

# 2023年骨干教师个人专业发展规划总结 教师个人专业成长三年发展规划(通用6 篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 骨干教师个人专业发展规划总结篇一

与同事关系融洽，能和同事和睦相处，乐于助人；

善于接受别人的不同意见，虚心向他人学习；

有一定的教学经验和理论知识；

驾驭教材的能力、设计课堂教学的能力和教师语言水平有待进一步的提高，在专业素养和专业知识上有许多不足，尤其缺乏对学生心理状态、和对他们的调查研究，教育科研方面，往往停留在感性经验的层面。二、发展规划总目标 1. 教育理念得到更新，能够以发展性眼光来看待学生与教学，具有一定的创新精神及教研意识。2. 进一步钻研学习现代教育理论、钻研新教材，掌握基本的教学规律，努力提升专业素养和教育教学能力。3. 探索生本教育理念下的新型课堂教学模式，构建自主、合作、探究的学习方式，树立正确的教育质量观。4. 通过系列的学习与研究，使自己成为一位“爱岗敬业、为人师表、教书育人、与时俱进”的新型教师。三. 规划措施（一）师德方面： 作为一名教师，本人坚决贯彻执行党的教育方针和政策，做到既教书又育人。严格遵守教

育法规、师德规范对教师的要求，遵守学校规章制度，规范自己的道德言行，不断提高自身的师德素质。（二）专业知识学习： 1. 读书： 认真制定好三年读书计划，并严格按照要求执行。每学期完成一部教育专著的阅读，三年至少阅读6本，并撰写一定的读书笔记或读书心得。密切联系数学教学实际，努力学习比较系统的专业知识、教育科学知识，认真阅读学校现有的教育类报刊杂志，不断提高自己的师德修养，丰富自身的人文底蕴。2. 听课： 积极争取参加各级各类组织教研、观摩等活动，虚心向他人学习，多和他人沟通和交流，不断充实自己，每学期听课学习不少于15节，积极参加各级各类组织的教研课、观摩课活动，争取取得好名次。3. 反思和交流： 积极撰写读书笔记和学习心得，认真写好教后感和教学反思，利用各种场合和形式积极与同行和学生交流沟通，及时获得反馈从而及时反省和总结。4. 培训进修： 积极参加教育局举办的各项培训学习活动，认真参加学校组织的校本培训，努力争取机会走出去学习，各项考核和测试确保合格。利用课余时间学习新课程改革方面的文本知识，并在教育教学实践当中不断提高自己的教育教学水平。

（三）专业技能提高 1. 积极报名参加各级各类教育教学竞赛，认真准备，力争好成绩。

2. 在学校范围内多上一些研究课。在平时的教学中，在平常课中开展研究，对于学生的发展才最为有利。厚积薄发，平常课锻炼出了水平，公开课竞赛课才更能把握好机会。

教师个人三年发展规划

教师个人三年发展规划

教师个人专业成长三年发展规划（道德与法治）

教师三年发展规划

教师个人专业发展规划

## 骨干教师个人专业发展规划总结篇二

教学工作，紧紧围绕着本校的教学工作计划，结合本学期工作要点，以新课程标准为指针，全面落实认真贯彻落实教师的“备、教、批、辅、考”。全面提高教育教学质量，突出工作创新，开展切合实际的教学活动，提高课堂教学水平，促进自身发展，提升学生的综合素质，特制定本学期的教学工作计划。

### 二、主要工作任务

1、认真学习“新课程理念”，了解新的教育教学资源查阅相关教学活动信息，观看学校组织的课堂教学实录及教学理论讲座录像，学习《有效教师》、《有效研修》和我所教的英语学科课程标准，写好自学笔记，并有一定的质量，全学期8次。在本学期末上交一篇高质量的教学论文、案例或教学反思。

2、端正态度、提高认识，了解新课程理念，以适应新课程理念下教学工作的需要，虚心向他人学习，取长补短，相互促进共同提高。

在本学期按学校要求听课18节以上，内容真实，并有一定质量的评语。积极参加本学期两周一次的计算机远程培训，并写好记录，做好自学笔记，按时完成。

3、认真理解掌握“备、教、批、辅、考”的基本要求。

4、认真做好学校“三、五”工程“基础型”队伍建设实施细则的制定工作，做好“基础型”教师的初评工作。

### 三、英语教学工作

#### (一)教学目的任务

- 1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、进一步养成良好的书写习惯。
- 6、进一步养成听英语、读英语和说英语的良好习惯。
- 7、能运用相关的语言知识和技能，完成某项任务。
- 8、能演唱已学过的英语歌曲，已学过的歌谣。

