

# 2023年谁的本领大教案反思大班(精选6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 谁的本领大教案反思大班篇一

1、理解故事内容，知道梅花鹿和小猴各自的本领，了解它们共同合作摘到果子的故事情节。丰富词汇：抓耳挠腮、合作。（重点）

2、能大胆表达自己摘果子的办法，尝试用语言、表情和动作表现小猴和梅花鹿的角色对话。（难点）

3、感受合作的快乐，懂得同伴之间互相帮助本领会更大的道理。

1、知识准备：初步了解动物的本领，幼儿有互相帮助、合作做事的经验感受。

2、物质准备：课件、音乐、视频资料（幼儿在游戏中互相合作的照片）。

1、创设谈话情境引入活动，幼儿初步了解梅花鹿和小猴的本领教师出示小猴、梅花鹿课件。

提问：梅花鹿和小猴都有什么本领？你认为谁的本领大？

播放课件，教师分段讲述故事，幼儿学说角色对话，初步了解小猴和梅花鹿是怎样摘到果子的1教师讲述第一段故事，引

导幼儿理解：虽然梅花鹿和小猴都有各自的本领，但也有自己做不到的事情。

提问：故事里的小猴和梅花鹿都有什么本领？它们是怎样夸自己的？

听了刚才的故事你认为谁的本领大？

2、幼儿讨论交流摘果子的办法。

提问：有什么办法能让小猴和梅花鹿都摘到果子？

3、教师续讲故事第二段，帮助幼儿理解互相帮助一起合作就能摘到果子的道理。

提问：小猴和梅花鹿是怎样摘到果子的？丰富词汇：合作。

小猴和梅花鹿是怎么说的？

师幼共同完整讲述故事，感受合作的快乐，懂得合作本领更大1结合课件，师幼共同讲述故事。

2、师幼互动，比较小猴、梅花鹿摘果子前后的不同表现及不同心情，理解互相帮助一起合作会让我们更加快乐。

提问：为什么一开始小猴和梅花鹿没有摘到果子？没摘到果子它们的心情怎么样？丰富词汇：抓耳挠腮。

后来是怎样摘到果子的？摘到果子后它们的心情怎么样？

现在你们知道谁的本领大了吗？

小结：小猴会爬树、梅花鹿会过河，它们用自己的本领互相帮助就摘到了果子，合作让本领更大了。

幼儿表演故事，引导幼儿用语言、表情、动作表现小动物们合作摘果子的情节，进一步感受合作的快乐1幼儿自主选择角色表演故事。

2重点启发幼儿能够用语言、表情、动作表现小猴和梅花鹿的角色对话。

集体分享交流，引导幼儿感受生活中的合作以及合作带来的快乐1引导幼儿讲述，交流生活中合作的事情。

提问：在幼儿园里做游戏的时候你们是怎么合作的？

2、欣赏视频，进一步感受合作本领大以及合作带来的快乐。

小结：只要我们能互相帮助一起合作，我们的本领会更大，会得到更多的快乐。

活动评析《谁的本领大》是一篇久经传承的童话故事，故事内容浅显易懂，但寓意深刻。这篇童话故事以梅花鹿和小猴比本领——遇到困难想办法——相互合作摘到果子的情节为主线，揭示了互相帮助、相互合作才能摘到果子、本领会更大的道理。

《纲要》指出：“创设一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用适当的、礼貌的语言交往。”针对中班幼儿语言正处在迅速发展时期以及具体形象思维的学习特点，学习角色对话对促进幼儿口语表达能力有很大的促进作用，为此，本活动对故事进行了适当调整，增加了动物之间的对话。活动中，运用课件呈现赏析故事、猜测讨论解决困难、角色体验理解内容、情感对比明晰道理、关注生活提升经验的环节，让幼儿在宽松、自由的环境中，积极大胆地交流自己的所思、所想，不仅仅获得语言经验的积累，同时也促进了幼儿情感、态度、能力等方面的发展。

1、视听结合，帮助幼儿理解故事内容多媒体具有声画并茂、视听结合、感染力强的特点。利用这一特点，创设幼儿喜欢的生动有趣的情景，使幼儿如临其境，能更好地激发幼儿的语言表达能力和良好的情感。

动画演示情境，帮助幼儿理解故事情节。根据中班幼儿直觉形象思维的特点。在活动中，我们依据故事内容，通过课件的演示，生动地表现故事中小猴和梅花鹿摘不到果子到合作摘到果子的过程，让幼儿能够更加直观形象地了解故事情节、理解故事内容。不仅有助于幼儿模仿，还有利于幼儿对文学作品产生兴趣。

