

最新小学语文情境化教学 情境教学心得体会(优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学语文情境化教学篇一

情境教学是一种以情境为依托的教学方法，通过给学生创设一种具体的情境，使学生处于真实的语言环境中，从而达到提高学生综合语言应用能力的目的。在我教学实践中，我深刻体会到了情境教学的优势和价值。本文将分为导言、情境教学的理论基础、情境教学的教学过程、情境教学的心得体会和结语五个部分，系统总结和探讨情境教学在实践中的应用和心得。

情境教学的理论基础

根据教育学理论，情境教学主张在真实的情境中进行教学，以提高学生的学习效果。通过给学生营造真实的语言环境和实用的场景，学生能更好地参与其中，发现问题并解决问题。换句话说，情境教学是把学生置于一个能引起其兴趣和使其主动参与的情境中，使之活跃思维，主动探索解决问题的途径和方法。情境教学注重学生的主动性，从而提高语言运用能力。

情境教学的教学过程

情境教学具体实施包括以下几个环节：首先，教师需要为学生创设一个真实的情境，比如模拟实际场景。接着，教师引

入话题，用问题激发学生的兴趣，并提出交际任务。然后，学生以小组为单位进行团队合作，在情境中展开讨论、交流和合作。在这一过程中，学生需要运用所学的语言知识和技能，解决问题，表达意见。最后，学生和教师一起总结和评价表现，并给予反馈。

情境教学的优势和价值

情境教学有着明显的优势和价值。首先，情境教学能使学生在真实的情境中进行语言运用，增强学习的现实感和亲和力。其次，情境教学能培养学生的合作精神和团队意识，通过小组合作的方式，学生能够相互倾听，相互尊重，培养良好的沟通能力。再次，情境教学能够有效激发学生的学习兴趣 and 主动性，让学生变成学习的主体。最后，情境教学能够提高学生的语言运用能力和综合应用能力，使学生能够在实际生活中有效地应用所学的知识 and 技能。

情境教学的心得体会

在我教学实践中，我亲自尝试了情境教学法，取得了一些有效的效果。首先，我发现学生在情境中的积极性明显高于传统教学方法下。他们参与讨论和小组合作的热情明显增加，课堂上的互动性也更强。其次，学生的语言运用能力和综合应用能力明显提高。在真实的情境中，学生不再是被动学习语言，而是主动运用语言去沟通和表达自己的意见。最后，我发现情境教学能够激发学生思维的深度。通过提出问题、讨论和解决问题的方式，学生能够灵活运用所学的知识，培养创新思维和解决问题的能力。

结 语

情境教学是一种以情境为依托的教学方法，通过给学生创设一个真实的语言环境，使其能够积极参与到语言交流中，从而提高学生的语言运用能力和综合应用能力。在实践中，我

亲身体会到了情境教学的优势和价值。情境教学能够激发学生学习的兴趣和主动性，培养学生的合作精神和团队意识，提高学生的语言运用能力和综合应用能力。因此，我相信在今后的教学实践中，情境教学将成为我教学中一个重要的教学方法。

小学语文情境化教学篇二

2. 体会科学家是怎样进行合理想象的。

3. 有感情地朗读课文。

教学课时：一课时

教学过程：

一、检查预习

指名读课文，读后思考讨论：

二、启发谈话

三、阅读课文

1. 指名读第一自然段。

2. 读后讨论：“约摸”是什么意思？为什么一万年前要用上“约摸”这个词？

3. 老师小结：因此，科学家的推测和估算是根据的。

4. 指名读第2—11自然段。读后思考：

(2) 课文中有几处写了太阳光的热？找出有关的句子读一读。

5. 老师小结：因此，炎热的夏天是科学家想象琥珀形成必须具备的第二个条件。

7. 指名读第3—4自然段。

9. 指名读第8自然段。

四、继续学习课文

3. 思考讨论：松脂球是怎样变成了化石的？

五、启发谈话

对于这块琥珀的形成，科学家的想象也很合理。

思考讨论：

六、齐读最后一段

七、老师小结

这块琥珀给科学家们提供了研究的依据。既然在一万年前形成的琥珀里已经有苍蝇和蜘蛛，那么苍蝇和蜘蛛的存在一定有一万年以上了。这是这块琥珀在科学研究上的价值。

附：板书

[评析]

