

# 2023年拍手歌教学反思优点与不足(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 拍手歌教学反思优点与不足篇一

《拍手唱歌笑呵呵》是一首欢快风趣的儿童歌曲，这首歌曲不同的是在学唱歌曲的同时，还要求学生为歌曲创编拍手动作，可以说这节课对于培养智力学生还是有一定难度的，反思整个教学过程，我有以下体会：

- 1， 导入环节
- 2， 读歌词环节
- 3， 创编动作环节

歌曲中有“拍手唱歌笑呵呵”这句歌词，我利用发挥学生的想象力，让学生自己动脑并实践练习，总结拍手方式，可以自己拍手，可以和同桌拍手，自己拍手心，与对方交叉拍手，与同桌同学双手对拍等等，学生的想象力激发，学习兴趣也就提高了，随着优美的乐曲我和同学们一起为歌曲创编拍手律动，课堂气氛达到高潮，教学反思《《拍手唱歌笑呵呵》教学反思》。

本节课的不足之处在于，一节课下来，学生的情绪还是有些不够饱满，我在活动过程的设计中只注重去完成教学目标，而忽略了他们是否真的能积极并完整的完成，在以后的教学

中，我会更加努力，真正做到快乐教学，使孩子能够快乐学习，快乐合作。

## 拍手歌教学反思优点与不足篇二

一课时的时间只进行到学写生字这个版块。课后，通过跟指导老师交流，我发现了本课在教学设计上一些需要改进的地方。

1、“歌”是本课需要会写的生字。可以在板书课题时就引导学生观察，并指导书写，如此简洁高效。

2、本课大部分生字我是通过结合图片的形式来帮助学生识记。有一些词语如“雄鹰、孔雀、百灵、黄鹂”这些都是学生比较熟悉的，识记起来较为简单，可以采用集中识字的方法进行识记。这说明在备课的时候要充分考虑学生的学情。

3、低年级的识字教学倡导随文识字，而“随文”也是有要求的，即要选择对课文理解有帮助的字进行随文识记。在学习“锦”这个字，请学生起来组词时，有学生组“很紧”、“谨慎”。说明学生还没有真正理解这个字的意思。在教学中出示锦鸡图片之后，师讲解：锦鸡的羽毛色彩缤纷，在阳光的照耀下可以发出闪亮的颜色，像锦缎一样。接着出示“锦缎”的图片。讲解“锦”字：有彩色花纹的丝织品。配合着图片这样学生不仅记住了音，也理解了意。在后面的扩充词语环节，学生理解“锦缎”“锦旗”“繁花似锦”时就更容易了。

4、集中识字中出示的“世界深猛”四个字，其中“世界”可以在前面集中识字中处理。因为在学生分享识字方法时，大部分采用了“世界”组词的'方式来记忆。“深”、“猛”可以在“丛林深处有猛虎”这一句中学习，引领学生体会老虎的凶猛之后，进而扩充带“猛”字的词语理解起来更容易。

5、“语文课不要上成品德课”。课外拓展环节，我只关注到了渗透爱护动物这一方面，没有对语文要素的培养进行深入的挖掘。房老师的做法值得借鉴：

(1) 扩充课外的一首有关动物的拍手歌，儿歌内容是其他动物生活的场景。

(2) 背诵描写动物的诗词。

(3) 设计保护动物的宣传语。

(4) 讲述《藏羚羊跪拜》的故事。

这样的设计将“保护动物”的意识潜移默化地传递给学生，真正引起了学生的共鸣。

是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。

纵然前方路途艰辛，我愿，踏踏实实走好每一步。

## 拍手歌教学反思优点与不足篇三

### 设计意图

《摸摸鼻子拍拍手》是一首活泼欢快的歌曲，结构简单短小，旋律朗朗上口，适合中班幼儿的年龄特点。最有趣的是将两个动作相连作为反复重复的歌词，小朋友能够较快掌握。小朋友在熟悉歌曲旋律后，可以根据歌词做出相应的动作，也能够根据动作创编出与众不同的新歌词。在音乐教育活动中达成学前儿童语言教育总目标。

### 活动目标

- 1、学会演唱歌曲内容。
- 2、在游戏中能有节奏地演唱，配上相应做动作，并大胆创编动作。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、能根据音乐的速度，变换动作速度。

活动准备

音乐。

活动过程

一、倾听歌曲旋律，有意识地摸鼻子、拍手

歌曲：摸摸鼻子拍拍手

1=c2/4

5531|5531|66|5—|5531|5531|44|2—|

摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手，摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手，

5531|5531|66|6—|5531|5531|23|1—||

摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手，摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手。

