建筑实习报告(大全6篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

建筑实习报告篇一

本学期通过10周的课堂知识的学习，为更好的掌握所学知识第xx周我们在学院老师的组织和领导下进行了为期三天的房屋建筑学的课程实习。在大学生活中，实践是极为重要的第二课堂，是知识强化和发展的源泉，也是大学生锻炼成熟的途径。我们的知识和能力只有在实践中才能发挥作用，才能得到丰富、完善和发展。因此对于房屋建筑学的课程实习，也就是土木专业的认知实习我们更应该引起足够的重视，下面对这次实习的收获与感想做详细的总结，特此报告如下：

通过参观典型建筑、施工工地、生产车间，使我们对所学《房屋建筑学》知识有一个立体的认识，同时进一步的扩大了本专业的知识涉及面，有助于我们对《房屋建筑学》所学知识与实际施工状况的认知结合，提高我们掌握巩固本专业知识的能力。具体目的及任务是：

1、通过参观实际建筑场地以及生产车间，进一步提高我们对建筑施工、建筑材料的生产以及建筑结构实体的认识，同时将书本理论与实际结合，在实践与知识的融合中提高学习积极性和学习效率。

2、通过参观在建工程，将所学房屋建筑的基本理论与在建工程进行现场比较，从而进一步培养我们的空间想象能力，提

高实际施工过程方面的认知能力。

3、通过实习，了解建筑工程施工工艺，施工注意事项，熟悉房屋构造，了解建筑材料的特性及应用。

4、通过实习，培养我们提出问题解决问题的习惯，不懂就问，不会就学，为今后从事生产技术管理工作奠定基础。

1、实习时间□20xx年xx月xx日到20xx年xx月xx日

2、实习计划及进度：

xx日（星期一）上午，大学生创业基地。

下午，南宁机械厂。

xx日（星期二）上午，体育馆□xx集资楼。

下午□xx适用房。

xx日（星期四）上午□xx□

下午□xx□

（一）建筑部分上。注意观察建筑物外观及内部，了解各层平面格局及房间布置，观察建筑外观特点，以及建筑的防火与安全疏散设计。

（二）构造部分上。参观在建工程现场时多注意建筑物的结构形式、构造特点、承重方式、施工方式以及地基、基础、墙体、梁、板、柱等基本构造和建筑的内外装修。

（三）施工部分上。了解施工布置以及施工组织。参观工地现场，多注意各施工工种的工艺过程，生产特点和各种结构

施工的工序等内容。如基坑的开挖、模板的支护与拆除、钢筋的布置等。

在实习前的动员大会上，带队老师就已经通过许多实例讲明了在施工过程中安全的重要性。当我们到达集合地点时，同学们头上都戴着安全帽，同时工地的生活区与施工区的门上也写着：不戴安全帽者不得进入施工现场，并且在施工工地的现场也标示着“安全重于泰山”的字样，由此可见在建筑施工当中首先要注意的问题就是安全问题。

现在我就以这三大类来分别进行我的总结：

（一）工业厂房

通过参观我了解了单层厂房的基本结构以及类型。归纳了一下几个方面的内容，现将其要点归纳如下：

1、单层厂房屋面基层分有檩体系和无檩体系两种。

2、屋面排水方式基本上可分为无组织排水和有组织排水两大类。有组织排水又可分为内落水、内落外排水、檐沟外排水、长天沟外排水等。

3、单层厂房屋面防水有卷材防水、刚性防水、构件自防水和瓦屋面等几种。

4、矩形天窗的跨度是屋架（或屋面梁）跨度的1/3～1/2。由于屋架上下弦的节点距离一般为3m□天窗的跨度相应为6□9□12m□天窗架的高度是根据所需天窗扇的排数和每排窗扇的高度来确定的。