一、紧扣“半独立地理解”进行教学

二、采用讨论方法组织教学

采用讨论方法，是阅读课文教学让学生“半独立地理解”课文的一个有效方法。现代教学论认为：集体自学优于个人自

学，集体讨论优于个人独立思考。强调学生“半独立地”理解课文，必须辅之以讨论式的教学方法。这篇教案设计，就是采用了讨论方法组织教学，用得扎实有效。综观整堂课的教学过程，老师组织学生进行了五次讨论。第一次是“检查预习”时，指名读读课文后让学生讨论两个问题：（1）这块琥珀有什么特点；（2）这块琥珀有什么价值。通过讨论，互相启发、补充。发挥集体的智慧，学生就初步地理解了课文内容。第二次是学习第一自然段、品味词语的含义时，组织学生讨论“约摸”一词是什么意思，让学生通过集体的力量来感悟语言文字。第三次是对“科学家根据什么想象就在‘蜘蛛刚扑过去，一大滴松脂从树上滴下来刚好落在树干上，把苍蝇和蜘蛛一齐包在里头’”这句的理解，也采用了讨论方法，以发挥集体的想象力。第四次讨论课文的一个难点：“松脂球是怎样变成化石的？”第五次讨论课文的另一个难点：“这块琥珀是怎样被发现的？”教案设计这样的五次讨论，旨在让学生通过讨论，发挥集体的智慧和力量，以达到“半独立地”理解课文的目的。采用讨论方法来组织阅读课文的教学，取得了良好的教学效果。

教学实践经验告诉我们，采用讨论方法组织教学，必须注意两点：一是讨论必须扎扎实实，认认真真，讲求实效，切不可搞花架子，形式主义。我们过去听的一些公开课或比赛课常常看到一些流于形式的课堂讨论。比如教师要学生转过脸来进行四人小组的讨论，但当学生转过脸来刚开始讨论，教师马上宣布停止讨论而转到别的教学活动上去了。这样的讨论，显然是走过场，流于形式，是不可取的。二是要在课文的重点、难点和关键处组织讨论（这可从这篇教案的设计中看出来），并非什么问题都要组织讨论。

小学语文情境化教学篇三

第一段：引言（约200字）

实训是一种重要的教学方式，可以让学生将所学知识运用到

实际工作中，提升实践能力和解决问题的能力。在实训中，教学情境的设定至关重要，它可以帮助学生更好地理解、掌握相关知识，并培养学生的创新思维和团队合作精神。在这篇文章中，我将分享我的一次教学情境聚焦实训的心得体会，希望能给其他教师和学生带来一些启发。

第二段：教学情境的设定（约300字）

在这次实训中，我们的教学情境设定为一个小公司，学生们分为若干个小组，每个小组模拟一个部门，进行相关业务的开展。这样的设定使得学生们有了一个真实的职场感受，可以更好地理解不同部门之间的协作关系。同时，在实际操作中，学生们也能学到更多的知识，并能在实践中发现问题、解决问题。

第三段：学习成果展示（约300字）

在实训的最后，每个小组都要进行成果的展示，向其他小组和老师介绍他们在实训中取得的成绩和遇到的问题。这种形式的展示不仅锻炼了学生的表达能力，还能让其他小组成员了解到不同部门的工作内容。通过观摩其他小组的展示，学生们能够吸收更多的经验和启发，提高自己的思考水平。

