

最新小学美术简笔画教案 小学一年级美术教案(模板9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小学美术简笔画教案篇一

尝试独特的绘画形式,进行大胆创作。

各种形状的.小石头、水粉笔、各种颜色的颜料、各组一块抹布、小水桶。

一、教师出示石头，引起幼儿活动兴趣。

师：小朋友，你们知道石头能干什么？

二、欣赏石头画

1. 播放课件

2. 提问：你喜欢哪件作品呢？为什么喜欢？

3. 小结：根据每块石头的形状，想象它像什么，用颜料画出图案，要画大。

4. 从不同角度观察石头，想象。

三、作品创作

1. 幼儿观察石头，想象。

2. 幼儿作画，教师巡回指导。

四、作品讲评

五、活动延伸：

回去我们再尝试看看在石头上还可以怎样画，就会更漂亮。

小学美术简笔画教案篇二

1、启发学生感受和认识物体的形状。

2、大胆用线涂出物体的形状。

3、体验涂绘绕线活动的乐趣，激发学生的绘画热情。

重点：用线大胆涂绘出物体的形状，并体验绕绕涂涂的乐趣。

难点：绕线涂绘方法的掌握。

教具：各色、各质地的各类线、范品、学生用纸

学具：教材、课堂练习、线、纸剪刀、胶带纸。

一、导入新课

1、出示一堆杂乱的各种线材料。（各色、各质地的线）

你能帮老师整理这一堆杂乱的线吗？

教师与学生自由的'围坐在一起，教师请学生帮忙整理线，边整理边自由的谈谈：

（1）让学生自由的感知各类线；毛线、丝线、塑料线……

(2) 各类线的呈现状态；直的、曲的、硬的、软的……

(3) 生活中的运用；

(4) 线在生活中的象形；拉面、蛇、卷头发、蚊香……

2、揭示课题。

二、欣赏感知。

1、学生成功整理的线团（规则形）欣赏感知。

(1) 看看是什么形状的？

(2) 一个线团象什么？根据学生回答将线团添加成物体。

(3) 出示葡萄照片，你们看我们该怎么将线团组合？

(4) 学生尝试练习：主要练一练水果。

2、感知边上那堆未整理的杂线（不规则形）。

(1) 启发学生看看象什么？

(2) 如何摆放一下象什么？稍微添加一下能成什么？

(3) 生尝试练习：主要练一练绕绕动物，再添加一些环境。

3、游戏：

教师绕画，学生猜猜绕的是谁？为什么？（抓特征）

三、学生作业，教师巡回辅导

在大纸上，学生将自己绕画出来，教师绕画自己，完成师生

合影，背景添加上自己喜欢的东西，帮助有困难的学生并参与其中。

小学美术简笔画教案篇三

教学目标：

- 1、引导学生运用石子、沙子，瓶盖、罐子或一些体育用具，集体排列立体图形。
- 2、启发学生利用各种材料表现具象与抽象物体的造型。体验材料的美感。
- 3、强调在排列创作过程中，发扬集体团结协作的精神。

教学重、难点：

- 1、观察各种工具和材料使用方式，引发对工具和材料的联想。
- 2、学生的创新思维的培养。

教具学具：收集可乐罐、沙、石、瓶盖等

教学过程：

一、组织教学：

二、导入新课：师生共同交流所准备的物品，及所带材料可排列成哪些物体和造型。

三、讲授新课：

1、思考与讨论阶段

分组展示自己所具备的物品，引导学生思考座谈、开展积极

想像，怎样利用手中的材料，分小组集体一起排列出新颖的立体造型。

2、发展阶段

人人参与，把瓶罐重叠或向四周扩展加上碎石、沙土排列成一种抽象或具象的图案与造型。通过组与组参观，相互补充，拓宽思路，了解自己小组所设计排列作品的优点与不足，进行修改。

3、收拾与整理

作品完成后，督促学生收拾整理好工具与材料，保持环境清洁卫生。

四、课后拓展

1、运用所学到的排列方法，在课后回家利用各种物品进行排列组合各种图形的'练习。

2、在排列时，要大胆想像。造型的内容，材料的运用应更丰富更广泛。

小学美术简笔画教案篇四

知识性目标：利用色彩、粗细、疏密、节奏不同的点、线及细小的形状、创造性地表现不同的雨及雨中的情景。

情感性目标：尝试体验下雨给人与动物带来的不同感受。

能力性目标：锻炼学生以动作、线条再现情景的能力。

引导学生回忆下雨的情景，感受人间亲情、友情以及人与自然的的关系。

用色彩、粗细、疏密、节奏不同的点、线及细小的形状、创造性地表现不同的雨，表达自己不同的感受。

雨的诗歌、〈小雨沙沙〉歌曲磁带、学生范作。

一、儿童歌曲〈小雨沙沙〉导入。

学生跟着乐曲边唱边做动作(一年级音乐课已教过这首歌)

二、引导学生讨论歌曲里面下雨了种子会怎么样?

三、欣赏儿童诗歌《下雨了》，说说小动物们下雨了怎样躲雨。

师朗诵：

下雨了！

下雨了！下雨了！

小蚂蚁躲在大蘑菇下，

它说，蘑菇就是他的伞。

下雨了！下雨了！

小青蛙躲在大荷叶下，

它说，荷叶就是它的伞。

下雨了！下雨了！

小虫躲在大树下，

它说，树叶就是它的伞。

下雨了!下雨了!

