

最新秦始皇陵导游词(汇总6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

秦始皇陵导游词篇一

各位游客朋友们：

大家好！我是导游员小导，欢迎大家来到秦始皇陵博物院参观。秦始皇陵博物院是以秦始皇兵马俑博物馆为基础，以秦始皇遗址公园为依托的一座大型遗址博物院。今天由我带领大家参观这“世界第八大奇迹”——秦始皇兵马俑博物馆。它之所以被称为“世界第八大奇迹”，是因为1978年9月法国总理希拉克在参观后说：“不看金字塔不算真正到过埃及，不看秦兵马俑，不算真正到过中国。”从此，“世界第八大奇迹”便成了秦兵马俑的代名词。

那么在参观之前，让我们先来了解一下被称为“千古一帝”的秦始皇。秦始皇，中国封建社会的第一位皇帝，姓嬴名政，他13岁继位，22岁加冕亲政，39岁时力挽狂澜，一统天下，建立了我国历史上第一个统一的多民族封建王朝——秦。统一以后，秦王嬴政认为自己德高三皇，功过五帝，自称为皇帝，为了巩固统一，加强统治，秦始皇建立了以皇帝为中心的三公九卿制度；以郡县制代替分封制；同统一法律、统一文字、统一货币和度、量、衡；修筑通向全国各地的“驰道”、“直道”；统一车轨、统一思想、焚书坑儒、为北击匈奴、南平百越；在北京修筑长城；在南方开凿兴安运河；秦朝的疆域逐渐扩大。

1973年4月，几位农民在抗旱打井时意外发现了许多陶俑残片

和古代青铜兵器开始，经考古工作者的钻探、发掘，目前共发现三座兵马俑坑，我们按照发现的先后顺序编为一号坑、二号坑和三号坑。

现在，展现在您面前的就是兵马俑一号坑，它是整个军阵的主体，也是三个俑坑中最大的一个。它东西长230米、宽62米、均深为5米、面积为14260平方米，相当于两个足球场那么大，为坑道土木建筑结构。经探测，看出土陶俑6000余件，战车50余乘，是一个战车、步兵混合编组的长方形军阵。一号坑由前锋、主体、侧翼、后卫组成，整个大军基本面东而立。前锋分三排，站在俑坑最东端的长廊里，均手持长兵器；南北两侧合尾端分别站着一列面向外的武士俑，他们是方阵的两翼合后卫，担任着整个军阵的警戒任务，防止敌人旁敲侧击或从背后偷袭；在由10道隔墙隔开的11个过道里，排列着38路面向东的纵队，每路中间都排有驷马战车，而陶俑则身披铠甲，手持长兵器，他们是一号坑的主体。参观到这里，有人就会问，像这样气势恢宏的兵马俑是怎样制作出来的呢？我们说秦俑的制作过程可以用四句话来概括。即“模塑结合、分段制作、入窑烧制、出窑彩绘”。他们是以泥土为原料，模塑结合，再辅以推、捏、刮、刻等技法，然后烧制而成的，烧制时的温度一般在950——1050摄氏度之间。

现在我们来参观二号坑，二号坑是1976年4月23日发现的，位于一号坑东端以北20米，面积只有一号坑的一半，约为6000平方米，据推测可出土陶俑、陶马1300余件。二号坑是一个由步兵、骑兵、车兵、弩兵共同组成的曲尺型军阵，由四个部分组成。第一个是弩兵阵，在俑坑东端突出的部分；第二个是位于南半部的车兵阵；第三个是位于中部的由战车、车兵、步兵、骑兵混编的纵阵；第四个是位于北半部的骑兵阵。这四个方阵有机结合，能守能攻，自我保护能力强，反应敏捷，可谓是“大阵套小阵，大营套小营，阵中有阵，营中有营”，是当时世界上反应最快的军阵。二号坑是正在发掘中的俑坑，经初步挖掘，出土了很多典型的陶俑，其中有将军俑、跪射俑、立射俑、骑兵俑、鞍马俑等。现在我们