第四段：实践中的困难与收获（约300字）

在实训的过程中，我们遇到了很多困难和挑战，但也取得了一些收获。首先，学生们意识到了团队合作的重要性，不同部门之间的协作关系是顺利完成工作的关键。其次，学生们意识到了实践中的问题并不像在课堂上那么简单，需要多方面的知识和技能综合运用。最后，学生们在实训中学到了很多实用的技能和经验，这对他们以后的就业和职业发展都有很大的帮助。

第五段：总结与展望（约200字）

通过这次教学情境聚焦实训，我们不仅仅是学到了知识，更重要的是提高了解决实际问题的能力和团队合作精神。教学情境的设定让我们能够更深入地理解所学知识，并将其运用到实践中。在未来的教学中，我们应当更加注重教学情境的设置，为学生提供更多实践的机会和平台，培养他们的实践能力和综合素质，使他们能够为社会做出更大的贡献。

小学语文情境化教学篇四

第一段：引言（200字）

在现代教育中，实训教学被视为培养学生实践能力和解决实际问题的有效途径。通过实际的操作与模拟的情景，学生能够在真实情境中应用所学的知识 and 技能，并加以调整和完善。在参与了一门以教学情境聚焦实训为核心的课程后，我深刻体会到了实训课程的重要性，并从中获得了许多宝贵的经验和启示。

第二段：实训场景的模拟（200字）

实训课程所提供的教学情境，旨在模拟真实的工作场景，使学生能够在安全的环境中接触和实际问题。在我的实训课程中，我们被要求分成小组，在模拟的商业环境中运营虚拟企业。我们承担了各种角色，从管理层到普通员工，对企业的所有方面进行了掌控和管理。这种模拟场景的设计使我们能够体验到真实商业环境中的挑战和压力，培养了解决问题和团队合作的能力。

第三段：实训中的知识应用（200字）

通过实训课程，我们得以将在课堂上学到的理论知识应用于实践中。在模拟的企业环境中，我们需要制定营销策略、管理财务、处理人力资源等，这些任务要求我们将学到的知识转化为实际操作。这样的实践带来了一种深度的学习体验，

让我们充分理解了概念的本质和运用方式。同时，实训课程还帮助我们发现知识的不足之处，从而提高认识并进一步学习。

第四段：实训中的挑战和收获（200字）

在实训课程中，我们面临着许多挑战，例如协调团队合作、解决实际问题以及处理商业竞争等。这些挑战不仅考验了我们的能力，还培养了我们的应变能力和抗压能力。同时，通过实训，我们也收获了成功的喜悦和成就感。当我们的企业在竞争激烈的市场中取得成功时，我们能够意识到自己克服困难和付出努力的价值。

第五段：实训课程的启示与反思（200字）

通过参与教学情境聚焦实训，我深刻认识到理论与实践的紧密联系。理论知识只有在实际应用中才能展现出它们的真正价值。实训课程还教会了我如何与团队成员合作，如何在压力下保持冷静，并在团队中发挥自己的优势。最重要的是，实训课程让我明白了自己的短板，意识到需要不断学习和成长，以适应实际工作中的各种挑战。

总结（100字）

通过参与教学情境聚焦实训，我深刻体会到了实训课程的重要性。实训课程使我们能够在模拟的情境中应用所学的知识 and 技能，培养解决问题和团队合作的能力。同时，实训还考验了我们的应变和抗压能力，并带来了成功的喜悦和成就感。通过实训，我们不仅获得了知识和技能，更重要的是，我们懂得了不断学习和成长的重要性，以应对实际工作中的挑战。

小学语文情境化教学篇五

谈谈低年级课文“读”的教学

——《北风和小鱼》教学例谈

广西柳州市教科所黄耀光

苏教版一年级语文教材的课文《北风和小鱼》是一篇小童话，说的是北风自以为了不得，妄想让世上的一切都怕它，屈服于它，而小鱼却敢于跟北风斗争，使北风无奈。故事生动有趣，文字简洁明了，是一篇小学生喜欢而且文化色彩很浓的课文。教学时，应该围绕“读”来做文章。

