

# 魏书生的班主任工作漫谈摘录 魏书生班 主任工作漫谈读书心得(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 魏书生的班主任工作漫谈摘录篇一

对于魏书生我并不陌生，这位近乎传神的教育家，之所以传神当我读完他写的《班主任漫谈》时我找到了答案。在《班主任工作漫谈》里有许多实用的班主任工作方法值得学缺乏道的事情，使他从一个普普通通通的农村教师一步步走到了闻名于全国乃至全球的著名教育家。这一点是值得我们学习的。

魏老师非常热爱他的学生，他说：教师对学生关心得越多，师生感情就越密切，一位教师不仅重视教给学生知识，提高学生成绩，还要关心他的身体，关心他的生活，关心他的思想有人称赞他：想着的是全体学生，要把所有的学生教育好才甘心，有一个学生没有教好心里就不安。他把学生看得比自己重要，自己可以忍受生活上的种种不便、种种困难，目的是把这些学生一个一个地教育成才。书中尊人者，人尊之，能受委屈的人才是强者，坚持道德长跑——写日记，每天点燃一盏思想的明灯教书先育人，育人先做人，他的教改，他的思想，他的班级管理，他的一切，都是真真切切地从学生怎样做人开始的，教会了学生怎样做人，很多问题也就迎刃而解了。他不但热爱学生还尊重学生，用唱歌、做好事、写说明书、写心理病历等形式让犯了错误学生进行自我教育，其结果就是使学生在自我教育中幡然悔悟，弃旧图新。多么巧妙的教育，多么智慧的做法。

想想我做班主任工作实在有些惭愧，对于班级的孩子没有付出全身心的爱。面对他们的时候总是很严肃。总认为当老师尤其是班主任对他们要绝对的严肃。有些时候班级学生犯了错误还经常惹你生气，下了课学生就接二连三的到办公室给你打小报告，真是看见学生就特别讨厌，哪里还有爱啊？但是，魏书生老师说为了孩子们付出本身就是一种快乐。每一个孩子他们都拥有着一份童心，他们的内心是那么的天真和和蔼。最欣赏他的一句话：许多事情是没方法选择的，但你可以选择态度。做班主任不能选择学生，什么学生进来，你都得接受，但只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。

当然，在品味魏老师的感慨和收获时，有些地方让我与实际的'情况相联系，也引发了不少的困惑和思考，但给我更多的是心灵的净化和启迪。选择做教师，也就是选择和学生在一起。这是教师区别于于别的行业独有的幸福。现在想想，一切为了孩子，为了一切孩子，我所做的这些都是为了孩子们明天的开展会更好，我相信只要有爱就会有一切，用爱去感染每一个孩子，用爱去编织孩子们的未来，我相信我可以做到的！

## 魏书生的班主任工作漫谈摘录篇二

临近期末考试，望着那些老是完不成任务的问题生，我心中有些着急，就老想着，怎么才能帮他们提高学习效率呢？今天当我看到这一篇文章后，我有了灵感。

每次上课铃响后，我走进教室，都发现大部分问题学生要么仰着脸无所事事，要么就是说话，要么就是做小动作，更甚的还有离开自己位置的。见到这样的情况，我往往要求他们找些事干，比如练一分钟字，看一分钟书等，可效果不明显。经调查，大部分人不干实事的原因是：老师马上就该来了，就那么一点时间干不了什么？看了这篇文章后，我知道问题生之所以不知道珍惜时间的原因，一是他们不会利用时间的