再现生活掠影，帮助幼儿提升经验。利用ppt展示幼儿生活中团结友爱、相互合作的精彩瞬间，帮助幼儿回忆、发现生活当中处处体现互帮互助、相互合作的重要性，进一步促进幼儿理解故事内容。

2、有效提问，引导幼儿分析故事情节，明晰故事所讲道理提问是支持幼儿园语言教学的有效手段，是教学中最直接、最常用的一种交流方式，我们充分利用有效提问的教学手段，给幼儿创造想说、敢说的空间，让语言活动成为师幼双方积极互动的过程。

开放性提问。活动中，抓住孩子的兴趣点，在故事情节发展的转折处停一停，抛给孩子们开放性的问题，活跃孩子的思维，激发他们表达的欲望，引导幼儿整体把握故事的内容。如：“有什么办法可以让小猴和梅花鹿都摘到果子？”这样的问题给孩子提供想象的空间，使幼儿有话乐说、勇于思考，更能有效地促进师幼间的互动，也能带领幼儿走进作品，与作品产生共鸣。

分析性提问。针对故事的发展脉络及角色的情感变化，提出分析性的问题，帮助幼儿理解角色，感悟故事中所蕴含的道理。如：“为什么小猴和梅花鹿一开始没有摘到果子，后来摘

到果子了？”通过这样的问题互动，能够引发幼儿根据情节分析问题。

递进性提问。活动开始提出“谁的本领大”这个问题，意在引发幼儿说出自己的认识；在分段讲述中，再次出现这个问题意在引导幼儿体会理解有些事情仅凭个人的本领是完不成的；在完整理解故事的过程中，第三次提到“谁的本领大”，意在引导幼儿理解合作本领大的道理。三个相同的问题，体现了问题的递进性，也使孩子对故事的理解循序渐进、由浅入深。

3、体验式学习，促进幼儿语言表达能力的发展美国行为主义教育学家库伯提出的体验式主动学习理论指出：“幼儿是在体验中获得感知，提高认识经验的。”过程性的体验和感受，不仅使孩子更容易理解作品的内容和角色的心理变化，而且更深刻地感受到作品的思想情感，加深对故事的理解。在活动中我们运用模仿、表演游戏等形式，启发引导幼儿用语言、表情、动作，表达对故事的理解。如：在模仿小猴、梅花鹿摘果子的过程中，理解它们着急的心情；通过模仿角色对话，从而掌握合作的方法。

4、联系生活实际，唤起幼儿回忆，提升幼儿合作的经验中班幼儿是合作意识萌芽的阶段，也是培养合作性的关键期。唤起幼儿回忆与同伴互相帮助、一起合作的生活场景，为幼儿提供一个将文学作品经验迁移到生活中与幼儿生活经验结合起来的机会，从而加深对故事里所讲道理的理解和应用，形成愿意与同伴合作的态度，掌握与同伴合作的方法，增强幼儿在生活中的合作意识。在促进语言能力发展的同时，也促进了幼儿社会性的发展。