1. 教师范读。教师的范读，可以一下子就把学生吸引住，带着学生走进课文的情境中，激发起学生想学习的兴趣。另外，老师范读，学生就能对全文有一个比较完整的印象，方便从整体上感知全文；同时也降低了学生读准字音的难度（读准字音对一二年级的小学生确实是有一定难度的），使学生能比较容易地进入自主学习状态。

2. 学生自读。让学生自读课文，要求按拼音读准字音，在课文中找出生字，正好音，多读几遍，力求达到把课文读通顺。这不仅培养了学生的自学能力，也体现了“标准”让学生与文本进行“对话”的精神。

3. 反复熟读。把课文读通顺只是读文的开始，重要的是把课文读熟。因为朗读是识字的有效途径，反复地读文，能提高生字的复现率，有利于对识字的强化和巩固；因为熟读有利于语感的形成，提高学生语言的敏感性，增加词汇的积累量，这是阅读教学的重头戏。要想熟读成诵，就必须反复地读。但我们不提倡机械的反复读，因为这样做会大大降低学生读书的兴趣，严重压制他们身心的发展。

本课的反复熟读可以有哪些办法呢？

(1) 比较悟读。在全员读通的基础上，选择重点处进行比较读。如课文第二小节和第五小节都有“得意”一词，但表达的程

度是有区别的。老师引导学生把有关的句子放到具体的语言环境中，联系前后小节去读，要求他们读出北风为什么得意，此时得意的口气应该怎么读，然后比一比北风两次得意不同的内涵。通过比较读，学生就能逐步悟出前面的“得意”是因为别人怕它而得意洋洋；后面的“得意”是北风以为它把敢于反对它的小鱼冻死了（实际上小鱼在冰冻下面玩耍呢），表现了北风一副不可一世、凶残而愚蠢的嘴脸。又比如第三小节“小鱼听了浮出水面，鼓起圆圆的眼睛说：‘我们就不怕。’”我们可以请同学以单个的身份对北风说话。同学们在老师的激励下会接二连三地站起来读：“我就不怕！”老师抓准机会创设情境：“同学们不就是敢跟北风斗争的小鱼吗？大家一起游出水面会怎么对北风说？”（同学们全体起立大声齐读）“我们就不怕！”通过比较读，学生既读懂了课文句子，又悟出了“我”和“我们”的异同与联系，更有意思的是这样做能巧妙地组织开放式的课堂教学，学生在玩耍中既学到了知识，又不知不觉地受到思想教育，达到了一石三鸟的效果。

(2)角色对读。课文有不可一世的北风，有屈服于寒冷的青草、树叶、小鸟，有不怕寒冷敢于跟北风抗争的小鱼。由学生自由组合，选择角色，把握角色，进入情景对话般地读。让学生联系生活经验，体验一下角色，朗读语气很容易从学生嘴巴流出，反过来读的语气又帮助学生更好地理解角色。

(3)感情演读。有了角色对读的基础，大家都处于非常兴奋的状态之中。此时，可以顺水推舟问：“大家想不想演一演呀？”还是自由组合，自行分配角色，有表情地演一演，但要求以读好课文为前提，演时用上书中的词语。如果比一比哪组演读最好，课堂效果当然会更好。

4. 迁移编读。经过“教师范读”、“学生自读”、“反复熟读”，学生已经把课文读了个透。我们认真钻研教材，不难发现低年级教材有构段相似的特点，这正是迁移学习的最好切入点。课文第一小节写北风吹一吹，小草变黄了，树叶落