## (二)教材重点难点

- 1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

## (三)主要措施

- 1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

5、根据“备、教、批、辅、考”的基本要求，每堂课结束后进行检测，努力提高学生的英语成绩。毕业班的英语教学要全面进行，在新课结束后做好详细的复习计划，提高英语教学质量。

## 骨干教师个人专业发展规划总结篇三

“(20xx---20xx年)为了使自己能适应二十一世纪科技日新月异的今天社会对教师的要求，使自己无愧于人民教师的光荣称号，我们必须不断地充实自己，超越自我。终生学习已成为时代对新一代教师的要求，因此，必须科学地制定继续教育发展计划，为今后的学习发展指明方向。根据教育部颁布的《教育部关于大力加强中小学教师培训的意见》、和《辽宁省中长期教育改革和发展规划纲要(20xx—20xx年)》的要求，结合自身的实际，特拟定如下个人自修计划：

一、指导思想： 我校关于《新时期中小学教师职业道德修养》的培训是以精神及“三个代表”作为重要思想为指导，全面提高教师的思想道德素质。国运兴衰，系于教育；教育大计，教师为本。教师是教育的支柱，是教育改革的关键，教师素质的高低直接决定着教育水平的高低。不断提升教师职业道德修养是当前我国现代化建设的一项紧迫任务，是我国教育事业的一场深刻变革，是教育思想和人才培养模式的重大进步，是全面推进素质教育的根本保证。

二、个人现状分析： 我自从参加教学工作以来，热爱教育事

业，工作努力勤奋，不断地努力实践探索，积累了一定的教学经验，也得到了学生们的肯定。面对每一双双求知的眼睛，深感任重而道远。虽然渴望能应用最科学有效的方法使学生获得最多的知识，但有时总觉得心有余而力不足。因此，更需不断地学习，积累，借鉴别人先进的教育方法和教育理念，不断地经历由理论到实践，再由实践到理论的升华过程，使自己的业务能力达到质的飞跃。

三、教材分析：以《新时期中小学教师职业道德修养》为主要培训教材，以《教师法制教育读本》、《昌图县中小学教师职业道德规范》为重要内容，加强自己理想教育、职业道德教育和法制教育，增强广大教师教书育人的责任感和使命感，提高依法执教的能力和水平。确保自己真正做到关爱学生、尊重学生、平等公正地对待学生，关注学生的全面发展和健康成长；为人师表，做学生健康成长的指导者和引路人。

四、自修目标：从事任何一种行业的人都要清楚认识到行业规范中职业道德的重要性，不断提升职业道德是高标准地完成各项任务的前提，特别是与社会健康发展密切相关的教师行业更有必要不断提升职业道德。我认为通过培训，教师首先要树立正确的师德理论人格，从思想上规范和引导教师树立科学的教育观、学生观、师生观，并激发教师的工作积极性、责任感及教育幸福感，并为之努力工作，最终成为一个有较高教师道德修养的人民教师。其次，教师要能把道德修养体现在实际工作中，我们常说的知行统一就是要用实践来检验。

五、具体措施及方法：

- 1、积极参加学校组织的各种政治、业务学习。
- 2、积极参加学校、教研组组织的校本教研活动。

- 3、听从学校安排，按要求参加各种业务学习培训。
- 4、按县教育局和学校继续教育要求，自学规定的继续教育内容，做好自学笔记，撰写学习体会。
- 5、积极撰写教育教学论文、教育教学经验、教育教学反思等。
- 6、积极配合学校做好继续教育工作的考核登记。

## 六、学习安排：

xx期间：

《新时期中小学教师职业道德修养》；《昌图县中小学教师职业道德规范》；

《优秀教师示范课的视频》；《教师法制方面书籍》等。

## 骨干教师个人专业发展规划总结篇四

全面贯彻党的教育方针，落实《国家中长期教育改革和发展纲要精神》，根据县教育局20x年工作思路，在学校工作计划的指导下，教导处工作以全面推进素质教育为目标，以提高课堂教学效率和各科教学质量为抓手，进一步加强教学工作的管理与指导，抓常规养成习惯、抓教学、抓素质、保质量，以求真、务实、创新的工作作风，不断创新教育教学新模式，从而进一步提升教育教学水平。

