

# 假如给我三天光明读后感 假如给我三天光明读后感心得(精选7篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 假如给我三天光明读后感篇一

细细品味《假如给我三天光明》一书后，早已在心田的最高处耸立起你的雕像——海伦·凯勒。娇小的身影却透露出沧桑的伟大。

一开始以为，上帝是如此不公平，仅给了你十八个月的光明与乐音，然后便把你幼小的灵魂幽闭在一个无光、无声、无语的盲聋哑世界里，让你被迫接受一个又一个常人都无法接受的残酷事实。但是，上帝其实是公平的，他把一位天使——莎莉文老师送到了你身边，给了你依靠与希望，像一盏点亮你内心世界的明灯，给予了你第二次生命。我想，你可以算是不幸中的万幸了。

如果我和你一样，在愉快的欣赏美景时，却突然被一双冰冷的大手无情地推入了万丈深渊。我会怎么办？现实中有多少人在疾病、挫折面前低下了头，痛不欲生，不能自拔，甚至于选择了放弃自己的生命。我曾经尝试过，带着眼罩在自己熟悉的家里呆上一天。可是，事实远比我想象的要更难。在眼前漆黑一片的瞬间，莫名的恐惧感涌上心头。如果原地不动倒还好，一动，摔跤、碰撞便接踵而至，满满的都是沮丧。此时，我才切身地体会到你最初的暴躁、任性，那说不出的孤独。可这还及不上你所遭受的苦难之万一。如果我和你一样，我想，“自暴自弃”、“孤独一生”、“发疯发狂”，

都是我能想象到的比较好的词语。黑暗对很多人来说，是恐惧、冷漠与疏远，而你却在最初的惊惶之后和它相偎相依。你并不缺少光明，即使嗅不到一片金黄，却依旧可以领会一丝暖的惬意。我想，这种直面痛苦的勇气体现的是对生命的尊重与热爱。

如果我和你一样，唇的嚅动只是为了挣扎而不是放声歌唱。我想，这是一件多么痛苦的事情。不能歌唱，便没有了欢乐，没有歌唱，就没有趣味，生活便变得多么的单调。而说话不仅是为了与朋友同学交谈，从而增进感情、排解苦闷，更重要的则是，在特定的场合下为保护自己而做出斗争。你不能歌唱，也不能自证清白，就像在“霸王事件”中，你被指控为抄袭他人作品，受了委屈却无法诉说与反驳，对你造成了极大的伤害，可是值得庆幸的是，你并没有因为此事停止创作，不然我们就无法看到《假如给我三天光明》这样倍受鼓舞的作品了。我想，这事发生在我的身上我绝对不能忍受。五分钟不说话，也许是煎熬，五天，对我来说则是死亡，而在你的世界里却是一眼望不到尽头。我很难想象你是拥有多大的忍耐力和勇气才能做出这样的改变。我想，你正是因为能忍耐，所以学会适应，内心才变得如此强大。

如果我和你一样，世界都被按下了静音键。鸟儿只是张嘴，却不曾歌唱；狮子只是张嘴，却不曾咆哮；我只是张嘴，却无奈听见自己的心跳。你说，你能听见水流过心田的声音。我想，我还没有那么高的境界、那么深的体会呢！如果我和你一样，在无声地世界里，我是歇斯底里支支吾吾，还是流着涎水傻傻的仰望蓝天，脑子一片清明，又一团模糊。这样的世界，对我决不是宁静的享受，而是死一般的苟活。即使有像莎莉文那样的好老师，我能静下心来去触摸，唤醒了了解外部世界的无限热情吗？你曾说过：“是信心，像哲学一样的信心，赐我一个坚强的整体。”在不断学习、不断进步中逐渐建立起来的信心，是你前进的动力。这也许正是我身上缺少的吧。

如果我和你一样，可惜，这世上没有如果。我无法体会黑夜蕴含的魅力，你也无法享受光明带来的希望。

的确，我和你不一样，你，海伦·凯勒是一个奇迹，这个奇迹让很多像我这样的人感到自惭形秽。这个奇迹曾无数次点燃了人们对生活的激情。这个奇迹也曾给无数的聋哑人以精神的鼓舞，给正常人以前进的力量，“让悲观者有力，让有力者前行”。