了，小鸟躲起来了。让学生用上课文的句式“它向吹一吹，(变成了什么和怎么样了)”进行语言重组训练。学生结合平时生活的经验联想开去，编出一个个具有儿童情趣的而且是规范句子。老师让学生把这些句子串联起来，粘贴到课文上。再让学生连起来读，此时，学生读的课文里有了自己“创作”的文字，对学生来说这是何等的自豪!想一想学生此时读书的热情会有多么高!又如，课文的结尾处“北风看不见小鱼了，非常得意，它哪里知道，小鱼正在水底捉迷藏呢。”此时写小鱼在冰冻的水底下自由自在地生活，突出了小鱼不被北风的凶恶所吓倒。引导学生想象小鱼在水底如何快乐地生活，试编一句话说一说，给大家评一评，再粘贴到课文里读一读，这样的编读，极大地丰富了课文内容，调动起学生极大的学习积极性，更可贵的是对学生思维和语言的发展有极大的推动作用。

《北风和小鱼》教学例谈由本站会员分享，, 请注明出处!

小学语文情境化教学篇六

下面是一个县级教研课的教学片段（苏教版第四册《蝴蝶谷》）

（学生初次自读课本后）

师：在阅读过程中你：有哪些疑问？

生：“翩翩起舞”是什么意思？

师：谁来帮帮他？

生：就是“跳舞”的意思。

师：有补充的吗？

生：就象树叶飘落那样地跳舞。

（学生迟疑了一下之后甩起双手，身子左右摇摆起来。）

师：（对质疑的那位学生）现在懂了吗？

生：（质疑的那位学生点点头）懂了。

（继续让学生质疑）

评析：

大多数同仁认为：该教者让学生通过具体形象的表演让那位质疑的学生正确理解了“翩翩起舞”的意思。避免了教师的直接告诉，而是在“生生互动”中释了疑。这是时下比较流行的一种释疑教学方法，好多人正在积极提倡、推广这种释疑教学方法。

然而，我们细心推敲，不难发现教者的教学观仍是知识本位观，将释疑作为这个教学环节的终级目标。质疑者过着“衣来伸手，饭来张口”的被动而安逸的学习生活，使学生思维惰性化，更不用说培养学生的阅读能力，提高学生的语文素质——这种“教”是一种异化的灌输！这种“学”是一种知识的机械堆积！

那么，这样的教学环节应如何着眼学生的语文素质发展与终身学习，人文地设计呢？

学生质疑后，我们应根据“疑”的难易程度，坚持以学生为学习的主体，采取不同的教学方法。其实，有些“疑”只要教师稍作点拨，学生作些探索，就会解决。对于这一类的“疑”，我们的教学不应是简单的“告诉”，而应该指路子或放样子，启发学生自我探索，亲历释疑过程，从而增强学生的学习能力，为其终身学习打下基础。若“疑”具有普

遍性，则引导所有的学生思考、讨论此“疑”如何解；若“疑”为个别学生所有，则应该鼓励其大胆探索。当然，少数“疑”不是学生力所能及的，对于这类“疑”才由教师来“告诉”。

上列中，学生所质之“疑”是关于一个词语的意思，而二年级的学生已学会了音序查字法，该“疑”应该可以通过自查字典，结合句子来解决。不应该让其他学生简单的“告诉”。（这与教师直接“告诉”并无多大的差别），而应先启发其或所有的学生思考：阅读时遇到生冷的字词可以通过哪些途径来理解？然后，放手让学生自我解疑。这样，学生在今后的阅读当中遇到同类“疑”便会自行解决，终身受益。

小学语文情境化教学篇七

第一段：引言（200字）

实训一直以来都是教育中不可或缺的一环，它通过模拟真实的工作环境，使学生能够将所学的理论知识应用于实践中，提高专业能力。在教学过程中，教学情境的设置对于实训成效起着至关重要的作用。本文将从个人的经历出发，总结和归纳出教学情境聚焦实训的一些心得体会。

第二段：情境设计的重要性（200字）

教学情境是构建学生实训的重要环节，一个好的教学情境可以为学生提供真实的工作环境，让他们能够更好地理解和掌握专业知识。例如，在教授编程方面的实训中，可以设置一个模拟的软件开发公司，让学生以程序员的身份进行项目开发，体验真实工作中的需求分析、设计和调试过程。这种情境设计可以让学生更好地理解软件开发过程，为日后的就业做好准备。

