

主播总结自己的不足(精选6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

主播总结自己的不足篇一

xx年七月中旬的一天，我与另外三位同学，带着学院的实习推荐信，来到位于北京市石景山区的中国国际广播电台，开始了为期一个月的实习历程。

中国国际广播电台(cri)创办于1941年12月3日，是中国向全世界广播的国家广播电台。其宗旨是“向世界介绍中国，向中国介绍世界，向世界报道世界，增进中国人民与世界人民之间的了解和友谊”。电台目前使用43种语言(38种外语和汉语普通话及4种方言)向全世界广播，共有38种外语干部近800人，编辑记者以及专业技术人员等近600人，外籍工作人员100余人。

我们实习所在的部门是华语环球广播中心的广客闽潮节目部。华语广播是中国国际广播电台使用母语向世界各地华侨、华人和港澳台同胞及其他人士传递新闻信息的主要渠道，其对象是海外华侨、华人、港澳台胞，中国驻各国使领馆人员，中国驻外机构人员、劳务合作人员、远洋海员、中国留学人员，新移民，以及懂汉语和正在学习汉语的外国人士。现在，华语台共有编辑、记者、播音员和节目主持人68名，设立了包括广州工作站在内的10个华语台台属机构。

根据各自使用的方言，我们几个实习生被分别分配到潮州话、

客家话、广州话三个不同的节目部。实习的第一天，除了办好实习报到手续之外，便是回办公室熟悉领导、同事们的称呼和职务，并由每个节目部的负责人给我们介绍节目的制作流程，分配实习的工作任务。

我所在的潮州话节目部，从周一到周日，每天都有固定的对外广播节目，其中，除了每日必有的“特色新闻”之外，还有时事报道、中国周刊、世界周刊、潮汕艺苑、工夫茶座、四海潮人、听友信箱、今日侨乡、五彩周末、乡音乡韵、在中国旅游、侨讯专递、动感中国、视点、经济纵横等栏目。

实习的头几天，我每天所负责的工作便是担任潮汕每日特色新闻的编辑工作。大概步骤就是在网上链接相关的潮汕地方网，浏览并摘选两三条当天发生在潮汕地区的代表性强、影响力大的新闻，进行规范地编辑，然后交给办公室主任审批，一旦符合要求，就可以直接交给播音员，在当天的节目中播出。

不过这样看似轻松简易的工作，做起来却并非想象中那样一帆风顺。由于是刚进台的新手，对广播新闻的要求没有完全彻底地了解，因此，在编辑的过程中，对新闻的种类、地域性、内容、字数把握得不很好，一开始，经常得经过主任大刀阔斧地修改甚至冒着全军覆没的危险才能压缩出两三条完美的新闻。随着实践次数的增多，渐渐驾轻就熟，主任签发稿子那一刻千金难买的笑容终于浮现了。

随着时间的推移，实习的工作任务也由少到多，从易到难。除了每天必做的编辑新闻之外，我开始做起“四海潮人”栏目的编辑工作来。从开始的听节目、做记录、比较并研究该栏目的特点，到最后完成整期节目的策划和文稿编辑工作，这当中遇到很多困难，也动摇过、放弃过，但坚持到最后，当回头看看自己这一步步走过来的历程，觉得自己似乎一夜之间学到了很多，从开始的一个清闲的实习状态转变到富有挑战性、考验耐性与毅力的过程，带给我的不仅仅是工作的

热情与激情，更多的是自信心与成就感。

实习期间，我们还常常跟随前辈们到播音室参观，并学习他们录播的步骤和音频软件的简单操作方法。由于台里的制度规定凡是被招聘进台的员工须培训半年以上方有资格播音和独立主持节目，所以作为实习生的我们理所当然未能获得机会亲身体会一回在这种国家乃至国际级别的电台里播音的感觉。不过，遗憾之余，我们还是很庆幸自己有机会得到这一个月之学习和锻炼机会，最重要的是，能在实践中运用到自己所学的专业知识，从课堂到社会的跳跃过程，我们检验了自己知识上的缺陷，更加明确了下一步的学习目标。

