

2023年安徒生童话丑小鸭读书心得 安徒生童话读书心得(优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

安徒生童话丑小鸭读书心得篇一

在世界的某个角落曾有一棵松树，一棵承载着女孩梦想的树，每天清晨都有一个娇小的身影在为其浇水，慢慢的它好像有了灵性。

他懂得了什么是爱，那是人世间最纯洁神圣的东西。它对女孩十分感激因为是她让它明白感恩，四季轮回当它下定决心要报答女孩时，他听到了一个让它痛心的消息——女孩去天堂了。那个传说中很美的地方，在那一天它竟留下了一滴眼泪，它慢慢发现它虽不足百岁可以能化成人形，这可能是上帝的恩惠吧！但它宁可不要这恩惠，它只相伴在女孩身边，听她再说一遍故事，再唱一次欢歌，再吹一次树叶，可这些已成了幻想。

转眼间，他已经一百岁了是松家族的骄傲。突然有一天一个女孩，出现在它面前和那女孩一样的面孔，让他惊喜的发狂，可当它去叫她的时候，那一转身的冰冷气质让它绝望，是啊她已经走了不可能再回来了，它一遍一遍的安慰自己。可当利箭射向她时它竟奋不顾身的挡下了。那一秒在那女孩怀里，它感到了温暖，女孩抱着他一挥手将敌人杀死了。看着它即将死亡女孩的心痛了起来，前世的记忆如流水涌进她的脑海。她不禁将它抱得更紧，它竟说出一句：“来世我愿与你在一起，主人小姐。”说着它化成了碎片，从不懂得流泪的她竟然流下了眼泪，大声喊道：“我叫莉莉安，彭涑你记住。”

说着天空竟出现了太阳，多么温暖的太阳啊！好像彭涑在安慰她，一束光线竟照在她身上，她竟换上了冰雪礼裙，成了下一代冰雪女王，也许是上帝在给她机会寻找它吧！但无论如何只要能找到它她愿付出一切。

安徒生童话丑小鸭读书心得篇二

这是今年的最后一个晚上，——除夕。在这样寒冷黑暗的地方，一个光着头光着脚的小女孩正在街上走着。她的小脚冻得发紫。她有许多用旧围裙包着的火柴。她手里还有一些。这一天没有人向她要；没人给她硬币。

不知道心里是什么滋味。这么冷的夜，小姑娘还要光着脚卖火柴，我们！她躲在温暖的被窝里睡得很香，真的比不上我们。

可怜的小女孩，饥寒交迫地向前走着，所有的窗户都闪着光，街上弥漫着烧鹅的味道。对，是除夕！她正在考虑这件事。她害怕回家，因为她没有卖火柴，害怕被父母打。当女孩看到一个角落时，她缩了进去。她的小手几乎冻僵了。只能拿出一根火柴取暖，火柴亮着，小女孩胡思乱想的坐在火边，却只想在火灭的时候伸出手和脚。她又点了一份，看到了很多好吃的，但一会儿就没了。她又接连点了两个，看到了圣诞树和老奶奶。她看到奶奶，怕奶奶不见了，就把剩下的火柴都点成一捆。她奶奶抱起小女孩，幸福地飞向上帝。多么可怜的小女孩，哪怕是最小的幸福都是不可能的！

我擦了擦眼泪。这个小女孩真可怜。想想我的生活有多幸福。在我成长的过程中，父母把我当成了“宠物”。在学校，老师和同学关心和帮助。我活得无忧无虑，自由自在，但还是不满足。记得上学的时候有一次，我妈给了我两元钱，我嫌少。最后我妈没办法，只好在我上学前再给我一块钱。想了想，不是味道。如果小女孩生活在今天，她会像我们一样坐在宽敞明亮的教室里学习；如果小女孩生活在今天，她会和

家人围坐在一起，吃各种各样的食物，欣赏精彩的电视节目，处处受到大人的喜爱，快乐无比；如果这个小女孩活到今天，她的生活会像蜂蜜一样甜蜜。如果.

