

2023年八年级地理教学反思 地理教学反思 (模板9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

八年级地理教学反思篇一

我任教高三，深感心理的重压，肩上担子的沉重。高度的责任感，使我认真踏实地工作，不敢有丝毫的懈怠。回首一年来的工作，首先应感谢领导的信任，感谢教研组长的帮助和支持。面对今年高考“文综”的成绩，既有喜悦又有失落。下面，结合高三地理复习课教学的实践，谈谈地理复习课教学的几点思考。

1、认真备课

第一次教高三，拜李泉福老师为师傅。通过师徒培训活动，虚心地向李老师请教。李老师很有人格魅力。他讲课时的幽默风格、知识的严谨都深深地影响着我，让我回味无穷。

认真参加高三教师新教材培训、及市、区、校级教科研等继教活动；与李老师认真研讨近几年高考文综卷“地理部分试题”，使高三地理组资源共享，从而提高地理教学水平。

了解学生。针对a□b班的学生实际，如学习地理的基础和兴趣；高三入学摸底考试、联考、摸底、文综考试的成绩及试卷分析；学生学习地理的心态和方法等方面，了解学生的学习状况。从而，有针对性确定教学内容和教学方法，提高地理课的教学质量。

认真做好反思工作。如反思每一次考试成绩的缘由(从自身和学生方面)，并找到好的解决方法。

可见，认真备好每一节课，是上好每一节地理课的最基本的前提。

2、精选习题

首先，让学生每人准备好“地理改错本”，教会并督促学生自己做好地理知识的查漏补缺和地理解题方法的积累。

从复习资料《三尺讲台》中，挑好课堂的同步训练题，当堂巩固每节课的地理知识点。

其次，精选单元检测题。选题范围是《三年高考五年模拟》、《中学地理教参》、《北京四中的地理题》中为学生挑选习题，达到巩固提高的目的。

为“培优班”的学生选好练习题，做好“培优辅导”工作。

可见，选好地理练习题，并训练学生，是夯实地理基础知识，培养能力，提高地理成绩的一个途径。

3、用专题教学教会学生构建高质量知识结构的方法

首先，向学生讲明构建高质量知识结构的重要意义。即，从文综的考核目标和要求看，文科综合能力测试强调对历史、地理、政治各学科知识的整体、综合把握。

从高考试题的命题宗旨看，“能力立意”：重在“用”知识分析、解决问题，重在知识的迁移和重组。而结构性的知识易于迁移和重组。

其次，用实例教学教会学生构建高质量知识结构的基本思路。引导学生学会自己复习。

4、答题训练

在此环节，需要训练学生答题技巧和方法。避免不必要的丢分现象。如：训练学生养成良好的做题习惯(审题、做题、反思与总结);在答题技能与技巧上，训练学生“获取和解读信息”的技能与技巧，训练学生熟练简答题答题的思路和方法，形成答题的基本模式(思维、应用、语言);同时，要学会使用标准答案。

5、做好考前冲刺阶段的工作：

考前冲刺阶段，“文综”进行了有重要意义的几次测试。老师及时地从综合的角度、学法辅导等方面，进行查漏补缺的工作。另外，此时期，学生的学习状态极不稳定。老师要时刻关注学生。有空或发现问题就要及时沟通，帮学生调节好状态，迎接高考。

综上所述，只有学习，总结，地理教师才能适应新形势下的高考要求，才能不断提高地理教育教学水平。才能使地理高考成绩逐步得到提高。

1、教师要全心全意为学生服务

心理上的相容效应告诉我们，“教育对象只有先接受你这个人，才能接受你的观点。”因此，教师要与学生建立民主、平等、和谐的朋友式关系，才能让学生真正接受你指导的学习方法，提高指导的有效性。

2、地理教学的困难和挑战。

高三学生学习地理的动机状态差异很大，基础参差不齐。20__年的高考试题地理首次达到100分，与历史、政治平分天下。地理教师遇到了机遇和挑战。如何让学生爱学地理呢?本人只有不成熟的点滴做法，愿意与感兴趣的同行一起探