实习的最后一天，我们满怀着一颗感激的心，和这个月来朝夕相处、曾经帮助和教导过我们的几位同事以及已经在台里工作的两位00级师姐共同聚餐。那餐，是我这个月来吃得最香最饱的一顿，因为我不仅吸收了营养丰富的粮食，还收获了沉甸甸的实习经验。我很感谢学院给我这次机会，很感谢实习期间帮助过我的每一位朋友，我一定会把这一个月来实习中所积累的实际工作经验带回课堂中加以总结，争取更大的进步和提高，为自己争光，也为学院争光！

实习单位自查：

余珊同学在我单位实习期间，工作积极主动，能真、虚心地学习，待人诚恳、热情，能灵活运用自己所学的专业知识解决实习中遇到的实际困难，得到同事们的好评。望继续努力，将实习中所积累的实际工作经验带回课堂中加以总结、提高，争取更大进步，早日成才。

主播总结自己的不足篇二

一学期的播音工作结束，同时，播音部又迎来了新的学年，新的机会与挑战。回顾上一学期的工作，做如下总结：

在播音部，全体工作人员抱着极高的工作热情投入到每天的播音工作中。工作人员本着认真，严肃，负责的原则完成节目。播音员的普通话水平，驾驭节目能力都有了显著的提高。大家表现突出，没有一丝怠慢。无论是院系还是学校的大小活动，几乎都由播音部的工作人员担任主持。大家表现的积极，热情，非常敬业。

播音部例会，所有成员几乎都能到。个别不到的也能及时请假。大家能够积极配合广播台工作，保持良好的出勤率。

播音人员基本能保证播音前自编辑人员手中拿到原件，至少熟读三遍以上。同时，节目音乐上也能及时与机务联系定稿。分工明确，各负其责。

在播音时，还会有忘词，吃字，打眼，喷麦的错误发生。个别情况下出现不能提前拿稿，播音时稿件不熟悉的情况。学期末个别人员态度有懈怠表现，总体节目质量上停滞不前。

播音部作为广播台的重要部门之一，其工作成绩好坏直接关系到广播台的声誉，更担负着树立广播台形象的重任。为了使以后的播音工作更加行之有效，有章可循，现制定工作计划如下：

1、播音员塑造自我，从硬件和软件两方面着手

硬件即自己的播音实力，包括普通话水平和驾驭节目能力。提高播音质量，要求播音员能针对个人问题加强训练与改正，特别关注下总结中提到的几点常见问题(忘词，吃字，打眼，喷麦)。灵活自然的驾驭节目，要求对节目宗旨和特色有足够了解，并能应对常见的突发情况。特别指出的是，新播在播音实力的提高上，特别需要老播的指导和帮助。老播要耐心热情，工作中对新播严格要求，及时指正，并改进自身，与新播互勉互励，共同进步。软件即思想重视与节目意识。要求播音部工作人员热爱播音，热爱广播台。在节目质量上精

益求精。对节目的关注与筹备并不表现在播音一时，平时的学习生活中，处处留心感悟，能使节目更新更绚更吸引听众。老播应以高度的责任感为新播树好榜样，共同筑就播音部的辉煌。

2、打造品牌节目

在播音部x年的发展，节目不断的推陈出新，但具体的几大版块的大方向并没有乱。在七个版块中，每者都有每者的特色和噱头。既然存在就必有市场。而市场的大小如何反应如何靠的既是节目的质量。在新的学期中，播音人员应把握好自我节目，张显出特色，打造出自我的品牌。播音部鼓励大胆而有意义的创新！

3、明确管理条例

纪律是团体成功的保证。新学期，播音部工作依旧要强调纪律。播音员要求在5:00之前到，否则以迟到论；到后第一时间在签名簿上签到，否则以旷工论，不得代签；播音员结束播音后经组长同意方可离开，否则以旷工论。没有特殊情况不得请假，如有特殊情况不能按时值班，需事先请假并亲自找本部其他人员替班，以确保工作正常进行。

主播总结自己的不足篇三

时间总在我们不知不觉中悄然流逝，转眼间期末又将来临，本学期的播音工作也接近尾声。有的同学为期末的到来每天奔走于教室与宿舍之间，形成两点一线；有的为社团、学生会等的各项工作而愁眉不展。对我而言，我始终觉的，在学联广播站的一年多时间里，我很快乐，过得很充实，每天都是新鲜的，感觉不到有什么枯燥的地方。在学联这样一个大家庭里，特别是站内的同事、学姐学长们，让我有了家的温暖。工作之余不会感觉到孤单，因为有他们为伴；学习中出现困难亟待解决的时候有他们与我一同面对；生活中出现困

难的时候有他们伸出的一双双援助之手.....