边角余料，二是我指导不到位，没让他们知道充分利用时间的“边角余料”的巨大作用。他们不知道在上课前这么短的时间能干什么？该干什么？从今后，在这方面，我应该对他们多加指导，针对这些学生浪费时间的现状，开展一分钟竞赛活动，一分钟背诵比赛，一分钟写字比赛，一分钟朗读比赛，一分钟听力比赛等，通过这些一分钟竞赛活动，增强他们的注意力，提高他们的学习积极性，增强他们的效率观念和竞争意识；同时也让他们知道一分钟可以干好多事。对那些还不知道该干啥的学生，我就给他们明确任务，比如：背或写一首古诗，或背一个单词，做一道题等。通过这些一分钟竞赛活动，让他们学会利用时间的“边角余料”，并在他们利用时间的“边角余料”的过程中，提高他们的学习成绩，增强他们的自信心，培养他们的惜时观念。对那些自觉性较差的学生，就给他们设监督员，帮助他们学会利用时间的边角余料。

除了在课堂前，课堂上，让问题学生利用“时间的边角余料”提高成绩，还鼓励他们开展放、下学的路上一首诗或一个单词活动；当然也让其他好学生在利用“时间的边角余料”的过程中提升他们自己，让他们更加优秀。作为班主任及语文老师的我，我更应该给学生做出榜样。达尔文说：“完成工作的方法是爱惜每一分钟”，我将珍惜自己的每一分每一秒，让自己在有限的时间内干出更多的成绩，也让自己有限的生命更加有限。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 魏书生的班主任工作漫谈摘录篇三

有人说，读一本好书，就是同一个智者交谈，读魏书生的书就是这样的感觉。我认真学习和阅读了《魏书生班主任工作漫谈》这本书，读完此书，感觉有很大收获。下面谈一点自己的读书体会：

### 一、以身作则，为人师表。

书中魏书生老师说“以德治教”，身教重于言教是教师必须时刻牢记在心，实践在身的。经常听到家长这样说：“老师的一句话顶家长的十句。”多年的班主任工作也给我这样的体会，班主任的地位在学生心目中是至高无上的，班主任的话对学生是最具号召力的。在众多任课教师中，学生对班主任老师是最崇拜的、最信赖的。作为班主任，更要处处为人师表，注重自己的一言一行，做学生的楷模，用自己的一言一行去感染和带动学生。不经意的一个动作和一句话，可能会出现事半功倍的效果。要学会关注每一个学生的心灵，用“真爱”去发现和培养孩子的闪光点，发挥每个孩子的潜能，让每个孩子的心里都洒满阳光。教师的一举一动、一言一行都直接对他们起着潜移默化的作用。要求学生做到的，教师首先做到，而且要做的更好，更具有示范性，在无形之中为学生树立榜样。尤其是班主任，老师的品德、行为，都这样或那样地影响着学生。学生是极具模仿力的一个群体，他们时时刻刻观察着老师的一举一动。如：教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说的天花乱坠，头头是道，而不注意自身修养，

也不会收到满意的效果。

## 二、要有强烈的事业心和责任感。

教育事业的工作者必须有强烈的事业心、责任心，时时处处严格要求自己，牢固树立了教师的光辉形象，班主任更是如此，通过学习阅读《魏书生班主任工作漫谈》，我有着很深的感触，发觉与这些优秀班主任比起来，差距实在是太大了。有时觉得做班主任工作很累，现在却体会到，我们的工作充实的，意义是深远的，职业是幸福的，班主任必须做到爱校如家，爱生如子，任劳任怨，不计较个人得失，时时以“爱心、耐心、细心”，去关心每一位学生，热爱每一个学生是我们的责任，教育这些孩子是我们的神圣事业。用爱心去感化、去关心、去教育，让他们感觉到在学校里比在家里的还要幸福的多，对我们这些学生既要爱又要严。既要学知识又要学做人，全面关心学生的进步，时刻把学生放在第一位，是作为一名班主任必需承担的责任和义务。

## 三、信任学生、尊重学生、鼓励学生。

通过阅读《魏书生班主任工作漫谈》这本书，我更进一步认识到，渴望理解，渴望信任是人们的一种正常需要。作为班主任，对于学生，首先是亲近他们，尊重他们，在学习上耐心引导，生活中热心关怀，经常同他们交谈，了解思想状况，抓住时机，尽量做到多表扬，多鼓励，多给他们改错的机会，树立自信心，使他们感受到在快乐中成长，在快乐中学习。对每一位学生做到公平、公正，严格要求，不歧视，不挖苦，耐心教育、耐心指导。教师只有用心去教育学生，去关爱自己的学生，才能保证学生的心理向健康方向发展。

