

小学英语四年级第六单元教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学英语四年级第六单元教学反思篇一

昨天把第六单元的检测题小测了一下，本来以为学了这么长时间，学生也学的很投入，应该掌握的很扎实才对，结果，是令人大跌眼镜。

为什么把主动权放给学生了，学生也讲的颇有道理了，看似也很到位了，为何却出现了这种令人匪夷所思的局面呢？静下心来细细分析，原因应该在以下几方面。

一、过犹不及。

二、指导不到位。

我们看到其他成功的学校由学生来讲解便天真的以为，把主动权交给学生后，学生的学习积极性会一跃千丈并且持久不衰，教师就只有乖乖的放手，默默的做绿叶，可是我们忽略了一个不争的事实：学生就是学生，也许这种新鲜会一时给他们刺激，让他们看似活跃，看似投入，但是这种活跃与投入到底能持续多久，到底会有多少学生能坚持到底，不可否认柏拉图是名师，可是能够将甩手这个简单的动作坚持下来的不就只有一个亚里士多德吗？在学生的自制力与判断力还有组织能力，影响力都不够吸引大多数学生的情况下，如果教师再为了这种所谓的“放手”而跟不上指导，这种看似热闹、看似民主、看似将课堂与时间还给学生的课堂最终换来

的是惨重的失败！

小学英语四年级第六单元教学反思篇二

成功之处：

一、利用多媒体导入新课

在课的开始，我利用多媒体帮助学生认识了各种水果，，食品，花的单数和复数形式。然后由supermarket展开，用食物柜台里琳琅满目的水果来吸引学生的兴趣，孩子们在自然、愉悦的情境中学习英语，兴趣浓浓。

二、创设真实的情景进行教学

学生学习英语就是为了能够在生活中去运用，在课堂上，我来当服务员卖东西，让学生来超市购物。师生共同操练对话□s:...pleaset:hereyouare.s:thankyou.然后，让学生和学生进行操练对话。最后，学生两两进行超市购物的对话表演，把整节课推向**。在这一系列的.过程中，学生有了实践的经验，更获得了愉快的体验。

不足之处：

虽然教学环节设计得还不错，但在讲课的时候缺乏激情，感觉没有完全投入到教学活动中去，游离在学生之外。学生与我的配合也不够默契，课堂气氛不够活跃。在活动中，有时还缺乏一定的灵活性，特别是引导全班同学进行时，还有一定的欠缺，有些学生对其他同学的发言表现出了不耐烦甚至轻视的现象，在以后的教学中，要应加以重视。

小学英语四年级第六单元教学反思篇三

《太阳》是人教版三年级下册第六单元“神奇的科技世界”

这个专题中的第一篇精读课文。这是一篇科普短文，文章采用了列数字、打比方等说明方法，介绍了和太阳相关的一些知识，说明太阳和人类有着非常密切的关系。目的是为了让学生在课文学习中增长自然知识，激发学习自然科学的兴趣。同时接触说明事物的方法，初步学习阅读说明文。

让我们关注这个赖以生存的地球，关注大自然，关注宇宙空间。这节课我们就开始宇宙奥秘的探索。短短几句话，调整了学生情绪，并引导学生快速进入积极的学习状态。然后让学生明确本节课学习目标，了解自学内容。分为五部分：

- 1、理解词语。
- 2、了解课文主要内容。
- 3、抓住描写太阳特点的句子，体会课文采用的说明方法以及好处。
- 4、大胆质疑。
- 5、课内外延伸（由一篇课文带读出后面三篇有关太阳的课文以及课外搜集的资料）。

为激发学生学习兴趣，本节课采用了小组合作学习开展竞赛的方法，用不同颜色的磁铁代表不同小组，完成一项学习任务就画一颗五角星，并向上移动一步，进入下一环节的学习。

学生学习的积极性很高，但一节课只完成了三项内容。什么原因呢？课后反思如下：

- 1、平时训练不够扎实。比如：理解词语一项，虽然学习目标中有提示：查词典、联系上下文或结合生活经验去理解，但学生一上来都拿着词典去查，不联系课文和生活实际去理解，耽误了很多时间。