作为一名播音员，作为学联中的一员，我很自豪。工作让我忘却了学习、生活中出现的一切烦恼和忧愁。每天都微笑着面对自己的工作，因为我深知，作为一名广播站播音员，必须严格要求自己，即使自己面对的只是一支麦克风，即便同学们都不知道你是何许人，我依然如此。至少能通过自己的声音传达出自己对播音工作的`热衷，同时也保证每天带给同学们的是一种听觉上的享受。每天播音找广播稿，我都会认真地搜索一条条新闻，看看哪些适合哪些不适合。有时候乐在其中，譬如当到某些搞笑的新闻，自己就会忍不住大笑起来，常常引来周围同学异样的目光。作为一名播音员，我很快乐。

本学期播音工作很快就结束了，播音工作说简单也不简单，说难也不难，前提是你能否把它做好。回想从开学到现在，自己着实学到了不少东西，首先，普通话的一大进步，还多亏了各位学长学姐的耐心指导、纠正。在播音的过程中不断向他们学习、请教，才有了现在的进步。其次，每次参加活动，无论是主持人大赛还是历届的学联大会，抑或是各种晚会，我所看到的是学长学姐们非凡的领导才能和他们的处变不惊以及各位同学精彩绝伦的表演，令我钦佩不已。最后，学会了怎么做人，做人是一门需要我们认真学习的必修课，唯有学会做人，将来你才有资本和资格在其他的领域求得发展、有所建树。

回首自己的心路历程，其中充满了曲折、坎坷，却也不乏种种骄人的战绩。总之，本学期的各项工作还算顺利，期望在以后的工作、学习中取得更大的进步！

主播总结自己的不足篇四

1、工作事项较多，需要安排主播工作时间，督促所有主播稳定开。

2、还需要帮助主播活跃房间气氛，解决主播遇到的问题，对主播提出宝贵意见帮助提升。

3、直播运营要有强大的内心和抗压能力，其次就是寻找途径，一定要各方面途径都去尝试。

1、直播运营什么都要会，要懂直播规则与流程，要有选品分析能力，还要有团队管理与培训经验，最好还要有电商从业经验。

2、运营要全程监控直播间，关注主播直播动态。特别是在主播懈怠，偷懒的时候要进行及时提醒。还要重点关注主播的体态、表情，并进行指点。

3、进行后台数据监控。每天、每个月都要进行数据对比，重点关注直播间的观看人数、关注人数、打赏人数、流水总额的变化。除了关注自己的主播，还要将自己的主播与同时期主播进行对比，差在哪里，好在哪里要进行归纳总结。

主播总结自己的不足篇五

昨天，我县作为湖州数字生活新服务平台上线暨浙里来消费，千名主播促消费活动启动仪式分会场，举行安吉数字生活新服务暨直播带货系列活动。县委副书记、代县长宋波汇报我县活动开展情况，并通过淘宝直播，与网友亲密互动，推介安吉制造。县委常委、常务副县长潘鸣参加。

直播间里，宋波向广大网友介绍了安吉的基本县情以及县内旅游景点、酒店、特色农产品和特色制造业等情况。他说，安吉是“两山”理念诞生地，是昌硕故里、中国椅都，拥有万顷竹海，是被誉为气净水净土净的三净之地，拥有竹笋、安吉白茶等特色农产品，云上草原、凯蒂猫乐园、田园嘉乐比乐园等景点，银润锦江城堡、悦榕庄等知名酒店，环境优美、设施配套齐全，欢迎广大网友到安吉游玩体验和购