泪水模糊了我的双眼，我不敢再想下去。没有人愿意深入痛苦的阴影。我是今天最重要的。我们必须珍惜现在的美好生活，花时间学习，尽可能地帮助那些需要帮助的人，关心那些需要帮助的人，让世界变得更美好。

安徒生童话丑小鸭读书心得篇三

放暑假期间我读了《安徒生童话》，这里面的故事我都很喜欢，特别是的一个故事《海的女儿》。故事中的小美人鱼不仅美丽可爱，而且特别会为别人考虑。她为了别人的幸福牺牲了自己的生命，跳到海里变成了泡沫，渐渐飞到了天空之上。每次看到这里，我都会忍不住掉下眼泪。她的这种舍己为人的精神深深感动了我。

小美人鱼能为了别人牺牲自己，想想平时我们小朋友在一起的时候，常常为了一件小事而发生争执，谁也不肯退让一步。如果我们能想想别人，多为他人考虑，也许就不会发生矛盾。俗话说“退一步，海阔天空”，我要向小美人鱼学习，多为他人着想。

提起《安徒生童话》，恐怕世界上没有人不知道了。有令人捧腹大笑的《皇帝的新装》，有趣味十足的《甲虫》，有优美感伤的《海的女儿》等等故事。其中，我最喜欢的故事就是《卖火柴的小女孩》这篇童话。

《卖火柴的小女孩》大雪纷飞的夜晚，周围死一般的寂静，一个小女孩披散着一头卷曲的、美丽的金发，她衣衫褴褛，睁着一双惊恐的眼睛，脸和嘴唇都冻得发紫，冻僵的小手攥着一盒火柴，嘴里不断地喊着：“谁要火柴……”回答她的只是风雪的呼啸声。看到这里，我的心也凉透了，怎么整个

世界也会象这漫天飞雪一样，冷酷无情呢？她赤着脚，在雪场中心走着，终于找到了一个墙角坐下来，她不能回家，因为她没有赚到一个铜板，她蜷缩在那里，最后她抽出一根火柴幻想着，最后她脸颊通红，嘴角带着微笑无声地冻死了……想想穷孩子在饥寒交迫中的生活，对比之下，现在我们生活在社会主义国家里是多么幸福啊！我们衷心感谢伟大的党和优越的社会主义制度。

《安徒生童话》也是一本很有意义的书。其实我们都知道，书中的上帝，就是“爱”与“正义”的化身，但事实上这种“希望”在当时的现实生活是不可能实现的，相反只会加深苦恼。

安徒生在他的作品中所表现出的特有的气质、天真朴素的激情和富于沉思的哲学脾性，与中国的文化传统不无相通之处，像许多古今中外优秀的文学作品一样。书中的天堂是那么“美”。是每个人都向往的地方《安徒生童话》犹如一朵鲜花绽在每个人的心里。

安徒生童话丑小鸭读书心得篇四

翻到《安徒生童话》，我被书中精彩的故事深深吸引。文章《丑小鸭》是最难忘的一篇。

丑小鸭是一个被遗忘在牛蒡下面的天鹅蛋。一只母鸭把他孵化成一只鸭蛋。他出生在这个世界上时，因为长得丑，到处被啄、被排挤、被嘲笑，成了所有鸡鸭嘲笑的对象。后来，情况一天比一天糟。每个人都必须赶走这只可怜的小鸭，甚至。

他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让

丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

现在我们生活在一个与丑小鸭截然不同的幸福环境中，我们的生活是多么甜美，我一定要加倍努力，发奋读书，将来为中华之腾飞作贡献！

安徒生童话丑小鸭读书心得篇五

我读了《安徒生童话》，对我的人生有很大的启发。

《安徒生童话》是丹麦作家安徒生写的，他是世界文学童话的创始人，他一生写了一百六十八篇童话和故事，他的作品被译成一百五十多种语言和文字。他一生获得的称号有“世界童话之王”、“丹麦童话大师”，还被尊称为“现代童话之父”。他的代表作有《丑小鸭》、《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》等童话故事。

《丑小鸭》写了丑小鸭历经重重磨难之后变成了白天鹅，因为在他心中有一个梦想，梦想支撑着它。命运没有轨迹，关键在于美好的境界、人们对美好理想的追求。

《拇指姑娘》描述了一个老妇人想要一个孩子，巫婆帮她实现了这个愿望，让她得到了美丽、善良的拇指姑娘。可是有一天，癞蛤蟆偷走了拇指姑娘，从此她开始了惊险的旅程。癞蛤蟆和鼯鼠都要娶拇指姑娘，但是最后她却嫁给了尊敬她的花国王。