虽然我和你不一样，但我会永远仰望着你，像你一样地前行。

## 假如给我三天光明读后感篇二

今年十一假期里，我读了《假如给我三天光明》这本书，感觉就像一位高尚的智者和我谈了一次长话，同时我的心也被海伦的精神深深地震撼了！本文是《假如给我三天光明》的读书心得感悟，欢迎阅读。

读了《假如给我三天光明》这本书，我就被作者的坚强、奋斗、乐观与勇气深深感动。

海伦凯勒原来是位健康活泼的小女孩，在19个月中，因一场急病导致失明、失聪和失语，从此小小的海伦凯勒变得暴躁、任性和孤独。直到七岁，她在充满爱心与耐心、曾经接近失明、当时只有20岁的莎莉文老师费尽心思的引导下，走出了黑暗与孤寂，感受到了语言的神秘，领悟出了知识的神奇。从此，海伦凯勒求知若渴，凭着自己惊人的毅力，在莎莉文老师的教育和帮助下，以优等的成绩完成了哈佛大学四年的学习，成为人类历史上第一位获得文学学士的盲聋人。

“假如给我三天光明”，海伦凯勒将仔细端详自己的莎莉文老师、亲人、朋友，还有环视自己生活的环境；到森林进行一

次远足，放纵一下自己的眼睛；到博物馆对世界的历史与未来、人类进步的奇观作匆忙一瞥；看看黎明时由黑夜变成白昼的动人奇迹；到剧院或电影院享受色彩、优美和动作的完美结合；浏览城市中令人敬畏的建筑艺术；漫步在大街、公园，瞧瞧万花筒般五光十色的景象……“我的眼睛不轻易放过一件小事，它争取密切关注它所看的的每一件事物。”“此后，我摸到每件物品，我的记忆都将鲜明地反应出那件物品是个什么样子。”

的确，我们太幸运了，我们拥有美好的一切——健全的体魄、良好的学习环境、优秀的老师……从今天起一定抓紧每一分一秒，不要让光阴虚度，不要等失去了才懂得珍惜，要像海伦凯勒那样，不埋怨、不放弃，好好珍惜自己所拥有的，奋发学习，以微笑面对厄运，以顽强的毅力克服困难，以杰出的成就显示生命的价值！

读过《假如给我三天光明》这本书的朋友一定会被作者的坚强、奋斗、乐观与勇气深深感动。如果你还不了解作者海伦凯勒，那么就让我来向你作介绍吧。

海伦凯勒原来是位健康活泼的小女孩，在19个月大时，因一场急病导致失明、失聪和失语，从此小小的海伦凯勒变得暴躁、任性和孤独。直到七岁，她在充满爱心与耐心、曾经接近失明、当时只有20岁的莎莉文老师费尽心思的引导下，走出了黑暗与孤寂，感受到了语言的神秘，领悟出了知识的神奇。从此，海伦凯勒求知若渴，凭着自己惊人的毅力，在莎莉文老师的教育和帮助下，以优等的成绩完成了哈佛大学四年的学习，成为人类历史上第一位获得文学学士的盲聋人。

“假如给我三天光明”，海伦凯勒将仔细端详自己的莎莉文老师、亲人、朋友，还有环视自己生活的环境；到森林进行一次远足，放纵一下自己的眼睛；到博物馆对世界的历史与未来、人类进步的奇观作匆忙一瞥；看看黎明时由黑夜变成白昼的动人奇迹；到剧院或电影院享受色彩、优美和动作的完美结合；

浏览城市中令人敬畏的建筑艺术；漫步在大街、公园，瞧瞧万花筒般五光十色的景象……“我的眼睛不轻易放过一件小事，它争取密切关注它所看的的每一件事物。”“此后，我摸到每件物品，我的记忆都将鲜明地反应出那件物品是个什么样子。”

这三天对于海伦凯勒真的是奢望。而我们已经拥有了三千多天的光明，让我们反省一下，我们是否都充分利用这天赋的五官和四肢去感受大自然的美丽和生活的美好了吗？“善用你的眼睛吧，犹如明天你将遭到失明的灾难。”

的确，我们太幸运了，我们拥有美好的一切——健全的体魄、良好的学习环境、优秀的老师……从今天起一定抓紧每一分一秒，不要让光阴虚度，不要等失去了才懂得珍惜，要像海伦凯勒那样，不埋怨、不放弃，好好珍惜自己所拥有的，奋发学习，以微笑面对厄运，以顽强的毅力克服困难，以杰出的成就显示生命的价值。