总之，读过《魏书生班主任工作漫谈》之后，感觉他引领我们进入了一个处处都是发现，处处都是人生感悟的奇妙境界，在他的世界里，教育也是享受。他深厚的文化素养和深邃的哲学气质，让人仰慕，望尘莫及。自感眼界有所拓宽的同时，

从中也学到了应根据实际情况来借鉴的一些可行的做法。当然，在品味魏老师的感慨和收获时，有些地方让我与实际的情况相联系，也引发了不少的困惑和思考，但有一点是可以学的，那就是对这份职业的热爱与执着。

魏书生是全国有名的特级教师，担任校长与书记兼任两个班的班主任，承担两个班的语文教学，一年平均外出开会达4个月之久，却从不请人代上一节语文课，他学期之初即进行期末考试，一学期教材他用30多课时就讲完了。他不批作业，不改作文，但他的学生在升学成绩却能比重点中学平均高7.8分。这样的教学效果，另我感到非常钦佩。

看来高效率的班级管理，是教学成功的一个不容忽视的重要因素。读完这本书，我也确实有了很多启发，有很多方面是值得我去认真学习与实践的。这本书中有好多好多吸引我的地方：

我最喜欢的还是他的一句话：许多事情是没办法选择的，但你可以选择态度。做班主任不能选择学生，什么学生进来，你都得接受，但只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。魏老师说得好：“埋怨环境不好，常常是我们自己不好；埋怨别人狭隘，常常是我们自己不豁达；埋怨天气恶劣，常常是我们抵抗力太弱；埋怨学生难教，常常是我们自己方法太少。”确实，回顾自己在平凡的生活和工作中，遇到不顺时就有推卸责任，出现埋怨周围的环境和别人的想法或者说不平衡心态的现象，却不懂或者不肯从自身出发找原因，不善于改变自己来适应周围的环境。读过魏老师的多改变自己，少埋怨环境这一短文章后，由此我也深深懂得：在遇到问题时要变换角度思考问题，选择积极的角色进入生活，不能一味地要求学生来适应老师，作为一名教育者而是要去努力适应自己的学生。只有教师熟悉、适应学生，由此才能去改变学生，使师生成为一个和谐的整体，促进师生的共同进步和成长。有了这样的认识，我们才能面对现实，坦然地面对班上的后

进生，才能自信地工作，千方百计地改变自己的教育教学方法，提高自己的教育教学水平。

其次是魏老师民主、科学的管理机制。一个班集体就像一个大家庭，同学们如兄弟姐妹般相互关心着，帮助着，团结着，离开了这个家庭就走进了社会。一个班集体更像一个小社会，社会上有什么，一个班集体便可能有什么。既然是一个小社会，就应该有一个管理问题。而魏书生老师管理班级，靠的就是两大点，一小点。两大点：一是民主，一是科学。一小点就是引导学生强身健体。在这两大点中，民主是基本的指导思想：平等的对待每一个孩子，不放弃每一个孩子，不唯亲，不唯富，不唯优，不唯近。为每一个孩子创设平等参与的机制，促进他们健康、快乐、和谐、主动的发展。学生能处理的事，放手让学生去做，充分的信赖就创造了一个美好的境界。而科学则是魏书生老师管理班集体的法宝：一起制定详尽而切实可行的“班规、班规”；自愿而明确的“责任到人”；简单而负有深意的“错误说明书”。因为一切都是大家自己制定的，谁都知道违反规定后果，所以孩子们执行起来也不是特别困难。必定，明知故犯的还是很少的。