看到的就是跪射俑，他左腿蹲曲，右腿跪地，上身挺直，双目凝视左前方，手握弓弩，做准备射击状，造型真实而优美，是秦兵马俑雕塑艺术的代表作，再看看旁边的这座将军俑，他头戴双卷尾鷖冠，身着双重战袍，脚蹬翘尖履，双手交叉做拄剑状，显得气度不凡，甲衣上共有8朵花结，显示出他军阶的高贵，塑塑造出了一位果敢睿智的秦军高级指挥官的形象。

大家可能都听过“运筹于帷幄之中，决胜于千里之外”这句名言，那么秦始皇的这支地下军队，它的指挥中心又会是什么样的呢？相信三号坑的参观将会给大家一个满意的答复。三号坑是三座俑坑中最小的一座，面积仅为520平方米，平面呈凹字形，仅有四马、一车和68件陶俑。坑内武士环绕周壁、两两相向，夹道式排列，手中所持的是一种无刃兵器——铜殳。在二号坑的北厢房内还发现了残鹿角一件，动物朽骨一堆，可能是专供战前占卜或祈祷所用的。纵观三号坑的布局并结合史料分析，专家们得出了一致的结论，这里是整个军阵的指挥中心——军幕。

如果说兵马俑是奇迹，那么铜车马则是奇迹中的奇迹。1980年在秦陵西侧20米处，发掘出土了两座大型彩绘铜车马，按照发现的顺序分别命名为一号和二号铜车马。当时它们都被埋在了7米深的坑里，外面用一个木椁装着，因年代久远木椁腐朽，上面填土重压，铜车马被砸成3000多个碎片。但庆幸的是，车马坑未被盗掘，车的原始位置，车舆结构、系架关系基本清楚，经过考古学家近八年的修复，终于恢复了原貌，其中秦陵一号铜车马修复技术在1997年获得国家科技进步二等奖。据考证，这两辆铜车马的体积均为真车真马的1/2，它们处处都是依照真人、真车、真马制造的，当时秦始皇曾经五次巡游天下，这两乘车就是秦始皇车队中的两辆。当年，这两乘铜车马的出台曾使多少人赞叹不已！因此它们被称为“青铜器之冠”。

下面，我们看到的是两辆铜车马修复后的实物。铜车马是秦

始皇陵的陪葬品之一，象征着皇帝銮驾的一部分。前车驾车人站立驾车，后车驾车坐姿驾车，根据古代的“立式为高，坐式为安”的原则，我们把前车叫“立车”，后车叫“安车”，是供主人出行乘坐。前车“立车”车体较小，通长2.25米，高1.52米，总重量1061公斤。高高的车棚盖似车厢撑起的一柄伞，既能遮阳避雨，又使乘车者远望四周，“伞”顶呈圆形，车厢为横向长方形，因为古代的人以为天是圆的，地是方的；每个车轮上有三十根辐条，古代人以三十天为一个月，以车轮象征着日月轮转。当车子转动起来，驾车人立于其中，头顶天，脚踩地，就将一个“天圆地方”，日月轮回的宇宙观念蕴含其中。接下来，我们看二号线“安车”，安车结构较为复杂，通长3.17，通高1.06米，总重量1241公斤。车上有一椭圆形的车棚盖，车厢分为前后两室，前室较小，供御手乘坐，后室宽大，有三窗一门，是主人乘坐的。此车也叫辘轳车，门窗“开之则凉，闭之则温”。公元前，秦始皇在第五次出巡途中病死于河北沙丘，用的是这种车运回咸阳的。

秦始皇兵马俑自开馆以来，已接纳了海内外游客4000多万人，但目前发现的仍只是秦陵的冰山一角，随着博物馆的建成，我相信在不远的将来，秦陵会以全新的面貌迎接五洲宾朋的到来。届时，欢迎大家再次光临！

好了，今天秦兵马俑博物馆的讲解到这里就结束了，谢谢大家。

秦始皇陵导游词篇二

亲爱的游客朋友们：

大家好，欢迎你们来到古城西安，我是你们此次西安之行的导游，我姓陈，大家叫我陈导好了。今天我们参观的第一个景点就是世界文化遗产之一的秦兵马俑。景点位于西安临潼，

大约需要四十分钟车程，等到了那里，你就可以看到举世无双的秦兵马俑。

秦兵马俑其实就是秦兵马俑的陪葬坑。你们知道秦兵马俑的来历吗？原来在以前的朝代，皇帝死后都要活人陪葬，后来到了秦朝，一个大臣对秦皇说：“之前的朝代都是用活人陪葬，这对您不是很妥当，不如让能工巧匠打造一支用泥土做成的您那是南征北战、所向披靡的大军如何？”秦始皇觉得这个想法不错就答应了。其实要不是秦始皇当年的这个点头同意，就没有今天这气势雄伟的秦兵马俑。

