

一年级数学教学设计及反思 小学一年级 数学教学反思(优秀6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一年级数学教学设计及反思篇一

《动物乐园》是一年级数学第一单元的最后一课，它是在《快乐午餐》的基础上进一步巩固比较的方法。

这节课的教学目标是能够通过数一数，比一比等活动正确比较10以内数的大小，能正确运用“ $>$ ”、“ $<$ ”和“ $=$ ”来比较两个数的大小。

在教学过程中，首先以动物聚会这一情境导入，学生比较积极，很快融入课堂。接着通过比较情境图中各种动物的数量的多和少引入这三个数学符号。最后在认识完这三个数学符号并指导学生正确书写之后，引导学生总结三个符号的记忆方法，并编成顺口溜：“大口朝大数，尖尖对小数。”

- 1、准备不充分，教具没有派上用场，直观性不够。
- 2、随机应变能力还有待加强，在没有教具的情况下可以拿身边的物品进行比较，比口头表达更形象具体。
- 3、板书不够规范。
- 4、教学语言不够贴切，师生互动较少，课堂练习也较少涉及。

基于这么多的不足，我更应该努力完善自己，多向老师学习，

以提高自己的教学水平。

一年级数学教学设计及反思篇二

本课教学的重点是“十几减9”的算法。教师尊重教材的编排要求，在例题教学时，让学生动手操作，在实践、思考、讨论的基础上，提出了多角度思考的要求。学生在交流汇报中，逐步明确计算“十几减9”可以有不同的算法，要学会用以前学过的方法去分析和思考。结果课堂上出现了争抢介绍自己方法的局面，虽然学生刚进校门不久，但学生们思维活跃，互相启发、互相鼓励、共同完善，不管是以前知道答案的（幼儿园背过），还是暂时没想出答案的，都表现出了浓厚的兴趣。学习数学、表达自己观点的欲望在此得以强化。

通过一系列的师生互动，生生互动，让学生养成与他人沟通，倾听他人意见的习惯，培养了学生的合作意识。这不但体现在教师和蔼可亲的教态上，更体现在尊重学生获取知识的规律、从学生的实际出发设计教学环节上，如探究“15-9”各种算法的交流后，提出“把你最喜欢的方法再次介绍给同桌小朋友听”“用你最喜欢的方法去算”等要求。学生的学习必须经历“内化”的过程，这时，让学生“静下来”，回忆整理自己的思路是多么及时和必要。而本节课是20以内退位减法第一教时，学生初次接触，让学生用自己喜欢的方法去尝试计算，然后通过“小狗翻卡片游戏”，引导学生进行算法的“优化”——对“想加算减”初步感受和了解，既尊重学生认识掌握新知的规律，又照顾教材编排的特点——为进一步学习减法，用“想加算减”等方法提高运算速度做好铺垫。

本课以“小兔和妈妈到袋鼠阿姨文体超市买铅笔，小猴过生日”为情节，对各环节进行串联，适应一年级学生的特点，使得教学过程充满童趣，为学生主动探索创设了良好的外部环境。

一年级数学教学设计及反思篇三

每个学生的生活与数学知识背景、数学活动经验、所处的文化环境、自身思维方式都各不相同。因此新课程教学新理念指出，数学内容的呈现形式多样化，以保证学生积极、主动地参与整个学习过程，使他们的数学学习活动是一个主动的、生动活泼的和富有个性的过程。如何把握这一理念的指导，向学生提供的是数学活动的基本线索、基本内容和主要的数学活动机会，而不再是定论式的客观数学知识结构？反思“整十数加一位数及相应的减法”的课堂教学实践，我认为数学课堂上要达到教学设想所期望的目标，要具备以下几点：

1、注重呈现形式的丰富多彩，在数学教学中，我们应努力让孩子们愿意亲近数学、了解数学、喜欢数学，从而主动地从事数学学习。根据学生的兴趣爱好和认知特征，采取适合于他们的表现形式，培养他们一种愿意甚至喜爱的积极情感。例如：巩固练习的设计，形式多样，由易到难，针对性强。特别是改错，以病例的形式出示，把学生当成小医生，不但激发了学生的兴趣，而且培养了学生一丝不苟的学习态度。在巩固练习时，还设计了开放题，让学生运用所学的知识，发挥每个学生的聪明才智，做到课虽结束兴趣还存在。

2、突出知识之间的联系与综合，数学是一个整体，其不同的分支之间存在着实质性的联系。例如，在教 $30+4=?$ 时，我是让学生先自己摸索解题方法，感悟今天所学内容与以往的异同——数的组成，这样，找准了知识的生长点，通过练习，沟通新旧知识的联系，使学生形成良好的认知结构。