《安徒生童话》是一部世界文学翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

安徒生童话丑小鸭读书心得篇六

——跟安徒生感悟光阴

白雪公主用纯洁赢得甜蜜的生活；灰姑娘用善良舞出水晶般的华丽，丑小鸭用真诚打动了美丽的天使。安徒生的童话告诉我们，只要经历了一番考验，才能展现出最美丽的羽毛。

蓝色童话——童年

每一个人的童年几乎都是绚丽多彩的，而我的缤纷童年蓝色打的是主色调。

小时候的我天真烂漫，最喜欢的是每天晚上妈妈给我睡前讲得“安徒生童话”故事。每次听过一个美丽的故事，我都会做一个甜美的梦，梦到自己变成的公主，变成了丑小鸭，变成仙度瑞拉。充满糖果味的童话在我童年的记忆里着上了一幅幅温暖的画卷，让我对未来充满了希望，就像蓝色的天，蓝色的海，让我洒落了许多梦想与希望。蓝色向往着明天与神秘，童年的我渴望成长，渴望明天，所以我的童年涂上了蓝色，并种上了一颗颗希望的种子。

安徒生爷爷的故事让我的童年更加多姿多彩，他的故事教会了我对生活充满希望。

粉色童话——青年

不知不觉，安徒生的童话已经跟随我的希望穿破流年，眨眼间，我长在了一个成熟懂事的少女，怀揣着少女最真诚的思

念。

重新回味安徒生的童话故事，我感受到了信念的力量，只有对成功充满着坚定的信念，才能真正地获取到它，而检验信念的就是无休止的困难。小红帽遇到了大灰狼，白雪公主遇到臭美地恶毒后妈；丑小鸭经历了百般嘲弄。但是最终那些转折性的美好结局都揭示了只有拥有善良，真诚的信念，才能被成功所认可，无论现在面临多少困难，坚持才能成功。

粉色不是软弱的颜色，是坚强地拥有少女情怀的颜色，预示着我柔软温柔的青春梦想。

我渐渐成长，可唯一不变地是对童年的热爱，沉醉于童话，我获得了希望；回味于童话，我获得了坚强。未来的我不知会被涂上什么颜色的童话，但我坚信，我会像童话主人公一样充满善良并坚强面对希望人生！

安徒生童话丑小鸭读书心得篇七

最近看了世界童话大王安徒生童话集，——《安徒生童话》。好像来到了一个不一样的世界。惊心动魄的剧情让我担心每个角色的命运。那美丽的画面就像仙境，让我着迷；那种悲惨的生活，像一个寒冷的冬天，让我再次黯然神伤……童话——我最喜欢的主题。

《安徒生童话》的每一章每一页都让我明白了世界上的“真善美”。我多么希望这个世界能永远充满无私的爱，每个人都有一颗友善的心，那么这个社会会变得多么和谐美好，不会再有《卖火柴的小女孩》。

《皇帝的新装》让我看到这个世界的虚荣和愚蠢，也让我知道只要有一颗纯洁的心，我就不会被欺骗。我多么希望当皇帝在街上展示他的“新衣”时，更多正直的人能指出这个令人发指的错误！

《丑小鸭》让我知道，我不能被眼前的美女击倒。有一首歌唱得好，“风雨后总有阳光”。只有在暴风雨过后，我才能看到绚丽的彩虹。丑小鸭被哥哥姐姐嫌弃，被别人欺负，但他并没有失去对生活的信心。最后，他变成了一只美丽的天鹅，生命向他微笑。

《海的女儿》是那么的天真，为了追求心爱的人，最后变成了泡沫，海的女儿有一颗极其浪漫而纯洁的心。我明白了生命是宝贵的。我们应该在一切面前都有坚强的毅力，坚持不懈地追求，勇敢地面对生活给我们的风暴，即使它破灭了，也不后悔。

.....