第三段：实训心得的收获（400字）

在这样的教学情境下，我深刻体会到了实训的重要性。首先，我可以将课堂上学到的知识应用到实际项目当中，加深了对内容的理解。其次，实训过程中，我遇到了许多实际问题，这让我学会了不仅仅要掌握理论知识，还要学会解决实际问题的能力。最后，通过实际操作，我培养了一定的团队合作能力，学会了与他人沟通合作，共同解决问题。

第四段：实训中的挑战与应对策略（300字）

虽然实训能够给学生带来很多收获，但在实践中也存在很多挑战。首先，实训项目的难度可能超出学生的能力范围，需要有足够的耐心和毅力去克服。其次，实训过程中，可能会遇到各种技术问题或组员之间的合作问题，需要学会寻求帮助和与他人进行有效的沟通。针对这些挑战，我学会了寻求老师和同学的帮助，以及不断学习新知识和提高自己的能力。

第五段：结语（200字）

在教学情境聚焦实训的过程中，我真切感受到了实训对于学生专业能力提升的重要性。通过这些实践，我不仅更好地理解了解专业知识，还培养了解决问题和团队合作的能力。因此，建议教育者在教学中加强对教学情境的设计，注重实训的设置，以提高学生的综合能力，为他们的未来发展奠定坚实的基础。同时，学生也应该积极参与实训，主动寻求帮助，努力提高自己的专业能力。

总结：实训的重要性不可低估，教学情境的设置对实训成效起着决定性的影响。通过实际操作，学生能够更好地掌握专业知识，培养实际问题解决能力和团队合作能力。教育者和学生都应该重视实训，在教学中聚焦于实训，为学生的专业发展提供更好的支持和保障。

小学语文情境化教学篇八

在教学实践中，教学情境创设是非常重要的的一环。教学情境直接影响着学生的学习兴趣和学习效果。如何创设一个恰当的教学情境，使学生能够主动参与、积极思考，成为了每位教师需要思考和解决的问题。通过这段时间的教学实践，我感受到教学情境创设的重要性，同时也积累了一些心得体会。

首先，创设教学情境要符合学生的认知水平和兴趣爱好。作为学生的引路人，教师要深入了解学生的认知水平和兴趣爱好，然后根据学生的特点来设计和创设教学情境。比如，对于小学生来说，他们的思维方式和认知能力还十分有限，因此在创设教学情境时，要注意选择适合他们认知水平的活动和方式。另外，教师还要了解学生的兴趣爱好，通过融入学生感兴趣的素材或主题，激发学生的学习兴趣，提升学习积极性。

其次，创设教学情境要注重情感的培育。情感因素对学习有着重要的影响。如果教学情境缺乏情感培育，学生就会感到乏味和厌倦。因此，在创设教学情境时，教师可以通过情感的引导来调动学生的学习积极性。例如，通过与学生建立良好的关系、鼓励学生表达自己的看法和观点、营造积极愉悦的学习氛围等等，都可以有效地培育学生的情感，让学生积极参与到学习中。

再次，创设教学情境要注重挑战的设置。学习需要一定的挑战，只有面对挑战，学生才能更好地发展自己的能力。因此，在创设教学情境时，教师要注重给学生适当的挑战。挑战要有一定的难度，但同时也要符合学生的能力水平，让学生感受到挑战，但又不至于过于困难。只有通过挑战，学生才能调动学习的主动性，克服困难，取得进步。

最后，创设教学情境要注重互动的设置。教师与学生之间的互动是非常重要的。在教学过程中，通过互动可以更好地了

解学生的学习情况，及时给予帮助和反馈，激发学生的思考和创造能力。因此，在创设教学情境时，教师要注重与学生的互动。可以设置一些小组活动、讨论环节，让学生之间相互交流和合作，激发学生的思维，并帮助他们共同解决问题。