小弟弟快过来,

让我为你撑起一把小伞。

四、引导学生回忆下雨时的情景。(小组讨论交流)

1、自然界的變化。

2、人怎样躲雨。

3、下雨给你带来什么感受。

五、雨中情景模仿表演。(个别学生上台表演)

六、欣赏一组表现雨中情景的画。

1、书本中的插图。

2、优秀学生范画。

七、同桌讨论怎样画雨中情景。

八、集体交流。

九、学生作业。(自选绘画材料,运用多种方法表现。)

十、作业展示、评比。

十一、课堂小结。

小学美术简笔画教案篇五

1、根据学习任务收集、准备相应的工具、材料。

2、将收集、加工后的什物串起来，制作1-2件挂饰。

1、找到与众不同的`材料来制作挂饰。

2、用与众不同的材料来制作挂饰。

纸、纽扣、线等相关材料

一、组织教学：

二、讲授新课：

1、引导阶段：

(一)欣赏交流

(1)看看，我今天的穿戴与平时有什么不一样?(戴了项链)

同学们也戴了项链、手链，谁愿意给大家展示一下?

它们还有一个共同的名字--小挂饰

(2)我还有几件要展示给大家：

(二)分析材料：你认为哪些材料可以用来做小挂饰呢?

2、发展阶段：看看我做的与众不同的小挂饰(出示挂饰范作)

(一)分析范作造型：

(二)分析制作步骤：剪--穿--系

(四)作业要求：用线串联纸、纽扣等其他物品，做一件小挂饰

三、学生作业，教师辅导：

四、小结：

五、课后拓展：钥匙坠、手机饰品……这些小物件也可以称为小挂饰，你也试着做一件吧？

六、收拾与整理。

小学美术简笔画教案篇六

1. 能够根据音乐的强度感受多维度蓝色的差异。
2. 尝试用乒乓球蘸颜料，用滚、弹跳等方法表现小溪和大海。
3. 体验用乒乓球创作的乐趣。

活动准备

1. 乒乓球，水粉颜料(以蓝色系为主，可以适当搭配其他颜色，注意颜料要有厚度)，黑色卡纸，素描纸。
2. 小溪、大海等能展现不同蓝色的图片。
3. 两首音乐：一首舒缓，一首激昂。

活动过程

1. 随乐舞动，感受音乐的强弱。

教师播放节奏舒缓的轻音乐和节奏鲜明的有强度的音乐，引导幼儿感受音乐的强弱，并跟着乐曲的强弱和节奏的快慢进行舞蹈。

2. 欣赏图片，感知多维度蓝色。

(1)教师出示实物图片(小溪、大海等),和幼儿一起观察蓝色,并引导幼儿将蓝色的深浅和音乐的强弱结合起来。

(2)播放舒缓的音乐,呈现小溪的图片;播放激昂的音乐,呈现大海的图片。引导幼儿将水的颜色深浅和音乐的强弱联系起来。

3. 学习乒乓球的操作方法。

(1)教师:今天我们要用乒乓球来画画。(啊?乒乓球也可以画画?)

(2)教师:将球放在颜料里滚一滚,转一转……看,乒乓球变色了!

4. 幼儿创作。

(1)感受舒缓的音乐,用乒乓球蘸较浅的深蓝色颜料进行绘画,注意运用轻柔的、小幅度动作表现小溪。

(2)感受激昂的音乐,用相对应的深蓝色进行绘画,注意运用跳跃的动作表现重音及大海的咆哮。

小学美术简笔画教案篇七

1、初步掌握有关的汽车知识及其构造。

2、培养学生的'创造性思维能力及动手制作能力。

3、从小树立远大理想、认真科学。

汽车的构思及设计

汽车图片、彩色绘画颜料

1课时

一、导入新课。

简介人类交通工具的变化。

二、讲授新课

三、学生练习

四、作业展评

五、课后拓展

小学美术简笔画教案篇八

教学目标：

- 1、能用绘画和剪贴的方法表现鱼。
- 2、用自己喜欢的材料装饰鱼，培养学生动手操作能力。
- 3、激发学生对大自然的热爱，体验成功的快乐。

教学过程：

1、情境导课

以“美人鱼”形象导入本课学习的内容，看录像，让学生了解各种形态的鱼，激发兴趣，并提示课题。

2、教师引导

通过谈话、小组讨论、交流等形式，引导学生怎样用绘画与剪贴结合的方法制作鱼。

3、学生作业，教师巡视辅导。

以小组合作形式完成作业。

4、作业讲评

先让学生说一说，评一评，教师再作总评。

5、课后小结，整理用具。

小学美术简笔画教案篇九

尝试独特的绘画形式,进行大胆创作。

各种形状的小石头、水粉笔、各种颜色的颜料、各组一块抹布、小水桶。活动过程：

一、教师出示石头，引起幼儿活动兴趣。

师：小朋友，你们知道石头能干什么？

二、欣赏石头画

1. 播放课件

2. 提问：你喜欢哪件作品呢？为什么喜欢？

3. 小结：根据每块石头的. 形状，想象它像什么，用颜料画出图案，要画大。

4. 从不同角度观察石头，想象。

三、作品创作

1. 幼儿观察石头，想象。

2. 幼儿作画，教师巡回指导。

四、作品讲评

五、活动延伸：

回去我们再尝试看看在石头上还可以怎样画，就会更漂亮。