## 谁的本领大教案反思大班篇二

1. 理解故事内容，知道梅花鹿和小猴各自的本领，了解它们共同合作摘到果子的故事情节。丰富词汇：抓耳挠腮、合作。（重点）

2. 能大胆表达自己摘果子的办法，尝试用语言、表情和动作表现小猴和梅花鹿的角色对话。（难点）

3. 感受合作的快乐，懂得同伴之间相互帮助本领会更大的道理。

1. 知识准备：初步了解动物的本领，幼儿有互相帮助、合作做事的经验感受。

2. 物质准备：课件、音乐、视频资料（幼儿在游戏中互相合作的照片）。

创设谈话情境引入活动，幼儿初步了解梅花鹿和小猴的本领

教师出示小猴、梅花鹿课件。

提问：梅花鹿和小猴都有什么本领？你认为谁的本领大？

1. 教师讲述第一段故事，引导幼儿理解：虽然梅花鹿和小猴都有各自的本领，但也有自己做不到的事情。

提问：故事里的小猴和梅花鹿都有什么本领？它们是怎样夸自己的？

听了刚才的故事你认为谁的本领大？

2. 幼儿讨论交流摘果子的办法。

提问：有什么办法能让小猴和梅花鹿都摘到果子？

3. 教师续讲故事第二段，帮助幼儿理解互相帮助一起合作就能摘到果子的道理。

提问：小猴和梅花鹿是怎样摘到果子的？丰富词汇：合作。

小猴和梅花鹿是怎么说的？

师幼共同完整讲述故事，感受合作的快乐，懂得合作本领更大

1. 结合课件，师幼共同讲述故事。

2. 师幼互动，比较小猴、梅花鹿摘果子前后的不同表现及不同心情，理解互相帮助一起合作会让我们更加快乐。

提问：为什么一开始小猴和梅花鹿没有摘到果子？没摘到果子它们的心情怎么样？丰富词汇：抓耳挠腮。

后来是怎样摘到果子的？摘到果子后它们的心情怎么样？

现在你们知道谁的本领大了吗？

小结：小猴会爬树、梅花鹿会过河，它们用自己的本领互相帮助就摘到了果子，合作让本领更大了。

1. 幼儿自主选择角色表演故事。

2. 重点启发幼儿能够用语言、表情、动作表现小猴和梅花鹿的角色对话。

集体分享交流，引导幼儿感受生活中的合作以及合作带来的快乐

1. 引导幼儿讲述，交流生活中合作的事情。

提问：在幼儿园里做游戏的时候你们是怎么合作的？

2. 欣赏视频，进一步感受合作本领大以及合作带来的快乐。

小结：只要我们能互相帮助一起合作，我们的本领会更大，

会得到更多的快乐。

## 活动评析

《谁的本领大》是一篇久经传承的童话故事，故事内容浅显易懂，但寓意深刻。这篇童话故事以梅花鹿和小猴比本领——遇到困难想办法——相互合作摘到果子的情节为主线，揭示了互相帮助、相互合作才能摘到果子、本领会更大的道理。

《纲要》指出：“创设一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用适当的、礼貌的语言交往。”针对中班幼儿语言正处在迅速发展时期以及具体形象思维的学习特点，学习角色对话对促进幼儿口语表达能力有很大的促进作用，为此，本活动对故事进行了适当调整，增加了动物之间的对话。活动中，运用课件呈现赏析故事、猜测讨论解决困难、角色体验理解内容、情感对比明晰道理、关注生活提升经验的环节，让幼儿在宽松、自由的环境中，积极大胆地交流自己的所思、所想，不仅仅获得语言经验的积累，同时也促进了幼儿情感、态度、能力等方面的发展。

活动中主要运用了以下四个方面的教学策略：

### 1. 视听结合，帮助幼儿理解故事内容

多媒体具有声画并茂、视听结合、感染力强的特点。利用这一特点，创设幼儿喜欢的生动有趣的情景，使幼儿如临其境，能更好地激发幼儿的语言表达能力和良好的情感。

动画演示情境，帮助幼儿理解故事情节。根据中班幼儿直觉形象思维的特点。在活动中，我们依据故事内容，通过课件的演示，生动地表现故事中小猴和梅花鹿摘不到果子到合作摘到果子的过程，让幼儿能够更加直观形象地了解故事情节、



理解故事内容。不仅有助于幼儿模仿，还有利于幼儿对文学作品产生兴趣。

再现生活掠影，帮助幼儿提升经验。利用ppt展示幼儿生活中团结友爱、相互合作的精彩瞬间，帮助幼儿回忆、发现生活当中处处体现互帮互助、相互合作的重要性，进一步促进幼儿理解故事内容。

## 2. 有效提问，引导幼儿分析故事情节，明晰故事所讲道理

提问是支持幼儿园语言教学的有效手段，是教学中最直接、最常用的一种交流方式，我们充分利用有效提问的教学手段，给幼儿创造想说、敢说的空间，让语言活动成为师幼双方积极互动的过程。

开放性提问。活动中，抓住孩子的兴趣点，在故事情节发展的转折处停一停，抛给孩子们开放性的问题，活跃孩子的思维，激发他们表达的欲望，引导幼儿整体把握故事的内容。如：“有什么办法可以让小猴和梅花鹿都摘到果子？”这样的问题给孩子提供想象的空间，使幼儿有话乐说、勇于思考，更能有效地促进师幼间的互动，也能带领幼儿走进作品，与作品产生共鸣。

分析性提问。针对故事的发展脉络及角色的情感变化，提出分析性的问题，帮助幼儿理解角色，感悟故事中所蕴含的道理。如：“为什么小猴和梅花鹿一开始没有摘到果子，后来摘到果子了？”通过这样的问题互动，能够引发幼儿根据情节分析问题。