### 二、工作思路

- 1、切实引领教师确立素质教育观念，坚持学生全面发展，坚持学生差异发展，坚持学生持续发展，在全校营造素质教育的良好氛围。

2、严格执行课程计划，开齐规定课程，采取切实有效的措施督促教师上足规定课时，上好规定学科，杜绝随意删减课程、增加课时、挤占课时、应付课时的现象。任课教师严格按课表上课，遵守课堂秩序和教学规范，不得随意调课、让课。各科教学要严格按照国家颁发的教学大纲或课程标准开展教学，不得随意加深教学内容，提高教学要求。

3、加强教学常规及教师教学规范管理，抓好教学“3+1”工作，定期与突击相结合组织好各项常规检查，及时推广先进经验，限期整改存在的问题，强化对各学科教学工作的过程管理，狠抓落实。

4、大力监控，加强落实，严格控制学生在校时间和作业量，杜绝题海战术、疲劳战术。教师必须根据教学要求和学生实际布置作业，倡导精练高效。本学期重点抓实作业的批改，评语要坚持正面性、激励性、发展性，教师的字迹要整洁、清楚，批改要规范，充分发挥作业批改的激励和导向作用。

5、严格执行上级教育行政部门关于学籍管理的有关规定。在学生的休学、转学等学籍管理方面严格把关。并做好宣传工作，真正维护学籍管理秩序。

6、加强对考查学科的整体教学情况的检查与监督。加强提高体育工作水平，认真实施《学生体质健康标准》，确保学生每天一小时的体育活动时间；认真实施国家艺术课程标准，提高美育工作水平，提高学生艺术欣赏水平。

7、加强班主任工作的指导培训，定期组织学习交流，开展月度评比、新老教师结对等工作。发挥图书馆作用，拓展学生阅读量，进一步做好图书借阅到班的工作，指导教师做好及时记录，以完善图书借阅制度。发挥科学教育技术装备运用，激发儿童学习科学的兴趣，充分利用仪器室实验室设备开展科学实验，培养学生动手能力和实验能力。



8、努力做好专用教室的管理工作，不断完善管理制度，使专用教室的使用有效、有序、安全。

## 骨干教师个人专业发展规划总结篇五

他山之石，可以攻玉；他山之玉，可以剖金。怎样使教师具有充实的灵魂和不断生长的精神呢？——答案是读书。读书可以增长教育智慧，使教师的思维拓宽。提升师德修养，丰富自己的知识结构，增强理论底蕴。作为教师，首先要使自己具有终身学习的能力、学会学习的能力。鲁迅说：“时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。”我想，每天挤出半小时来读书，应该不会有问题。我的读书口号是：让阅读成为一种习惯。相信通过努力，书中的阳光会照亮我的心灵，指引我前进的道路。千里之行始于足下，让我们捧起书本，与书为伴吧！

### 一、指导思想：

通过读书锻炼思维能力和对教育问题的批评性思考能力，努力转变思想观念、思维模式，进行教育创新；通过阅读经典，丰富人生，让生命在阅读中更加精彩！

### 二、读书目标：

1、通过阅读学习，树立正确的世界观、人生观、价值观和教师职业观，建立新型的师生关系，塑造良好的教师形象，通过阅读使自己业务精良，进一步提升教师的理念，开阔教师的视野，积累教学经验从而形成自己独特的教学风格。

2、通过阅读学习，丰富自身个人文涵养，强化自身修养，使自己的精神世界变得更为丰富多彩。

### 三、主要措施

1、个人自学为主，充分利用课余时间阅读有关书目，养成不动笔墨不读书的习惯，勤于做读书笔记，写好心得体会。每天确保一小时的读书时间，让读书成为自己的自觉行动，学习成为自己的一种需要。

2、读书活动与课堂教学相结合。边学习教育理论，转变教育观念，及时认真地进行教学反思，真正做到“读”有所悟，“悟”有所用，“用”有所得。

3、充分利用网络，进行网上阅读，了解、把握教育教学的信息和动态。抓住培训、听课、等机会，努力向专家、名师、优秀教师学习，使自己的教学方式、方法有更大的发展和成功。

#### 四、读书安排：

1、经典阅读：《教师培训读本》《给教师的100条新建议》《陶行知教育名篇》

2、每月必读：《小学科学》、《吉林教育》、《动植物百科全书》等。

读书，能够改变教师的精神、气质和品性读书，能够使教师不断增长专业智慧，能使自己的教学闪耀出敏捷睿智的光彩，充盈着创造的活力和快乐。读书，能够改变教师的人生，而且能促使教师去不断地思考教学工作、生活、生命，从而实现自我人生层次的提升和生命的升华。