买安吉企业的优质产品。

直播结束后，宋波前往各企业直播间，与企业负责人、主播亲切交流，细致了解他们的带货和线上销售情况。他指出，当前，以移动互联网、大数据、区块链为代表的新技术应用，极大推动了社会生产力发展和生产关系重塑，也深刻改变着政府、市场和社会关系。在统筹推进疫情防控和经济社会发展的‘关键时期，广大企业要以更开放的姿态，主动拥抱直播带货等线上销售新模式新业态，积极拓宽市场渠道，优化产品供给，加快塑造品牌，以优质的产品、丰富的销售模式，让更多消费者认知认可安吉制造，为我县经济社会高质量发展作出应有贡献。

当天，我县共有202家企业、193名主播、5790款产品通过活动进行直播带货。截至下午3时，全直播平台销售额近5000万元，预计系列活动将带动销售6亿元。

主播总结自己的不足篇六

一年的时间就这样匆匆的过去了，回顾一年的工作，在领导及同事的帮助下在工作上也是有了一个较大的改变，现将一年来的工作情况总结如下：

每个单位每个集体都有它的管理制度，对于我们电台来说，这里的纪律更是严格的，在这里不管做什么事情都得做到精益求精，严格要求自己，细心做好每一件事情，遵守台里的各项规章制度，服从领导安排。所以说无论大事小事，都要以一个好的心态去面对工作，做到敬业乐业。

由于感到自己身上的担子很重，而自己的学识、能力和阅历与其任职都有一定的距离，所以总不敢掉以轻心，总在学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这样下来感觉自己一年来还是有了一定的进步，但是离自己的要求还是有一定的差距，所以还更应该继续努力，积极提高自身各项

业务素质，争取工作的主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质。

对于这一年来说并不乐观，截止目前已完成(xx元)看看自己的客户名单，大多数都是老客户，新的客户基本没怎么增加，我觉得这也是存在的一个大的问题，新客户为什么这么少?我觉得这个问题应该放在自己的心里好好的反思一下。这一年自己在心态上转变了很多，可以说现在的工作时间比以前相比较轻松了很多，工作的时间少了，那么跑广告业务的时间就有了，对于自己来说，虽然谈不上每天都能坚持出去跑业务，但是只要没什么大的事情都能坚持出去每天谈1—2个新的客户，我觉得现在自己最重要的就是应该多从谈业务的技巧上下功夫，多跟同事做交流，学习他们的业务技巧，严格要求自己按照自己制定的计划去完成的任务，给客户服务周到，多与客户交流与沟通，在广告创意上多下功夫，细心学习他人长处，改掉自己不足，并虚心向领导、同事请教，在不断学习和探索中使自己在业务上有所提高。

说到节目是自己最不满意的，主持风格我个人觉得相对来说有点死板，还是需要自己多动脑子，多学习下别人的技巧，我越来越觉得自己该多学点东西，感觉自己的压力很大，确实应该丰富自己的知识面，在节目上下下功夫，围绕“创新”两个字来经营自己的节目。作为主持人就应该为听众负责，的节目就是的报答，现在担任着《小鹿热线》以及台里的录播节目《民政之窗》《交通大屏幕》和台里的广告和自宣的录制工作，在节目方面还有很多的细节需要去完善，有活动、有心意的节目才会赢得大的参与。面对节目，要有自己的节目风格，丰富节目版块，让节目更贴近听众。

在电台工作的时间里，想想感觉时间过的真快，随着新人的加入自己也是一名老员工了，看看自己现在的业绩，真的还需要努力，有句话是这样说的：落后就要挨打，那也就意味着被淘汰，今年是个提升年，我们也听了好多老师的讲解，教给我们很多的技巧和策略，所以我们应该用心做好每一项

工作，不断完善自己。

工作是一个享受过程。选择自己喜欢做的事，为自己喜欢的工作付出你会发现自己是快乐的，来广播电台工作的这几年，自己也有一定的工作，也取得了一些成绩，但距自己的要求还有不少的差距：主要是对自己的业务学习抓得还不够紧，学习的积极性和深度还不够；工作创新意识和创造性开展还需要提高。在今后的工作中，我将发扬成绩，克服不足，以对工作、对事业高度负责的态度，脚踏实地，尽职尽责地做好各项工作，不辜负领导和同事们对我的期望。

一年的时光匆匆的过去了，自己需要做的事情还有很多，也从中找到了很多的不足之处，好好努力吧，加油！