歌德说：“读一本好书，就是和一位高尚的人谈话。”今年十一假期里，我读了《假如给我三天光明》这本书，感觉就像一位高尚的智者和我谈了一次长话，同时我的心也被海伦的精神深深地震撼了！

在《假如给我三天光明》这本书中，作者海伦·凯勒在婴儿时期就表现出不服输的性格，对任何事物都充满了好奇心，常常想模仿大人的一举一动。在她19个月大的时候因病导致两耳失聪，双目失明。从此她就与这个世界失去了沟通，失去了联系。直到在她6岁零9个月的时候，莎莉文小姐走进了她的生活，教会她认字，才使她张开了心灵的眼睛，能够与人们进行沟通交流，海伦意识到只有知识才能铺就一条通向光明的道路。当海伦感悟到“水”——这个她所认识的第一个字后，便开始了对知识强烈的渴求，开始了迫不及待地认字、阅读，像一个永不知疲倦的陀螺一样不断地从生活中汲取知识。对知识的渴求，使她在常人难以想象的单调和枯燥中竟

然学会了德语、拉丁语、法语等五国语言，阅读了多部文学和哲学名著，吸取着那些伟人和智者的思想精髓。这些知识，像一道道彩虹，点亮了海伦心中的灯，照亮了她的内心世界，也架起了海伦和世界沟通的桥梁，从此改变了她的一生。

在海伦的生活中假如没有朋友的帮助、关心和爱护，也许她也不会走到今天，她将永远生活在黑暗和寂寞里。人生最大的幸福就是认识了益友。海伦很用功，进步也很快。但有时由于迫切想知道书中的内容，也不由自主地对莎莉文小姐发起火来，莎莉文小姐也毫不介意。在莎莉文小姐的帮助下，海伦逐渐喜欢上了大自然，喜欢上了世界上所有的有生命力的小动物们。经过不懈的努力，海伦凭着她那坚强的意志，考入美国哈佛大学完成了她的学业并站上了演讲台。海伦每得到一点进步，她便觉得倍受鼓舞，心中有充满了喜悦和快乐。

如果给海伦三天光明，她将把这三天分成三个部分：

第一天要看人。第一个想要见的就是莎莉文小姐，长久地凝视并珍藏在心中。她会把所有的朋友都叫来，长久凝视着他们的脸，把她们模样都刻在心里。在下午的时候，他去森林里进行一次远足，拼命吸取那灿烂迷人的自然美景。

第二天，海伦要看看将黑也变成白昼的动人奇迹。晚上，要在剧院里度过，不管剧情怎样，因为我渴望看到每一个优雅的动作，每一个逗人的举动，由于只有看一场戏的时间，所以只能看一看剧情，并在脑海里记录下来。

第三天，她要到花园里，到贫民窟去，到工厂去，到孩子们玩耍的乐园里去，享受阳光和快乐。

“假如她是个大学校长，她就会开设一门‘怎样使用你的眼睛’的课程，告诉学生们怎样用心观察那些习以为常的事物，增添他们的生活乐趣，以唤醒他们沉睡的天赋。”假如我是一名眼科医生，我半秒也不会犹豫，我会竭尽我的所能去帮

助海伦治疗眼睛。

海伦说：“知识给人以爱，给人以光明，给人以智慧，应该说知识就是幸福，因为有了知识，就是摸到了有史以来人类活动的脉搏，否则就不懂人类生命的音乐！”

通过这本书的阅读，使我更加明白了做人要有坚强的毅力，要有充足的信心，你可以依靠别人的帮助，但不能永久地依赖别人。海伦正是依靠别人的帮助而不是依赖别人，从而使海伦在知识的海洋里创造了这些人间奇迹！

共2页，当前第1页12

## 假如给我三天光明读后感篇三

假期里，我读了整本书《如果给我三天光明》。书中生动的语言和宝贵的精神深深打动了

我。特别是在这一段中，“山区的其他地区是茂密的森林，那里有巨大的橡树和美丽的`常青树。它们的树干似乎长满了苔藓，梦幻般的场景让人感到快乐。“这一段是先概括后具体的，首先是郁郁葱葱的树林，然后是什么树，比喻这些树像什么。最后，香气可以让人感觉更好。这种写作技巧可以用在场景的写作中，美好的心情可以用风景来衬托。这种写作方法让我突然明白了如何写场景的融合，让我觉得写作很容易。

