

沙漠中的绿洲教案 沙漠中的绿洲教学反思 (大全5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

沙漠中的绿洲教案篇一

回顾这一堂课。上课一开始,我照教案进行复习提问:通过上一节课的学习,你知道些什么?举手如林。“我知道……”“我知道……”“我知道……”当几个同学已说了许多内容后,许多举起的手还是不肯放下。一看情势,同学们对课文内容已基本了解,而且已记在心里了。怎么办?照教案亦步亦趋再进行逐段精读指导吗?显然已没有必要。我迅速在心里作出了决定,立即随讨论板书:“不毛之地绿树成阴鲜花盛开”(师问)“同学们,看了老师的板书,你有什么问题要问?”

问题来了:“既然是不毛之地,为什么会有绿树成阴,鲜花盛开呢?”“为什么要在不毛之地栽种绿树鲜花呢?”我马上喝彩,“这两个问题提得好,很有价值!”随即激励:“谁能解答他们的问题,谁就更会动脑。现在把课文翻开,快速默读课文,看看第一个问题的答案主要在哪些自然段?”

课堂上聚精会神地默读。

一个学生一年学杂费平均算约1000元;生活费4000元;学习用品500元;衣着500元;(学生插嘴,衣着不止500元)其它费用500元,共计6500元。再加上小学6年,初、高中6年,大学4年,幼儿园3年,共计19年。用6500乘以19年=12,3500

（元）。也就是说，阿联酋人民培植一棵小树大约要花费十几万元人民币，那么沙漠中“星罗棋布的绿洲”要花多少钱？

（生）“啊……”一片惊讶的叫声！借此高涨的学习热情，我接着反激：“是啊，培植一棵小树要花十几万元，值得吗？请你用课文中的或自己的理解发表自己的见解。”

师引导看图，面对荒漠中的座座美丽城市，你想对阿联酋的人民说些什么呢？……

至此，阿联酋人民与恶劣的大自然作斗争的可贵精神已深深扎根于学生的心中。

下课了，他们还在问：阿联酋为什么这么有钱？他们的钱用完了怎么办？……这就是文章开头的一幕，它引起了我的反思。

这节课能够激起学生如此高的学习热情，一是改变了逐段理解朗读的教学方法，使学生耳目一新；其次是老师关注了教学生不懂的，激发了他们求知的欲望；更重要的是老师灵活地把握了学生的求知动态，掌握了学生的学习情感，激活了学生质疑、解疑、好寻根问底的心理特征，这等于送给学生一把求知的钥匙。

沙漠中的绿洲教案篇二

课文《沙漠中的绿洲》向我们具体介绍了阿联酋人民在白茫茫的沙漠中种植并精心侍弄花草树木，营造良好的生存环境，建设美好家园的壮举，表现了阿联酋人民对美好生活的追求。

阅读教学最根本的就是要求学生认认真真地读书。教师要重视指导学生读书，不但要求学生读懂、读会、而且还要求会读、会理解语言、会欣赏语言、会运用语言。学习第二自然段“迪拜风光”，我是这样教学的：

先让学生认真读文，用读展示沙漠中的绿洲的独特风韵。然后结合文中插图，展开想象把绿洲之美描述具体、面对绿洲美景抒发内心情感。在教学中，我指导学生想像“绿树成荫”、“鲜花遍地”是怎样的情景。开始，学生只会说这两个词语的意思，我引导学生：树多吗？长势怎样？描绘一下。仅仅是一条街有树吗？街上有，还有哪些地方有？人们走在马路上、在公园游玩、在庭院休息，有什么感受？鲜花美吗？除了公园，还有哪些地方开满鲜花？你能用“迪拜鲜花遍地，有的…有的…有的…还有的…”描绘鲜花的种类多或色彩美吗？置身于花海，你有什么想说的？如此教学，“绿树成荫”、“鲜花遍地”的迪拜，在学生口中、心中变得更为生动，枯燥的文字变得灵动了。

此教学经历了三个环节：读中感知语言——描述内化语言——赞叹升华语言。教学层层深入，让书读得实、读得活。

沙漠中的绿洲教案篇三

教完了这篇课文，其实我的心情很沉重。一个沙漠国竟然可以做的这么好，我让学生在课堂发表看法时，一位学生如此说：他们好比在建造空中花园，空中楼阁一样，不得不让人钦佩，而看看我们身边的人，我们都在做什么呀？出了破坏，还会什么？是呀，在这篇文章中，我们只能读到建设，读不到一点破坏，建设是要花时间的，不是一年两年就能完成的，但破坏只需要一刹那。人们为什么不去破坏？因为他们已经有了自觉遵守的规则，他们把花草树木当作人来看待，当人来培育。美是怎么来的？我想通过这一课的学习，学生能够明白。所以，我个人认为，在探讨这个沙漠变绿洲的过程中，其实也美育之过程。人怎么创造美？这篇文章写的非常具体，那就是要花大代价，要真心地去保护，最后才能永恒地享受。这篇文章给予学生的这种美的训练，是非常好的。我们应该抓住！但愿美好不仅仅留在我们身边，更要学会创造美。

沙漠中的绿洲教案篇四

这是一篇有关环境保护问题的课文，向我们介绍了阿联酋人民在茫茫的沙漠中种植并精心侍弄花草树木，建设绿洲，营造良好的生存环境的壮举，表现了阿联酋人民对美好生活的追求。