5、矩形避风天窗是由矩形天窗及其两侧的挡风板组成，为了增大通风量，可以不设窗扇。解决防雨的措施是采用挑檐屋面板，水平口挡雨片、垂直口挡雨板。

6、立柱式挡风板支承在大型屋面板纵肋处的柱墩上，悬挑式挡风板支承在天窗架上。

7、单层厂房外墙构造按其材料类别可分为砖墙、砌块墙、板材墙等；按其承重型式则可分为承重墙、自承重墙和框架墙等。

8、承重墙的构造与民用建筑类似，只是更加重视其刚度和稳定性。自承重墙应注重墙与柱子的连接关系和拉结构造。在大型板材墙中，墙板布置以横向布置为主。板柱连接有刚性和柔性两类。板缝的处理的首要任务是防水。轻质板材墙有石棉水泥波瓦墙和压型钢板墙两种。开敞式外墙主要用在南方炎热地区的一些热加工车间。

9、工业建筑的侧窗根据开启方式的不同可分为中悬窗、平开窗、立转窗和固定窗等类型；侧窗材料主要采用钢材和木材。由于单层厂房的侧窗面积较大，因此一个侧窗往往是由几个基本扇拼框组成。

10、单层厂房地面面层的选择、垫层的设置与选择以及地基都应满足生产的要求。其细部构造有变形缝、交界缝、地沟和坡道等。

（二）在建建筑

在老师的带领下我们首先进入了建筑物内部，这是我第一次进入正在施工的工地现场，确实让我激动万分，建筑整体浇注基本完工，还差顶层屋面板还在搭接钢筋。此建筑采用框架结构，楼盖采用整体浇注，具有良好的刚度以及抗震能力，整体性好。在现场可以明显看到明梁和暗梁的对比交错，为提高多层建筑砌体结构的抗震性能，在楼梯间的休息平台处，纵横墙交接处，大楼设置了构造柱，构造柱是种构造配筋的柱，用于砌体结构或框架结构填充墙中，只承受竖向力不承受水平力或弯矩，是砌体承重的的建筑中为了增加建筑刚度

和稳定性设置的钢筋混凝土构造柱，使它和各层圈梁连接，形成空间骨架，加强墙体抗弯，剪能力。构造柱结构形式为马牙槎，以此来增加多两边墙的稳固性。在实习的过程中也学到了钢筋的锚固长度是指梁、板、柱等构件的受力钢筋伸入支座或基础中的总长度，也包括直线及弯折部分。同时在参观的过程中我注意到在砌筑隔墙的时候，最上一层砖是斜砌的，问老师后明白那不是承重的，为了使砌筑砖墙与顶层梁的有效连接。在墙体上我还看到了抹灰层上一些结构连接处布置了钢丝网，老师说那是为了防止抹灰砂浆开裂，起到了防裂的作用。在楼层变化处我看到了变形缝。我们在房屋建筑学中知道，建筑物在外界因素作用下常会产生变形，导致开裂甚至破坏。变形缝是针对这种情况而预留的构造缝。变形缝可分为伸缩缝、沉降缝、防震缝三种。

建筑实习报告篇二

20xx年6月11号，我们正式开始了为期两周的“工程测量实习”，在此之前，我们在老师的带领下进行了一系列的准备工作。首先，说明了测量任务和测量的实际意义及重要性。

在这个盛夏时节，天气虽然不是很好，高温酷暑，但我们还是安安心心的测量，抓紧时间实习，为了尽快完成任务，我们每一天都在加班的努力，尽管很累，很辛苦，可我们还是克服了种种困难，同时我们也在实习中感觉到了充实。在此之前，我们通过一个学期的学习，了解了测量的理论知识，但那远远不够，实际操作对我们来说还是模糊的，所以，这次实习就是对我们整个学期以来本科目的一次大检验。我们把这次实习当做我们以后工作的一次磨练，把我们学到的知识与实际联系起来，从实践中发现自己的不足，弥补我们的缺陷。

测量是一项务实求真的工作，半点马虎都不行，我们在测量实习中必须保持数据的原始性，这也是很重要的。为了确保计算的正确性和有效性，我们得反复校核对各个测点的数据

是否正确。我们在测量中不可避免的犯下一些错误，比如读数不够准确，气泡没居中等等，都会引起一些误差。因此，我们在测量中内业计算和测量同时进行，这样就可以及时发现错误，及时纠正，同时也避免了很多不必要的麻烦，节省了时间，也提高了工作效率。

测量也是一项精确的工作，通过测量学的学习和实习，在我的脑海中形成了一个基本的测量学的轮廓。测量学内容主要包括测定和测设两个部分，测量的基本工作包括角度测量、距离测量和高程测量。

