

2023年初中地理名师工作室总结(精选5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

初中地理名师工作室总结篇一

我能积极参加政治学习，团结同志，热爱集体，服从分配，对班级工作认真负责，在工作中努力求真、求实、求新。以积极热情的心态去完成园里安排的各项工作。积极参加园内各项活动及年级组教研活动，做好各项工作。爱岗敬业，做到细心、耐心、公平、尊重的对待每一个孩子。

初中地理名师工作室总结篇二

面对着新课程改革，总是有努力尝试努力实验的愿望，但真正要去做的时候却总觉得心有余而力不足。教师对新的教育模式也不陌生，也曾经实验的做过，可是最后的结果是很惨淡的。究其原因自身的能力不过关，对学生的估价也没有做到恰如其分，最后以失败告终。值得庆幸的是我能成为名师工作室的一员，在工作室的活动中接触到了很多专家学者，聆听他们的讲座，大大地开阔了我的视野。

初中地理名师工作室总结篇三

幼儿安全是最重要的工作。保障每一个幼儿的人身安全，是每一个教师的职责所在，为了让家长放心，让幼儿能在一个安全的环境中生活、成长，我做到了以下几点：

- 1、教给幼儿一些安全知识，强化了幼儿的安全意识和自护能力。不吞食异物，不玩火、水、电，不从高处往下跳，不乱爬高处，不吃生人的东西，不跟生人走，发生危险的时候，会大声呼救。
- 2、严格晨检制度，不让幼儿带不安全物品入园。管理好病儿药品，避免幼儿吃错药。
- 3、加强一日活动各个环节的管理，加强幼儿日常生活的管理，做到了人到心到，谨防意外事故的发生。
- 4、做好交接班工作，认真填写交班内容。

初中地理名师工作室总结篇四

时间飞逝，加入“xx名师工作室”已经有一年了。回顾在名师工作室的学习，我感受到这个集体给我带来的欢乐与收获，也让我在这个团队中成长。也许这一年我并没有值得夸耀的荣誉，值得炫耀的成绩，但是十分珍视这次宝贵的学习机会，全身心的沉浸在浓厚的学习氛围之中，被王老师那渊博的知识、精湛的教学艺术、严谨的治学态度、高度的责任心、独有的人格魅力所折服，不仅开阔了视野，增长了见识。

一学期的学习，内容丰富，形式多样，既有王老师的专题讲座、示范课，又有学员围绕专题进行的各种实践课、观摩课研讨。回首学习过程，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。收获颇丰、受益匪浅。成长是一个过程，是一份快乐。一年来我收获了很多，同时也看到了自身的不足，现将一学年的工作总结如下。

一、理论积淀，提升素养

还记得刚开始参加工作室活动，我都感到一种压力，毕竟自

己是刚刚迈入教师这个行业，有很多东西我要去学习。同样，在工作室的每位姐姐们都是如此的优秀，我会常常问自己：我行么？xx老师在每个星期四活动的时候，我们都先会集体讨论，她为了培养我们评课的能力，工作室每位成员都要各自发言，这时候在脑袋里转的就是：我要说什么？这样说对么？我行么？可是在这个工作室里首先xx老师真的把我们当成她的妹妹看待，其次，工作室的姐姐们都很优秀，有什么问题大家一起来，我们就像是一个大家庭。渐渐地，我们彼此熟悉；渐渐地，我们相亲相爱；渐渐地，我把这种压力变成动力。

（一）心中有《课标》

心中有课标，是一个老师上好数学课的前提。《如何听课、评课》这次讲座，王老师给我们作了一个很好的榜样，她举行的“讲课—说课—评课—课标解读”一条龙活动，让我切实感受到《课程标准》的重要性。只有学好《课程标准》，做到心中有《课程标准》，才能上好课。学生主动参与课堂活动，让学生学会学习、学会发现问题、学会探究问题、学会创新。

（二）数学思想方法

xx小学的《数学教学思想》这次讲座，王老师在每一节课中都非常重视对学生进行数学思想方法的渗透。在王老师的引领下我也查阅了关于数学思想方法方面的问题。“数学思想”是数学学科中学生应该理解的学科“基本结构”。我们应明确在向学生传授数学知识的同时一定要重视数学思想方法的渗透，为学生的终身发展着想。

（三）思考的力量

王老师的《获益北京之行》这次讲座，让我领略到了名师钱xx等大师在思想、思考中进行教学，xx大师的“动感课堂”，

课堂框架：情景、学科+问题串，让课堂富有生机、富有活力、富有动感；徐长青大师的“简约教学”——数学使一切科学变得简单，让我们的教学从简单开始并变得像呼吸一样自然与自由，简单到不拒绝任何一个学生的参与。

二、听课观摩，增长智慧

本学期，有幸多次听工作室老师的常态课。这些课都体现着新课改的要求、趋势；课堂生动，预设生成与动态生成相结合；目标达成度高，无一不渗透着新的教学思想和教学方法。课堂上王老师特别关注学生在学习过程中所表现出来的情感、兴趣，个性思维各方面的互动；将学生推到学习的主体地位上，让学生成为情境展开过程中的主角，从而使课堂成为学生主体成长过程中的重要场所，使学生的自主性、能动性和创造性得到不断发展。

三、集体听课，专业引领

王老师和工作室老师们在繁忙的工作中抽出时间听我的课《找规律》，对我进行专业指导。大到一节课怎样设计课堂更高效，小到课堂中一句话的数学术语、教学具的准备及使用等课堂细节，使我从一年前对数学的迷茫转变到现在对数学的迷恋。

xx数学工作室是一个团结合作、乐于学习的团队。在这样一个团队中能时时感受到热切地学习气氛、学习思辨的快乐，因为值得学习的对象就在身边。在每一次的工作室活动中，总能感到姐姐们闪耀着智慧的思维火花，在这个大家庭里，我们找到了自己前进的方向，在这个大家庭里，我们体会到了互助共进的热情，在这个大家庭里，我们更领略了名师的风采。有机会参加工作室是我的幸运，在今后的教育教学中，我将更加严格要求自己，努力工作，我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的工作室成员。

初中地理名师工作室总结篇五

1、在教育教学中，我认真的领会新《纲要》精神，以多种形式引导幼儿有兴趣的参与活动，并主动去学习，更好地因材施教，因人施教，根据每周制定的活动目标、内容与要求组织好教育教学活动的各环节，为幼儿创设良的机会与条件，提供充足的操作材料。根据班上幼儿的年龄特征，充分调动各种感官感知事物，为幼儿的学习和发展提供更丰富的资源和广阔的空间。使之在参加活动的过程中，认知和掌握事物的特征与属性。在一日活动中，注意教给幼儿初浅的，简单的生活知识经验，培养幼儿独立解决问题的能力。在开展主题领域活动中，从幼儿的兴趣出发，有意识的从幼儿中生成课题，让幼儿能知道自己想了解的游戏。

2、在教育教学中认真备课，做好课前的准备工作。注意将理论贯穿于教学实践中，善于总结经验，每月撰写教育随笔，以自己的写作能力。在教学中我深知要提高教学质量，关键就是要上好课。为了上好课，我会提前备好每一节课。自己动手制作教学用图和教学用具。了解幼儿原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯、学习新知识可能遇到的困难，并采取相应的措施。关注全体幼儿，注重个别教育，使其保持相对稳定性，同时激发幼儿的情感，使幼儿产生愉快的心情，营造良好的课堂氛围。