童话就像太阳，照耀着我们，温暖着我们的心；童话像棉花糖一样柔软，吃在嘴里，甜在心里；童话像春风一样温柔，吹在我们的脸上，却飘在我们的心里……我希望我的生活是一个童话世界，永远充满美丽和幸福！

安徒生童话丑小鸭读书心得篇八

安徒生童话读书心得要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的安徒生童话读书心得样本能让你事半功倍，下面分享【安徒生童话读书心得通用9篇】，供你选择借鉴。

童话给人带来了美好的遐想，让人沉浸在它的怀抱，至今我对那本常读的《安徒生童话》还是那样的恋恋不舍，书中的每个故事都让我身入其境、受益匪浅。

《安徒生童话》中的《丑小鸭》让我深感欣慰，告诉我要笑对未来。《屎壳郎》的勇敢与它那远大的理想，告诉我要有一个人生目标，它会让你去面对种种困难，然后获得最终的

胜利。《笨汉斯》让我懂得，别人要是说你是个笨蛋的话，你不要气馁，总有一天你会用非凡的表现，让别人对你刮目相看。《五粒豌豆》之中的其中一粒豌豆，用它的默默奉献，为一个女孩带来健康与愉快……一个个梦一般的童话让我从中学会了许多为人处事、不怕困难等道理。安徒生笔下的人物栩栩如生，情节扣人心弦，让我赞叹不已。

乡下有一幢古老的房子，有一个年老的乡绅。有两个儿子，都很聪明，聪明只有一半，另一半是多余的，他们要向国王的女儿求婚，他们说：“我要得到这位公主”父亲就给他们每人一匹马，一个是漆黑的马，另一个是白色的马，仆人们看他们上马，这时，第三个少爷来了，一般人都叫他笨汉汉斯，“你们穿得这么漂亮，要到什么地方呢？汉斯问，”向国王的女儿求婚去“两兄弟说，”我的天，我也要去“汉斯说，他的哥哥对他大笑一通，便骑着马走了，”爸爸，我也要一匹马，我现在很想结婚，如果她要我，她就可以得到我，她不要我，我还是要她“父亲说”这完全是胡说八道，你连话都不会讲，你哥哥才是聪明人呢！“那就给我那只公山羊吧，它本来就是我的”在路上，汉斯捡到了死乌鸦、旧木鞋、泥巴，最后汉斯才得到公主和一顶王冠的。

汉斯得到公主的原因是公主问他的问题都能答出来，汉斯用智慧得到了公主的喜欢，值得我学习的东西是汉斯勤于思考、经常动脑筋，汉斯向公主求婚时不紧张，他哥哥很紧张，话都讲不出来，他爸爸说：“你连话都不会讲，你哥哥才算是聪明人呢！汉斯他很自信，汉斯他捡的东西，汉斯就可以以废为宝，他哥哥以为自己很会讲话，后来，不是汉斯的哥哥很会讲话，而是汉斯很会讲话，汉斯把他捡的东西全拿出来时，逗得公主哈哈大笑。我觉得汉斯不笨，就是有一点笨。一般人都叫他笨汉或笨虫，他哥哥叫他笨蛋。他又是很聪明，又是很笨，汉斯向公主求婚时，父亲不给他马，汉斯就骑着公山羊、拿着死乌鸦、还有旧木鞋、一大把泥巴。他还要送这些给公主，这真是好笑。他的两个哥哥没有得到公主，是汉斯得到了公主和一顶王冠的。

我是一个喜欢做梦的女孩，我最喜欢读童话。今天，我就读了安徒生童话。里面曲折离奇的故事把我带入梦境，仿佛我就是童话中的主人公。

故事刻画了许多有着高尚的品质，舍己为人的勇敢献身精神的人。

《海的女儿》中可爱，美丽的小人鱼公主她把“人”看的那么高贵和庄严，不惜牺牲自己的幸福，甚至自己的生命，去争取获得一个“人”的灵魂；《野天鹅》中善良，可爱的艾丽莎小公主——她冒着一切困难和危险忍受着一切诽谤，以最大的毅力和坚韧的精神，使得她的哥哥得救；《拇指姑娘》中的那个娇小的姑娘她虽然长的身材微小，却具有一个伟大的灵魂，她追求光明，也终于获得了光明，给别人也给自己创造出幸福。这些崇高的理想赋予他的童话诗一样的境界。

