

最新端午节手工教案小班 端午节手工活动教案(精选5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

端午节手工教案小班篇一

1、知道农历五月初五是端午节，端午节也是一家人团聚的日子。

2、了解端午节有吃五黄、挂五端以驱毒避虫的习俗（“五黄”指黄豆做的粽子、咸鸭蛋黄、雄黄酒、黄鱼和黄瓜；“五端”指菖蒲、艾草、石榴花、蒜头和龙船花。），有赛龙舟的习俗，还有许多传说、故事、儿歌，如：有关屈原的传说等。

3、端午节有特别的食品——粽子，它是多种形状、多种口味的。

4、乐于参加包粽子、制香包、编蛋网、赛龙舟等活动，体验节日的快乐。

1、端午节的故事

2、做香包的材料：香料、布、针、线等

3、包粽子的糯米、苇叶

4、编蛋网的绳线、五彩线

5、自制龙舟两条

6、幼儿每人一个熟粽子

一、主持人致开场辞：

淡淡粽叶香，浓浓世间情，根根丝线连，切切情意牵，每年的农历五月初五，是中国传统的节日——“端午节”，又称端阳节、五月节、端五、等等。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗是相同的。端午节是我国有二千多年的旧习俗，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，佩香囊，随着端午节脚步的临近，为了增进小朋友们对中国传统文化的了解和兴趣，了解中国传统文化的习俗，从小培养孩子们的爱国主义情感，今天我们一泉路幼儿园小朋友们邀请了自己的爸爸妈妈，爷爷奶奶，用自己的方式来庆祝这个美好的传统佳节。现在就让我们大家一起用掌声欢迎我们的爸爸妈妈，爷爷奶奶们！讲述端午节来历的故事，让幼儿初步了解故事中的人物、事情和相关物品。

二、端午节赛歌会

请各班的小朋友们表演朗读端午节的儿歌。

小班：五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。龙舟下水喜洋洋。

五月五，是端午，背个竹篓入山谷；溪边百草香，最香是菖蒲。

中班：五月节，天气热，放下锄头歇一歇；山上清风爽，杨梅红出血。

大班：“粽子香，香厨房。艾叶香，香满堂。桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。

三、赛龙舟

每班选 5 名家长，组成两队，赛龙舟接力赛。妈妈或爸爸套着纸箱做的龙舟，绕障碍前行接力。

四、巧手妈妈大比拼——亲子活动

每班幼儿家庭分四组进行亲子活动。

第一组：与妈妈一起包粽子；

第二组：与妈妈一起做香囊。

方法：给每位小选手分发一块色彩鲜艳的丝布、一根可以挂在脖子上的细带子、一张小纸条、一支笔、一些香药、一付针线，若无香药也可以绿豆或花生代替。每位小选手利用手中的材料制作小香囊，在小纸条上写下祝福和许愿的话，缝于香囊内。要求针脚工整，外形美观。香囊制作完毕后，可以自带，也可以送给他人。

新意之处：小孩佩香囊也是端午节的习俗之一，传说有避邪驱瘟之意。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线弦扣成索，做成各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑可爱。本方法的新意之处在于让小孩自己制作香囊，并且要求在香囊内放入祝福或许愿的小纸条，既满足了小孩喜欢动手的要求，也符合少年儿童天真烂漫的个性。做香布袋。用布做成小布袋，向药铺索要或买五味中药药面，装在小布袋里缝严。戴在小孩或老年妇女身上，驱邪避瘟。

一、龙

龙是端午节最重要的元素了，闻一多先生曾说端午节是“龙的节日”，再加上我们中国人是“龙的传人”，我们在环创

中，就可以多多用到龙的造型啦。

用彩纸或者不织布做一个龙头，做墙饰或者主题墙元素都可以

给龙头加上身子，就是很漂亮的挂饰了。

鸡蛋盒是做龙的最佳材料，涂上绿色，再加上彩纸就可以了。

二、龙舟

端午节手工制作龙舟肯定是少不了的。龙舟就是船上画着龙的形状或做成龙的形状的船。赛龙舟是中国民间传统水上体育娱乐项目，多是在喜庆节日举行。是多人集体划桨竞赛。赛龙舟最早兴起于汉代。赛龙舟不仅是一种体育娱乐活动，更体现出我国传统的悠久历史文化继承性和人们的集体主义精神。

