

2023年结课心得体会 微课的心得体会(实用7篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

结课心得体会篇一

学习了微课，我知道了微课是指基于教学设计思想，使用多媒体技术在五分钟以内就一个知识点进行针对性讲解的一段音频或视频。在教育教学中，微课所讲授的内容呈“点”状、碎片化，这些知识点，可以是教材解读、题型精讲、考点归纳；也可以是方法传授、教学经验等技能方面的知识讲解和展示。微课是课堂教学的有效补充形式，微课不仅适合于移动学习时代知识的传播、也适合学习者个性化、深度学习的需求。

那么，我认为“微课”其实就是无生上课，就是教师根据事先设计的教案，在没有学生的情况下面对听课者上课。它在传统的听课、评课活动的基础上增添了“说课”和“答辩”等环节，是一种教研的新形式。

通过学习，我了解到微课可以使用手机、数码相机、dv等摄像设备拍摄和录制，也可以使用录屏软件录制的音频或视频，录屏软件有camtasiastudio、screen2swf、屏幕录像专家等。同时，制作微课还有很多要求：

（一）录制时调整电脑分辨率为1024*768，颜色位数为16位，ppt尽量做到简洁、美观大方。（尽可能使文件小，易于传输）

(二) 时间须严格控制在五分钟左右。

(三) 内容非常碎片化，非常精炼，在五分钟内讲解透彻，不泛泛而谈，若内容较多，建议制作系列微课。

(四) 在编写微课内容时，基于教学设计思想，完全一对一地“启惑”“解惑”。

(五) 微课在内容、文字、图片、语言等上须正确准确无误。

(六) 微课讲解时，声音响亮，抑扬顿挫。语言通俗易懂、深入浅出、详略得当，不出现“你们”、“大家”、“同学们”等大众受众式用语。

(七) 若在讲解中使用课件，课件有视觉美感（建议ppt尽量采用单色，突出简示洁之美）。

(八) 视频画质清晰。

(九) 建议能看到教师头像□“ppt+视频”的录制模式下，头像不遮挡教学内容。

(十) 要有片头片尾，显示标题、作者、单位等信息。

(十一) 视频格式为□flv□mp4□视频尺寸为：640*480或320*240。音频格式有□aac(□aac,□m4a,and□f4a),mp3,andvorbi

结课心得体会篇二

旷课是指学生在规定的上课时间不出席课堂，一种不负责任的行为。这种行为对学生个人的成长和人际关系都有着负面影响。然而，在我曾经旷课的经历中，我深刻地体会到了旷课的后果，这让我对旷课有了新的认识和体会。

第二段：缺乏学习成效

旷课使我错过了大量的课程内容，尤其是那些重要的理论和基础知识。这导致我的学习成效不断下降，很难跟上课程进度和同学们的学习水平。当我参加考试时，我会发现自己在某些知识点上掌握得并不扎实，这直接影响到了我的成绩和学习效果。通过这次经历，我意识到旷课不仅浪费了我宝贵的时间，也阻碍了我的学业进展。

第三段：缺乏人际关系和资源

当我旷课时，我错过了与老师和同学们交流的机会。这意味着我无法与他们共同探讨问题、分享学习经验，并从他们那里获取更多的学习资源。我错过了大量的小组讨论和合作的机会，这对我的人际交往能力和团队合作能力的提升造成了障碍。我也无法及时获取到老师的指导，无法借助他们的经验和专业知识来解决我在学习上的困惑。因此，旷课不仅影响了我的学习成效，也对我的社交能力产生了负面影响。

第四段：对人格的影响

经历旷课后，我发现自己的责任心和自律性受到了极大的挑战。旷课使我养成了拖延、逃避问题的习惯。我感觉自己对学习变得漠不关心，对学校的规章制度缺乏尊重。我逐渐变得不负责任，不愿意承担起自己的责任。这种态度和行为也影响到了我与他人的关系，我和同学、老师之间的信任关系受到了破坏。通过这次旷课的经历，我深刻意识到了责任和自律对于个人成长的重要性。

