题是刚刚在三班某个同学回答出来的，这样会暗示四班学生三班学生能回答的问题我们四班同样能回答的，人都有不服输的心里，这样会激励更多的学生参与到课堂中，同时对三班的同学也会起激励作用，课下会有四班同学给三班学生说到这个事情，因为好事情传播的速度是很快。三班的这位同学听说在四班的课堂上老师用到了他回答问题的方法，他至少会高兴一天的，今天这样明天也这样，经常这样学生就会对这门课程保持比较高的热情，这样对学生有利对自己也有利啊。

当一个学生的解题方法，通过我的加工拓展变成一种解题思路，每一次使用时，我就专门提出“这次我们应用某某同学的方法来解它”，对这个同学来说是莫大的心理鼓舞。

- 有一段，我曾经把自己学生作业中一些新颖解法汇集在一起，办成了一个小报，转发全年级每一个学生手里，以此来鼓舞学生、激发学生学习数学的兴趣。同班学生的独特解法上了第一期，其他学生就渴望下一期有自己的杰作，就会在作业中很努力地钻研而不是应付。

小学数学图形与几何教学反思篇三

《图形的周长》是三年级上册第五单元的内容。本节课我采用了以学生实际操作为主是教学方式，通过理解封闭、指一指、描一描、摸一摸、说一说等环节让学生来体会什么是图形的周长。

（一）创设生活情境，激发探究欲望

小学数学内容来源于生活实际，它应当是现实的，有意义的、富有挑战性的。创设与学生的生活环境和知识背景密切相关的又是学生感兴趣的学习情境有利于让学生积极主动地投入到数学活动中去。回归生活，让课堂与生活紧密相联，是新课程教学的基本特征。

（二）重视学生的自主探索和合作学习

动手实践，自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。苏霍姆林斯基说过：“在人的心灵深处都有一种根深蒂固的需要，就是希望感到自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”我为学生创设了一种民主、宽松、和谐的学习氛围，给了学生充分的思考问题的时间与空间，所以在这节课我让学生充分经历了指一指、描一描、摸一摸、找一找、说一说的过程。在这样的课堂教学中教师始终是学生学习活动的组织者、指导者、合作者，在这样的课堂学习中学生乐想、善思、敢说，他们可以自由地思考、猜想、实践、验证。

在最后一个环节中，我设计了四个层次的练习，为不同的学生提供了各自施展的舞台，提高了学生的解题技能，同时也培养了学生的实践能力。

小学数学图形与几何教学反思篇四

1、注重了“学生的主体性”，让学生自主探索与合作交流。教学过程中注意摆正自己的位置，始终把学生放在主体地位，尽量的让学生去说、想、做，让学生在参与中复习好知识，增长才干，提高素质。如本课任务的确定，公式的推导、网络的构建，教师均为学生提供了话题，让学生在小组讨论、合作交流中完成学习任务，使知识的学习成为训练学生能力，培养学生素质的载体。

2、注重了“知识的生活性”，让学生学习有价值的数学。数学教学中强化了学生数学意识的培养，使学生清楚地认识到“数学来源于生活、寓于生活、用于生活”。这是今后课改的重要内容与发展方向。无论是问题的引入，还练习的设计，都尽量让学生感受到数学就在我们的身边，数学与生活同在。

3、注重了“呈现的多样化”，让学生高效、直观的学习。通过多媒体、实物投影、图形卡片，有效的化难为易、突破难点。通过平移、旋转、翻折等方式表现出生动有趣的画面，显示了现代化手段的无可争辩的优势。图形的出示、面积公式的推导等，无不体现多媒体的不可替代性，从而提高了学生的学习效率，激发了学生的求知欲。

小学数学图形与几何教学反思篇五

《图形的周长》是三年级上册第五单元的内容。本节课我采用了创设生活化、趣味化情景，以学一生系列观察、实际操作活动为主的方式，教学的各个环节在体现借助直观手段对媒体课件、学具、实物等策略，引导经历了探究图形周长、周长的算法探究的完整过程中逐步培养学生的抽象思维能力、解题能力；建立了空间观念，达成了研究目标，效果是理想的。

1、充分挖掘学生身边的生活素材，调集学生的生活经验，创设活动情境：备课初稿中：侯老师由参加运动会的生活话题引入两只瓢虫比赛的情景，既有学生喜闻的动物比赛的情景，引发学生弄得兴趣。多媒体课件直观演示，运动、激情的音乐营造热烈比赛的场面，引导学生不觉间参与高喊加油参与情绪高涨。

2、探究环节在一系列数学活动中经历探究过程，逐步感悟认知，学生抽象思维、解题能力进一步提高，空间观念建立进一步完善。学生在通过观察、操作（描一描、找一找、指一指）

思考、想象等活动中。认识循序渐进由一周——一周长——什么是周长的感悟过程，培养了学生的抽象思维能力，并帮助学生初步建立了空间观念。在学生经历了充分感性认识和交流对周长的理解基础上借助长方形、正方形、梯形、三角形等一周描红线的过程再次直观呈现，引导学生进一步深入抽象思维，从而正确理解概念，教师引导规范表达揭示周长概念。学生经历了探究周长概念的全过程。

之后引导学生由国庆节引入节日广场的花坛如何保护的话题，引入周长的算法探究学生在想办法思考、讨论、操作、汇报的完整解题过程的同时学生深入认识、内化了对周长概念的理解。

3、练习的设计生活化，注重了层次性，引导学生进一步体会数学与生活的密切联系

思考：

找生活中物体表面一周学生感悟充分，但是在表达时不够积极，采用4人一组活动，学生参与积极性、思维碰撞可能更充分。

练习环节回归课本故事情境昆虫王国的比赛，观看比赛，辨析周长。现在两位选手要沿着这两块不同形状的场地跑一周，大家看，这样公平吗？引导学生在辩论中思维碰撞，认识深入，学习兴味盎然；在进一步体会学有价值的数学方面也做得更好了。