讨。

八年级地理教学反思篇二

科学设置课堂提问，注意了引导学生通过看地图、分析地图，让学生多思考、讨论、展示讲解练习等多种途径，充分调动学生的学习积极性，并锻炼学生的读图、分析图能力，教学反思《《南亚一》教学反思》。教师教学中，运用丰富详实的材料，切入教学要点，结合相关图像、图片、动画、录像等多媒体手段，引导学生积极思考，并采取个人、全班相结合的组织形式，生生互动、师生互动，引导学生掌握知识，切实培养学生分析解决问题的能力，注意了新课改教学中所要求的过程与方法的使用和引导。

如对南亚的地形剖面图理解，是本节课的一个难点之一，教师配以逼真的课件展播，运用不多的语言，很好的攻克这一难点。

教师重视将地理读图能力培养，授课过程中将课本内容和地图紧密联系，让学生在阅读中识图，在大脑中建立初步的地图概况。比如在本节课中，讲解南亚的范围及国家时，要让学生指着课本p41页南亚地形图说出其东西南北分别时什么。这样才能将教学内容和地图相联系并逐步培养学生认图识图的能力。

1、要设置适量课堂练习。

在以后的教学中，要设置有针对性少而精的课堂练习；学生做完后，

教师一定要详细讲解并和授课内容相联系。从而真正发挥课堂练习的作用

2、本节课在一些内容细节上还需要加强改进：如在知识点讲

解的流畅性上应该加强；南亚的地形特征等的讲解上应该更加清楚！

八年级地理教学反思篇三

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体有趣的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生的潜能？……需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

新一轮基础教育课程改革对教师教学提出了全新的要求，要求教师不仅要关注那些理性的共同的知识，关注学生对知识目标的认知和追求，更要关注学生个性的差异，关注学生能力的发展和人生价值的确定，关注学生个性的张扬，注重学生对学习方法的主动探究，遵循学生身心发展的规律，针对学生的个性充分发挥学生的潜能。作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。

地图是地理新课程的一个重要组成部分，它可将知识化繁为简，不仅能帮助学生形成空间观念，理解巩固学过的地理知识，获取新的地理知识，而且有利于教师创设情境，引导学生观察思考，培养学生的观察能力。地理新课程中附有大量的插图，如七年级上册就有132幅，而且种类很多，有示意图、素描图、景观图、统计图、曲线图、柱状图、饼状图等，并且均是彩色图。面对这些种类繁多的地图，作为教者，你想过没有在地理教学中应怎样充分发挥这些地图的作用？又如何循序渐进地指导学生读图、析图、描图、绘图？怎样将地图变成学生学习地理不可缺少的工具？怎样培养学生查阅地图、获取地理信息分析解决地理问题的能力？等等。

活动是实施课程目标的主渠道，也是地理新课程的一大特色。活动可将多传输渠道于一体。不仅有利于学生获得的有效信息达到最大值，而且有利于实现各种感官、生命存在的意义。这说明活动可以调动学生多种感官协同参与探究，使听、看、说、思、做有机配合，使学生学会探究和体验，提高学习能力。地理新课程安排了大量的活动。如七年级上册有34个活动，活动内容丰富，有小制作、模拟演示、读图分析、动脑思考、填表、计算、绘图、谈感想看法等。遇到这些活动，你得问自己，在地理课堂教学中，每一项活动内容都是结合当地特点精心设计组织的吗？每一项活动内容都培养了学生相应的能力吗？学生能感受到学习的地理对终身发展有用吗？等等。

