

# 2023年变色龙读书心得 变色龙读书心得 感悟(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 变色龙读书心得篇一

2

《变色龙》是俄国小说家契诃夫的作品，这个作品写于1884年。正是俄国民意党人刺杀亚历山大二世之后，亚历山大三世一上台，在竭力强化警察统治的同时，也搞了一些掩人耳目的法令，给残暴的专制主义蒙上一层面纱。这篇作品讽刺、揭露的不仅仅是一个普通的警官，而是那个崇拜官爵的俄国社会，是那个穷凶极恶的沙皇专制主义。

这是契诃夫早期创作的一篇讽刺小说。在这篇著名的小说里，他以精湛的艺术手法，塑造了一个专横跋扈、见风使舵的沙皇专制制度走狗的典型形象，具有艺术代表性。小说的名字起得十分巧妙，变色龙本是一种蜥蜴类的四脚爬虫，能够根据四周物体的颜色改变自己的肤色，以防其它动物的侵害。作者在这里是只取其“变色”的特性，用以概括社会上的一些人。

小说主要刻画的是奥丘梅洛夫这一人物，从他对下属、对百姓的语言中表现他的专横跋扈、作威作福；从他与达官贵人有关的人，甚至狗的语言中暴露他的阿谀奉承；从他污秽的谩骂随口喷出，揭开他貌若威严公正里面的低俗。同时，作者很少写他的外貌神态，令人可以想象，此人在为了谄媚权贵而颠倒黑白时，竟然是脸不变色，从而更突出了这一人物丑恶

的嘴脸、卑劣的灵魂。

其中一点我记得最清楚：那个警察先是假惺惺地装作正义公正的样子，声称要严惩那只咬人的狗。当人群里有人说那条狗可能是将军家的，奥丘梅洛夫立刻改变了立场，说赫留金是自己弄破的手指，想要敲诈别人赔钱。警察说这也有可能不是将军家的狗，奥丘梅洛夫就连连称将军家不可能有那么寒酸的狗。人群里又有人说那是将军家的狗，奥丘梅洛夫就责怪赫留金被咬是活该。这时，将军家的厨师来了，说那不是将军家的狗，奥丘梅洛夫便说这条狗弄死算了。厨师接着说，那虽然不是将军家的狗，却是将军哥哥家的狗。奥丘梅洛夫马上换了一副嘴脸，打听将军的哥哥近来可好，一边称赞那条狗聪明。厨师带着狗走后，奥丘梅洛夫还威胁赫留金，说早晚要收拾他。

作者通过这样一个滑稽却悲哀的人物，把讽刺的利刃对准沙皇专制制度，有力地揭露了反动政治权爪牙们的无耻和丑恶，把奥丘梅洛夫比做一条变色龙，再恰当不过了，只知奉承权贵的奥丘梅洛夫是沙皇制度下的产物，也是一面反映沙皇黑暗统治的镜子。

## 变色龙读书心得篇二

在《变色龙》这本书中，主人公奥楚蔑洛夫的“变”不正是这种虚伪的代表吗？大人物的狗比人还高贵，贫民连狗都不如，这种人与当今社会趋炎附势的人又有什么区别呢？人生在世要有骨气才可以生存下去，一个人连做人的骨气都失去，还谈什么成功、还谈什么名利。为了社会的进步，每一个人都不能为了自己的一己私利去危害他人，这是做人的最基本的准则。一个国家不是由一个人组成，而是由千千万万个人组成。在这个大家庭中，大家都为别人考虑，都想着别人的利益，才能在这个大家庭中受到尊重、爱戴，而不是做一个虚伪、自私的行尸走肉。

你就是你自己，不一样的自己。

我认为做一个有尊严的人，就是对贿赂、献殷勤、拍马屁这些行为不懈同流合污，做好你自己才是最重要的。当今社会这样的现象时时处处发生在我们的身边，我们要有正确的判断力，对自己负责，对社会负责，不但自己不支持，而且还要影响身边的人去抵制。

人的尊严就需要自己去维护，做一个虚伪的人，尊严就会被踩在脚下，做一个用尊严的人你的精神会影响下一代的健康成长!正因为如此，我们要拥有尊严。做一个有骨气、有理想、有抱负的人，为了成功而不断奋斗!

