

# 2023年五上口语交际一教学反思 口语交际教学反思(优秀6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 五上口语交际一教学反思篇一

在正式上这节课之前，我又认真浏览了一遍语文课本，语文园地一之前有个口语交际“听故事，讲故事”，主要是老师先根据课本图片顺序，将故事讲述一遍，学生认真听，然后让学生再复述讲解故事内容，一来考查学生上课是否在认真听，二来考查学生的复述及语言表达能力。本来想着一听讲故事学生肯定兴趣大增，可是当我说出《老鼠嫁女》的故事名以后，学生不是期待的表情，而是告诉我他们都听过这个故事，于是我改变了教学流程，让学生先试着回想故事内容，然后给大家讲讲这个故事。这个时候大多数学生都沉默了，只有个别几个平时爱表现爱说话的学生举手，于是我给了他们表现的'机会，虽然说这几位学生对故事情节的记忆非常清晰，但是语言表达缺乏逻辑性，东一句，西一句，导致他们讲完之后，好多学生没听懂故事内容。但是，我仍然鼓励他们，说他们记忆力真好，讲的真完整，老师也想试一试，于是，我又将故事完整的讲述了一遍，这样一来，全班学生复述故事的积极性大增。

通过这个教学环节，首先，我觉得上课时老师能根据学生实际和课堂实际，适时改变教学流程，而且改动能恰到好处非常重要。其次，老师对学生的鼓励和支持极其重要，这样不仅能提高学生学习的兴趣和积极性，而且能增强学生勇于表达的自信心。

## 五上口语交际一教学反思篇二

这让我意识到本次口语交际课虽然内容非常广泛，但是对于四年级的小学生来说，究竟什么是新闻？可以从哪些渠道去了解？学生还没有明确的判断性和指向性，需要教师引导。

可以说第一次研磨课上下来，问题多多，学生连最基本什么是新闻都没有弄清楚，让我大受打击，但是好在研磨团队发现了问题的所在，于是我就针对以上情况对教学设计进行了修改，进行了第二次研磨。

古人尚且懂“凡事预则立，不预则废”，何况今人呢？反思第一次研磨，全是“无准备惹的祸”。如果课前查找一些关于“新闻”的知识，就能在这节课给学生准确的界定“新闻”的概念，也不致于学生把一些“陈年旧帐”搬来当作新闻滔滔不绝的讲。因此在接下来的研磨课之前，我就先告诉学生什么是新闻，引导学生区分报纸上的新闻与通讯报道，正确把握新闻的特点，其次是和大家一起讨论了解新闻的渠道：看电视上的栏目（新闻联播、中山新闻、新闻频道、少儿频道的“新闻袋袋裤”等）、看报纸、上网、听广播、所见及所闻的身边新闻等等；然后告诉大家收集记录的方式可以多种多样：条目式、概述式、剪贴式等。

通过这样引导，接下来的研磨课中学生搜集的内容就很有时效性和代表性了。他们找到的新闻还能按时政新闻、体育新闻、教育新闻、娱乐新闻等来分类呢！

经过第二次研磨后，课堂气氛有了明显的改变，而且课堂上我开展师生互动和生生互动，这样学生热情高涨，学习的兴趣浓了，参与学习的积极性也提高了不少。学生已经对什么是新闻，该怎样收集新闻有了很好的认识，但是有个问题一直存在：每次研磨课上要学生练习发布新闻时，学生仍然很难做到清楚、明白地讲述，发布所搜集到的各类新闻。

怎么办呢？我们研磨团队经过商讨，觉得我们还是应该给学生设一个台阶，由扶到放，先给学生一个格式，让学生对着格式来训练发布新闻。

大家好！我要发布的新闻标题是《》，据报道，。我认为。谢谢大家。

这样一设计后，学生发布新闻的难度就降低了，而且有了个参照，发布起来更加游刃有余，教师的预设也可巧妙地渗透进来。

经过几次研磨后，课堂上终于解决了重点，突破了难点，达到了教学目标。这样一上下来，孩子懂得新闻的特点，学会表达，锻炼胆量，搜集资料的能力提高了，更爱关注新闻了。这节课也让孩子们真正理解了“风声雨声读书声，声声入耳，家事国事天下事，事事关心”这幅对联的含义。