同时，我感受到了海伦坚强不屈、永不放弃的精神。当我读到海伦上大学之前所有的努力时，我的眼睛湿润了，我被感动了。我们都知道海伦是一个失明又聋的人。我们不一样，但她必须做和我们一样的事情，比我们更好。这对她来说有多难。当她遇到不是盲文时，她没有放弃，而是创造条件，更努力地学习，认为自己是一个正常人，遇到一点困难退缩，对不起自己！我想：从此，我也要坚强不屈。

## 假如给我三天光明读后感篇四

海伦·凯勒。只活了88个春秋，87个没有光明孤独的岁月……在名人名言中有一句是这样写的：19世纪有两个奇人，一个是拿破伦，一个是海伦·凯勒。然而，正是这么一个盲聋哑的人，竟毕业在哈佛大学德克利夫学院。因处处奔走建起一家又一家慈善机构。被美国《时代周刊》评为19世纪美国十大英雄偶像。

文章主要分五部分其中第三部分：走出黑暗与寂静令人惊叹不已。文章主要是从大学二年级开始一直到40岁。我觉得这里的起端是从自己的作文被妇女报买去而因自己想不出该怎么写开始的。也许是自传我怎么也读不出里面的中心点是什么。但是主人公的思想感情却令我感动。慈母去世让她陷入伤心也使她回想起童年时母亲对她的无微不至的母爱勾起了她对自己年幼无知时做的一切后悔事。也看出了她跟母亲之间的亲情就像自己的心灵窗户——眼睛一样是不可分割的。

回想起这本书没想到19世纪的生活是如此的艰辛我决定长大后一定要做一个像沙莉文的老师哺育更多的人才！

出身19个月就成了聋子和瞎子，连说话都困难的海伦·凯勒，当她完全失去了活着的信心。就在这时，她认识了莎莉文老师，莎莉文老师来到她的生活中，使海伦·凯勒似乎感受到了生命是什么，发现生命，观察生活。于是她克服种种困难，从哈佛大学德克利夫学院毕业，为世界慈善事业做出杰出的贡献，用心写字，让世界震惊。

失明的海伦，能发现这么多东西，而健康的我，却常常忽略生活的美。

假如我只有三天光明的时间，我会用我的眼睛做什么呢？我没有失明过，不懂得黑暗的世界是什么样的，于是，我闭上眼睛，在屋子里走。



当我闭上眼睛的第一秒，我的心不知为何突然凉了下來。我感觉世界由明朗一下子变得漆黑，心里就没了数，显得很不安穩。当我准备向前迈一步时，我却发现平常满不在乎的走路现在也变得如此困难，我发觉我不敢迈，我害怕，害怕自己会摔倒，害怕什么东西会碰到自己，伤害到自己。这还算好的，我还可以用耳朵听，但凯勒呢？她既看不见，也听不见。那她面临多大困难，面临多大危险，我们怎能知道，怎能了解，又怎能体会！

我们生在福中不知福，既能看到充满阳光的世界，又能听到各种美妙的声音。我们还有什么遗憾呢？我们还有什么可抱怨的呢？我想：虽然凯勒看不见，听不到，但在她心里也有她自己想象出的世界，那是凯勒的世界，它只属于凯勒自己。我相信她的世界也会充满阳光、充满笑声。海伦的一生，是在黑暗中度过的，却给人类带来了光明的一生。她用行动证明了人类战胜命运的勇气，给世人留下了一段永不遗忘的凯歌！

## 假如给我三天光明读后感篇五

这个假期，我读了美国作家海伦·凯勒写的《如果给我三天光明》。故事讲述了海伦失去听觉和视觉后自强不息、创造奇迹的故事。

海伦·凯勒很不幸。因为在她很小的时候，一种突然的疾病使她的世界变得无光、无声和无助。从那时起，她看不到鲜花，听不到余音的歌声，说不出美妙的话语。她失去了与世界的交流和联系。

海伦·凯勒很幸运。在她黑暗、孤独、自卑的童年里，她终于迎来了一位重要的人生导师莎莉文。老师一直鼓励她学会阅读和说话。更令人难以置信的是，海伦以优异的成绩毕业于美国著名大学拉德克里夫学院，成为一名知识渊博、能掌