## 骨干教师个人专业发展规划总结篇六

李雪艳

一、教师个人基本情况：

李雪艳，女，23岁，大学专科学历，教龄，2年。

## 二、现阶段自身存在的不足：

反思自己近一年来的教学教研工作，从教5年，对工作学习的倦怠情绪逐渐萦绕不去，前几年赶乘新课程改革浪潮的激情在日常烦琐的生活和教学中不知不觉的在消耗着，以至于在近一年的时间里个人事业处于一种停滞不前的状态。而在这次关于新课程的反思，又一次让我对“教师”这一神圣职业的信念基础有了更深的认识：教师的职业信念是使教师摆脱功利的诱惑、教书匠的困惑、漂浮无根的惶惑，使平凡工作得以升华，变得更有意义的关键所在。只有通过不断的鞭策自己，才能从职业中获得快乐、充实人生、实现自我、感受自由的需要。

学校是教师职业生涯的重要场所，是教师成长的摇篮。新课程的实施为教师的专业发展和成长提供了广阔的平台，而我也曾在前几年搭乘课程改革的春风获取了一定的个人荣誉。而之后便有点飘飘然，感受到自己在教学研究之路的脚步明显放慢，甚至止步不前。面对教师队伍的竞争愈发激烈的现状，我深深的体会到促进教师自身专业化发展的根本因素还在于教师本身。教师本身是否真正意识到需要专业化发展、是否有自主发展的意识才是根本原因。

过去由于缺乏自我发展规划设计的概念和意识，对自己要达到什么目标、通过几个阶段达到自己的目标、现在自己处于什么阶段等问题，往往是模糊的。一直认为兢兢业业工作，踏踏实实教书就是我教学事业的目标，今日看来我这种保守传统混沌的教书匠意识已经远远不能适应时代对新型教师的要求。教师要对自己的发展负责，要有发展意识，这就需要积极规划自我发展。自我发展规划，是沟通自己的发展目标与自身现状、沟通个人发展目标与学校发展目标。

理论功底比较薄弱，虽然学习了一些理论书籍，但对于理论

知识缺乏深入的研究，只在实践中无法理论联系实际，不能用理论指导自己的工作。

我校人才济济，这就无形中增强了自我的压力，转化为学习的动力，自我增值的需求，为我的发展提供了一个广阔的舞台。由于上述不足阻碍了个人的专业发展，再加上我校教师年龄年轻化专业化，以及信息时代知识的更新迅速，种种因素成为我成长的威胁。

### 三、个人专业成长总体目标描述

为切实提高教学质量,促进职业教育向更高层次发展；为了学校和教师的持续发展，实现教师职业的专业化，从我自己的实际出发特制定教师两年发展规划。

#### (一)成长总目标：

做一名有思想、有见地的教师；做一名师德高尚、行为规范、具有一定的开拓创新精神、被学生和社会称道的好教师；做一名有一定理论功底、科研能力、专业技能的教师。逐渐形成自己独特的教学风格，对学生进行个性化教育，使自己成为一名善思，善学，善钻，善问，善写，终身发展的教师，能深刻理解教育教学的意义。争取成为学校教改能手手中的骨干力量，促进学校教师共同发展。

#### (二)个人专业目标：

1、发挥美术教学的独特魅力，利用生动的卡通形象，对学生进行审美教育，将德育渗透于美育之中，培养学生健全人格，让学生在美术学习中认识人生，陶冶情操，养成健康的审美情趣和积极向上的生活态度。