递进性提问。活动开始提出“谁的本领大”这个问题，意在引发幼儿说出自己的认识；在分段讲述中，再次出现这个问题意在引导幼儿体会理解有些事情仅凭个人的本领是完不成的；在完整理解故事的过程中，第三次提到“谁的本领大”，意在引导幼儿理解合作本领大的道理。三个相同的问题，体

现了问题的递进性，也使孩子对故事的理解循序渐进、由浅入深。

### 3. 体验式学习，促进幼儿语言表达能力的发展

美国行为主义教育学家库伯提出的体验式主动学习理论指出：“幼儿是在体验中获得感知，提高认识经验的。”过程性的体验和感受，不仅使孩子更容易理解作品的内容和角色的心理变化，而且更深刻地感受到作品的思想情感，加深对故事的理解。在活动中我们运用模仿、表演游戏等形式，启发引导幼儿用语言、表情、动作，表达对故事的理解。如：在模仿小猴、梅花鹿摘果子的过程中，理解它们着急的心情；通过模仿角色对话，从而掌握合作的方法。

### 4. 联系生活实际，唤起幼儿回忆，提升幼儿合作的经验

中班幼儿是合作意识萌芽的阶段，也是培养合作性的关键期。唤起幼儿回忆与同伴互相帮助、一起合作的生活场景，为幼儿提供一个将文学作品经验迁移到生活中与幼儿生活经验结合起来的机会，从而加深对故事里所讲道理的理解和应用，形成愿意与同伴合作的态度，掌握与同伴合作的方法，增强幼儿在生活中的合作意识。在促进语言能力发展的同时，也促进了幼儿社会性的发展。

## 谁的本领大教案反思大班篇三

1、完整教育理念——美国著名教育家特蕾莎·朗格内斯强调以核心品格价值统整课程。本活动将多个领域内容自然整合，相互渗透，共同达成活动目标。

2、行动学习理念——创始人瑞文斯主张“做中学”、“反思中学”。本活动注重引导幼儿在身心体验中获得知识，在行动参与中获得经验。

3、合作学习理论——该理论认为只有满足幼儿对归属感和影响力的需要，他们才会感到学习是有意义的。本活动引领幼儿有效获得社会认知，达成幼儿单独行动所不能达到的更大的成效。

4、游戏教学理论——游戏是儿童文化的一种基本形态，是教学的基本手段，赋予幼儿教育人文价值——游戏精神。游戏手段的运用是幼儿园教学的专业特性。本活动将教学情景化、游戏化，引导幼儿快乐认知。