第五段：总结

通过这次旷课的经历，我深刻认识到了旷课的后果和影响。不仅仅是学业上的损失，更重要的是对个人成长和人际关系的影响。旷课会让自己失去学习机会、人际交往机会，同时

也会对自己的责任心和自律性产生消极影响。因此，我下定决心改正自己曾经的错误，珍惜每一次学习的机会，培养自己的自律和责任心，以成为一个负责任的学生和合格的社会成员。

结课心得体会篇三

长方体和正方体的认识是小学阶段对立体图形的第一次深入的学习，所以本节课的难点就是通过学习它们的特征从中培养学生的空间观念。在最初的设计中，活动1我是通过学生观察我手上的长方体去引领学生总结长方体的特征。

在设计时，我正好在上一年级的认识一些基本的立体图形，其中就有长方体和正方体，所以我觉得长方体的基本特征学生应该很清楚，但是，在上课的过程中，我发现学生学习来很吃力，我讲起来也很吃力，也很空洞，学生糊里糊涂，我更是急得一身汗，花了太多的时间却没有得到我想要的效果。后来，通过李校长和曹主任给我的一番建议，我恍然大悟，我找到了我接下来突破本节课重点知识的切入点了。

首先，我对学生的学情没有深入的了解，学生对于图形的知识遗忘也是需要顾虑的，而且学生学习立体图形需要去亲身体验才能真正的掌握。后来，我通过整改，将活动1这样设计了，首先，引导学生认识面、棱、顶点，这样慢慢在知识体系中开始建立框架，然后接着让每一位学生带着问题去摸一摸长方体，这样学生活动起来就有了方向标，感受也更深刻一些了。

就从这一点的设计者我明白了，我们在设计一课时，起点定的时候要考虑学生的情况，空间观念对于成人来说可能比较简单，但是孩子的思维中空间观念是比较薄弱的，我们要充分地让他们去感受去领悟，这样的学习才有意义，也更易于学生去掌握，体验式的教学模式是我们小学阶段图形学习的一个有效的教学方式，在教学时不能忽略。

结课心得体会篇四

今天，我想跟大家分享一下我自己在晚课中的心得体会。晚课作为一种普遍的学习方式，在我们的日常生活中扮演着重要的角色，它既可以让我们学到知识，又可以帮助我们提高自己的专注力和学习效率。在这篇文章中，我将分享自己在晚课中的一些经验和感想，希望对您有所启发，能够对您的学习生活产生一些帮助。

第二段：培养专注力的重要性

在晚课中，最能够感受到的就是学习的专注力。想象一下，当我们坐在教室里，身边没有任何干扰，只有老师的声音。这时，我们的专注力就会得到极大的锻炼。由此可见，专注力是培养学习效率的必要条件。在晚课中，我们需要经常调整自己的心态，消除一些不必要的干扰。只有这样，才能够把自己完全投入到学习中，发挥出最好的表现。

第三段：多角度的思考

在学习的过程中，我们需要从各个角度去思考问题。晚课也是如此。当我们在晚课中遇到一些不懂的地方时，不妨换一种方式去思考。我们可以通过查找相关的资料来加深自己的理解，或者通过交流来听听别人对同样问题的看法。在多角度的思考中，我们可以更好的理解和掌握知识。

第四段：听取建议并及时调整

在晚课中，我们不仅需要自己独立思考，还需要听取别人的建议。在这个过程中，我们会发现很多我们自己没有想到的角度和思路，这可以帮助我们更好地理解 and 掌握知识。同时，在听取别人的建议时，我们需要始终保持开放的心态，不要固定自己的观点。如果别人的建议对我们有帮助，我们也要及时调整自己。

第五段：总结

在晚课中，专注力、多角度思考和听取建议并能够及时调整是非常重要的。它们是我们学习生涯中需要掌握的基本技能。通过这几个方面的努力，我们可以更好地掌握知识，提高自己的学习效率，为我们的未来发展打下坚实的基础。让我们在以后的学习中，时刻保持专注力，用多角度去思考问题并听取别人的建议，不断完善自己，不断进步。