- 1、教师用夸张的动作摸自己鼻子、拍拍手。你们看到老师在做什么？
- 2、老师除了做拍手动作，还在做什么动作？

3、现在请跟着我一边唱一边做动作

## 二、学唱歌曲

1、熟悉歌词。

2、教师示范唱歌曲，幼儿轻轻跟唱。

## 三、创编歌词与动作

教师：对了，刚才我们摸了鼻子拍了手，除了这些动作，还可以做什么动作？

我们怎么把这些动作放进歌曲里呢？

## 四、合作表演

1、请幼儿每人找个朋友，香香两个好朋友可以做什么动作，然后进行表演。

2、换一个好朋友，再一起表演不一样的动作。

## 友情提示

此活动的准备主要是幼儿的知识经验，在日常活动和游戏中，可有意识地丰富幼儿的动作和相关动词如：跳、摸、捏、转、蹲、抱、扭，等。活动中教师的教育机智也非常重要。

## 活动延伸

小朋友们还可以试着把歌词改成“摸摸耳朵拍拍手”、“摸摸肩膀拍拍手”、“摸摸肚子拍拍手”等等，回家还可以试着和爸爸妈妈一起游戏。

## 活动反思

这首歌主要是让幼儿边唱边跟随音乐一起进行交友游戏，体验与同伴一起游戏和交往的快乐。整个活动环节思路十分清晰，孩子们都配合的很好，教学目标也完成的不错。

不足：

在歌曲高音部分，教师没有特意强调，导致部分幼儿没有很好的掌握。教师的肢体动作过于僵硬，不具有亲和力，而且缺乏趣味性。活动中只注重关注前面的孩子，忽略了旁边的孩子，导致个别孩子出现走神现象。

这次活动，我受益匪浅，学到了很多教学策略，感觉自己正在慢慢的成长。我相信，经过不断的学习，自己一定能在幼教这片新天地上谱写出华美的乐章。

## 拍手歌教学反思优点与不足篇四

近日，我上了一节《拍手歌》识字教学。一开始我精心的去准备这节课，本来我是打算根据低年级的学生活泼好动，喜欢游戏的特点，在教学中把识字融入丰富的游戏活动中，让学生在新奇有趣的识字场景中体验识字的快乐。

通过这节课，有以下几点体会：

教师的语言组织教学很重要，一个再美再独特的景点都需要一个口齿伶俐的导游来讲解，才能使风景的美达到极致。那么一个有趣的游戏教学，更需要一个富有组织能力强的老师去组织。那么此刻教师的语言组织就格外重要了。教师能根据不同类型的活动说出不同的语气，那么才能使学生、教学与游戏合三为一，融为一体。使课堂寓教于乐。从快乐中学会学习，学会知识。

教师的激情很重要。一个课堂仅仅有课件创造出来的氛围，那就只是一个漂亮的空花瓶。那么如何要一个空壳里充满

那种活泼的气氛呢？也许就是老师的引导，老师就只好一个火种，学生是一根根木材，要想让炉子的火热起来。那么就得让老师这个火种去点燃这一根根的木材，只有全部都燃烧起来了，那么空壳就不再冰冷。而会变得越来越火热，越来越有学习的氛围。

课堂上最能体现心理健康教育内容的就是师生互动。课堂是学生心理成长的主要空间，我们教师要用爱心去抚慰学生幼小还尚不完善的心灵，用智慧和善良去唤醒孩子们的求知欲。我们知道，教师一个期待的眼神可能会催生一个牛顿，一个优美的手势可能会点出一个贝多芬，一句鼓励的话语可能会造就一个爱迪生。因此我们教师在课堂上应该注意安排好师生互动这一重要环节，着力为孩子们创设一个宽松、和谐、民主的学习环境。

学校是广大青少年健康成长的一个特殊的地方，而课堂教学则是学校教育的主要阵地。事实证明，教育目的的形成、学生全面发展目标的实现等均与课堂教育教学密切相关。在平时的教育教学中，教师与学生心里互动对学生心理健康的发展具有很深刻的影响。

这节课让我教有所思，教有所获。也许只有在今后不断的反思中才能让自己成长起来。所以以后应该在教学中多反思，多学习，多实践。努力让自己早日成为学生的良师益友。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 拍手歌教学反思优点与不足篇五

### 目标

1. 让幼儿用手拍打身体的不同部位，体验探索活动的乐趣，发展幼儿对节奏和花样变化的适应能力。
2. 激发幼儿的创造力，使幼儿体验各种身体姿势和拍打身体各部位的感受。

### 准备

录音机、录音磁带（节奏感较强的儿童音乐、包括2/4拍和3/4拍的节奏）。

### 过程

1. 听音乐，随着音乐的节奏自由拍打身体的各个部位。如，手掌、手背、手臂、脚、腿、膝盖、腹部、胸部等（不能用力过大）。
2. 幼儿自由选择不同姿势的拍打动作，看谁的花样多。例如拍手掌：在胸前拍、在头顶上拍、在身后拍、在头侧拍、在腿下拍、在胯下拍，等等。
3. 拍打的次数和节奏，应遵循由易到难的原则。如，拍一下、连拍两下、连拍三下、弱拍与强拍交替进行、拍一下与拍两下交替，等等。

4. 幼儿可以在拍打间隙做一些其他动作，使拍打过程中身体变化更加丰富多样。例如，在拍打间隙做跑的动作、自己转圈动作或跳的动作，让幼儿自己想象和创造。还可以配合儿歌做动作，如：拍拍小手拍拍肩，绕着自己跑一圈；拍拍小手点点头，学着兔子蹦蹦跳。

## 建议

1. 对于年龄较小的幼儿，开始时教师可带领他们一起做同样的动作，以后逐渐让他们自由发挥。根据幼儿的实际水平确定活动难度。
2. 幼儿可以边拍边说出被拍打身体部位的名称。
3. 教师可用铃鼓的不同节奏来表示何时拍打身体或拍打的不同类型。