### 1、改编故事，内容创生，深化主题

活动对故事载体进行了较为大胆的创生，使活动内容更加富有童趣，充满想象。同时适当降低合作游戏的难度，使之符合中班幼儿年龄特点。

### 2、设置情境，营造氛围，巧妙渗透

活动在“小动物找工作”的情境中进行，将情感的培养及知识的提升巧妙、无痕的融入其中，寓情于景，潜移默化，自然而教。

### 3、巧用课件，形象展示，直观教学

活动充分发挥多媒体课件的优势，将活动内容清晰、直观、形象的进行展现。

### 4、有效整合，自然融渗，循序渐进

活动有机整合社会、语言、科学等领域内容，各领域内容自然渗透，相互交融，互为补充，共同促进活动中各环节的层层递进展开。

### 5、合作体验，快乐游戏，焕发童趣

体验是幼儿获取经验的有效方式，精彩的演出，快乐“赛龙舟”，引导幼儿体验合作游戏的快乐。

侧重领域：社会语言科学

1、理解故事内容，能说出龙虾、青蛙、袋鼠等几种动物的特征及本领。

2、知道每个人都有自己的本领，初步懂得合作本领会更大的道理。

3、能够与同伴合作进行游戏，体验合作游戏的快乐。

能说出几种动物的特征及本领，体验合作游戏的快乐。

初步懂得合作本领会更大的道理。

1、情境谈话，直入主题

出示猩猩博士，营造“小动物找工作”的情境，直接导入主题。

2、互动问答，了解本领

串讲故事前半部分，设置启发性提问，了解几种小动物的本领。

提问：谁来了？

它有什么本领？

可以做什么工作？

3、生活谈话，提升经验

鼓励幼儿说出自己及他人的本领，初步理解每个人都有自己的本领。

提问：你有什么本领？

你的小伙伴有什么本领？

#### 4、情境设疑，理解意义

串讲故事后半部分，营造“演出”情境，初步懂得合作起来本领更大的道理。

提问：小动物们应该怎样做才能完成这场演出？

#### 5、合作游戏，体验快乐

幼儿两两结伴进行“赛龙舟”的游戏，体验合作游戏的快乐。

## 谁的本领大教案反思大班篇四

中班幼儿自主意识、自信心逐渐增强，能说出自己的长处，但合作意识淡薄、合作能力不足。《谁的本领大》描述了小猴子和梅花鹿比赛摘苹果，比本领的故事故事。故事深入浅出、寓意深刻：每个人都有自己的本领，但互相帮助本领会更大。因为喜爱动物是幼儿的天性，因此本活动借助挂图、课件，引导幼儿在思考、交流、讨论中理解故事内容，知道梅花鹿和小猴都有各自的本领；迁移生活，分享、交流自己和同伴的本领，懂得好朋友都有自己的本领，互相帮助本领更大的道理。

1、理解故事内容，知道梅花鹿和小猴都有各自的本领。

2、能大胆说出自己和同伴的本领。

3、懂得每个人都有自己的本领，互相帮助本领会更大。

1、幼儿在幼儿园活动中各种合作的照片或视频。

2、教学挂图、教师教学资源、语言 cd（盒带）。

1、出示挂图，分段欣赏故事《谁的本领大》，理解故事内容。

(2)继续讲述第二、三段故事，启发幼儿大胆想象。提问：谁能摘到果子？你来帮他们想个好办法。

后来他们是怎样摘到果子的？

小结：梅花鹿能过河，可是不会爬树，猴子能爬树，可是过不了河，他们各有各的本领，只有互相帮助才能摘到果子，本领也就更大了。

2、播放教学资源，完整欣赏故事《谁的本领大》，幼儿跟述故事中的角色对话。

3、认识自己和同伴的不同本领，进一步理解合作的意义。

(1)引导幼儿说出：自己有什么本领？你的小伙伴有什么本领？初步理解每个人都有不同的本领。

(2)交流生活中的合作：请幼儿说一说在幼儿园里和小伙伴合作过吗？是怎样合作的？

(3)欣赏本班幼儿合作的视频，进一步理解合作本领大及合作的快乐。

4、幼儿进行“赛龙舟”游戏，体验合作的快乐。

(1)介绍游戏玩法：幼儿分成 2~4 路纵队，两脚分开，依次坐在地上，双手抓住后面幼儿的双脚，以此类推形成“龙

舟”。“龙头”统一在起始线后，游戏开始，手脚并用，双手不得松开，第一个冲过终点的为获胜队。

(2) 幼儿分组游戏，体验合作的乐趣。

森林里，有一只猴子和一只梅花鹿。有一天，猴子碰见了梅花鹿，他俩都说自己的本领大，说着说着，就争吵起来了。最后，他们决定比比看。

梅花鹿和猴子请来大象当裁判员，大象把鼻子朝前一甩说：“你们看，河对岸有棵果树，果树上长满了果子，你们谁能先摘到果子，就算谁的本领大。”

比赛开始了，大象喊了声：“预备一跑！”梅花鹿跑得快，一眨眼就跑到了小河边，轻轻一跳，就过了河，他一口气跑到果树下。可是树太高了，他伸长脖子跳了又跳，还是摘不到果子，心里很着急。猴子呢，他跑到小河边，可他既不会游泳，又跳不过去，河上没有桥，也没有船，猴子过不了河，急得他抓耳挠腮。

猴子想了想，于是就喊起来：“梅花鹿，有办法啦！你快回来，驮我过河，我们一起去摘果子！”听到喊声，梅花鹿赶紧往回跑，驮着猴子跳过河，跑到树下。猴子飞快地爬上果树，攀着树枝很快就摘到了果子。

他们一起把果子交给了大象，大象笑眯眯地说：“现在你们明白了吧，梅花鹿能过河，可是不会爬树，猴子能爬树，可是过不了河，你们各有各的本领，只有互相帮助才能摘到果子，本领也就更大了。”