可以把整个主题墙装饰成龙舟的样子

端午有赛龙舟的习俗，相传是楚国人不忍屈原投江死去，许多人划船追赶，直追到洞庭湖也找不到屈原的踪迹。之后每年五月五日划龙舟来纪念屈原，借划龙舟驱散江中鱼虾，免得它们吃掉屈原的身体。

还可以把龙舟装饰走廊。

做一面孩子们端午作品展示墙也很棒！

龙舟的. 制作步骤：

三、粽子

相传屈原投江之后，为了不让水里的鱼虾鳖蟹吃屈原的身体，大家就往江里投饭团、鸡蛋等食物，之后就慢慢演变成端午

节吃粽子的习俗了。端午节环创中，粽子是一定要体现的。

可以用好看的棉布做成粽子的形状挂起来

用绿色的布和棉花做粽子，效果也非常好。

四、彩蛋

端午节的彩蛋也很有特色，可以让小朋友们画起来，

老师们还可以画出更有艺术气息的彩蛋，让保证孩子们爱不释手！

五、香包

端午节正值夏天，天气很热，蚊虫到处都是，大家担心屈原遗体遭叮咬，就纷纷用艾草点燃熏走蚊虫。

后来有人建议用布包檀香做成香包，可以随身携带，驱赶蚊虫。这之后，人们用针线缝好香包，挂在颈间，蚊虫都不敢靠近。慢慢地，端午做香包就成了中国传统习俗。

端午节的环创，香包也是可以直接拿来做材料的，既漂亮又有节日气息。

端午节手工教案小班篇二

目标：1、通过观察了解油菜花的主要特征。

2、学习分工合作用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。

准备：1、油菜花实物若干，供幼儿实际观察。

2、春游时的照片，让幼儿感知油菜花漫山遍野金黄色的美景。

3、教师画好油菜花枝干的画纸若干(每桌一张)，水彩笔、油

画棒过程：1、导入：师：上次我们春游时，在野外看到了一种金黄色的花，今天老师把它带来了，你们来看看它叫什么名字？(油菜花)2、观察油菜花的外形。1)观察花的外形。师：请你们来看看它有几个花瓣？花瓣是什么形状的？油菜花的颜色是什么样的？油菜花是怎么排列在枝干上的？像什么？你还见过什么花？油菜花和那些花一样吗？幼儿根据自己的生活经验回答。教师总结：油菜花是金黄色的，有四个花瓣，花瓣是椭圆形的。2)观察枝干及菜叶。师：油菜花的枝干是一根还是有很多根？它们是怎样排列的？油菜花的叶子是什么形状的？它们怎样排列生长在枝干上的？幼儿观察后回答。

3、幼儿合作绘画。师：今天我们就把油菜花画出来，打扮我们的教室。1)幼儿自主商量分工。师：前些日子，我们画过美丽的台布，小朋友们回忆一下，台布我们是怎样画的呀？幼儿回忆上次合作绘画的场景。“今天我们也想画台布一样画油菜花，现在请每桌小朋友自己商量一下，哪几个人负责画油菜花的花瓣，哪几个人负责画油菜花的叶子。”幼儿学习自己分工，分好后向大家作介绍，让大家听一听合不合理。

