

# 最新人教版九年级语文电子课本 九年级 人教版语文借鉴教案(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 人教版九年级语文电子课本篇一

[教学目的]

1. 掌握常用的文言实词，能用现代汉语说出寓言的意义。
2. 培养学生借助工具书和注释解释难词、难句。要注意一词多义、通假字。
3. 结合过去学过的寓言理解其特点，把握寓言的寓意。
4. 要着重理解愚公和智叟这两个人物形象，此外还要理解愚公的妻子和智叟的本质区别，从而理解愚公精神的深刻意义。
5. 联系今天的生活，加深理解，提高认识，受到教育，古为今用，丰富学生对客观世界的认识，发展学生的情感 and 价值观。

[教学重难点]

重点：能利用工具书，结合注释，弄清重点字词的意思，疏通文意，掌握文言文翻译的方法，培养阅读古文的能力。了解对比手法的运用。认识愚公的形象、理解故事的寓意。

难点：对比、衬托手法以及课文以神话结尾的作用。联系生活，辨析寓言的现实意义。

教学时数： 2课时

## 第一课时

### 一、. 引入

巍巍壁迎的三峡是举目“高峡”，几年前人们还曾认为毛泽东的“高峡出平湖”是夸张的梦话，而今天，随着三峡水利工程的建成，梦话变成现实，高峡真正出平湖。那么，一个人搬走两座大山是不是仍是奇闻笑谈呢？好，我们这节课继续学习，来认识这位移山的愚公吧。

### 二、初读课文。

学生自己放声读一遍课文。其间，遇到读不准或不会读的字，看注释或查字典。教师不予指导。

### 三、 互读课文。

两个学生一组：一个学生读，一个听。听者发现读音有错，当即指出。两人对某字的读音意见不一致时，记下这个字，留待一会儿解决。如是，二人各读一遍。

### 四 再读课文。 读好停顿。

下边语句中所画的“/”为停顿处，供参考。

惩/山北之塞

曾不能/损魁父之丘

遂/率子孙荷担者三夫

邻人京城氏之孀妻/有遗男

命/夸娥氏二子负二山

[说明]句中的停顿，一般依据句意或一定的语法关系来读，但又不能限制的过于死板。有的长句，可以停顿两次。这里没有标示出来，是为了供施教时灵活掌握。因为读好停顿，一是为了会读文言文，二是为了弄明白句意。初始阶段，不必为究竟在什么地方停顿而纠缠不休，只要明白了句意，就基本上达到了目的。学生随着读文言文数量的增多，尤其是随着对内容的深入理解，会慢慢读好句中停顿的。

五、. 指出下列句中的通假字。

始一反焉（反——返）

汝之不惠（惠——慧）

河曲智叟亡以应（亡——无）

一厝朔东（厝——措）

无陇断焉（陇——垄）

六 试译课文。

两个学生一组，由一位学生根据书上注释和自己的理解，串译课文大意；另一位学生订正或补充。二人遇到不会解释或意见不一致的语句，将它们画下来，留待一会儿解决。

[说明]在前面诵读的基础上，大部分学生对课文语句的意思能够做到大体了解。两人互相研究、讨论，创造了较准确了解课文内容的条件。提倡借助注释来疏通文意，这也是在培养学生一种良好的学习方法和学习习惯。

此时，教师作巡视，注意了解学生出现的问题，使后面的教学更有针对性。

七、检查课文掌握情况。

## 人教版九年级语文电子课本篇二

——为生活在中国大地上的儿童而歌

(雨说：四月已在大地上等待久了……)

等待久了的田圃跟牧场

等待久了的鱼塘和小溪

当田圃冷冻了一冬禁锢着种子

牧场枯黄失去牛羊的踪迹

当鱼塘寒浅留滞着游鱼

小溪渐渐喑哑歌不成调子

雨说，我来了，我来探访四月的大地

我来了，我走得很轻，而且温声细语地

我的爱心像丝缕那样把天地织在一起

我呼唤每一个孩子的乳名又甜又准

我来了，雷电不喧嚷，风也不拥挤

当我临近的时候你们也许知悉了

可别打开油伞将我抗拒  
别关起你的门窗，放下你的帘子  
别忙着披蓑衣，急着戴斗笠  
雨说：我是到大地上来亲近你们的  
我是四月的客人带来春的洗礼  
为什么不扬起你的脸让我亲一亲  
为什么不跟着我走，踩着我脚步的拍子？  
跟着我去踩田圃的泥土将润如油膏  
去看牧场就要抽发忍冬的新苗  
绕着池塘跟跳跃的鱼儿说声好  
去听听溪水练习新编的洗衣谣  
雨说：我来了，我来的地方很遥远  
那儿山峰耸立，白云满天  
我也曾是孩子和你们一样地爱玩  
可是，我是幸运的  
我是在白云的襁褓中笑着长大的  
第一样事，我要教你们勇敢地笑啊  
君不见，柳条儿见了我笑弯了腰啊