结课心得体会篇五

晚课是指在晚上进行的一种课程，通常是作为学生们在课程结束后进行自主学习和补习的一种形式。在我之前，晚课一直是我所厌恶和回避的一件事情。然而，当我经历了一段时间的晚课学习后，我对晚课的看法发生了很大的转变。在本文中，我将分享自己的一些心得体会。

一、晚课是一个好的补充学习方式。

晚课可以为学生们提供一个强有力的补充学习方式，特别是对于那些在课堂上感到效率不高的学生来说。对于我个人而言，我常常会在晚课上花很多时间，来逐一理解和攻克我普通课上未能掌握的内容。在这个过程中，我有时也会寻求老师的帮助和解释来加深我对知识点的理解。总之，晚课将学生们的学习时间延长，同时也为学生创造了一个更好的学习环境。

二、晚课可以提高学生的自主学习能力。

在晚课学习的过程中，学生们需要克服一些疲倦和精神上的懈怠，同时也需要在自己的学习计划和时间安排方面做好充分的规划。这意味着学生们可以增加一些自主学习的时间和经验。在晚课练习的过程中，学生可以独立思考和分析问题，并且需要自己去寻找解题方法和答案。在这个过程中，学生

们的自主学习和自我管理能力得到了很大的锻炼和提高。

三、晚课可以帮助学生更好的掌握和应用知识点。

晚课让学生们有时间和机会通过练习来熟练掌握和应用知识点，并且在一些学科中，晚课可以帮助学生们更深入地了解和理解知识点。在晚课中，学生们可以通过各种练习和测试来强化和巩固自己在白天学习的知识点，并且在一些学科中，晚课的题目和练习也更为复杂和深入，这需要学生们更深入地去理解和应用知识点。

四、晚课可以提高学生的成绩。

在晚课中努力学习，可以帮助学生们更好的掌握和应用知识点，进而提高学习成绩。这种成绩的提高不仅仅是在考试结果上的显著提升，同时也可以让学生们在日常学习中更加游刃有余。晚课上的不断练习和向老师请教，可以帮助学生们理解和拓宽自己的知识面，使得他们可以更好地应对日常学习和考试中遇到的各种问题。

五、晚课可以培养学生的毅力和耐力。

在晚课的过程中，学生要面对的不仅是晚上疲倦的身体，更是学习的难度和挑战。学生们需要克服这些困难，以坚韧的毅力和耐力来完成晚课中的各种学习任务。当学生能够克服和战胜这些困难时，他们也会体会到自己的成长和进步，也会感到自己更有信心和勇气面对各种挑战和困难。

总之，晚课可能会让有些学生觉得疲惫和烦恼。但是，在我的经历中，我发现晚课并不是那么可怕，晚课甚至可以成为学习和成长的加速器。在学习的过程中，我们需要经常寻求自我反省和查漏补缺，不断自我学习和提高。从这个意义上说，晚课是我们成为更好的人的必经之路。

结课心得体会篇六

20xx年x月2x日---x月x日,我有幸参加了在xx中学举办的“xx初中化学优质课评选”观摩活动,此次外出不仅让我领略到了各地市出类拔萃的化学教师的教学风采,也让我从中发现了在课堂教学方面自身的浅薄与不足。本次活动为期两天,共13节课,使我收获颇多,受益匪浅,现总结以下几个方面来谈一下我的学习心得及体会:

本次优质课选用的是人教版六三制初三化学课本,评选内容包括:化合价与化学式,自然界中的水复习三个方面的内容,这两节课概念抽象,学生难以理解,是初中化学教师普遍认为最难讲的内容。因为难讲,所以平日教学就积累了许多疑惑,如:如何让学生想象出元素的化合价?这个概念怎样讲学生更容易理解等等,这样的问题一直没有机会得到满意的答案,因此,这次活动,对绝大多数初中化学教师来讲,可以说是雪中送炭,相当期待。对我个人来讲,这种全方位、多角度、多层面的听课,解决了我的疑难,开阔了我的教学思路,使我这个新化学老师对自己教学的不足有了更深刻的了解,明确了以后教学改进的方向,自身受益颇多。