最后我特别佩服魏老师激励、鼓励后进生的方法。魏书生举了一个例子，一个后进生，原来只考8分，他一步一步鼓励他，给他自信，引导他，使他一步步提高。当他得八分时，魏书生鼓励他：“你课听不明白，作业也不做，还竟能考到8分，不说明你有点儿天赋吗？”接着魏书生又对他说，“这张卷，除了会的8分，还有哪个不服气啊？有没有不服气的题？”学生就说：“卷子中拼音我能行。”于是学生就狠做拼音的题目。就这样，经过学生的努力，老师的鼓励，分数渐渐地提高了。后来学生竟然考到了及格，真是质的飞跃。我不由得感叹于魏老师教育艺术的炉火纯青。对于差生来说，其实他也不愿意考这些分数，他的智力本来就差，如果教师一味地责怪他，他会对自己越来越失去信心，成绩更会一落千丈，教师要正视现实，不能指望每个人都智力超群，只能引导鼓励他努力学习，激发他学习的兴趣，使他在原有的基础上进

步。

教育是一门科学，育人成才是一种精雕细刻的艺术，在工作中只有讲科学、讲创新、讲艺术，才能培养出适应社会需要的高素质的人才来。在今后的工作中，我将不断多学习先进经验，不断改进，不断提高，积极探索，善于总结，使自己的工作水平不断提高。

《魏书生班主任工作漫谈》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 魏书生的班主任工作漫谈摘录篇四

有人说，读一本好书，就是同一个智者交谈，读魏书生的书就是这样的感觉。我认真学习和阅读了《魏书生班主任工作漫谈》这本书，读完此书，感觉有很大收获。下面谈一点自己的读书体会：

一、以身作则，为人师表。

书中魏书生老师说“以德治教”，身教重于言教是教师必须



时刻牢记在心，实践在身的。经常听到家长这样说：“老师的一句话顶家长的十句。”多年的班主任工作也给我这样的体会，班主任的地位在学生心目中是至高无上的，班主任的话对学生是最具号召力的。在众多任课教师中，学生对班主任老师是最崇拜的、最信赖的。作为班主任，更要处处为人师表，注重自己的一言一行，做学生的楷模，用自己的一言一行去感染和带动学生。不经意的一个动作和一句话，可能会出现事半功倍的效果。要学会关注每一个学生的心灵，用“真爱”去发现和培养孩子的闪光点，发挥每个孩子的潜能，让每个孩子的心里都洒满阳光。教师的一举一动、一言一行都直接对他们起着潜移默化的作用。要求学生做到的，教师首先做到，而且要做的更好，更具有示范性，在无形之中为学生树立榜样。尤其是班主任，老师的品德、行为，都这样或那样地影响着学生。学生是极具模仿力的一个群体，他们时时刻刻观察着老师的一举一动。如：教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说的天花乱坠，头头是道，而不注意自身修养，也不会收到满意的效果。

## 二、要有强烈的事业心和责任感。

教育事业的工作者必须有强烈的事业心、责任心，时时处处严格要求自己，牢固树立了教师的光辉形象，班主任更是如此，通过学习阅读《魏书生班主任工作漫谈》，我有着很深的感触，发觉与这些优秀班主任比起来，差距实在是太大了。有时觉得做班主任工作很累，现在却体会到，我们的工作充实的，意义是深远的，职业是幸福的，班主任必须做到爱校如家，爱生如子，任劳任怨，不计较个人得失，时时以“爱心、耐心、细心”，去关心每一位学生，热爱每一个学生是我们的责任，教育这些孩子是我们的神圣事业。用爱心去感化、去关心、去教育，让他们感觉到在学校里比在家里的还要幸福的多，对我们这些学生既要爱又要严。既要学知识又要学做人，全面关心学生的进步，时刻把学生放在第