著名教育家陶行先生曾提到“生活即教育”，“社会即学校”，“没有生活做中心的教育是死教育”。的确如此，实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。而地理教学更离不开学生的实际生活。联系学生的生活实际，不仅使学生学得有兴趣，学得轻松愉快，而且有利于启发学生思维，获得生活中有用的地理知识，为学生学习地理知识提供内在动力，培养学生运用地理知识分析解决实际问题的能力。地理新课程提供了许多与学生生活和周围世界密切相关的地理知识，注重学生经验在学习过程中的作用，注重学习过程中学生的体验和感受。如感受多变的天气，根据天气预报安排生产与生活等。请问自己，在地理课堂教学中学生的生活经验心中有数吗？是否充分发挥了学生已有的生活经验的作用？是怎样联系学生的生活实际，运用学生已有的生活经验分析掌握新的地理知识的等。

此外，反思是否已转变了自己的角色——学生学习的促进者、引导者、组织者和合作者；反思地理教学是否处处渗透了新课程的六大基本理念；反思地理教学是否完成了新课程三维目标；反思地理教学法是否以学生的发展为本等。只有这样不断地进行教学反思，才能不断地提高自身教育界教学效能和素养，才能不断地创新，全面提高学生的地理素质。

八年级地理教学反思篇四

课堂教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。教师在教学反思的过程中，要反思教学活动中学生的角色是否投入，师生的情感交流是否愉快地投入课堂的全过程，是否深切地感受学习活动的全过程，并升华到自由精神的需要。反思学生是否精神饱满地投入学习，学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展创造精神和创新能力。例如：我在讲到“长江沿江地带”和“黄土高原”环境问题的严重性时，让学生自己分析和思考，尔后学生纷纷发言，各抒己见。这样不仅活跃了课堂气氛、提供互相交流的机会、也充分挖掘学生的潜力，并且使学生自己感悟出环境破坏的严重性。进而去思考其产生的原因，从而得出解决问题的措施。

在进行地理教学实践时，经常会发觉地理教学效果或目的与自己的预期设计有比较大的差异，课后分析，原因在于进行教学设计时过于理想化，因而也就难以使教学设计在实际应用时发挥出理想的效果。所以，教师应积极反思教学设计是否针对学生认识现状和接受能力以及当时的教学情景，及时看到实践过程中出现的问题，不断探求教学目的、教学工具、教学方法等方面的问题，积极改进，从而优化教学，有效地促进学生的学习，提高课堂效益。

比如“季风”这节内容跟我们的生活息息相关但学生往往忽视它的存在，这节内容的知识很重要而且涉及到有关判断风向、其他洲的景观等，怎样把要学的知识点与学生的兴趣有机结合并很好的调动起来？我设计跟我们本土有关的问题导入，先示西亚、非洲和上海的景观图，再问：和上海同纬度的西亚、非洲是沙漠景观，可我们上海怎么是河湖密布，耕作业发达，有“鱼米之乡”的美称？对于自己生活的地方有这样与众不同之处，学生一下子兴趣大增，议论纷纷，想马上知道个究竟。我公布答案：这是归功于受季风(夏季风)的影响，接下来的教学学生带着找谜底的心情去探究、主动学习的成

效显而易见。

教师的反思也是针对教学过程进行的，我们要对教学中重难点的处理。学生的主体地位是否得到确立、学生的自主学习能力是否提高等情况进行反思，然后再回到实践中去探索去反思去分析，怎样才能更合理的促进学生内在素质的发展，怎样才能更好的促进教师教育教学水平的提高。

我认为，这种探究式学习模式对教师提出了更高的要求，除了教师对教材的全面把握，教师还必须要有较高的教育和研究能力。有较强的设计能力和控制能力，并有利于展开教学、通过创造性思维的课题来引导学生学习和能力的发展，对教学过程有充分的估计，能随时调控学生的学习障碍和分析解决学生在学习过程中出现的新问题，对学生的研究成果能作出正确的评价。