石狮子见了我笑出了泪啊  
小燕子见了我笑斜了翅膀啊  
第二样事，我还要教你们勇敢地笑  
那旗子见了我笑得哗啦啦地响  
只要旗子笑，春天的声音就有了  
只要你们笑，大地的希望就有了  
雨说，我来了，我来了就不再回去  
当你们自由地笑了，我就快乐地安息  
有一天，你们吃着苹果擦着嘴  
要记着，你们嘴里的那份甜呀，  
就是我祝福的心意

## 人教版九年级语文电子课本篇三

(由于学生文言文知识不够，诵读可能有一定困难，所以，教师要一句一句教读。教师教读时，要求学生边听边注意正音和句读，把握感情基调，体会语感。)

学生自由练习朗读。要求把握人物对话的语气、表情，注意节奏。

学生分角色朗读，教师要加以指导，如句读、语调等。重点突出读的环节，力争当堂成诵。

(过渡)在学生熟读课文的基础上，要求复述，为疏通课文打

好基础。学生四人小组复述，也可以全班交流复述。

## 疏通文意

教师要求学生对照注释，默读课文，疏通文意，采用圈点勾画的方法把不理解的词句记录下来，如重点词语：俄而、欣然、拟、未若、乃至、期行等。把不理解的词句让学生提出来，全班一起讨论解决。必要时；教师精讲点拨。（教师要提示学生运用以前学过的加字法、换字法疏通文意。）

## 人教版九年级语文电子课本篇四

这节课为了体现课程标准改革精神，主要围绕课程标准的三个维度目标进行设计，全面考虑了学生在知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观接受的教育，培养了学生自主、合作、探究的学习能力。具体体现在以下几个方面：

- 1、教案体现了提高学生语文素养的“以生为本”的课改思想。
- 2、积极实施教学评价，提高了学生学习积极性，培养学习习惯。
- 3、创设的诗歌学习情景，增强感悟。
- 4、合理引导学生质疑，培养学生的创新精神。
- 5、注重对诗歌进行感悟教学，将感性认识和理性认识融为一体。

## 人教版九年级语文电子课本篇五

第一课时（口语交际）：

- （一）交流一周的见闻。

1、说说自己一周中看到的、听到的新鲜事。

2、先同桌交流，再选择你认为比较重要的或自己感兴趣的用一、两句话介绍一下。

(二) 围绕话题小组交流。

1、讨论：这一周中，大家对什么最感兴趣呢？小组选择自己最感兴趣的话题来说说各自不同的看法。要求是：

(1) 把这件事说清楚。

(2) 说出你的看法。

(3) 认真听别人发言，对他有不同看法提出来。

(4) 人人都要发言。

2、展示：评选哪一组说得比较好。（由学生当评委）

制定评选方法：

(1) 把事情和自己的观点说清楚。

(2) 声音响亮，口齿清楚。

3、评委点评。

(三) 集体讨论。

1、你们最感兴趣的话题是什么呢？

子话题：

(1) 喜欢“超级女生”这一节目吗？为什么？（组织自由辩



论)

(2) 你喜欢“超级女生”中哪个人? 为什么?

(3) 你会参加类似的活动吗? 为什么?

(4) 从“超级女生”这个节目中, 你想到了什么?

3、选择自己感兴趣的话题, 进行自由讨论。

第二课时 (习作指导):

(一) 教学准备:

准备一周的观察日记。

(二) 唤起记忆的小船。

1、同学们, 一个学期转眼已过, 开学时还是春寒料峭, 如今已是满目夏花。一百多个日日夜夜中, 我们曾经历过多少事情啊!

2、老师声情并茂地回忆自己和学生经历的小事, 以谈话的方式与学生互动。

3、看看自己的日记, 回忆一学期来发生过的事情。

4、学生谈自己经历过的事情。

(三) 让风扬起船帆。

1、你觉得自己最值得写的是什么? 印象最深的是什么?

2、如何把自己最想写的内容写清楚, 写具体呢?

3、回忆第八单元中印象最深的一段话，说说自己的看法。

4、片段训练：把自己印象最深刻的人或事用简短的语言记录下来。

（四）能量加油站。

1、学生出示自己的片断，展示。

2、读读议议，肯定写得好的地方，提出修改意见。

（1）小组互相评改。

（2）独立修改。

第三课时（习作讲评）：

（一）学生自由创作。

选择自己最感兴趣的内容，写下来。

（二）交流评议。

1、展示自己写得比较好的语段。

2、互评互改。

3、学生自己修改习作

4、欣赏佳作。