

最新五年级数学约分教学反思 五年级数学教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

五年级数学约分教学反思篇一

《打电话》是新课程五年级下册的一节综合实践课。这节课题材非常好，和学生的实际生活密切相关，通过这节课，学生不但增长了知识，更学习了解决数学问题的方法。通过教学，我有如下几点的体会：

首先是“活”，能主动引导学生灵活处理问题，活跃数学思维，课堂学习气氛浓厚，师生共同探究，学生参与度高。再是动，这节课不仅关注结果，更要关注过程，关注学生在整个过程中的表现，能否积极动手、动脑、动口，把问题解决好。在教学过程中能让学生畅所欲言，想说就说，想写就写，想画就画，有争有辨，在愉悦的环境中探索知识，心情舒畅。

打电话，学生熟悉、感兴趣，能充分调动学生已有的生活积累，从红星小学要对文艺节目进行排练需要通知演员入手，到对打电话方案的设计改进，都让学生结合自己的生活实际，使整节课的知识发展都在老师的引导下，让学生合作完成。能看出老师是教学的组织者、学生的引导者、研究的参与者。在课堂上我能随时把握学生的学习水平与进度，不失时机的对学生进行帮、放，例如关于7名小演员的通知示意图的教学时，当学生用一个一个打电话通知或平均分组的方法发通知时，教师就用投影仪把他们的想法展示出来，并让学生看图说事，当学生在填图中发现这样分组不省时，就自己画起

图来，有所创新地改进画图方法，这样让学生自己有序的学习画图，这种方法更能让后20%的学生也能接受。这里也体现了数学方法的多样性，和方法的优化。

教师善于调动学生的情感，使学生在不断获得成功的愉悦中，把知识的探讨引向深入。例如在教学通知15名小歌手的过程中。把15名学生平均分成3组发通知时，需要7分钟，学生同样用分组法研究，把时间艰难的一分钟一分钟的缩短，最后只需5分钟。每缩短1分钟，学生就为自己的成功高兴一次。又如学生把不同的分组法，用表格的形式展现出来的时候。要充分让学生通过观察分析寻找规律的过程去体验数学的乐趣。再将学生发现的问题应用到实际中去。如在6分钟内最多能通知到多少名小观众的问题中，就是学生利用已有知识与技能去解决生活中的实际问题。学生学的开心，为以后学习数学知识埋下了快乐的种子。培养了学生对未知领域的一种勇于探索的精神。

自己存在的不足：

- 1、创设“打电话”的教学情境时学生有点乱。
- 2、教学过程的高潮把握时机的能力不强，使得本节课在教学过程中重点不够突出，没有让学生感受到特别之处。
- 3、教学过程的有效性还比较弱，课后发现有部分学生对这一知识的掌握情况不是很理想。
- 4、数学的思想方法在课堂中展示的不够清晰，使得学生对打电话本课的教学目标达成的程度不高。

通过这节课的教学，不仅发现了许多学生的巨大潜力，也感知在新课程环境下让学生在经历知识产生和发展中得到对知识的那份欣喜和兴奋是多么的重要。课的好坏不在于学生学会了多少知识，而是学生是否学到了如何学习数学的一些基

本技能。我将对自己提出更高的要求，力争把自己的课堂教学能力，在原有的基础上再上一个台阶。使自己的课更能让我们的学生所乐于接受，更具有自己的教学特色。

五年级数学约分教学反思篇二

现在课已经上过了，但还不能说“上完了”，更不能说“上好了”，真正的收获还在后头，那就是大家对我这节课的指点和教导。下面我先谈谈自己对这节课从选材到设计到上课整个过程的一些困惑和思考，希望大家多多指教。

上周接到中心校通知，安排我上一节五年级的计算教学课，但由于五年级下册只有“分数加法和减法”这一个单元的计算教学，而这又必须在学完“分数的基本性质”后才能教学，所以只能另换教学内容，经过和袁宗芳、袁元两位主任协商，选定了“解决问题的策略”。