2、提高自己的课堂教学水平，认真钻研教材，充分理解新课标的要求，加强实践与创造，把激发学生学习美术的兴趣贯

穿于始终，提高学生的审美能力，培养学生爱祖国，爱人民，爱科学，爱劳动，爱自然的情感，激发学生认识社会并开展社会实践活动的兴趣，培养和提高学生的各方面能力。

3、提高自身专业素养，加强专业知识学习，多阅读关于美术教育方面的书籍，多欣赏名师作品，加强自身美术专业训练，提高绘画水平。

### （三）近期发展目标：

1、认真学习《中小学教师职业道德规范》，并按《规范》的要求严格要求自己，提高自己的职业道德水准，做一名优秀的教师。

2、多与同事交流，让自己适应工作环境；多与学生交流，让学生适应我的课堂教学模式，做到师生共同促进；加强特长生训练，争取在市、区书画比赛中荣获佳绩。

3、在现有的教学条件下加强绘画创作教学，教给学生绘画构图技巧，提高学生自由创作能力。

4、利用课余时间制作美术课件，学会运用网络资源，通过多种教学手段、多渠道激发学生学习美术的兴趣。对学生要多鼓励少批评，让他们真正爱上美术。

### （四）成长计划

1、第一阶段：努力成为一名学习型教师。（1）加强师德修养，坚定做终身学习者的信念。

（2）适应教学环境，加强业务学习，能正确理解和掌握美术教学大纲，熟悉教材。正确贯彻教学原则和有良好的教学方法。

(3) 教学效果好，教学质量在原有的基础上有提高，注意自身理论水平和专业基础知识的提高，积极参加教科研工作，每学年至少写一篇教育教学方面的论文。

(4) 具有较强创新精神和实践能力。

## 2、第二阶段：努力成为一名学校骨干教师

(1) 坚持四项基本原则，师德好，热爱教育事业。教育思想端正，能承担校内的教育教学研究任务。

(2) 个人角色发生转变，要完成从传道者到研究者的转变。

(3) 按照骨干教师的标准严格要求自己，注意自身理论水平和专业基础知识的提高，积极参加教科研工作，要把有益的经验提升为理论。

(4) 努力提高自身教学水平，使自己各方面能力符合做骨干教师的要求。

## 三、专业成长发展途径

### 1、在培训中成长

在推进课程改革的过程中，学校为教师创造了良好的学习环境及优质的培训资源，我要利用培训、听课的机会，努力向名师、优秀教师学习，不断吸收别人的经验，以丰富自己，使自己的教学方式、方法以及手段有更大的发展和成功。特别是认真学习优秀教师在课堂中语言的运用，关注他们的激励性评语。多学习他人经验，经常反思自己的不足，一步一个脚印，踏踏实实地去实现目标。

### 2、在学习中成长

读书是实现教师自我“充电”的最佳途径。读书不仅为创造

提供原材料，而且能够启发美术教师创造的灵感。我要利用业余时间多阅读教育教学理论书籍，做好读书笔记，使知识不断积累，思想与时俱进，使自己的素养不断提高。多读书，读好书，用先进的教育思想、教育理念武装自己的头脑。

### 3、在反思中成长

没有反思就不会有成长，为此我想反思应陪伴我每一天。坚持写教学后记反思，在一节课后，及时记下自己教学实践的心得体会及反思。经常上网查找相关美术教学录像，学习他人的长处，反思自己的教学活动，发现问题，在内心产生强烈的改进自身教学行为、提高教学水平愿望。通过对优秀教师的教学行为模仿、学习，吸取他们的教学长处和优秀品质，不断调整改进自己的教学行为，提高教学水平，结合自己的教学实际，形成自己的教学风格。

### 4、在实践中成长

积极参与课堂教学活动，充分利用学校提供的机会上好公开课，给自己展示的的舞台，为教学研究提供载体。

### 5、在总结中成长

争取每学期做好学期工作总结，理清得失，每学年写出一篇质量较高的教育教学论文、一篇优秀的教学设计或者教学叙事。

## 四、发展措施及策略

（一）更新观念，加强学习。教师的观念决定着教师的行动方向。作为新形势下的一名农村小学美术教师，要努力提高自己的教学能力，从以教师为中心转变为以学生为中心，从知识的传授者转变为学生学习的引领者和促进者，把传统的师道尊严的师生关系转变为新型的朋友关系、伙伴关系。

（二）把握课堂教学，提高组织能力。课堂是教师施展本领、展示才华的阵地，要在有限的时间和空间内完成既定的任务。根据美术课特点做到：

1、备课：了解教材内容、编排体例和编者意图，从美术知识、基本技能和思想感情三方面确定全册教材的教学目标。课后要进行教学效果自我剖析，小结得失，做好美术课的技能准备。

2、上课：要遵循本学科的特点，把握艺术情感性和形象性的特征，以审美教育为核心，注重美的熏陶，多方面培养学生艺术素养。

（三）积极参加培训，掌握现代教育技术手段，拓展美术教学渠道，敢于尝试，勇于创新，利用网络的优势，多给学生一些音乐的营养。

（四）注重教学研究，对教学过程进行反思，总结经验，查找不足，弥补缺陷。

总之，在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。面对新课改，我要时刻告诫自己追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力的提高，把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生，奉献给教育事业。

中学美术教师个人专业发展规划

李雪艳

大新中心校 2014年9月