讲课的教师大多是各市层层选拔出的优秀教学骨干,他们理念新,特色多。每一位上课的老师都对教材有深刻的解读,都精心设计了课堂导入,来开启学生智慧大门。如:《化学式和化合价》这节课的导入有的老师以录像,有的以小游戏等活动导入新课。其中两个教师的课堂导入我认为比较好。一是昌乐二中的张海港老师:放视频看昌乐蓝宝石的加工,引出蓝宝石的主要成分是氧化铝。这样的导入一下子就激起了学生的好奇心。再就是潍坊广文中学的张凤俊老师,她先放化合价之歌。让学生在歌中学化学。潍城实验中学的丁丽丽老师一开始放水污染新闻,让大家看到后触目惊心。这样的导入新奇、有趣又富有鼓动性,很快就拉近了师生距离,使学生迅速进入自己组织的教学活动中,积极参与教师的教学活动,有利于提高课堂学习效率。

教学过程中，为了更好的突破重点、难点，每个教师都精心设置了自己的问题，基本都是以学生较熟悉的氧元素或者氢元素为例，学生自己归纳总结出元素的化合价的概念。根据化合价书写化学式等。以及化学式三种计算。课堂中几乎都是先练习复习，再导入新课，然后对前面练习的进行总结，层层递进。达到了温故知新。这样的问题层层递进，环环相扣，符合学生的认知规律，效果相当不错。四、课堂总结实用性强这次活动的另一个亮点是，参评老师的课堂小结不再是具体知识的小结，而是学生对知识的交流回顾。通过教师设置的问题，学生能迅速回顾自己学到了什么知识，学到了什么方法，有什么疑问等等，不仅如此，老师们还鼓励学生谈谈自己在学习过程中情感态度与价值观的体会，如有学生说：我懂得了科学发展的道路是曲折的，我们要不怕困难和失败，要敢于创新等等。

教学过程中，不少教师在教授知识的同时，贯穿着对学生化学思想和思维方法的培养。学习元素的化合价，由化合价学化学式，练习物质组成，向学生教授的是元素观。正如专家点评所言的：“这节课帮助学生建立元素化合价的元素观：世界上所有物质都是由元素组成的，元素是组成物质的一种最基本的成分。再就是分类观：通过对元素的分类、以及物质分类的学习都是帮助学生形成元素观。让学生形成这样的思维方式：看到物质就要想到物质的组成。让学生从化学的视角认识世界：将宏观和微观联系起来来认识世界、认识物质。”为学生今后的化学学习做好理论铺垫。

多年来，由于多媒体课件的闪亮登场，教师的板书也好象置于被人遗忘的角落，悄然隐退了。殊不知，课件是不能完全代替板书的，课件的呈现具有瞬时性，而板书在黑板上，就会在45分钟内一直在线，我们不能总让学生瞬时记忆，一看而过，有的东西需要在学生视线里反复出现，才能增强印象。这次评选活动中，每一位老师都在板书的设计上下了工夫，有的老师书写工整，排列有序；有的老师图文并茂，形象生动。总之，“板书”又重新回到了自己的位置，发挥了它在课堂

教学中的作用。

总之，几天的学习让我明白了一节好课必须具备的东西是：

1、目标明确：教学目标是课堂教学的灵魂，教学目标在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观方面一定要准确、到位要主次分明，有所侧重。教学时一定要关注学生已有的知识经验。他学了什么，课堂中要温故知新，要复习。譬如在学习元素的概念时，很多孩子不知道核电荷数是什么。要能真正理解元素的概念，必须理解核电荷数等于质子数。

2、引导要适时、适度：教师的引导，要能在探究，分析后把学生引到正路上，引到点子上，引到关键处，即使出现学生走偏，也要耐心的引回来，不能生硬的灌输。其次，问题的设计，要有梯度，问在学生需要思考处，问在能激起思维的火花处，提高思维的有效度，一定要避免问的不明确，学生无法回答，问的太广，学生无法收放，结果没有办法只能是自问自答。