在这次实习中，我们学到了测量的实际能力，更有面对困难的忍耐力，同时也认识到小组团结的重要性以及测量的步骤。首先，是熟悉了水准仪、全站仪的用途，熟练了水准仪、全站仪的使用方法，掌握了仪器的检验和校正的方法；其次，在对数据的检查和校正的过程中，明白了各种测量误差的来源，其主要有三方面：仪器误差、外界影响误差(如温度、大气折射等)、观测误差。了解如何避免测量结果误差，最大限度的就是减少误差的出现这样做不但可以防止误差的积累，及时发现错误，更可以提高测量的效率。通过工程实践，学会了很多课堂上无法学到的东西，很大程度上提高了动手和动脑的能力，同时也拓展了与同学的交际合作能力。一次测量实习要完整的做完，单靠一个人的力量和构思是远远不够的，只有小组的合作和团结才能让实习快速而高效的完成。

这次实习，我们学到很多的东西。让我更好的掌握了测量的基本功和测量的一些要素，同时也促进了与同学间的交往，使我懂得了团结互助的重要性以及仪器使用的正确方法。

建筑工程实习报告集合九篇

建筑工程实习证明

建筑工程实习简历模板

建筑工程审计报告

建筑工程实习求职简历范文

建筑工程实习自我鉴定

建筑工程实习简历表

2021建筑工程实习自我鉴定

建筑实习报告篇三

毕业实习报告

系部：电气信息工程系

专业：电气自动化技术

班级：

学生姓名：屈江宽

学号：

毕业实习报告

1概述

河南卓越工程管理有限公司是1997年经河南省建设厅批准、河南省工商行政管理局注册，具有独立法人资格的技术密集型企业。公司现具有房屋建筑工程监理甲级资质、市政公用工程监理甲级资质、石油化工监理甲级资质、招、标代理甲级资质、工程造价咨询乙级资质、公路工程临时监理丙级资质，连续四年被评为“河南省建设监理先进单位”□20xx□20xx年获得“郑州市建筑业工程监理先进单

位”20xx年被河大型项目办公室评为先进集体。公司业务涉及民用建筑、工业建筑、电力、石油、交通、市政工程监理及招标代理、造价咨询等领域。

电气安装监理主要职责:第一、对器材、设备的验收要严格监理。第二、组织土建与安装承包人进行认真的中间交接验收。第三、要有必要的试验或技术检验。第四、根据施工中的设计变更、认真审查承包人所作的竣工图并根据电气施工验收规范要求审核竣工资料第五、对承包单位报送的检验批、分项工程质量验评资料进行审核，符合要求的给予签认第六、安装电工、电焊工、电气调试人员应持证上岗，各类计量器具应检定合格，使用时在有效期内。

造价甲级、工程招标代理甲级、政府采购甲级、中央投资项目招标甲级资质，文物监理乙级资质，可在房屋建筑、市政公用、化工石油、机电安装、电力、水利水电、石油化工、建材、装饰、生态环境保护、通信港口与航道、铁路、公路、冶炼、矿山、农林、航天航空等领域从事工程项目管理、建设监理、工程咨询、招投标代理、工程造价咨询。

公司主要获奖监理项目有：八项行业国内最高奖鲁班奖、一项詹天佑土木工程大奖、两项中国钢结构金奖、两项中国市政金杯奖、一项中国装饰金奖、河南省中州杯、河南省金杯奖等。赢得了广大客户、政府部门和社会大众的广泛赞誉。

1.2实习岗位基本情况

1.公司设有工程项目管理、建设监理、工程咨询、招投标代理、工程造价咨询等岗位，我从事与建筑安装监理职位。

2..监理工作主要流程

3.监理工作的控制要点

监理对建筑电气、设备安装工程进行控制的基本要点：

第一、对器材、设备的验收要严格监理。严格按设计要求验收施工材料、器材、零配件等，要求出具上述材料、器材、零配件的原始生产厂的质保书或合格证，同时进行外观验收。必要时按材料的技术要求，抽样送试验室材性试验。试验合格，方可使用。否则要退换或处理。