同时也表现出他对统治阶级的昏庸，腐朽，残酷和虚伪，给予无情的揭露和讽刺。

《豌豆上的公主》中那个“公主”，《皇帝的新装》中的那位皇帝，《夜莺》中的那一群大臣，他都用幽默和夸张的笔调，把他们刻画得入木三分。他们用御用的工具，在他的笔下也是丑态毕露。《小克劳斯和大克劳斯》中的那个牧师。

他也热情地歌颂了普通劳动人民的纯朴和真诚的爱情，在《老头子做是没有错》这篇故事里表现的非常充分。

对穷苦的人们，安徒生则给予无限的同情。这一点在《卖火柴的小女孩》中充分地体现出来。

还有的着力的描写了底层民众的悲苦命运，揭露社会的阴冷，黑暗和人间的不平，

《小鬼和商人》中小鬼是一个可爱的形象，虽然为了那碗粥

和黄油不能舍弃小商人，但是在他心目中，追求美好的事物始终是他崇高的理想。《墓地里的孩子》让我在不幸的生活中变得坚强和温柔，对未来的生活充满信心和力量。

“丑小鸭”的遭遇让我思考什么叫“成长”；

“拇指姑娘”的传奇让我区分“庸俗”和“美丽”；

“艾丽莎”聚集着人类情感的一种极至：善良之至，坚定之至；

“豌豆上的公主”是“敏感”的代名词，出奇的夸张里展现的是出奇的想象力和幽默；

“小人鱼”更不能让我忘怀，他宁愿化为海上的泡沫也不愿意做伤害到王子的行为，使它成为世界上最美丽而又悲伤的公主。

故事情节注入了感情，生动活泼，让我走进了书中的仙境……

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年

时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

让我感动是故事中的卖火柴的小女孩。卖火柴小女孩虽然穷困、孤苦、无助，但是她那么坚强，她对美好的生活是那么憧憬，那么向往。一个温暖的火炉，一顿丰富的晚餐，一件精美的小礼物就可以使她满足，感受到幸福，觉得生活无比快乐。

当我读到小女孩家中其实也很冷，只有一个破裂的屋顶遮着头，虽然最大的裂口已经用草和布堵住了，但是风可以从上面灌进来时。我感到很伤心，真想帮助她们。我知道这是个故事，但我知道社会上有很多像这样的。我在想我还小，从现在开始好好学习，将来做一个有用的人，去帮助那些贫苦的人，让人人都过上幸福的生活。

《安徒生童话》中有一个《白雪公主》的故事：在很久以前，有一位国王，她的妻子生下了一个白白嫩嫩的公主，随后妻子就死了，于是国王又娶了一个妻子，这个妻子有2个女儿，她的心肠恶毒，对白雪公主充满了嫉妒，常常针对她。妻子把白雪公主赶到森林，白雪公主温柔的性格使她在森林里结

实了许多的朋友。她们快快乐乐的在一起生活，然而，有一天，妻子知道白雪公主并没有死，就变成老奶奶，把藏有毒的苹果拿给白雪公主吃，白雪公主吃了，随后就晕倒在地。这时，王子赶来，亲了白雪公主，白雪公主就醒过来了。最后，她们开开心心的生活在一起了。

《安徒生童话》中每一个有趣的故事，都让我们明白了道理。还有一个更加有趣的故事——“皇帝的新装”这个故事讲的是有一个傻皇帝被人骗的故事。告诉我们不要因为别人说什么聪明的人能看见这类骗人的话，就硬是说自己能看见，别自己骗自己，有看到就说有看到，没看到就说没看到。《安徒生童话》里不接有这些，还有《海的女儿》、《白雪皇后》、《红舞鞋》、《冰雪公主》、《凤凰》、《拇指姑娘》等更加有趣的故事等着我们去专心致志的阅读。同学们，请你们去阅读这些有趣的故事吧，我相信你们一定会爱上这本书的。你们一定会爱上这本书的。