教学设计时要根据课程标准、教学大纲的要求及学生的实际对教学内容进行合理化处理，制定出目标、重点与难点等。但在教学实践中往往会碰到设计的目标与学生的掌握有较的差距。在进行“地球的运动”章节的教学设计时，原先我是这样的：课时定6课时，按照教学设计的步子走，循规蹈矩，知识点全部讲好后再上一节练习课。结果，做到关于正午太阳高度和白昼长短的知识点时，绝大部分的学生无法解题，把课堂上学的都“忘记”了，其实是当时一知半解、似懂非懂。根据的实际，我首先把基础打好，一步步扎扎实实的循序渐进由浅入深、由表及里把知识点传授。

在后的实际教学中我用经纬仪演示把学生初中学过的地球、地图知识点重新热一下，这样的实物演示对学生的空间想象大有帮助而且充满好奇。知识点由浅入深，层层递进：由黄赤交角—太阳直射点的移动规律—正午太阳高度的纬度、季节变化和昼夜长短的季节、纬度变化—四季的更替，注重在黑板上边画边讲结合经纬仪实物演示，并且讲练组合，每一个难懂的知识点讲好就练习。讲练组合一来可以检验学生掌

握得如何，不懂再讲解。二是就某些练习中学生普遍出现的问题及时进行反思。三是学生在练习过程中通过我适当点拨能顺利的攻克难题，自信大增，不知不觉中学生很好的掌握比较难懂的知识。所以，对于那些抽象理解性强的知识，教师应该根据每届学生的实际情况进行设计而不是一个教学设计使用终身。

地理是实践性和综合性、应用性很强的学科，要完成新课标中规定的三维教学目标，除了师生在课堂上的教与学之外，目前反馈最主要来源于练习，练习也是一种再学习的过程。通过练习。不仅可以检查课堂教学的效果，弥补课堂教学的不足，使学生加深对所学知识的理解和运用，而且也可以培养学生的地理思维能力、探究能力、创新能力和自主学习能力。所以，反思教师给学生的地理作业是否是科学的，多样的、开放的，是否对学生终身能力发展有帮助。因此作业反馈要注重对学生地理技能和方法的训练和培养，正如吉语所说“授人之鱼不如授人之渔”。

课堂教学反思既是教学过程的一个必要环节，是提高教学效益的重要途径，又是教师积累教学经验的有效方法。不断进行教学反思，可以获得宝贵的经验、教训，及时发现新问题，激发教师把教学实践提升到新的高度，实现教师的自我超越。

八年级地理教学反思篇五

经过一学期的初一地理教学，同学们对地理知识有了初步的认识，并产生了浓厚的兴趣，了解到了地球和地图知识、陆地和海洋知识、天气与气候知识、居民与聚落知识、发展与合作和人文环境等自然地理知识，并认识到学习地理与生活的关系，认识到了学习地理的重要性。更重要的是，通过一学期的学习，很多同学对地理产生了浓厚的学习兴趣。 以下是我一学期的体验和反思。

一、反思是否具备新课标的教育教学能力 新课标的改革对教

师教学提出了全新的要求，强调学生是学习的主体。教学是师生的双边活动，既要发挥教师的主导作用，又要发挥学生的主体作用，并将两者有机地结合起来，融为一体，形成和谐、融洽、积极、活跃的课堂气氛。加强学法指导，教会学生学习发挥学生的学习主体作用，要让学生学会求知，学会自我发展，使他们真正成为教学的主体，成为学习的主人。作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课标的地理教学方式和学习方式等。

二、反思是否巧用地图，图文转换，强化记忆 学习地理就离不开地图。地图是地理知识的载体，是重要的地理语言，是学生汲取地理知识的一个重要源泉，是学生学习地理的一个特有工具。

运用地图，不仅能帮助学生形成空间观念，同时还可以发动各种感官参与记忆。学生在参与知识的感知和识记的过程中，各种感官的神经中枢都参与，就可以有效地增强识记的效果，最大程度的减少遗忘。地理新课程中附有大量的插图，如七年级上册就有132幅，而且种类很多，有示意图、素描图、景观图、统计图、曲线图、柱状图、饼状图等，并且均是彩色图。面对这些种类繁多的地图，作为教者，你想过没有在地理教学中应怎样充分发挥这些地图的作用？又如何循序渐进地指导学生读图、析图、描图、绘图？怎样将地图变成学生学习地理不可缺少的工具？怎样培养学生查阅地图、获取地理信息分析解决地理问题的能力？等等。