第二、组织土建与安装承包人进行认真的中间交接验收。安装前，有关专业监理工程师应组织承包人中土建方与安装方，对设备安装现场（包括设备基础、预埋件、管道预留孔、电梯机房及井道等）进行认真的中间交接验收，复核其座标位置、标高、尺寸大小及混凝土强度等是否符合设计图纸要求或施工规范中的有关条文。验收合格，及时签认中间交接验收单，否则督促土建方及时整改。

第三、要有必要的试验或技术检验。安装过程中，所进行的强度、

严密性试验、电气耐压试验、绝缘测试以及某些敏感件试验等，是检验安装质量的重要环节，监理人员将随时到场、进行旁站监督。对变配电所的电缆进行全数旁站测试，所有试验应严格按照施工验收规范或设计要求进行。不得疏忽，否则将给工程带来隐患，甚至损失。

第五、对承包单位报送的检验批、分项工程质量验评资料进行审核，符合要求的给予签认

第六、安装电工、电焊工、电气调试人员应持证上岗，各类计量器具应检定合格，使用时在有效期内。

2实习内容

2.1实习过程

方案设计阶段

1确定设计内容：根据建筑规模、功能定位及使用要求确定本工程拟设置的电气系统。

2确定变、配电系统容量及要求

1）确定负荷级别：1、2、3级负荷的主要内容。

2）负荷估算：本阶段主要采用单位容量法或单位指标法进行估算；。

3）电源：根据负荷性质和负荷容量，提出要求外供电源的回路数、容量、电压等级的要求。

4）确定变、配电所位置、数量、容量，变压器台数。

3确定是否需要设应急电源系统以及备用电源和应急电源型式。

建筑实习报告篇四

以下是本站编辑为您整理的建筑工程实习报告范本，供您参考，更多详细内容请点击本站查看。

建筑工程实习报告1000字

一、实习目的

通过接触和参加实际工作，充实和扩大自己的知识面，培养综合应用的能力，为以后走上工作岗位打下基础。

二、实习内容

参加测量工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程、砌筑工

程施工全过程的操作实习,学习每个工种的施工技术和施工组织管理方法，学习和应用有关工程施工规范及质量检验评定标准，学习施工过程中对技术的处理方法。

三、实习概况

在实习期间遵守实习单位和学校的安全规章制度，出勤率高，积极向工人师傅请教善于发现问题，并运用所学的理论知识，在工地技术员的帮助下解决问题。对钢筋工程、模板工程、混凝土工程等有了很具体的了解，同时对部分工程进行实践操作。

1、钢筋工程钢筋使用必须坚持先检查后使用的原则;钢筋必须有出厂合格证和检验报告，按国家规范进行复检合格后方可用于工程中，钢筋在现场加工，制作加工工序为:钢筋机械安装钢筋对焊锥螺纹加工弯曲成型钢筋绑扎。

2、模板工程模板及其支架应根据工程结构形式、荷载大小、地基土类别、施工设备和材料供应等条件进行设计。模板及其支架应具有足够的承载能力、刚度和稳定性，能可靠地承受浇筑混凝土的重量、侧压力以及施工荷载。浇筑混凝土时模板及支架在混凝土重力、侧压力及施工荷载等作用下胀模(变形)、跑模(位移)甚至坍塌的情况时有发生。为避免事故，保证工程质量和施工安全，提出了对模板及其支架进行观察、维护和发生异常情况时进行处理的要求。

3、混凝土工程结构混凝土的强度等级必须符合设计要求。用于检查结构构件混凝土强度的试件，应在混凝土的浇筑地点随机抽取。取样与试件留置应符合下列规定：

1、每拌制100盘且不超过100m3的.同配合比的混凝土，取样不得少于一次;

2、每工作班拌制的同一配合比的混凝土不足100盘时，取样

不得少于一次;

4、每一楼层、同一配合比的混凝土，取样不得少于一次;

5、每次取样应至少留置一组标准养护试件，同条件养护试件的留置组数应根据实际需要确定。

四、实习主要工作任务

我们这次实习的主要任务就是看懂实习工地的建筑类型，了解工程的性质，规模，建筑结构特点与施工条件等内容，了解不同机械设备的操作范围和规程，多多请教了解看到的不知道的知识。尽量争取参与并了解工程开工前和施工中的各项准备工作，参与进入施工现场的材料，收集有关技术资料，整理施工实习日记，做好实习收尾工作。