2)幼儿合作绘画，教师巡回指导。要求能力强的幼儿画好后再添画一些别的事物。

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

5、教师小结。表扬分工合理、绘画有创意的绘画小组(共坐一桌的幼儿)。大班美术活动3：我设计的花车活动目标：1、通过活动让孩子进一步感受上海旅游界的气氛。

2、培养幼儿的想象力、观察力、创造力。活动准备：收集旅游节花车巡游的资料、图片。活动过程：一、讨论：

1、旅游节的花车巡游时的花车是怎样的？2、与我们平时看见的车辆有什么不同？

二、我们来做个花车设计师，设计一辆美丽的花车。

三、讨论：可以设计怎样的花车？

四、幼儿设计草图1、提示幼儿花车的设计不一定像我们平时见到的车辆。2、鼓励幼儿发挥想象设计不同的花车。

五、讲评我们是小小设计师：介绍自己设计的“花车”。

端午节手工教案小班篇三

1、初步了解端午节的传说及人们过节日中的习俗。

2、培养幼儿对民族文化感兴趣。

3、包粽子的材料及方法，幼儿尝试包粽子。

4、通过参加端午节环境创设，感受参与端午节庆祝活动的乐趣。

了解端午节的传说及人们过节日中的习俗。

1、包粽子、做香囊所需的材料。

2、活动前请幼儿收集有关端午节的资料。

3、请部分爷爷奶奶参与活动。

活动过程（活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节）

到爷爷奶奶家过节：

1、请爷爷给小朋友讲屈原的故事，了解端午节的来历。

2、小朋友自由和爷爷交流自己收集的有关端午节的资料。

进一步了解端午节时人们进行的一些活动：如赛龙舟、吃粽子、挂艾枝、洒黄酒、挂香囊等。

3、幼儿和爷爷奶奶们一起进行过端午活动。

(1)、我给奶奶学包粽子。

请奶奶向小朋友介绍包粽子的材料及方法，幼儿尝试包粽子。

(2)、做龙舟、划龙舟。

和爷爷一起用布和竹棍做成龙舟进行龙舟大赛，请幼儿四五人一组，套上龙舟，进行划龙舟比赛活动，先取到红绸一组为胜。旁边请几位幼儿为他们摇旗呐喊。

(3)、做香囊活动。

请奶奶示范香囊的做法，把碎布缝成校口袋，放进香料和少许艾草，合上袋子，幼儿学做香囊。

(4) 吃粽子，感受节日的气氛。

(5) 和爷爷奶奶再见。

端午节手工教案小班篇四

制作目的：

让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

制作对象：圣诞老人

制作准备：彩纸、白纸、剪刀、画笔、胶水、棉花。

制作过程：

1. 将准备好的红色彩纸，剪出一个扇形，并且，将两个边角的位置涂上胶水；
2. 将扇形的两个边角粘合起来，做成一个圆锥体，这就是圣诞老人的身体部分；
3. 用剪刀裁剪出一个圆形的白色纸片；
4. 用画笔在这个纸片上，画上圣诞老人的脸，一定要慈眉善目哦；
5. 将做好的圣诞老人的脸，用胶水，小心翼翼的粘在圣诞老人的身体上；
6. 将准备好的棉花，撕成均匀的小粒；
7. 在圆锥体的上面，粘上小坨棉花，这是圣诞老人的帽子；
8. 其他的棉花，用胶水粘在圣诞老人的脸部，做成他们的胡子；
9. 晾晒之后，圣诞老人就做好了。

结束语：

以上就是圣诞老人的手工制作，在这个手工制作的过程中，需要孩子们做好的就是，每个部分都要小心翼翼，只有这样，孩子们的手工制作才会更加精致。

进行手工制作，是孩子们最喜欢的事情，孩子们在手工制作的过程中，不仅可以充分发挥自己的想象能力，同时，孩子们还能将自己所想的，付诸实践，看到自己的成果，这对于孩子的发展来讲，是非常重要的环节，下面，就让我们一起开始精彩的手工制作吧。

端午节手工教案小班篇五

活动准备：

- 1、有条件的话，在墙上张贴有关雕塑艺术品的图片。
- 2、橡皮泥、节奏明快的音乐。

活动过程：

1、雕塑游戏

——今天我们一起来玩雕塑家雕塑作品的游戏。老师来扮“雕塑家”，你们每人都是一块“橡皮泥”橡皮泥软软的，可以被人们随意塑造成各种各样的形状。

——“雕塑家”作出塑造状，“橡皮泥”根据自己的理解和想象塑造出各种大树。如身体站直，两只胳膊伸过头顶，两手相交在头的上方，形成一个半圆形树冠，塑造出一棵大树。

——“雕塑家”逐一说出各种物品的名称，如茶壶、桌子、山、房子等，请幼儿一一塑造。

——教师请个别幼儿扮做“雕塑家”，想出要塑造的作品，让其他幼儿表现。

——请幼儿两人合作模仿跷跷板，体验协调行动的必要。

——启发幼儿两两合作，模仿一台机器，协调行动，共同表现出它们“工作”的情况。如吸尘器、洗衣机、推土机等，一个幼儿做机器的一部分，另一个幼儿做另一部分，还可以配上声响效果。

2、即兴表演

——幼儿根据自己的想象模仿一个物体，请其余幼儿猜猜是什么。

——在节奏明快的音乐声中，组织幼儿进行“超市”游戏。一至两个幼儿扮演顾客，其余幼儿以较快的速度摆好一件物品的造型，保持不动，教师也参与其中，等待顾客来询问、挑选。当顾客问“你是什么”时，幼儿要立即回答，并尽可能让顾客挑走，被挑走的幼儿就跟随在顾客后面。

活动目标：

- 1、用身体动作表现周围环境中的各种事物，提高身体的表达能力。
- 2、发展对空间、形状的感知。