

最新有礼貌人人爱教学反思(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

有礼貌人人爱教学反思篇一

案例

这是一节对父爱母爱的感悟课。

第一环节，是“喂水”比赛。我们知道爱玩是孩子们的天性，一切活动都会给孩子们留下深刻的印象，体验也就会很深。设计这一环节的目的是让孩子，同时让孩子对生活有所感悟。整个过程进行完后，有的孩子感慨到：母亲小心翼翼给我喂水有多么的不容易……至此，我信心十足，感觉孩子们不错，有所感悟。

接着，我便开始启情导入本课内容：让学生夸夸自己的父母对家的贡献。这时，我看到了眼前的孩子们个个瞪着大眼睛，有些疑惑地看着我，也许孩子没有理解老师所提的问题？也许一时没有想起父母对家庭的付出？我安慰着自己不要着急。

接着，我又请两名同学讲述课前准备好的关于母爱的`事例，听罢，学生有所感悟，母爱确实太伟大、太无私了！这时，我便提议道：你愿意将父爱母爱的事例向大家讲吗？”一个同学站起来说：“夜晚，我病了，发高烧，妈妈摸黑下楼去药房为我买药……”于是我随机追问道：“如果今天是妈妈生病了，发烧，你会怎么做？也能摸黑去为母亲买药吗？”这个同学支支吾吾没有做答，其他同学也摇头表示不行。学生们的表现使我既忧又喜，喜的是童言无忌，说真话、吐真

情。忧的是孩子们没有对爱有所感悟，缺少用一颗感恩的心去回报父母，见此情景，我深情地告诉孩子们，你们是父母的心头肉，父母爱你们胜过爱自己。停了停我又郑重地告诉孩子们爱是要回报的，是需要付诸于实际行动的。”

接着，我饱含激情地讲述了父母关爱孩子的例子，本以为学生会感动、流泪，可令我没想到的是孩子们无动于衷，表情冷漠，我在想，难道在孩子们心底里真的没有珍藏着“感动”吗？我不信？接着，我顺势讲述了歌曲《天亮了》及其背后的故事，讲述年轻的夫妇在关键时刻，如何用双手托起了自己两岁半的儿子……这时，终于有名同学站起来了，告诉大家：自己的妈妈曾经在生病时为自己做饭，并表示为感谢母亲对女儿付出的爱，决心努力学习，回报社会。我被孩子的真情所打动了，带头为她鼓掌，此时，孩子们的心潮也澎湃，也不由自主地鼓起掌来，我激动地告诉孩子们：老师为你们而骄傲，因为在你们的心底里也珍藏着感动，珍藏着爱的清泉！

最后，我引导孩子们得出结论：父母是爱我们的，我们也要孝敬父母因为父母不仅赋予我们生命，而且还含辛茹苦地哺育我们成长，教我们做人，这种恩情我们要永远铭记心中。

反思

这节课的内容学生往往存在认识上的误区，对父母的爱、父母对家的贡献认识较为模糊，所以，我在这节课教学中主要采用案例法、情景讨论法为主。

课堂教学实践证明，对学生要有充分的把握，教学设计要根据教学过程的实际情况灵活变化，不能按部就班、墨守成规。根据教学进程的实际情况，让学生联系自己的生活实际，发表自己的见解，增强教学的针对性，从而在思想上认识到自己的问题，找到差距，促进行动上的努力。

学生在问答问题时，有时会陷入僵局，这时候，教师应顺势引导，切不可操之过急，要让学生在情感的体验中得到感悟，得出结论，尽量避免空口说教。

对于讨论误区的处理：采用教师讲述来讨论，课后思考后，我认为如果先让学生回想平时的行为，列出生活中存在的错误认识，然后在结合情景展开，可能效果更好，学生更容易进入情景。

在课堂中，学生讨论较投入，较强烈，甚至有些学生还提出超出本课内容的知识，在这方面，我未能充分利用课堂上生成的素材，并且为了完成本课内容，有一些细节上冷落学生。我会在教学中摸索，在摸索中提高。

有礼貌人人爱教学反思篇二

今天的美术活动是绘画《我爱我家》，要求用线条画出家的温馨场面，在设计活动时，我认为这次活动很简单，小朋友都能画出来（家里面得人事物）。活动开始也正如我估计得那样，幼儿的兴趣很高！可当幼儿握着画笔时，我的笑容凝固了：小朋友们都在画我家里的人没有把家的'温馨场面给突出出来，让我很失望。还有小朋友对着我皱着眉头说：“老师！我不会画！”尽管我很耐心地辅导每一位幼儿画，但幼儿的兴趣全没了。