## 变色龙读书心得篇三

3

变色龙，是一种能使皮肤随环境颜色变化而变化的动物。

而在作者契诃夫的笔下的“变色龙”，它的颜色变化频率可谓不同凡响，超乎你的想象，如同“夏日鬼天气”，说变就变。

小说主要通过语言描写来塑造一个见风使舵，趋炎附势，媚上欺下的“走狗”。

这篇带有讽刺意味的小说，所反映的社会现象却是真实的，让人在欢笑之余，不禁深深地思考起来。

作为当代青少年，我们正处于生长发育的黄金时期，而社会环境的影响远远大于书本知识的熏陶与启迪。在这个日益纷杂的社会中生活，青少年不能盲目自大，也不能自命清高，既要紧跟社会先进思想文化的脚步，也要有一层坚实的屏障来防止不良信息的诱惑与引导。青少年心理容易接受新鲜事

物，但在性格养成的时候，我们不能让自己拥有见风使舵、趋炎附势、媚上欺下、虚伪做作的性情，而要培养创新精神与实践能力，让自己不断发展并趋于完美。

你多说几句好话，即使是假话，或者送些名贵的高档礼品，你也就有些说话的份，不然不仅连插句嘴的地方没有，也许到最后连饭碗也丢了。这些人的态度变起来比“变色龙”可快得多了，如夏日鬼天气，说变就变，不可预测变色龙读后感600字(3篇)作文。

在整个社会上，“变色龙”的风光时日终究是好景不长的。因此，为了不要“自生自灭”，我们应该从小开始养成良好品行，为将来走上繁杂的社会打下基础，也好在以后前进得顺利些。

总之，我们不能将日子放在“夏日鬼天气”，也不能和“变色龙”同穴而居。我们青少年更需有一双慧眼，去寻找属于自己的空间，一片能让自己自由翱翔的天空！

## 变色龙读书心得篇四

5

今天，我读了契诃夫的短篇小说《变色龙》，我为警官奥楚蔑洛夫对穷人的歧视而感到满腔愤怒。我讲述的是一个首饰匠赫留金不小心被狗咬，警官奥楚美洛夫来调查这件案子。赫留金认为他需要一个星期养伤，一星期不工作，会损失许多，所以他需要得到一笔赔偿。当奥楚美洛夫认为这是一条野狗时，他决定要把狗打死。可他听到有人说这是将军家的狗时，他又告诉赫留金有可能是他自己把手弄伤的，想要敲诈别人赔钱。另一个警察认为将军家没有这种野狗，奥楚美洛夫也认为这狗是个下贱货。人群又有人说这是将军家的狗时，奥楚美洛夫就叫赫留金是蠢货，活该！当将军家的厨师证明这不是将军家的狗时，奥楚美洛夫又要把狗打死。厨师接

着又说，这是将军哥哥他老人家的狗，奥楚美洛夫马上变得彬彬有礼，向将军哥哥他老人家问好，称赞这条小狗很伶俐。让厨师把小狗牵走了。威胁赫留金早晚要收拾他。

在我们现在的生活之中，也有许许多多的这种事例。虽然现在在我们的社会呼吁人人平等，但是古时的官场险恶，却仍然出现在当今的社会上。如果你没有我本事大，我用不到你，我就看不起你；但如果你是我的上司、领导，我就会想尽一切办法来讨好你。像这种官场险恶的事例还有很多。而且比如现在做生意时，如果你的企业没有我的大，我就要想尽办法来吞掉你；但如果你的企业比我的企业大，相反的，我就会对你献殷勤，努力的来讨好您。

《变色龙》这篇小说是我受益匪浅，是我懂得要好好学习，这样长大才不会被人欺负，并且也要努力改变这种现实。

## 变色龙读书心得篇五

小说《变色龙》讲述的是主人公奥丘·梅洛夫在判断狗的主人是谁而得到不同答案时，对受害者的态度的不断改变。

小说主要通过语言描写来塑造一个见风使舵，趋炎附势，媚上欺下的“走狗”。

这篇带有讽刺意味的小说，所反映的社会现象却是真实的，让人在欢笑之余，不禁深深地思考起来。

作为当代青少年，我们正处于生长发育的黄金时期，而社会环境的影响远远大于书本知识的熏陶与启迪。在这个日益纷杂的社会中生活，青少年不能盲目自大，也不能自命清高，既要紧跟社会先进思想文化的脚步，也要有一层坚实的屏障来防止不良信息的诱惑与引导。青少年心理容易接受新鲜事物，但在性格养成的时候，我们不能让自己拥有见风使舵、趋炎附势、媚上欺下、虚伪做作的性情，而要培养创新精神

与实践能力，让自己不断发展并趋于完美。