3、讲课要有激情。教师在课堂上要充满激情，感情丰富，要以自己的激情去点燃学生心中的激情，以自己的情感去感染学生。苏霍姆林斯基说：“有激情的课堂教学，能够使学生带着一种高涨的激动的情绪从事学习和思考。”通过他们的课，我认识到，作为一个教师一定要在课堂上奉献自己的全部激情去鼓励和激发学生，教师有了激情，就会显得神采奕奕，才能吸引学生，感染学生，激活学生思维，自然而然地调动起学生的学习兴趣，增强学生的求知欲，呼唤起一个个充实的灵魂，让你的课堂热情洋溢、激情飞扬。相反，如果教师无激情讲课，学生必然无激情听课；教师无真情讲课，学生必然无真情听课。没有激情，课堂教学就像一潭死水；没有真情，师生即使面对面，也犹如背对背。

几天的学习虽然结束了，但是我对课堂最优化教学的追求不会结束！几天的听课虽然辛苦，但每堂课细细地听下来后，每

堂课都有很多闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，俗话说有比较就会有鉴别，所以我会把其中的精华加以吸取，在以后的课堂教学过程中大胆运用，逐步提高和完善自己的课堂教学。几天听课也让我体会到了听课的辛苦，也让我体会到了学生的辛苦！我一定要让我的学生体会到学习化学是一件快乐的事情！

结课心得体会篇七

晚课指的是晚上额外加班的课程，让学生在在上完日常课程后继续留在学校，进行更深入的学习和探索。晚课可以是老师自主安排的补习课，也可以是各个课程的课外延伸。晚课的出现，不仅丰富了课程设置，更说明了师生对学习的热情和追求。作为一个学习者，我参加了学校组织的晚课，并一脸紧张、充满期待地感受到了这些课程的重要性。

第二段：晚课的学习内容和教学模式

晚课的学习内容以拓展知识和扩大视野为主。教学模式和日常学课并无大的区别，只是更注重学生的主动性和独立性。每个老师都会根据自己的教材和学科特点，制定相应的教学计划。晚课也多采用小组合作、自主学习和讨论分享等多元化的教学方式，以激发学生的学习兴趣 and 自主性。

第三段：参加晚课的心得感受

参加晚课，我深刻认识到一个人如果想要更好地学习，只靠学校的日常授课是不够的。晚课听的老师对学习的认真态度和丰富的专业知识，让我感到很受启发。教学中，老师的知识点讲解得深入浅出，将学习内容能够很好地与生活联系起来，结合实例让我们感受到知识的一种“活力”，并会时不时地进行互动、问答等方式，激发自身思考能力和口头表达能力。总之，晚课让我学到了更多的知识，并让我在升华主动思考的过程中，对以前的知识有了更全面的认识和理解。

第四段：晚课的帮助

参加晚课，无疑强化了我对学习的自信心。通过自己的努力，能够掌握更多的知识和技能，给了我长进的喜悦和完成学业的成就感，有时候甚至还能够和同学们一起合作，让学习变得更加丰富多彩。同时，晚课也帮助我了解更多且有用的信息，对未来的发展起到一定的帮助。晚课的存在，促进了我学习自主、独立思考的能力，也从中体会到了“机会总是留给有准备的人”的道理。

第五段：总结

作为年轻学子，在不断成长的途中，我们需要学习的课程不仅是知识，还有关于自己的发现和遗失，学校选择设置晚课的初衷，正是鼓励我们去探索未知的领域，拥抱挑战，成为一个具备独立思考和有效合作能力的情报人，以后的人生道路，道路不会很平坦，会遇见各种障碍，一定要有一颗不断学习的心。晚课不仅仅是知识的补充，更是一个学习者发现自我的过程，是告诉我们做的事情就一定会有回报。

在这些晚课中，我学到了很多，领悟到了很多，培养了自己的自主学习和独立思考能力，锤炼了自己的语言表达和思维能力，使我更有自信地走向人生的下一个阶段。我相信，晚课将对我未来的成长产生深远的影响，并延续至我的一生之中。