《安徒生童话》真是一本很好的书呀，里面不仅有精彩的故事内容，还有种种道理呢！

这个暑假，我读了《安徒生童话》这本书，其中我最喜欢《野天鹅》这篇童话。

这篇童话主要是说在一个遥远的国度，女王去世了，国王又娶了一个十分恶毒的女人，她把十一位王子变成了十一只野天鹅，并让他们飞向远方，把公主艾丽莎送到一个农民家。艾丽莎长到十五岁，回到了王宫。艾丽莎美丽又善良，王后十分嫉妒，她把艾丽莎变得又黑又丑，连父王都认不出。她走出宫殿，去找哥哥们；她走进森林迷路了，可是她不怕，她用湖水洗去了脏迹，重新变得皮肤雪白。有一天，她顺着湖水走到大海边，忽然听到海水在告诉自己：你的哥哥快来了。太阳下山了，艾丽莎看到十一只白天鹅飞到他面前，把羽毛脱落，十一位哥哥站在了她的面前！他们相拥在一起留下了眼泪。天亮以后，哥哥们又必须变成野天鹅，他们带着小妹妹

不停地飞越大海，夜晚则住在大海中间的礁石上。睡梦中，一位仙女指点艾丽莎，用教堂墓地荨麻编织十一件披甲，每只天鹅披一件，十一位哥哥就可以永远变成人形，但条件是艾丽莎要保持沉默，否则短剑会把哥哥刺死！

从此，艾丽莎就昼夜不停地采荨麻，织披衣，她手上很快起了很多很大的水泡。一位国王偶然发现了她，把她带到皇宫，要娶她做皇后，主教告诉国王艾丽莎是吸血鬼，可她仍然一句话也不说，只是不停地编织。国王就把她放到囚牢里，准备烧死她。忽然，十一只天鹅飞下来，把艾丽莎保护在中间，刽子手走过来要抓艾丽莎，艾丽莎把十一件披甲向天鹅扔去，出现了十一位英俊的王子！年长的大哥向大家讲述了事情的经过，人们欢呼起来，无比感动。

在世上，也有像艾丽莎的人——史蒂夫·乔布斯。他创办了苹果公司，但居然被自己的公司、同事赶了出来！可他仍不放弃自己的梦想，又创办了皮克斯工作室，制作了很多脍炙人口的动画片。1996年，乔布斯又回到了苹果公司，但他已身患癌症，每天必须注射吗啡来缓解病痛，即使这样，他仍以惊人的毅力，陆续推出了苹果2、3、4和4s。乔布斯用苹果产品改变了世界，创造了一个充满激情与活力的世界。

我读过很多的书，有：《公主童话》、《王子童话》、《啦啦小魔仙》、《一千零一夜》但我还是最爱读那本《安徒生童话选》。

记得在除夕那天，我非常高兴地买到了一本《安徒生童话选》，这本书就像一块磁铁似的，深深地把我吸引住了，使我忘掉了自己，忘掉了周围的一切，我认真地看了一篇又一篇。看着，看着，我仿佛进入了一个神奇的世界。那里有小如拇指的人，有会唱歌的夜莺，还有快乐、高兴的王子。我很快地被《灰姑娘》一文所迷住了。从前，有一个富人的妻子得了重病去世了，失去了妈妈的小姑娘，每天都到母亲的坟墓前哭泣。第二年，女孩的妈妈又娶了一个妻子。新妻子

带来了两个女儿，她们外表很美丽，但是心眼非常坏。还把她赶到厨房，让她干那些又重又累的活儿。每天晚上，只能躺在灶边的灰堆中。所以家里人都叫她灰姑娘。这一年，国王为了给自己的儿子选择未婚妻，继母的两个女儿也受到了邀请，她们高兴得像疯了似的，灰姑娘也想去但继母不同意让她去，说她没有礼服啦，不会跳舞啦，去了只会给她们丢脸等等。于是，她们撇下灰姑娘自己去参加舞会了，灰姑娘伤心极了。第二天早上，王子拿着鞋找遍了全城有姑娘的人家，他说：我要娶正好能穿上这只金舞鞋的姑娘做我的妻子。继母的两个女儿争先恐后地抢着试穿金鞋，她们怎么也穿不进去。王子问灰姑娘的父亲还有没有别的女儿。父亲回答说：还有我前妻生的一个叫灰姑娘，王子一定要她来试一试。灰姑娘坐在小凳上，把脚伸进金鞋，金鞋就像是专门为她订做的一样，正合适。王子兴奋地说：这才是我真正的新娘，继母和她的两个女儿大吃一惊，气得脸都白了。从此，灰姑娘和王子过上了幸福的生活。