可能有的老师会觉得“解决问题的策略”教学比较容易，我以前也这么认为，但上次参加了县局教研室组织的“睢宁县小学数学（解决问题的策略）课堂教学专题研讨会”后，我觉得自己对这一教学内容的认识存在着王行民主任所说的两个普遍问题：

- 1、着眼点在问题的解决上；
- 2、解决问题后缺少反思和提升。

同时，在这次专题研讨会上，王行民主任和杜义超校长不约而同地提到了一个观点，那就是“方法可以教，但策略是不可以教的。”基于这些，我对所选的教学内容感觉很难，迟迟找不到切入点和基点，不知从哪里入手，又在哪里立足。现在看起来，我对这节课的处理还有很多地方让自己不满意，但欣慰的是自己可以抛砖引玉，收获集体的智慧。

1、关于导入的设计

倒推，通俗地讲就是“倒过去想”，即从事情的结果倒过去想它在开始的时候是怎样的。如果直接出示给学生，好像有些突兀，其实倒推的思维学生已经具备，只是没有明确的提出这是一种解决问题的策略。所以，我在本节课的导入上适当地加大了力度。

在导入中我设计了2个环节，第一个环节是“设计回家路线”，让学生体验到倒推在生活中的表现。在这个环节上，我没有直接给出“上学路线”，而是先让学生设计回家路线，学生很快发现没法设计回家路线，因为不知道上学路线，这时我才出示上学路线，意在让学生体味出要想倒推必须先知道原来的变化情况。

第二个环节是出示填方框的题型，虽然这样的题型被编排在练习中，其实在低年级学生已经接触，学生完全能够自己解决，只是通过今天的练习，唤起学生的经验，提升学生的认知，把倒推法明确成一种策略。形成了学生对“倒推”策略的初步感知。

2、关于例题的处理

这节课教学设计，我打破教材原有的编排顺序将例2作为重点先教学，主要基于这样的考虑：

(2)、例1虽然看起来不难，但例1里涉及到两个数量的变化，个人感觉比例2难度大；

(3)、例1教材中采用画图和列表的方法引导学生感受理解倒推，个人感觉不如画“变化图”效果好。基于这样的想法，把例题做了这样的处理。当然这里还有一层考虑，至于是否有道理和实际效果如何，希望多听听大家的意见。

3、关于习题的设计

本节课，我故意把例题和习题混淆起来，分不出哪是例题，哪是习题。一道道题，就像一个个糖葫芦，有酸有甜，各不相同，而“倒推”就是那根把这些糖葫芦串起来的小木棍。当然，这些题目的编排并不是随意的、无序的，在教学中也不是平均用力的。例2最基本的题型，是解决这类问题的一个“模型”，因此作为本节课的重点来教学；抓住重点，进行专项训练即正确画出变化图。在教学完例2后，我本来安排的习题是练习十六中的第8题，目的，一是让学生独立地对倒推策略的练习和运用，二是对接下来“练一练”中难点部分的提前分解；后来因为时间关系，把这题去掉了。“练一练”的习题是这节课的难点，难在学生对“一半多1”的理解，为了更好地帮助学生理解，我利用课件演示帮助学生理解，同时，为了更好地突破这个难点，课件引入“一半少1”，让学生通过比较分析，更好地理解“一半多1”“一半少1”的真正含义。在学生基本感受到“倒推”的策略，并能够独立运用倒推策略解决一个数量的变化的问题的基础上，引入例1，这时候的“倒回去”，学生的认知不会再过多地停留在“果汁的倒回去”，而更多的是“思维的倒回去”，然后紧接着完成练习十六第1题。

4、关于教学方法的设计

策略，正如智慧一样，是只可意会，难以言传的东西，也是一种很内在很个性化的东西。因此，本节课在教学中，我尽可能地让学生独立地去思考、去表达、去解决，注重让学生在解决实际问题的过程中自己去感受策略、认知策略、吸收策略、内化策略。