我们应该去了解或者熟悉工地上常用的机械设备的性能。带着各种各样的疑问，我们一边参观一边询问着，尝试了解常用的机械设备。

为了了解不同机械设备的操作范围和规程，针对在施工现场看到的“双锥反转出料搅拌机”，操作的师傅细心的告诉我们它是目前在建筑工程中应用较广的一种自落式搅拌机，主要按重力机理进行搅拌作业。观察我们可以看到搅拌筒内壁焊有弧形叶片，当搅拌筒绕水平轴旋转时，叶片不断将物料提升到一定高度，然后自由落下，互相掺合。主要用于一般骨料塑性混凝土的搅拌。为了进行有效的成本控制，工长告诉我们正确的放料顺序为：石子，水，砂。因为放料顺序不对会造成浪费。

建筑实习报告篇五

1.实习目的、要求：

认识建筑，认识建筑空间，认识建筑空间的功能与使用要求，认识空间尺寸及设计要求，掌握建筑空间组合基本逻辑，熟悉结构构建空间布置方式，了解建筑建设的施工过程。

2.实习主要内容：

掌握商场设计中停车场的布置及尺寸，营业厅的布置及柱网轴线尺寸；商品分布方法及柜台和通道尺寸，安全疏散标志，自动消防设施及防火分区、分隔方法和出入口要求；结构的组成及其空间体系的组成，柱、梁、板布置等。掌握高层住宅标准层平面户型、楼梯、电梯及其防火要求。掌握高层办公楼平面形式、核心及平面结构形式，楼梯、电梯位置、数量级防火要求。掌握教学楼平面布局的形式，教室、走廊及大教室尺寸和视线要求，楼梯位置和疏散距离。

三、实习总结（可另附纸）

七月十七日开始8级工程管理第二组在000组长的带领下，前往佳世客、家乐福、利客来等几大具有代表性的商场、大厦、教学区进行认识实习。

实习前，我先做好了相关资料的查阅工作。带着疑问，有侧重点、有目的地进行了这次实习。通过现场讲解、现场答疑、时候查阅相关文献，我们的实习进行的十分成功。从中，我对建筑空间的功能与使用要求，空间尺寸及设计要求，建筑空间组合基本逻辑，熟悉结构构建空间布置方式都有了初步的认识。

分为以下部分为我对认识做出的总结：

商场部分：

一商场建筑选址

大型商场大都建在城市商业地区或主要道路的适宜位置，人气比较繁华的地段，一般都是出现在t型或y型或型的路口附近，该是考虑到商场的便民性，适用性等。大中型商店建筑有不少于两个面的出入口与城市道路相邻接；或基地应有不小于1/4的周边总长度和建筑物不少于两个出入口与一边城市道路相接。家乐福超市是一所位于市南区香港中路、徐州路、南京路交会的地方的大型综合超市，所在位置交通发达，人流量大，经济繁荣。

在建筑物背面或侧面，应设置净宽度不小于4m的运输道路。基地内消防车道也可与运输道路结合设置。商店建筑的主要出入口前应留有适当集散场地。附近无公共停车场地时应在基地内设停车场地或在建筑物内设停车库。停车库间应设有车间距，比如家乐福的地下停车场车间距是4.4米，并应设有主要的出入口及其通道。家乐福一层停车场有两个出入口，减少了车辆的阻塞现象。

二商场的内部布置及细节处理

家乐福超市总占地面积约17万平方米，上下分三层，一层为停车场、就餐区，二层为生活用品区，三层为服装区。商店建筑按使用功能分为营业、仓储和辅助三部分。建筑内外应组织好交通，人流、货流应避免交叉，并应有防火、安全分区营业部分的公用楼梯，坡道应符合下列规定：一、室内楼梯的每梯段净宽不应小于1.40m□踏步高度不应大于0.16m□踏步宽度不应小于0.28m□二、室外台阶的踏步高度不应大于0.15m□踏步宽度不应小于0.30m□三、供轮椅使用坡道的坡度不应大于1：12，两侧应设高度为0.65m的扶手，当其水平投影长度超过15m时，宜设休息平台。大型商店营业部分宜设乘客电梯或自动扶梯。营业厅应按商品的种类、选择性和销售量进行适当的分柜、分区或分层，顾客较密集的售区