活动后，我坐下来仔细地回忆每个环节，寻找活动失败的原因：中班幼儿的绘画能力远远还没有赶上他们的智力发展水平，许多他们能想、能说的不一定就能画下来，这就是幼儿画与成人画的区别，尽管预先我也估计到了幼儿画出家里的人事物有些不具体，通过老师的讲解应该可以完成！最后幼儿画出来的画面都是经过我协助才能完成的。

有时候很多美术活动中要好好把握情感这条主线。每个孩子都渴望有一个温馨的家庭。因为心中充满爱的孩子，才能画

出那样的情感故事，才能完成一幅完整的画。

有礼貌人人爱教学反思篇三

“综合性学习”为学生在“课堂”与“生活”之间架起了一个平台，让学生在活动过程中，尝试“自主、合作、探究”，体验胜利的喜悦。

本次综合性学习采用采访家人这种形式，给学生与家人创设心灵沟通的机会，为学生与学习提供合作的机会，不时探究如何完善采访，最终深入了解家人，达到情感共鸣。

通过此次活动，主要培养学生自主、合作、探究的能力，发展学生的口语交际能力，唤起学生对家人的爱，对社会的关注。

【教学目标】

- 1、学生通过对家人的采访，与家人的沟通，深入了解家人，激发起对家的爱。
- 2、学生通过“设计采访方案、对采访的结果进行整理编辑”这一活动过程，初步体验完整的采访过程，发展口语交际能力。
- 3、在整个活动中，培养自主探究、合作交流和解决问题的能力。

（综合性学习以活动为主要阵地，在活动中达到知识与技能、过程与方法、情感态度价值观这三维目标的有机整合）

【活动过程】

一、活动准备（一周）

1、提出活动主题，确实活动形式：书信采访、录音采访、摄影采访、摄像采访。

2、学生根据家庭、个人等的具体情况，选择合适的活动形式，全班学生自由组合为四个小组，选出组长。

3、学生分组讨论确定各自的采访中心，教师指导学生设计采访方案，完善采访方案，准备好所需器材，指导学生使用各类器材。

二、采访活动的实施（一周）

1、书信采访组：写信给自身的家长，将自身和小组成员最关心的问题写入信中，等待家长的回信。

2、录音采访组：预先设计一组问题，“记者”根据采访的实际情况调整问题的结构，由“录音师”用录音机录下整个采访过程。

3、影采访组：预先设计一组问题，“记者”采访过程中由“摄影师”拍下最有意义的几个瞬间。照片冲出来后，给每张照片配上一段文字说明。

4、摄像采访组：预先设计一组问题，“记者”与被采访人事先沟通，由“摄像师”用摄像机记录下采访过程。邀请摄影老师、电脑老师协商完成影象资料的处置。

（学生在组内明确分工，懂得自主与合作，了解并实践整个采访过程）

三、采访效果的交流与汇报（一课时）

1、教师介绍本次活动的目的。

2、小组组长交流各自小组活动的情况（包括活动的开展、问

题的发现和解决方法、收获与体会等），小组内“记者”展示采访效果（包括信件、照片、磁带、光盘，通过实物影像、录音机、电视机、vcd机等展示），组内其他成员谈自身的发现。

3、组成员对采访过程、效果做自评，其他小组成员也可做点评，教师适时点评。

4、教师对学生在活动中表示出来的自主意识、团结合作意识、交流意识给予充沛肯定，对本次活动在培养学生能力方面，完善学生情感方面的意义作总结，鼓励学生将这一活动继续下去，关注更广泛的人群、团体。

（这一阶段主要利用课堂教学时间，是一次“过程的在现、效果的展示”活动，每一个参与活动的学生都会获得胜利的体验、认识转变，有效促进学生的发展。）

有礼貌人人爱教学反思篇四

活动目标

- (1)通过活动，幼儿更热爱自己的家庭，关心、尊敬长辈。
- (2)重现家长、幼儿中的真人真事，幼儿懂得要遵守家庭生活规则，增强家长对幼儿教育的意识。
- (3)幼儿有初步的表演能力。