教学本课时，首先，我利用多媒体课件创设了一个环境恶劣的沙漠情境切入，然后，过渡到绿树成阴，鲜花遍地的绿洲，让学生认识到“沙漠中的绿洲”的美丽，通过对比让学生更深刻地体会到这份美丽是来之不易的，是付出了巨大代价的。接着，我再利用多媒体课件出示设问导读“1、默读课文第三自然段，划出阿联酋人民在沙漠中建设绿洲的重点词或句子，说说你从中体会到了什么？2、再读课文，说说从哪里可以看出阿联酋人民侍弄花草树木非常精心？他们为什么那样爱护花草树木？3、假如、有一天你见到了阿联酋人民，你想对他们说什么？”来引导学生自学感悟，在此基础上展开讨论交流。在汇报点拨环节，我感到：学生对课文朗读的还是少，品词析句还不够深入，理解能力还较差。这样，我讲得就显得多了点。今后在这些方面要多做些改进。

沙漠中的绿洲教案篇五

《沙漠中的绿洲》是一篇有关环境改造和保护的课程。作者以自己的亲身经历向我们介绍了阿联酋人民在茫茫的沙漠中为了改造生活环境，辛勤种植并精心侍弄花草树木，终于建成绿洲，营造出良好的生存环境的壮举，表现了阿联酋人民对美好生活的追求。听了王老师的课有如下几点看法：

作为第一课时，本课以多形式朗读课文，让学生初步了解阿联酋人民为创建美好生活环境而付出的艰辛劳动，从而对阿联酋人民产生的敬佩之情，形成热爱人类家园的情感。这一点教者做得很好。学生们在教者的引导下朗读充分，形式多样，让孩子们带着问题读，自由读，赛读、听课文录音等多

种形式中朗读课文，孩子们的朗读有了明显的进步。

朗读中有教者的指导，只是觉得指导得略显生硬，缺乏学法的指导。如在指导孩子们读描写沙漠的句子时，教者问学生：“你们认为哪些词语要重读呢？”这样的问题来指导四年学生显得不到位，可以这样问：“同学们，读了这一句，你觉得哪些词让你体会到了沙漠中环境恶劣？试着把你的感觉读出来。”或者说：“同学们读了这一句，你觉得沙漠里的环境怎样，从哪几个词可以看出来，试着读出来。”这样的引导可以让学生通过学习明白，我们理解课文可以抓住关键词语来理解，并通过突出相关的词读出自己的理解，有助于学生学着读懂课文。

教者准备了一些的图片、文字资料，在课堂教学中穿插出示，让孩子们较好地了解了阿联酋这个国家。特别是自己介绍完后，让学生读自己收集的资料，做得很好，既检查了孩子们课前的预习情况，又让学生明白了课文的相关资料，我们自己也可以动手去找，不是只能从老师那里等、靠、要的。

（一）运用图片资料时，插入巧妙合理的过渡语，会起到事半功倍的效果。

王老师的第一幅图出示得很好，一下子就让孩子们通过图片了解到沙漠的环境恶劣，只是出示课题时，衔接得不够自然，可以这样导入：“沙漠中的环境如此恶劣，可是我们人类却在沙漠中营造了一个个绿洲（板书课题沙漠中的绿洲）”理解绿洲，这样就比较自然一些。让学生找出文中描写沙漠的句子来读，也可以如此引入：“刚才我们看到了图片上沙漠的恶劣环境，那么在课文中是怎样描写的呢，找出来好好读读。”这样由图导文，孩子们从图、文中充分体会到了沙漠中环境的恶劣，那么阿联酋人民改造环境面临的困难就非常大就很容易出现在孩子们的’头脑中了，那么对他们产生敬佩之情也就是很自然的事了。如此的图、文、过渡紧密结合，我想效果会更好。

（二）、出示的资料图片，要讲究有效性

如王老师在引导孩子们了解阿联酋时，出示的是一个文字资料，然后让孩子们读得也是一个文字资料。这样就显得比较啰嗦，让人觉得孩子们收集的东西可有可无，因为老师都已经给了。

我以为上课前要了解或考虑到孩子会收集到的资料内容，教者要有意地避开它，让两者的内容互相补充，这样听的学生会更有兴趣，读的学生很容易产生成就感。如这一课，教者可以出示阿拉伯半岛的地图，让孩子们从地图上去了解阿联酋的地理位置，接着让孩子读自己收集的相关文字资料，作为对图的补充，这样两方结合会更有效。

可能是想上第一课时，可是又想表现出别的内容，于是给我的感觉就是面面俱到，却都不够到位。

其实本课在教者的朗读指导完了以后，完全可以引导学、帮助学生理清文章的脉络，因为本课是通过耳闻目睹来写清课文内容的，在帮助学生理清脉络时，可适当插入相关的内容，帮助学生学会了解文章结构的方法。再适当进行本课的一些生字教学，或者跟孩子们共学第一自然段，把第一自然段读透彻，让孩子们深刻理解到沙漠环境的恶劣，为下一课时的教学：体会阿联酋人民精心侍弄花草，营造美好环境的壮举，打下感情基础，就可以了。

根本没有必要让孩子们说“你想对阿联酋人民说些什么？”这样的问题在第一课时提出来为时过早，孩子们的回答肯定也是流于形式，再看图写话，就显得更为心急了点，这些放到第二课时中穿插进行，或在结束时，再来完成，效果会更好。

纯属个人意见，不当之处请包涵。