应位于出入方便地段；厅内柱网尺寸，根据商店规模大小、经营方式和结构选型而定，应便于柜台、货架布置并有一定灵活性。通道应便于顾客流动并有均匀的出入口。出售服装的柜台较多时应设试衣室。自选营业厅内通道最小净宽度为1.6米。兼作疏散的通道应尽量直通至出厅口或安全门。

商店的易燃、易爆商品库房宜独立设置；存放少量易燃、易爆商品库房如与其它库房合建时，应设有防火墙隔断。?综合性建筑的商店部分应采用耐火极限不低于3h的隔墙和耐火极限不低于1.50h的非燃烧体楼板与其它建筑部分隔开;商店部分的安全出口必须与其它建筑部分隔开。商店建筑内如设有上下层相连通的开敞楼梯、自动扶梯等开口部位时，应按上下连通层作为一个防火分区，其建筑面积之和不应超过防火规范的规定。?商店营业厅的每一防火分区安全出口数目不应少于两个；营业厅内任何一点至最近安全出口直线距离不宜超过20m。电气系统灭火措施；配电线路穿钢管保护，暗敷在板顶、墙体内，穿墙孔洞进行防火封堵，易燃部位施加防火涂料等消防措施。如果发生火灾，楼内公共部分已设置疏散出口、疏散通道等处要设疏散及安全出口标志。火灾应急照明采用自带蓄电池的应急照明灯，持续工作时间不小于60min。应急照明采用单独回路供电。高层商场设有火灾自动报警系统，自动喷水灭火系统。如果发生火灾，值班室将看到红灯报警器亮起并附上准确位置，火势较小时，将由自动喷水灭火系统灭火。如果火势较大，考虑到人员疏散及安全问题等，值班室将通过广播依次从一楼向顶楼发出疏散信号。

通常情况下，高层建筑中都会设有防火卷帘。防火卷帘门是现代高层建筑中不可缺少的防火设施，防火门除具备普通门的作用外，具有防火、隔烟、抑制火灾蔓延、保护人员疏散的特殊功能，广泛应用于高层建筑、大型商场等人员密集的场合。防火卷帘门除设置在防火墙外，在两个防火分区之间没有防火墙的也应设置防火卷帘。一般设在以下部位。（1）

封闭疏散楼梯，通向走道；封闭电梯间，通向前室及前室通向走道的门。（2）电缆井、管道井、排烟道、垃圾道等竖向管道井的检查门。（3）划分防火分区，控制分区建筑面积所设防火墙和防火隔墙上的门。当建筑物设置防火墙或防火门有困难时，要用防火卷帘门代替，同时须用水幕保护。正常情况下，一旦发生火灾，防火卷帘门上的降温喷头（感烟或感温）工作，并自动开启开关，当卷帘下降到一米多是将停止下降5分钟，之后继续下降直到完全着地。

大型商场设有通风管输送交换室内外空气。通风管大多有铝箔裹着起到了隔温保温作用。主管道大多在贯穿商场主人行道，其次还会有较细的管道布置于柱轴线间，通风口朝下。

建筑实习报告篇六

专业：土木工程(建筑工程方向)

设 计 题 目：____公司行政办公楼设计

指 导 教 师:

在外实习的这几天中，使自己对建筑的认识又上升了一个层次，在苏—沪—杭之旅，领略到了祖国的大好河山之一角，上海的建筑，高耸林立，杭州的山水，让人心旷神怡，苏州的园林，让人忘乎所以。此旅，让我感觉到，上海发展虽快，却感到不太适合人类居住，上海的生活节奏让人感觉太快，上班之后的疲劳显于面部，给人一种来也匆匆去也匆匆的感觉。我不羡慕他们的生活却仰慕于上海的建筑，站在上海市区，让我感觉到人类的渺小，却也让我感到人类的伟大，人类依靠自己的双手和智慧把社会装扮得如此美丽，东方明珠和金茂大厦的伟岸给我的心带来了激烈的震撼。