好了，我们现在已经到了秦始皇陵园，请大家依次下车。兵马俑规模宏大。已发掘的三个俑坑，总面积近2019平方米，差不多有五十个篮球场那么大，坑内有兵马俑八千个。

现在我们来到的是一号坑。在三个坑中，一号坑最大，东西长230米，南北宽62米，总面积1426平方米；坑内的兵马俑也最多，有六千多个。一号坑上面，盖起了一个巨大的拱形大厅。我们可以走进大厅在细细游赏，游赏时也要注意安全哦！

大家请看，那身材魁梧，头戴鹤冠，身披铠甲，手握宝剑，昂首挺胸的就将军俑。那神态自若的样子，一看就知道是久经沙场、重任在肩。还有很多精彩的武士俑、骑兵俑、良马。这些兵马俑一个个神态各异、精彩绝伦，真是看了大饱眼福。

秦兵马俑，在古今中外的雕塑史上是绝无仅有的。它惟妙惟肖的模拟军阵的排列，形象的展现了中华民族的强大力量和英雄气概。

亲爱的游客朋友们，时间过得真快，今天的秦兵马俑之旅也就告一段落了，祝大家接下来的旅程愉快！

各位好，我姓赵，大家可以叫我赵导游，咱们今天就去观看西安的秦兵马俑，它举世无双，是享誉全世界的珍贵历史文

物。

秦兵马俑规模宏大，总面积近2019平方米，差不多有五十个篮球场那么大，坑内的兵马俑近八千个。

兵马俑不仅规模宏大，而且类型众多，个性鲜明，下面我来给你们介绍几个吧。

将军俑身材魁梧，头戴燕尾长冠，身披铠甲，手握宝剑，昂首挺胸。那神态自若的样子，一看就知道是久经沙场，重任在肩。

这个是武士俑，他平均身高约1.8米，体格健壮，体型匀称，他们身穿战袍，披挂铠甲，脚蹬前端向上翘起的战靴，手持兵器，整装待发。

那个是骑兵俑，他上身着短甲，下身着紧裤足登长靴，又手执缰绳，左手持弓箭，好像随时上马冲杀。

陶马与真人一般大，一批批都体形健壮，肌肉丰满。

我的解说完了，请大家自由观看。

秦始皇陵导游词篇三

各位游客，大家好！欢迎来到美丽的西安，今天我们所要参观的历史悠久的秦始皇陵兵马俑。

秦始皇陵兵马俑陪葬坑，可称作世界上最大的地下军事博物馆。它南依骊山，北临渭水，环境优美，地势险峻。在1978年，法国前总统希拉克参观后说：“世界上有了七大奇迹，秦俑的发现，可以说是八大奇迹了。不看金字塔，不算到埃及；不看秦俑，不算到中国。”因此，1978年12月21日，联合

国教科文组织将秦兵马俑列入了《世界遗产名录》。是啊，世上并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。

让我们进去看看吧！已发掘的三个俑坑中，一号坑最大，总面积14260平方米，兵马俑数最多，有六千多个。

快看！站在最前面的是将军俑。将军俑身材魁梧，头戴鹖冠，身披铠甲，手握宝剑，昂首挺胸。那神态自若的样子，一看就知道是久经沙场，重任在肩了。

将军俑后面的是武士俑，武士俑平均身高约1.8米，体格健壮，体形匀称。它们身穿战袍，披挂铠甲，脚登前端向上翘起的战靴，手持兵器，整装待发。

最后面的是骑兵俑，它们上身着战甲，下身着紧口裤，足登长靴，右手执缰绳，左手持弓箭。

陶马与真马一般大小，一匹匹形体健壮，肌肉丰满。有的好像等人骑在它背上，才站起来似的；有的那跃跃越试的样子，好像一声令下，就会撒开四蹄，腾空而起，踏上征程。

每个兵马俑都是极为精美的艺术珍品，仔细端详，神态各异，有的领首低眉，若有所思，好像在考虑如何相互配合，战胜敌人；有的目光炯炯，神态庄重，好像在暗下决心，誓言秦国统一天下作殊死拼搏；有的紧握双拳，好像在听候号角，待命出征；有的凝视远方，好像在思念家乡的亲人……走近它们的身旁，似乎能感受到轻微的呼吸声。