握英语、法语、德语、拉丁语和希腊语言的作家。

虽然她的`世界没有光明，没有声音，但她有勇气战胜命运，不懈努力创造了一个又一个奇迹，我感到钦佩。

一位诗人曾经说过：“读一本书相当于和一个高尚的人说话。当我读《如果给我三天光明》时，我似乎看到海伦·凯勒就在我面前，一直鼓励我克服困难，努力学习。双明失明、双耳失聪的海伦·凯勒依然梦想着自强不息，而像我们这样体格健全的人，如果不努力学习，因为一点挫折就容易放弃，那么面对海伦我们不会感到羞愧吗？这本书提醒了我。

文档为doc格式

## 假如给我三天光明读后感篇六

我看过许多女作家的书比如：冰心、萧红、殷健灵……但是这学期给我印象最深的是美国的盲聋女作家海伦·凯勒。海伦·凯勒是美国著名的聋盲女作家、教育家。她出生后十九个月就双目失明，又聋又哑，但她以惊人毅力学完小学到大学全部课程。她的作品有：《老师：安妮·莎利文》、《假如给我三天光明》、《走向光明》、《我的生活》等14部。

《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的一本自传，她以真实、朴素、优美的笔触再现了她坚强、乐观的生活态度，将自己不平凡的一生娓娓道来。作者将苦难的一生描写得如此平静，让人热泪盈眶、激动不已……

从小在无光、无声、无语的黑暗世界里，海伦早已对未来绝望了，只要她睁开双眼，发现眼前一片漆黑，耳边一片寂静，就像跌入了噩梦的深渊，惊恐、悲伤极了。直到莎莉文老师的到来，把她从一个在痛苦中挣扎的女孩，变成一个被哈佛大学录取，品学兼优的女孩儿，后来成为了一名传递爱心，给人带来温暖，震撼世界的慈善家……我想说，海伦·凯勒

是人类永远的骄傲！

海伦说过：“我努力寻求知识，目的在于为人类贡献一点儿力量。”从一个残疾人身上，我们看到了人类最美好的心灵，最善良的天性。我们应该学习海伦·凯勒，每天都怀着友善、朝气和渴望去生活，我们的人生才有意义，才会增添更多欢乐与幸福！

## 假如给我三天光明读后感篇七

读完这本书，我竟会不禁怀疑，这书是否出自一名正常人之手？因为，她那生动的描写，是那么细腻；那么富有生机。她那对世界的感知，不禁使我们忘记她是一个盲、哑、聋的女性。

《假如给我三天光明》的内容，时常使我心头温暖，不同于其它的名著，读起来使人黯然泪下。虽然当我们读到，她只拥有了十九个月的光明与声音，就猩红热夺去了视力、听力时为她感到同情，但是，当再看到她遇上了许多好心人时，不禁在心底为她祝福。这也足以告诉我们，这个世界是充满了爱的。

全书从海伦得病而失去听力、视力后，被沙利文老师逐渐从黑暗带到了光明，从无知走向了成熟开始，将海伦一生的经历展现给了大家。读完这本书，海伦那坚强、乐观的形象，依然能在我眼前清晰显现。在她书中描写的一切，我觉得这对于一个残疾人几乎不可能。可她却证明给了我们看。也不难想象这背后有多么的艰辛，如：沙利文老师为了让小海伦了解水，只有把她带到水龙头旁，让她用那稚嫩的手去感受。在冰冻三尺的严冬里，这样反复的训练，怎能不让人心痛？也就是从小的锻炼，使海伦拥有了一颗坚强的心，也让她收获了哈佛的通知书。

海伦的一生也证明了我们课本中的一个道理：海伦之所以成功，是因为她珍爱生命，肯定生命的价值，不因为生来的残缺而碌碌终生，反而成了她生活的动力，让这有限的生命焕发光彩，并不断延伸这生命的价值。就如一位先哲所说：“生命中可能会刮风下雨，但我们可以在心中拥有自己的一缕阳光”。

在本书中的结尾中，作者也向人们发出了她心中的渴望，不，应该是许多人的心愿。那就是——假如给我三天光明！残疾人渴望光明，那我们呢？我们拥有更多上天的照顾。但可悲的是，我们却没将生命发挥极致。这无疑是个极大的讽刺。所以把握今天，从今天开始，延伸我们生命的价值，即使头发渐白，我们的心也要依旧有活力，人活着，不应该只追求生命的长度，而更应追求生命的光彩！