被誉为中华第一高楼的上海金茂大厦，位于陆家嘴金融贸易

区，与著名的外滩风景区隔江相望。金茂大厦由美国芝加哥som建筑事务所设计，集中华五千年宝塔建筑之大成，融汇当代世界建筑新技术，建造周期历时五年。金茂大厦的高度为米，是目前世界第三、中国第一高楼，总建筑面积29万平方米，占地万平方米，地上88层，地下3层，总投资为亿美金，是杨浦大桥、南浦大桥、东方明珠塔总造价的倍。金茂大厦既有现代气派，又有民族风格，与附近的东方明珠电视塔及高低错落的楼群一起构成了一道雄伟壮观的都市风景线。大厦第3层到50层为商业办公用房;54层到87层为五星级凯悦大酒店，居地面220多米高的酒店空中大堂是目前国内仅有的奇观;第88层为观光层。在大厦北侧的裙房内，有商场、展示厅、宴会厅、演示厅和娱乐中心。金茂大厦观光层的高度为340米，面积为1400平方米，是目前国内最高、最大的楼层观光层。在观光层上凭栏远眺，上海的都市风光和长江口的壮观景色可尽收眼底。不仅如此，金茂大厦建筑的本身也是一处景观。她堪称国际上后现代建筑艺术的佳作，是中国传统与现代潮流的一次完美融合。在这个雄伟的建筑中，许多数字非常巧合地与8有关。比如：她是有8根宽米、长5米、高340米的擎天大柱和8根圆形钢柱支撑;她的核心主体建筑为八角形等等。大厦顶端高耸入云的塔尖，就象上海市花白玉兰在蓝天中绽放。

东方明珠塔位于上海蒲东，1991年7月30日动工，1994年10月1日建成。塔高468米，与外滩的“万国建筑博览群”隔江相望，建设完成时，列亚洲第一，世界第三高塔。

东方明珠塔由三根直径为9米的立柱、塔座、下球体、上球体、太空舱等组成。

东方明珠游船码头位于黄浦江畔，占地面积2200余平方米，乘坐东方明珠浦游览船沿江畅游，即可尽情领略百业兴旺、百舸争流的都市情怀。

东方明珠塔每年接待来自于五洲四海中外宾客280多万人次，

是集观光、餐饮、购物、娱乐、游船、会展、历史陈列、广播电视发射等多功能于一体的综合性旅游文化景点。东方明珠塔业已成为上海的标志性建筑，荣列上海十大新景观之一。作为全国旅游热点之一，东方明珠塔又以其优质服务，在__年初被国家旅游局评为全国首批aaaa级旅游景点。

上海是中国对外开放的一扇窗户，充满了积极向上时代气息，但我却更欣赏上海古代的建筑。它的存在，让上海更具有韵味和魅力，它的别具一格，让上海蒙上了一种迷人的神秘。

上海地处吴越古地，自古承袭吴越文化薰陶，从生活习俗到衣食住行无一不包孕着吴越文化的特色，建筑营造也不例外。考察上海的古建筑，庙、园、亭、阁，及其它建筑古迹，无不闪烁着吴越文化的异彩。

“秋霞圃”地处嘉定城内一条僻静的街巷内。粉墙上嵌乌漆大门，外观古朴恬静，像一户大家住宅。秋霞圃的个个景观，都紧密有序地散置在这小小庭院之中。进门穿过别致的门楼，一条铺花小路从花坛处岔开，伸向西面一道门，粉墙石竹，托出门内的仪慰厅。这儿是迎宾所在，花竹遍植，一派幽雅气象。就在这花墙小院中，藏着丛桂轩。临轩遍植桂花树，长年绿叶扶疏。坐在轩内小憩，向东远眺桃花潭水，朝南入夏有芭蕉摇曳，迎风消暑。朝西，可望一小院内花丛老桂，秋景盎然。朝北依山，青松挺秀、晴雪耀金。园中心有一大池，名“桃花潭”。西部是池上草堂，“舟而不游轩”建于池南一湾中，原都是饮茶、弈棋和垂钓、观鱼的地方。池西北矗立一座黄石假山，临池映照水中，更显洞壑幽深，曲折盘道弯环，逶迤漂移不定，引人入胜。立在旱船头上观景，山光潭影，一片诗情画意。黄石假山上的“即山亭”为一旧景，登临可尽览园景，也可眺望远处城谍。山后有“近绿轩”，山前水上有“扑水亭”，都是登临佳处。站亭中望水面，波光粼粼、清撤见底，湖中游鱼来回穿梭于湖石之间。