今天的观光游览就要结束了，希望西安秦始皇陵兵马俑之游能成为您记忆中最美好的一段时光，再见！

大家好！我是你们的导游，大家可以叫我小梁。今天由我负责向大家介绍我国陕西省西安市临潼区东约5000米处的秦兵马俑。它南依骊山，北依渭水，地势险峻，环境优美，是秦始

皇的陪葬坑。陪葬品众多，是一座丰富的地下文物宝库。接下来，我们一起进入馆内参观。

欢迎大家来到秦兵马俑馆内参观。兵马俑三个俑坑，最大的一号坑。三个俑坑面积有20190平方米多，相当于50个篮球场。坑内兵马俑近8000多个，一行行，一列列，排成一个整齐的长方形军阵，真像秦始皇当年统帅的一支南征北战，所向披靡的大军。

大家猜这位头戴鶡冠，身披铠甲，手持宝剑，挺着胸，威风凛凛的俑是谁？a武士俑b骑兵俑c将军俑。你们猜出来了吗？什么，猜不出来！我告诉答案吧，是c将军俑。

哈哈，接下来，我说一下骑兵俑。他的头戴圆形小帽，身着紧袖，下穿紧口被足蹬、长筒马靴，披挂短小的铠甲，显得简单而灵活。

武士俑平均身高1米8左右，一个个体格健壮，体型匀称。身穿战袍，披挂铠甲，脚登前端向上翘起的战靴，手持兵器，整装待发。

好了，今天的游览接近尾声了，愿你们这次参观秦兵马俑的经历成为生活中一段美好的记忆。我是导游，谢谢！

朋友们好！我是，你们叫我小高吧！今天我们来游览秦兵马俑博物馆。记住游览时请要保持卫生，不要用闪光摄像头照相。

秦兵马俑至今已挖掘五个俑坑，秦兵马俑的发现人是杨新平，他是在一次打井时发现的。因刚拿出来受到阳光的强烈照射，所以变了颜色。

我们先游览五号坑。看！那面积多大！差不多有13个篮球场那么大。兵马俑排列也很合理。外圈的两排士兵作为守护、近杀；在里一圈的骑兵俑也有守护作用；最里头的弩兵俑在中间

向敌人发箭……这样发挥了兵马俑最大优势。

接着是四号坑，四号坑兵马俑稀少，好像是军阵后方的守卫兵。

三号坑兵马俑排列相似五号坑，可有五个将军俑让人惊叹：第一个将军俑右腿跪于地面，两手动作握着宝剑。第三、四哥也是分别左右腿跪于地面，但手是拔出剑的。第五个从左面看是陕西地图的样子，好像表达了它生(生长)在陕西，战(战争)在陕西。看我这记性，都忘了告你们兵马俑在什么地方了：兵马俑位于中国陕西西安临潼，或者你们是外星人，我就要说的是：太阳系地球中国陕西西安。行了，开个玩笑。

咱们二号坑就简单看看……

一号坑在五个坑里最大，面积为一万四千二百六十平方米。大家发现所有的兵马俑都身材魁梧。

这次旅行快乐吗?有意见提出，因为我是新导游。

秦始皇陵导游词篇四

中国世界遗产-陕西秦始皇陵及兵马俑(介绍文)

一号坑简介

一号坑为东西向的长方形坑，长230米，宽62米，四周各有五个门道。坑东西两端有长廊，南北两侧各有一边廊，中间为九条东西向过洞，过洞之间以夯土墙间隔。这个坑以车兵为主体，车、步兵成矩形联合编队。军阵主体面向东，在南、北、西边廊中各有一排武士面向外，担任护翼和后卫；东面三排武士为先锋。九个过洞内排列着战车与步兵的庞大主体军阵，每个过洞内有四列武士，有的穿战袍，有的着铠甲，中间配有战车，每辆战车后有驭手一名，车士两名。