本次口语交际课的内容非常广泛，但是对于四年级的小学生来说，究竟什么是新闻？可以从哪些渠道去了解？学生学习首先要有足够的兴趣和较为明确的指向性。因此，教师应首先告诉学生什么是新闻，引导学生区分报纸上的新闻与通讯报道，正确把握新闻的特点，其次是和大家一起讨论了解新闻的渠道：看电视上的栏目（新闻联播、中山新闻、新闻频道、少儿频道的“新闻袋袋裤”等）、看报纸、上网、听广播、所见及所闻的身边新闻等等；然后告诉大家收集记录的方式可以多种多样：条目式、概述式、剪贴式等。

口语交际教学，应激发学生交际的欲望。宽松愉快的环境可以使学生的心情愉快，乐于思维、敢于表达。课堂上教师应创设了互动情境，开展师生互动和生生互动。这样学生才会热情高涨，争先恐后地参与活动。

本次口语交际课的侧重点在于进述、介绍，引导学生清楚、明白地讲述，发布所搜集到的各类新闻。在活动流程的安排

上，教师应引导学生先讲讲从什么渠道收集到什么新闻（标题）；再引导学生分小组简略地讲讲新闻的内容，让学生在短时间内获取更大的信息量，最后请大家推荐的“新闻发布人”播报大家感兴趣的新闻的详细内容。这样围绕中心内容开展由浅入深的交际活动，就在循序渐进中提高了学生口语交际的能力。

## 五上口语交际一教学反思篇三

《夸家乡》是一组以“爱祖国、爱家乡”为专题来编排的单元。通过这一组内容的学习，学生可以了解到祖国的辽阔、美丽，增强对祖国的认识和热爱，并能激发他们渴望了解家乡和赞美家乡的感情。

我了解本班学生情况：大部分孩子是父母进城务工子女，孩子从小离开老家，只是过年回家一次，有的就没有回过老家，根本就不知道自己老家是什么地方的，更不知道家乡有哪些值得夸赞的地方，怎么办？利用周末时间先让孩子询问家长，有时间的家长可以带孩子回老家走走看看。进一步受到热爱家乡的教育，激发学生交际的兴趣，让学生饶有兴趣的走近家乡，了解家乡，从家乡的美丽景色、丰富物产、特色小吃、巨大变化等多方面来夸家乡。

在家长的帮助下孩子们对自己的家乡有了简单的了解，课堂上孩子们很高兴，知道自己在哪里人，还知道自己家乡的有名的风景、特色小吃、土特产等。郑州的孩子介绍了家乡风景，如：二七塔、嵩山少林寺、碧沙岗公园。特色小吃：烩面、胡辣汤等。开封的孩子说：有名的铁塔、清明上河园、相国寺等。特产有西瓜、花生。安徽的孩子介绍黄山。洛阳的白马寺、龙门石窟、牡丹花等。信阳的鸡公山、茶叶等。还有孩子介绍家乡的变化，听老人说以前都是低矮的瓦房，现在变成了高楼。路边的臭水沟变成了漂亮的公园。孩子们举起高高的小手要把自己的家乡介绍给老师和同学，课下让孩子把自己的家乡画下来。

本节的口语交际课，孩子们个个打开话匣子，做到了有话说、愿意说、敢说。他们的思想交流更活跃，思维碰撞更激烈。孩子们画的画更是迷人。

## 五上口语交际一教学反思篇四

口语交际。辩论教学反思，在教学的时候，教学思路就是想充分调动学生“说”的欲望，让学生乐于动口，并且在相互交流中，以达到训练学生口语的表达能力。于是，可以布置学生课后预习：以小组为单位，每组各分担一个话题。小组内，两小组长分配任务，成员听其安排，下节课进行辩论。