湖石形状各异，有的像重头、有的像鹰嘴、有的近似骆驼、

有的状如老牛，皆维妙维肖，妙趣横生。桃花潭之北有一别致的古典建筑“碧梧轩”，为园中主厅、会客之所，俗称四面厅。厅前有月台，台左右有两棵百年历史的盘槐，枝桠虬屈，形似龙爪。厅正中高悬”静观自在”、“山光潭影”二匾。两壁和屏门上挂有名家书画。后厅有小院，置假山桂树。厅东有幽雅的“枕流漱石轩”，建于清镜塘上。绕到他东，过三曲桥沿山临水而行，过矾岸断岸，眼前又现一座小石桥，山壁上有“涉趣桥”3字，此为“嘉定四先生”之一娄坚手书。过了石桥再往前走，便又回到“舟而不游轩”，绕池一圈游完秋霞圃园景，会感到这座古典园林建筑正体现了“小中见大”、曲折有致的特点，令人回味无穷。

如果说上海建筑震撼了我的心灵的话，那么，苏州园林则洗礼了我的灵魂。

有人说：“江南园林甲天下，苏州园林甲江南。” 苏州之所以获得“天堂”的美称，在很大的程度上由于它拥有一批全国以至世界知名的古典园林。苏州有许多名园，如拙政园、网师园、留园、沧浪亭、狮子林是其中最突出者，即以这些园林而论，它们的建筑、山水、花木各不相同，各有特点，这些名园也从而具有了各自的风格与生命力。拙政园与北京颐和园、承德避暑山庄、苏州留园并称为我国四大古典名园。拙政园初为唐代诗人陆龟蒙的住宅，后为明代监察御史王献臣归隐之地，取“拙者之为政”的语意而名，沧浪亭地处城南三元坊，在现存苏州园林中，历史最为悠久。全园布局自然和谐，堪称构思巧妙、手法得宜的佳作。与狮子林、拙政园、留园并列为苏州宋、元、明、清四大园林。全园景色简洁古朴，落落大方，不以工巧取胜，而以自然为美。狮子林为苏州四大名园之一，至今已有六百多年的历史。元代至正二年，名僧天如禅师维则的弟子“相率出资，买地结屋，以居其师”。因园内“林有竹万固，竹下多怪石，状如狻猊(狮子)者”而得名。狮子林既有苏州古典园林亭、台、楼、阁、厅、堂、轩、廊之人文景观，更以湖山奇石、洞壑深邃而享誉盛名，素有“假山王国”之美誉。园始建于明嘉靖年间，

园中分四个景区：中部以山池为中心，风景明净清幽;东部则厅堂宏丽轩敞，重楼叠阁;西部是土山枫林，景色天然清秀;北部是田园风光。全园建筑布局结构严谨，尤以建筑空间处理得当而居苏州园林之冠，亦是中国四大名园之一。网师园，全园占地约八亩余，还不及拙政园的六分之还不及拙政园的六分之一，但小中见大，布局严谨，主次分明又富于变化，园内有园，景外有景，精巧幽深之至。建筑虽多，却不见拥塞，山池虽小，却不觉局促，因此被认为是苏州古典园林中以少胜多的典范。怡园，在苏州园林中建造最晚，得以博采诸园之长，形成其集锦式的特点，由于其布局紧凑，手法得宜，有较高的观赏价值。全园面积约九亩，东西狭长。园景因地制宜分为东西两部，中以复廊相隔，廊壁花窗，沟通东西景色，得以增加景深，廊东以庭院建筑为主，曲廊环绕亭院，缀以花木石峰，从曲廊空窗望去皆成意蕴丰富的国画。廊西为全园主景区，池水居中，环以假山、花木及建筑。中部水面聚集，东西两端狭长，并建曲桥、水门，以示池水回环、涓涓不尽之意。池北假山，全用优美湖石堆叠，山虽不高而有峰峦洞谷，与树木山亭相掩映。