五年级数学约分教学反思篇三

这节课主要使学生理解整数乘法的运算定律在小数乘法中同样适用。首先出示两组算式：

$$0.7 \times 1.21.2 \times 0.7 (0.8 \times 0.5) \times 0.40.8 \times (0.5 \times 0.4)$$

$(2.4 + 3.6) \times 0.5$ $2.4 \times 0.5 + 3.6 \times 0.5$ 让学生先分组计算再观察每组算式有什么特点，实际上这三组算式分别运用的是整数乘法的交换律、结合律、分配律，但是这三组算式都是小数乘法，也符合吗？通过让学生观察、计算，自己找出每组中两个算式的关系，自己探究出“整数乘法的交换律、结合律和分配律对于小数乘法也适用。”培养了学生的合情推理能力.在这一环节中，教师的作用只是引导点拨，决不把规律强加给学生，而是让学生自己去计算、观察、发现。学到了知识，然后用学到的知识去解决问题才是数学学习的真谛。既然发现了整数乘法运算定律在小数乘法中同样适用，再运用这些定律使小数计算变得简便，这一步教学能激起学生运用新知识的欲望。接着出示：

$$0.25 \times 4.78 \times 44.8 \times 0.25$$

$$0.65 \times 20 \times 2 \times 2.5 \square 0.8 \times 2.5$$

在简算的过程中让学生体验成功的快乐。

不足之处：只重视了运算定律，而忽视了口算能力，在练习时，乘法分配律的逆向应用不够灵活。针对这一现象我认为在练习课时要加以改进。注重从学生的实际出发，把数学知识和实际生活紧密联系起来，让学生在不断的感悟和体验中学习知识。

五年级数学约分教学反思篇四

本学年，本人担任小学五（3）班的数学教学工作。一学年来，我自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

一、教学中成功之处

数学离不开生活，生活更离不开数学。我经常对学生进行学数学价值的教育，以激发学生学数学的兴趣。并教育好学生，在学习知识的同时更重要的是学会做人。

新课程提倡从学生从数学角度提出问题，理解问题，并能综合运用所学知识技能解决问题，发展问题意识。因此在教学时，密切联系生活实际精心创设情境，让学生在现实生活中运用数学知识，切实提高解决问题的能力。经常这样训练使学生认识到学习数学是多么重要，学习数学价值有多大。从而激发他们学习数学的强烈欲望，变“学数学”为“用数学”。

学生是学习的主人，老师要从学生已有的认知水平出发，为学生提供充分活动的机会，帮助他们在自主探究和充分交流的过程中，真正理解和掌握数学知识和技能、数学思想方法、获得广泛的数学活动经验。在教学中着重处理好两个问题：如何把握好学生的学习起点，给学生多大的探索空间。

二、有待解决的问题

第一、把数学课上得像语文课一样既有人文精神、生动有趣、又有很浓的数学味道。

第二、对于一些后进生，学习兴趣不高，作业不能自觉完成，还没有找到行之有效的方法。

第三、利用辅助教学手段来教学有利于激发学生的学习兴趣及把抽象的问题形象化，运用得还不够。但是自身修改和制作课件的能力有待提高。

第四、对于后进生辅导工作由于时间问题或其它原因经常能还不到位。

五年级数学约分教学反思篇五

课堂教学时体现的基本原则是“封闭导致僵化，开放才能搞活”，这节课的开放，从内容的角度讲，意味着数学世界向生活世界的回归，生活世界是数学世界的基础，是数学世界之源；从课程的角度讲，是把学生个人的知识、直接经验、生活世界看成重要的资源，尊重“学生文化”，发挥学生的“童心”、“童趣”；从教学的角度讲，鼓励学生对教材的自我理解，自我解读，尊重学生的个人感受和独特见解，使教学成为一个富有个性化的过程；从过程的角度讲，人是开放的，创造性的存在，教者不应该用僵化的形式作用于人。教学过程是师生交流、互动的过程，他作为一种活生生的力量，带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参加课堂活动，从而使课堂呈现出丰富性、多变性和复杂性。