教师可以专门拿出一节课让学生来表演。学生的积极性，真的很高。但是同学们准备的还是不够充分，还有说的的时候也是断断续续的，辩手们不能够很好地针对对方的回答而展开辩驳，找不到正确的要害，抓住进行反驳。但在说的过程中，也有表现得好的，这时教师可以表扬他们的亮点之处，他们在辩论时，如果感受到同学们的那种精彩，最后可以选择一些论题，让学生准备，也充分地表演！，学生积极性会非常高，会给教师带来惊喜。所以，口语交际确实应该好好地来上，这样对孩子的口语交际是大有益处的，学生的语言表达能力就会慢慢地提高。

## 五上口语交际一教学反思篇五

上个星期，听了同年级的一位老师的口语交际课。课上得井然有序，孩子们的表现中规中矩，几个句式的也在课堂中得到了训练和落实。看了课，总觉得少了什么？就我自己看，仿佛少了表达的热情畅然，少了应对的碰撞快乐。

课下，西师版教材编者周光旋老师的一段话让我茅塞顿开：“所谓口语，就是生活交际的语言，没有书面表达的那么多套路和框框。因此，孩子们能在口语交际课上自由说，乐于说，进行个性化的表达，在课中能进行应对发掘，达到

思维深度的扩展，应答能力的提高。就是口语交际课设立的目的所在。”

对周老师的话进行自我解读和吸纳以后，在进行我们一年级第一口语交际课的时候。我感觉收获颇多。

本次口语交际的话题是：“我爱吃的蔬菜”。刚刚学习了课文“粮食蔬菜”，孩子们应该感到有话可说。如何让孩子乐于说，自由说，体会表达的乐趣和应对的快乐呢？我进行了几个方面的预设：

在课中，我进行了2个情景的创设。其一，考虑到孩子们向往大人当家作主的特点。便创设了一个“今天我当家”的环节。让孩子作主给家里买蔬菜。提示孩子：你会买些什么蔬菜？为什么要买这些蔬菜呢？实施下来发现，孩子们在这种情景中，热情高涨，纷纷发表自己的意见。说了一些自己喜欢的蔬菜，还说了家人喜欢的蔬菜，有的从营养的角度，有的从滋味的角度。精彩纷呈。其二，设立了一个“美食介绍会”的环节。让孩子们买菜以后，介绍根据这种蔬菜做出来的菜肴有多美味。孩子们便从颜色滋味上进行介绍，个性表达很有意思。

在课堂教学中，我始终注意提供应对的平台。在“今天我当家”的环节中，让小朋友对于汇报的孩子进行采访和追问：你为什么要买这种蔬菜？于是汇报的小朋友会侃侃而谈。有的从营养角度考虑，有的从味道的角度出发，还有很多的小朋友从家人的角度思考……精彩纷呈。在“美食介绍会”中，我也让孩子们针对自己感兴趣的内容提问，发表看法。比如，有的孩子说到自己的介绍的菜很好吃。不少孩子就纷纷提问：到底有多好吃呢？于是讲述的孩子就会用上一些形容词，打一些比方，让自己的话语变得更加具体有趣。这样自然比老师的提问显得更加水到渠成。全班小朋友从中既学到了知识又受到了善的感召，在应对中碰撞，成长。

看着孩子们一张张兴奋的脸，听着孩子们一句句富有趣味的话，我似乎感觉触摸到了口语交际的灵魂。更是体会到了口语交际教学的快乐。我想，我和孩子们都爱上了“口语交际”。

## 五上口语交际一教学反思篇六

四年级语文第一单元的口语交际题目是《话说寒假生活》，在听了学生们的发言后，我觉得存在好多问题：

学生在说起一件事的时候，往往会出现词不达意、转达不清楚的情况。这就说明孩子的词语掌握及在词意理解的知识上掌握不好，需要训练加强。

学生讲的内容多数是随心所欲，想到哪儿说到哪儿，没有一定的组织能力和逻辑思维能力，有时在时间和地点的转换上都会忽略。

因为平时练习的不够，所以学生不敢在全班学生面前讲，怕说不好，怕受嘲笑，作为语文老师应当多给他们提供练习的平台供他们交流，熟能生巧，练得多了，他们自然能做好。

在今后的教学中，我们要时刻反省自己，从小事做起，让自己的教学尽最大可能的满足学生的需求，让学生真正学到他们应该学到的知识。