二号坑面积约6000平方米，由车兵、步兵和骑兵组成曲尺形军阵。

二号坑简介

军阵分为四个部分：曲尺形的东端：四边周廊内有172名立射武士，中间四条过洞内有160名跪射武士，为弩兵阵。曲尺形南半部，八条过洞内并排着八列战车，每列八乘，每乘车后有2~4名车士，无徒兵，为战车方阵。曲尺形中部：三条过洞内排三列战车，每列六乘，车后排列有徒兵和骑兵，是车、步、骑的混合军阵。曲尺形北部：共有三条过洞，每条过洞内有两乘战车，其后为八队骑兵，每队四列，为骑兵阵。二号坑的四个部分既相对独立，又彼此密切联系，集各军兵种于一个阵列中。二号坑预计可出土各种武士俑1300余件，战车89乘，车马356匹，鞍马100余件。

三号坑简介

三号坑面积520平方米，呈“凸”字形状。出土战车一乘，马俑四件，武士俑68件。坑内陶俑以夹道式排列，它是秦军阵的指挥中心。

秦陵铜车马

秦陵铜车马出土于秦始皇陵西侧20m处，1980年局部试掘铜车马坑时，在一木椁内出土一前一后纵置的两辆大型铜车马，出土时已残破，经修复后恢复原状。

铜车马主体为青铜所铸，一些零部件为金银饰品。各个部件分别铸造，然后用嵌铸、焊接、粘接、铆接、子母扣、纽环扣接、销钉连接等多种机械连接工艺，将众多的部件组装为一体。通体彩绘，马为白色，彩绘时所用颜料均为用胶调和的矿物颜料，利用胶的浓度塑造出立体线条。车、马和俑的大小约相当于真车、真马、真人的二分之一。它完全仿实物

精心制作，真实地再现了秦始皇帝车驾的风采。

秦代的. 金属加工技术有了辉煌的成就，在秦陵铜车马的制造上集中体现出来。秦陵铜车马共有三千多个零件，秦代工匠巧妙地运用了铸造、焊接、镶嵌、销接、活铰连接、子母扣连接、转轴连接等各种工艺技术，将此结合为一个整体，达到了非常高的水平。特别是一、二号车的伞盖，其厚度仅0.1~0.4厘米，而面积分别为1.12和2.3平方米，整体用浑铸法一次铸出，即使在今天，要铸成这么大而薄、均匀呈穹窿形的铜件也非易事。

至今，铜车马上的各种链条仍转动灵活，门、窗开闭自如，牵动辕衡，仍能载輿行使。秦陵铜车马被誉为中国古代的“青铜之冠”。

秦始皇陵导游词篇五

欢迎大家来到这!我是你们的导游，我姓x[]大家可以叫我小x[]为了便于大家参观游玩，下面我首先向大家介绍一下。

兵马俑分为三个区。第一个区的兵马俑最多，他们千姿百态，形态各异：有的拿着长矛准备进攻;有的跪着，手拿长弓准备发射;还有的拿着剑准备进攻。二号区的损坏比较少。损坏最大的是三号区，几乎全没有复原。兵马俑中的“士兵”有高有矮，高的达到两米，矮的也有一米六。

我告诉你一个秘密，兵马俑中的“马”的尾巴是个透气孔，因为古人在制作兵马俑时天气非常炎热，而“马”里面是空的，如果不经常排气，“马”就会爆裂。其实，我们现在看到的黑黑的兵马俑并非是原来的样子，他们刚被挖出来的时候是五颜六色的，非常好看。他们怎么会变色的呢?因为他们刚从潮湿阴冷的地下被挖出来，就立即接受到了炎热的空气，他们的颜色在二十四小时之内渐渐脱落，就成了现在黑黑的样子。哎，要是能看一眼有颜色的兵马俑就好了。

西安兵马俑，欢迎大家下次再来观看！

秦始皇陵导游词篇六

各位旅客：

待会，各位可以细心赏识，寓目我们古代22前的骑兵、轻车兵、和弓箭手……等多姿多态的形象，它已列入天下文化遗产之一，是我国的自满！接待各位降临！有什么题目可以找我，我会具体给各位先容，就叫我小李吧！