3、教学内容要生活化。数学应该与学生的现实生活和以往的知识体验有密切的关系，是对他们有吸引力、能使他们产生兴趣的内容。这节课我的教学内容是口算，但我并没有直接出示口算题，而是试图从日常生活入手，创设一个小猴爱吃桃的情景，力图从学生感兴趣的话题，吸引学生。用学生熟

悉的，有兴趣的内容进行教学，调动学习积极性，从而产生学习和探求数学的. 动机，主动思考问题，解决问题。

4、提供探索与交流时间和空间。在探索的过程形成自己对数学的理解，在与他人的交流过程中逐步完善自己的想法。例如：提出“ $30+4$ 等于多少”这个问题后，让学生讨论，有意识的培养他们的合作交流的能力。让学生倾听他人的发言，学会赏识和学习同伴独特的，富有个性的见解。

总之，倡导自主学习，合作交流，实践创新的教学学习方式。注重将数学与学生联系起来，将所学知识应用的生活去，使数学课堂充满生活的气息，课上教师努力为学生提供充分的从事交流的机会，让学生去经历，体验，感悟，培养学生的数学能力，教师给学生提供人人参与的机会，使每位同学都体验到数学学习的乐趣。

一年级数学教学设计及反思篇四

面对一年级的教材，我真有点不知怎么教。数学《比多少》一课的内容太简单了，而且孩子们在幼儿园大班学过这些内容，该教些什么呢？比谁多谁少是没问题，可是为什么5比4多呢？对，就将重点定为“通过例题，训练学生用“因为……所以……”的句式说算理。为了训练孩子们说话有理有据，我引导学生用上“因为……所以……”这个句式说。开始，几乎大部分学生几乎都说不好，我不厌其烦地指导着孩子们说。一个说不好，继续找第二个孩子、第三个……慢慢地，做过了几道题之后，孩子们大部分都会用因为所以说算理了。很高兴看到孩子们的进步。

也许他们并不是很清楚因为所以是表示因果关系的关联词；也许他们也不是很清楚为什么这样回答，但我清楚这样做的目的：数学，不能只培养做题的机器，既要知道题怎么做，还要知道这样做的道理。慢慢地，学生的思维能力才会有所提高。

一年级数学教学设计及反思篇五

看图写四道算式是一年级数学中的一个重要内容,掌握好这部分知识,不仅能提高学生的口算能力,还能对三个数量之间或加减法之间的关系有一个清晰的认识,因此这部分内容很重要。于是我告诉学生看一幅图写四道算式就是根据这幅图写两道加法和两道减法,也就是用左边个数加右边个数;右边个数加左边个数;总个数减左边个数,总个数减右边个数。

本以为这样学生都能准确无误地写出这四道算式,谁知竟有四、五个学生错的'一塌糊涂,要么是算错数,要么加法写对而两道减法写成 $5-4=1$, $4-5=1$;更有甚者写出的算式根本就没有5、4、9的事,而是胡乱用几个数写上,且每一道中的三个数都不相同...真真气煞我也!气过之后也只能是:再教!给会的学生布置好其他练习,让那四、五个落后分子排列到讲台前,一遍又一遍,苦口婆心地讲,口干舌燥地说,不厌其烦得引导,总算没白费口舌:又有六七个过关了。还有十多个牛尾巴,可在课堂上没时间再给他们“开小灶”了,只好利用休息时间给他们一一“加营养”。经过一个多星期的“加班加点”,虽然搞得自己筋疲力尽,可总算松了一口气,尽管还有两个“不可教也”之徒!

一年级数学教学设计及反思篇六

《数的顺序》这部分内容是在学生已经掌握100以内的数数、读数、写数的基础上进行教学的。

1、在教学时,我注意从学生已有的知识经验出发,培养学生自主探索的能力。在填写百数表时,因为学生已经有了数数、读数、写数的基础,所以我让学生去独立填写,从而形成100以内数的顺序的鲜明表象,为进一步加深对各数的顺序的记忆,也为理解和探索百数表的排列规律打下基础。

2、通过对百数表横、竖、斜各方位的观察,使学生对100以

内数的顺序有一个更深刻的认识，了解每个数在数目表中的位置、与相邻数的关系，对100以内的数的大小比较有比较清楚的了解。同时，通过对此表的观察，从中发现一些有趣的排列规律，发展学生的思维，开阔学生的思路，培养学生的观察能力和表达能力，同时提高学生学习的兴趣。一堂课上下来，感觉学生比较活跃，效果较好，但是时间上把握的不太好，在观察这一环节花费时间太多，后面有2道习题没有完成，以后教学时要注意适当控制。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)