2、导学稿设计有难度。比如：理解课文内容一项。我是这样设计的：课文主要介绍了有关太阳的哪些知识？方法：快速默读课文，看懂构思图，互相说一说。学生读课文，抓不住每段主要内容，看不懂构思图，这与平时训练不到位有关，更与问题设计有关。如果铺垫一下，给一个台阶，学生便会学得轻松。如：课文1—3自然段介绍了太阳的什么特点？课文4—8介绍了太阳和人类关系如何？由此可见，深钻教材，了解学情，制定适合学生自学的导学稿是多么重要。另外，在第一环节自学阶段应该多给学生自学的时间，让学生静下心来思考。

小学英语四年级第六单元教学反思篇四

在教学本节课时，首先呈现了数学迷确定大本营的方法，鼓励学生在独立思考的基础上，小组内交流自己对数学迷利用确定大本营位置方法的理解，并在全班进行交流。通过交流，使学生进一步理解数学迷确定位置的方法，如确定搜救的原点在哪里，每个方格的大小又是如何确定的。

其次，鼓励学生结合数学迷确定位置的方法，说出从图中读到的信息，说说如何用数对表示大本营的位置，并尝试用自己的语言描述大本营的位置。

最后，鼓励学生说一说根据平面图确定图中任意两地的相对位置的方法，在对比中体会确定物体位置方法的多样性。

通过本节课的学习，学生学会了确定位置的方法：先确定观测点，再确定方向，最后确定距离，就能够确定物体准确位置了。

小学英语四年级第六单元教学反思篇五

“沙沙沙……”风轻轻地吹动树叶发出阵阵欢笑。小鸟“唧唧喳喳”的歌唱着，和着风儿的响声，奏出了一支乡间交响

乐。

我贪婪地呼吸着新鲜的空气。农村的空气，农村的景色，简直不知道要用什么词来形容了。

乡下的房子虽然没有城里的大，但是它很漂亮。因为人们总喜欢在门前的空地上种些蔬菜，搭个棚子，让一些攀藤植物爬上去，房子就像被涂了许多颜色似的，漂亮极了！

有些人家，在房屋后面种上一些竹子。每年清明前后，下几场春雨后，到那里走走，就会看到许多鲜嫩的小竹笋从地下三五成群地钻出来，出了土的竹笋是黑褐色的，所以，从远处看，就像无数的青蛙歇息在泥土里。

在房前屋后，经常会看到一只母鸡，率领一群小鸡，在地上东啄啄，西啄啄。旁边还有威武的雄鸡，昂着头，好像在帮它们放哨。也会看到挺着脖子，高傲的鹅，走起路来一摇一摆的，极像一个老爷。但凡有陌生人进来，鹅必然厉声叫嚣，好像在说：你是何人？干嘛来我家？可真高傲！

农忙季节，走在乡间的小路上，就会看到田野脱掉了白色的衬衫，披上了绿色的外衣。农民们在田里辛勤地劳动着。有的插秧，有的锄草，有犁地，播种种子，等待秋天的丰收。这情景不由的让我想起了宋代诗人翁卷的一句诗：“乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。”

这些美丽的景色并不是最令我感兴趣的，最令我感兴趣的事是和小伙伴一起在乡村无忧无虑地玩耍。一有空，我和小伙伴都会去村里的小溪边玩耍。小溪边有一块草地，还有几棵大树，大树的树冠就像撑开的伞，正好给我们乘凉。我们经常在小溪边爬树、摔跤、翻跟斗、倒立、打水仗、打水漂……最刺激的是打水漂，看到小石块像鱼儿一样在水里“游来游去”，我们的心里说不出的畅快。

乡村如诗，耐人寻味；乡村如画，绚丽多彩；乡村如歌，优美动听……这美丽的乡村景色，令我留恋！