一位，是作为一名班主任必需承担的责任和义务。

三、信任学生、尊重学生、鼓励学生。

通过阅读《魏书生班主任工作漫谈》这本书，我更进一步认识到，渴望理解，渴望信任是人们的一种正常需要。作为班主任，对于学生，首先是亲近他们，尊重他们，在学习上耐心引导，生活中热心关怀，经常同他们交谈，了解思想状况，抓住时机，尽量做到多表扬，多鼓励，多给他们改错的机会，树立自信心，使他们感受到在快乐中成长，在快乐中学习。对每一位学生做到公平、公正，严格要求，不歧视，不挖苦，耐心教育、耐心指导。教师只有用心去教育学生，去关爱自己的学生，才能保证学生的心理向健康方向发展。

总之，读过《魏书生班主任工作漫谈》之后，感觉他引领我们进入了一个处处都是发现，处处都是人生感悟的奇妙境界，在他的世界里，教育也是享受。他深厚的文化素养和深邃的哲学气质，让人仰慕，望尘莫及。自感眼界有所拓宽的同时，从中也学到了应根据实际情况来借鉴的一些可行的做法。当然，在品味魏老师的感慨和收获时，有些地方让我与实际的情况相联系，也引发了不少的困惑和思考，但有一点是可以学的，那就是对这份职业的热爱与执着。

魏书生是全国有名的特级教师，担任校长与书记兼任两个班的班主任，承担两个班的语文教学，一年平均外出开会达4个月之久，却从不请人代上一节语文课，他学期之初即进行期末考试，一学期教材他用30多课时就讲完了。他不批作业，不改作文，但他的学生在升学成绩却能比重点中学平均高7.8分。这样的教学效果，另我感到非常钦佩。

看来高效率的班级管理，是教学成功的一个不容忽视的重要因素。读完这本书，我也确实有了很多启发，有很多方面是值得我去认真学习与实践的。这本书中有好多好多吸引我的地方：

我最喜欢的还是他的一句话：许多事情是没办法选择的，但你可以选择态度。做班主任不能选择学生，什么学生进来，你都得接受，但只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。魏老师说得好：“埋怨环境不好，常常是我们自己不好；埋怨别人狭隘，常常是我们自己不豁达；埋怨天气恶劣，常常是我们抵抗力太弱；埋怨学生难教，常常是我们自己方法太少。”确实，回顾自己在平凡的生活和工作中，遇到不顺时就有推卸责任，出现埋怨周围的环境和别人的想法或者说是平衡心态的现象，却不懂或者不肯从自身出发找原因，不善于改变自己来适应周围的环境。读过魏老师的多改变自己，少埋怨环境这一短文章后，由此我也深深懂得：在遇到问题时要变换角度思考问题，选择积极的角色进入生活，不能一味地要求学生来适应老师，作为一名教育者而是要去努力适应自己的学生。只有教师熟悉、适应学生，由此才能去改变学生，使师生成为一个和谐的整体，促进师生的共同进步和成长。有了这样的认识，我们才能面对现实，坦然地面对班上的后进生，才能自信地工作，千方百计地改变自己的教育教学方法，提高自己的教育教学水平。

其次是魏老师民主、科学的管理机制。一个班集体就像一个大家庭，同学们如兄弟姐妹般相互关心着，帮助着，团结着，离开了这个家庭就走进了社会。一个班集体更像一个小社会，社会上有什么，一个班集体便可能有什么。既然是一个小社会，就应该有一个管理问题。而魏书生老师管理班级，靠的就是两大点，一小点。两大点：一是民主，一是科学。一小点就是引导学生强身健体。在这两大点中，民主是基本的指导思想：平等的对待每一个孩子，不放弃每一个孩子，不唯亲，不唯富，不唯优，不唯近。为每一个孩子创设平等参与的机制，促进他们健康、快乐、和谐、主动的发展。学生能处理的事，放手让学生去做，充分的信赖就创造了一个美好的境界。而科学则是魏书生老师管理班集体的法宝：一起制定详尽而切实可行的“班规、班规”；自愿而明确的“责任到人”；简单而负有深意的“错误说明书”。因为一切都是大