活动准备

- (1)事先请家长从幼儿在家中有进步表现的具体事例中选出代表性在家进行排练、准备材料，做好来园表演的准备工作。
- (2)邀请全体家长共同参加总结。

活动过程

1. 简单扼要地回忆《我爱我家》主题活动开展以来的情况

你们每个人都爱自己的家，知道自己家中有爸爸、妈妈，爸爸、妈妈很爱你们，你们也

爱爸爸、妈妈，在家会关心爸爸、妈妈，有的还会关心爷爷、奶奶，自己的事会自己做。今

天，你们的爸爸、妈妈都来了，现在就请爸爸、妈妈看小朋友在家是怎么做的。

2. 家长和幼儿情境表演

内容有：

(1) 帮爸爸、妈妈拣菜，拿畚箕，分发筷子，端饭。

(2) 帮妈妈折衣服，妈妈腰疼帮妈妈捶背、捶腰。

(3) 爸爸、妈妈下班回家时帮助拿拖鞋，把换下来的鞋放整齐。

(4) 不挑食，与父母分享食品。

(5) 大人忙的时候不缠着大人，自己安静地玩。

(6) 奶奶病了，主动地去关心，剥香蕉、橘子给奶奶吃，还扶着奶奶散步等。

3. 给每个有进步的幼儿发奖品

4. 孩子进步了，家长很高兴，小朋友也高兴，全家合留“快乐影”（拍照）

有礼貌人人爱教学反思篇五

- 1、让学生从爱自己的家、爱父母，体验家庭生活的欢乐开始。逐步发展对他人、对集体的积极情感和态度。
- 2、通过活动体验到家庭的欢乐和幸福。
- 3、培养学生的动手能力。

活动准备：

- 1、教师准备大的房屋图片
- 2、学生每人准备依仗全家福的照片，了解并记住父母的生日。
- 3、教师准备投影仪，磁带、彩色纸板、气球。
- 4、邀请即将过生日的学生家长参加活动。

活动过程：

- 1、出示一个大的房屋图，以我们半是一个大家庭，而每一个小朋友都有自己的小家庭，引入活动。
- 2、介绍我的家（活动一）
 - (1)、让学生上台自主介绍，教师在介绍中给予肯定与指导。
 - (2)、由组长负责，轮流介绍自己的家人。
 - (3)、对于表现好的学生及时表扬并发给一枚小星星。
 - (4)、小组合作将照片贴在大房屋的小方框中。
 - (5)、欣赏与评价。

3、伏案休息欣赏音乐《可爱的家》。

4、我为父母过生日（活动二）

（1）、说说父母的生日。对能记住家人生日的孩子给予肯定，鼓励关心了解自己的父母，记住他们的生日。

（2）、放课件：小记者采访家长“当你的孩子过生日时你们是怎样做的？”让孩子感受到父母对他们的爱是无私的。

（3）、我为妈妈过生日：把家长请上台，孩子献上亲手制作的礼物，对妈妈说：“妈妈，祝你生日快乐”全班唱生日歌。家长和孩子玩踩气球的游戏。

（4）、请家长发言。

（5）、你的爸爸妈妈过生日时你打算怎么做呢？

教师给予评价

小结：

课后反思：这堂研讨课总体来说比较顺利，教学设计得到了听课者的一致好评。

成功之处有：

一、人人参与，在教学中我尽量调动全体学生的积极性，让每个孩子都有机会参与。首先，我利用“全家福”照片介绍自己的家人，采取全班介绍小组合作相结合的形式。然后大家齐动手将一个个照片贴在“小房子”里，再把“小房子”贴在黑板上的大房子里，看着自己的创作，孩子们的脸上洋溢着喜悦。

二、从儿童现实生活出发，通过照片来介绍家人，亲切、直

接，让学生感受家的温馨。

三、请家长参加，体现了新课程的新理念，课堂效果好。在我为妈妈过生日这一环节中把家长请上台，孩子献上亲手准备的礼物，全班唱起了《生日歌》时，家长激动的哭了。在这样的气氛中，孩子们亲身体会到了自己的一点孝心给父母带来了莫大的欣慰，从而在幼小的心灵中种下一颗孝敬的种子；当父母生日时，我也要表表心意！

四、照顾个别，在介绍我的家时，我发现有四张是两个人的是父母离异，为了不伤害孩子的心，我特意为他们准备了几枚奖章，并表扬他们体谅父母，学习认真。

不足之处有；

一、照片贴好后，学生很兴奋，我却没有想到应该组织大家欣赏与评价，也没有进一步进行挖掘教育，引导孩子爱父母就是爱家的表现。

二、评价语言缺乏激励性，评价语言单调、过于重复，在以后的教学中不断提升自己。

三、由于教学常规好，学生守纪律，一切进行的很顺利，最后多了三分钟，提前下课了，缺乏课堂机智，如果唱首歌或游戏时间再多一些就完美了。关键在于自己要调整心态，具备良好的心理素质。我的思考：这节课表面看来很顺利，其实设想与实际之间有较大的距离，有几处地方学生可以答的丰富多彩，实际上却很单一，寻找原因，评价语言缺乏激励性，没有很好的激发学生。再有，教研员一再告诉我们在课堂上别牵着孩子的鼻子走，可实际教学中却很难做到，总怕孩子说不到位。所以我想，一节好课，应该在准备充分的情况下游刃有余地进行，这就需要教师有更高的教学水平，灵活多变的机智。在以后的教学中我要继续努力，不断探索，不断反思，让自己在课改的征途中不断进步，不断成长。