从此，猴子和梅花鹿成了好朋友。

# 谁的本领大教案反思大班篇五

活动目标：

1. 知道每种动物都有自己的本领和长处。
2. 积极参加辩论，大胆表达自己的想法，并能安静倾听、接纳他人的意见。

活动准备：

1. 事先排练好情境表演：“谁的本领大”。
2. 幼儿对所选择的动物要有充分的前期经验，了解这些动物的特征和本领。
3. 幼儿了解辩论赛，或有参加辩论赛的经验。
4. 大红花四朵。

活动过程：

1. 欣赏情景表演，导入活动。

（1）幼儿观看情境表演。

（2）教师提问，幼儿交流自己的想法：谁的本领大。

2. 幼儿分组进行辩论：谁的本领大？

（1）教师交代辩论规则□a□认为大象本领最大的幼儿做到大象这一组，以此类推将小朋友分成四组□b□辩论时，每一组轮流发言。幼儿辩论。教师引导幼儿说出为什么自己支持的动物本领大？有哪些本领？也可以说有关的故事。



2. 教师设置情境，幼儿讨论交流。

(2) 师幼相互交流，并让2~3个幼儿发言，说一说自己的想法。

(3) 教师小结：每种动物都有自己的长处和本领，小朋友们都说的很对，给每组小朋友一朵大花。

### 【情境表演内容】

大象、长颈鹿、小猴子、小鸟

大象：我的力气最大，可以举起一棵大树，我的本领大。

长颈鹿：我的个子最高，看得最远，我的本领大。

小猴子：我的本领大，我能爬到树上摘果子。

小鸟：还是我的本领最大，你们都不会飞，只有我能飞上天。

森林里一片争论之声：我的本领大，我的本领大

森林之王——狮子该如何裁定谁的本领大呢？

## 谁的本领大教案反思大班篇六

1. 在不同的语境中正确认读本课的10个生字；积累“盖房子、筑公路、修桌椅、端饭菜”等词组，结合课文的内容，联系生活的经验理解“愤愤不平、火冒三丈”的意思，并积累。

2. 能比较熟练地用部首查字法在字典里查找“筑”和“愤”。

3. 能根据句中的提示语，读出文中人物说话的语气。

4. 使学生感受到在集体生活中，人与人之间相互合作的重要性。

1. 学习10个生字，了解“傲慢”、“愤愤不平”、“火冒三丈”、“有气无力”、“耷拉着脑袋”等词意。

2. 体会到合作的重要性，进行想象说话。

## 一、引入课题

1. 做游戏导入学习：小朋友，喜欢做游戏吗？那我们就来做做一个“我来说、你来做”的游戏。

2. 可是，有一天，小手和小嘴却闹起了矛盾，争吵了起来，这是为什么呢？让我们先来听一听吧。

3. 听课文录音

4. 边听边想：说一说手和嘴巴为什么事争吵？

5. 出示课题：33. 谁的本领大(注意指出疑问的语气)

## 二、学习课文

1. 自读课文，读准字音读通课文，遇到生字借助拼音读。

边读边想：手和嘴都认为自己有哪些本领？

2. 根据学生回答出示答案。

3. 学习生字：盖、修、端、交、谈。说说记字的好办法。给生字找找好朋友。

4. 出示：筑用部首查字法查找，完成表格

5. 完成填空并读一读：盖()修()端()筑()

6. 在学习小组内先分节读课文，再说说手和嘴是怎样争功劳

的？

交流：

(1) 学习生字：丈、蹶、求、耷

(2) 查字典比赛：愤比比谁查得快，老师报名次，加快查字典速度。

(3) 出示1——4节内容，小组交流怎样读好它们的对话，配上动作、表情读一读。

(4) 请在四段对话中选择一段，多读几遍，然后找你的好朋友演一演。

7. 终于，手和嘴巴谁也不理谁，谁也不愿意去帮助对方，结果怎么样了呢？

出示第五节，师生合作读读。请小朋友做做“有气无力”、“耷拉着脑袋”的动作。

8. 现在你有什么心里话想对手或嘴巴说吗？自由说，指名交流。

板书句子：手和嘴巴各有各的本领，谁也离不开谁。

9. 续编课文：听了小朋友的话，手和嘴会怎么想，怎么做呢？

让我们来做做小作家，把故事编下去。找好朋友互相合作，续编故事。

三、游戏复习巩固生字、词语

四、在老师的指导下描写“筑”、“修”

先从整体结构入手，“筑”上下结构，上小下大，下面“工”和“凡”要靠紧，“工”横改成提；“修”左中右结构，右边部分写宽一些，三部分要靠紧。再注意每一笔在田字格中的位置。