这个故事告诉我们：相对于外表的漂亮，内心的善良才是更加本质的美丽。灰姑娘就是一个虔诚、美丽的女孩，连天上的小鸟都愿意帮助她，所以她能获得幸福。

当我一看见《安徒生童话》，便爱不释手的读了起来，顿时感到受益匪浅，也使我更加了解了安徒生这个人，他是一位诗人、哲学家、思想家和民族主义者，就是因为如此，他的童话才如此的引人入胜，好像身临其境一样。

我看的是《狠毒的王子》，从那里，让我看到了人性的狂傲、放肆，这个王子目空一切，心狠手辣，使百姓们都恨怒他，但又都敢怒不敢言，让他们一听见他的名字都害怕。他曾经发过誓，他的愿望一定要实现，一定要征服一切。他的权势一天天大起来，他的所作所为倒都能得逞。

他看着自己所拥有的一切，又瞅着自己的宏伟建筑，跟人们一起想：“真了不起！真了不起！但是我并不满足，我还要更

多更多，别的任何势力都不能和我相比，更别想超过我！”他向所有的邻国宣战，征服了全部邻邦。

在他驾车经过街市的时候，他用金链子把被他征服的国王锁在他的车上；在他举行酒宴的时候，他们必须跪在他和朝臣的脚边，捡参加宴席的人扔给他们的面包屑。他从征服的城市掠走金银财宝，在他的王城中收敛起来的财宝，是任何别的地方都无法与之相比的。他令人修建起辉煌的宫堡，教堂和过廊。任何看到这些浩瀚工程的人都说：“好了不起的王子哟！”他们不曾想到他给其他国家带来的苦难，他们更没有听到从那些被烧毁的城市传来的叹息和呻吟。

王子还让人在各个广场上，在皇室的宫廷里都摆上他的塑像。是的，他甚至要把他的塑像摆到各教堂上帝的神坛之前，但是神父不让，说上帝比他更伟大，因此他竟然要求向上帝挑战，还要征服上帝。第一次王子建造了一艘可以乘着它飞向天空的船，最后被上帝的无数天使中的一个用一滴血燃烧了船，他差点丧命；这一次，他又用了七年的时间制造了一种精巧的船。这时，上帝派来了一个蚊阵，将王子制服了。这个王子也真是胆大包天、愚昧直至啊！

人其实非常的渺小，正如帕斯卡尔所说：“人只不过是一根苇草，是自然界中最脆弱的东西……一口气、一滴水就足以致他死命了。”圣经上也说过：“人算什么，你竟顾念于他。”童话里更记载着：“这个敢于向上帝挑战的王子，却被一只蚊子征服了。”

这篇故事告诉了我们，做人一定不能贪心，对别人不能心狠手辣，一定要有一种恭维的态度，要仁慈的对待别人，否则必将遭受恶果。

安徒生在他的作品中表现出了一种天真和朴素的特有气质，与许多古今中外优秀的文学作品一样。书中的天堂是那么“美”。是每个人都向往的地方，《安徒生童话》犹如一

朵鲜花，绽放在每个人的心里。

安徒生童话丑小鸭读书心得篇九

写作有时会让一个作家忘记他应该写什么，然后写出他真正想表达但没人接受的东西。在安徒生时代，讽刺政府腐败的童话故事并不流行。童话故事必须有好的开始和好的结束，因为它们是为给孩子们睡觉前听的。然而，安徒生写了一些讽刺的童话，这让他活着的时候很少注意。他死后，许多国家的国王都被送上断头台，“咔嚓”一声才走红，成为经典。

安徒生童话是一个带有强烈讽刺意味的短篇童话。童话的意思是王子为选择公主而苦恼，因为没有人通过考验。这个测试是让人在十层垫子下感觉一颗豌豆。最后，该死的公主做到了，成为了女王。在我看来，公主要么是腰椎间盘突出严重，要么就是玩了五个小时的“疯”。哦，是的，手机还没有发明。如果有人做到了，她无疑会是大脑的世界冠军。——她有一种无敌的感觉，可以逆天而行。这其实是一种暗示和讽刺。当时的王朝真是无能又“土皇帝”，“高高在上”又愚昧。难怪最后的结果是一具被剁碎的尸体，真是死得其所。

最后，这种独特的读后感受到此结束。感谢安徒生，感谢那些敢于说真话却死了的作家。这就是讽刺。