总之，教学情境创设是一项非常复杂而又重要的工作。创设恰当的教学情境可以提高学生的学习积极性和学习效果，激发学生的学习兴趣 and 创造力。通过创设符合学生认知水平和兴趣爱好的教学情境、注重情感的培育、设置适当的挑战以及互动的设置，我相信教学情境的创设将会更加有效和有益。作为教师，我们应不断探索和实践，不断总结经验，提升自己的创设教学情境的能力，给予学生更好的学习体验。

小学语文情境化教学篇九

教学目标：

- 1、学会本课生字词，抄写自己喜欢的句子。
- 2、有感情地朗读课文。
- 3、读懂课文，知道这块琥珀的形成过程以及想象的依据，激发学生热爱自然科学的兴趣，培养想象能力。
- 4、了解本课叙述的特点。

教学重点、难点：琥珀的形成过程以及形成的条件。

教学准备：收集有关琥珀的资料。

课时安排：2课时。

一、揭示课题，质疑

1、揭题，板题。看到这个题目你想知道什么？（可能提出的问题：琥珀是什么？它是怎样形成的？谁发现的？）

2、认识琥珀。交流课前搜集的有关琥珀的资料。

二、初读课文，整体感知。

过渡：课文讲的这一块琥珀跟一般的琥珀有什么不同之处呢？请同学们用自己喜欢的方式读课文，在文中找出描写这块琥珀的样子的语句。

（有两个小东西关在里面呢，一个苍蝇，一个蜘蛛。透明）

过渡：你们想知道这么漂亮的琥珀是怎么形成的吗？课文哪些内容讲了琥珀的形成过程？请找出来。（第2至12自然段）

三、学习琥珀化石形成部分。

过渡：琥珀的形成也就是由松脂球的形成和化石的形成两部分组成。那么课文哪几个自然段介绍了松脂球的形成条件？（2至9自然段）

（一）默读课文2至9自然段。思考：松脂球的形成需要哪些条件？

1、小组交流。

2、全班交流。

(1) 松树林。（琥珀是松脂化石，要具有松脂这个条件，必须在松树林里。）

(2) 天气炎热。（松树要渗出厚厚的松脂，还要不断地往下滴，没有火辣辣的太阳是不行的。只有在炎热的夏天才会有高温照射，才能流出松脂。）

(3)蜘蛛正扑过去准备吃掉苍蝇。(这个珍奇的琥珀就在于它里面恰恰有两个小昆虫在一起。)

(4)松脂不断往下滴，把苍蝇和蜘蛛一齐包在里头才能积成球。

3、大家把形成松脂球的四个必需条件都找到了。作者对它们的描述，使得故事情节不但合情合理，而且生动有趣。现在请大家有感情地朗读这部分内容，找找看，哪些地方写得好，好在哪儿。

4、感情朗读好句或好段

(二) 学习化石的形成的部分

自由读第10至12自然段。

(1) 问：我们已经学习了《黄河象》，还记得古生物要变成化石必需有几个条件吗？

□a陷入淤泥里被河水淹没□b尸体腐烂了被埋在地底下□c岁月漫长□d地壳发生过变化。)

(2) 默读课文，看看松脂球变成化石是否也具备了这几个条件，画出有关的句子。

1、讨论交流。

2、师小结。

变成化石的条件□a□时间长□b□陆沉水漫。

c□松树腐烂□d□泥沙掩埋。

3、指导朗读这部分的内容。

四、延伸并总结

课文中描写的琥珀还有可能是怎样形成的？你是怎样想象的？大家都说得很好，那么这块琥珀是谁发现的呢？下一节课我们继续学习。

五、布置作业：

按一定的顺序，简要复述这块琥珀形成的过程。

板书：

松树林

松脂球的形成 天气炎热

琥珀的形成蜘蛛正扑过去准备吃掉苍蝇

松脂不断往下滴，把苍蝇和蜘蛛一齐包在里头才能积成球

时间长

化石的形成陆沉水漫

松树腐烂

泥沙掩埋