家自己制定的，谁都知道违反规定后果，所以孩子们执行起来也不是特别困难。必定，明知故犯的还是很少的。

最后我特别佩服魏老师激励、鼓励后进生的方法。魏书生举了一个例子，一个后进生，原来只考8分，他一步一步鼓励他，给他自信，引导他，使他一步步提高。当他得八分时，魏书生鼓励他：“你课听不明白，作业也不做，还竟能考到8分，不说明你有点儿天赋吗？”接着魏书生又对他说，“这张卷，除了会的8分，还有哪个不服气啊？有没有不服气的题？”学生就说：“卷子中拼音我能行。”于是学生就狠做拼音的题目。就这样，经过学生的努力，老师的鼓励，分数渐渐地提高了。后来学生竟然考到了及格，真是质的飞跃。我不由得感叹于魏老师教育艺术的炉火纯青。对于差生来说，其实他也不愿意考这些分数，他的智力本来就差，如果教师一味地责怪他，他会对自己越来越失去信心，成绩更会一落千丈，教师要正视现实，不能指望每个人都智力超群，只能引导鼓励他努力学习，激发他学习的兴趣，使他在原有的基础上进步。

教育是一门科学，育人成才是一种精雕细刻的艺术，在工作中只有讲科学、讲创新、讲艺术，才能培养出适应社会需要的高素质的人才来。在今后的工作中，我将不断多学习先进经验，不断改进，不断提高，积极探索，善于总结，使自己的工作水平不断提高。

## **魏书生的班主任工作漫谈摘录篇五**

今天是星期天，我本该出去玩一下，放松一下紧张了一星期的心情，可是天公不作美，时不时的下会儿小雨，偶尔再飘一些雪花。我的心情就想这天气一样晴不起来。既然出不去，那就得找点事干。翻开这本书，看了魏老师的这篇文章，我的忧郁的心情不禁豁然开朗起来。

魏老师常说，不是自古华山一条路，而是条条大路通罗马。

他还常说每件事都有100种做法。如果把这种思想灌输给学生，并长期这样引导他们，我想我的学生的思维就会开阔起来，做事时就容易成功，不至于因缺少某一个条件，一种方法行不通了，就宣布此事没法办。如，在做阅读理解题时，他们一遇到不认识的字，就认为该题无法做，不会做。学生有了这种思想，我相信他们就一定能想出各种方法来解决问题。一旦把学生从自古华山一条路的思维定势中解放出来，他们就有豁然开朗、柳暗花明又一村之感，老师点出一个方法，他们就能想出一串符合自己实际的方法来。

今天心情不好还有一个原因是：想起不久后的公开课。我不知道我到底该怎么上。因为上学期的公开课我上的和别人不一样，模式与别人不同。今天看了这一篇文章，我好快乐。魏老师帮我解决了一块心病。魏老师说：烧开水这样的小事，一句话、一个字这样的小事，尚且有很多种不同的做法，最后殊途同归。为什么对当班主任、管理班级，任命班干部，讲课等许多教育教学过程中复杂的事情，却认为自古华山一条路，只有一种模式呢？魏老师还引用马克思的文章，文章中说你们并不要求玫瑰花和紫罗兰散发出同样的芳香，但你们为什么却要求世界上最丰富的东西——精神，只能有一种存在形式呢？既然魏老师都这样说，我就放心了。我不必担忧和别人讲的不一样。我也不会因为别人的看法不同而难过。

他让我开窍了很多。从此我在自己一筹莫展时就持这样的积极心态，相信自己能想出多种方法来。即使某种方法没做好也无需懊悔，无需烦恼，更不用钻牛角尖，再换一种就是了。运用某种方法好，也无需骄傲，因为事物在开展，方法在更新，我们运用的方法绝不是最好的方法。我们应该不断研究探索，寻求更好更科学的方法。

痛苦烦恼时，我将用这句话来鼓励自己。我相信自己没有过不去的坎儿。因为条条大路通罗马。