三、反思是否注重了活动教学，联系了学生实际生活 “学习对生活有用的知识”是新课程标准中非常重要的理念。实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。

而地理教学更离不开学生的实际生活。联系学生的生活实际，不仅使学生学得有兴趣，学得轻松愉快，而且有利于启发学

生思维，获得生活中有用的地理知识，为学生学习地理知识提供内在动力，培养学生运用地理知识分析解决实际问题的能力。地理新课程提供了许多与学生生活和周围世界密切相关的地理知识，注重学生经验在学习过程中的作用，注重学习过程中学生的体验和感受。

七年级上册地理教学中，有许多“生活地理”的内容。由于生活中的地理问题，学生看得到、摸得着，学生容易接受，便于理解。如感受多变的天气，根据天气预报安排生产与生活等。请问自己，在地理课堂教学中学生的生活经验心中有数吗？是否充分发挥了学生已有的生活经验的作用？是怎样联系学生的生活实际，运用学生已有的生活经验分析掌握新的地理知识的等。此外，反思是否已转变了自己的角色——学生学习的促进者、引导者、组织者和合作者；反思地理教学是否处处渗透了新课程的六大基本理念；反思地理教学是否完成了新课程三维目标；反思地理教学法是否以学生的发展为本等。

在课堂教学中要引导学生“学习生活中的地理”，不断向学生“授之以渔”，减轻学生学习负担，使学生好学地理。初一学生年龄较小，缺乏生活经验和生活技能，更需要引导，因此结合教材资源，如“野外迷路怎么办？”“地图定位与估算距离”等，对学生进行有关地理技能的训练，帮助学生应对生活中的困难，解决生活中的实际问题，增强生活能力，提高对未来生活的适应能力，更大程度地满足生存的需要。同时积极鼓励学生参与地理教学活动。只有这样不断地进行教学反思，才能不断地提高自身的教学能力和素养，才能不断地创新，全面提高学生的地理素质。

八年级地理教学反思篇六

新课程强调课堂教学的本质是教师组织学生学习，学生是学习的主体；教师在课堂上要努力营造适合每一位学生的学习环境，发挥平等中首席的作用。从以教材为主走向以学生发展为主；从以讲授为主走向以指导学习、回答疑问为主；从统一

走向分散，这是一种全新的课堂教学模式。所以，地理教师在课堂上要屏弃陈旧的教学模式，努力构建新型的师生关系，把握每一个学生发展的契机。要参透新课程理念，挖掘新教材内蕴涵的深层次的功能，不能就事论事，按部就班，错失“动态生成”的施教良机。

新课程、新教材实施的核心是学生的主体参与，上课是师生一齐分享理解、体验生命的价值和自我实现的过程，而再不仅仅是传授知识。这必然使得教师的主角从传统的知识传授者，转变为学生学习和发展的'组织者、促进者和指导者。所以，在初中地理教学中要屏弃强制性的统一思想、统一语言、统一行动，淡化教师权威，允许多元思想并存。与学生真正建立一种彼此接纳、彼此敞开、相互理解、相互尊重，有着精神交流与人格碰撞的新型师生关系——师生平等的民主关系。

新课程课堂教学以学生为本，突出学生的自主学习。

新课程倡导让学生从自我的直接经验中学习，让学生在活动中、在实验操作或深入生活实际的过程中学习，或者是从他人的经验中经过再发现来学习。实践证明，仅有在夯实“双基”的基础上，学生才能有条件地进行自主学习、探究学习、自由发展。所以，在初中地理课堂教学中教师要引导学生对地理基础知识和基本技能的学习和掌握融于趣味的活动中，真正实此刻“做”中学，在“乐”中学。

传统的初中地理课堂教学，学生们主要是在“听”中学和在“看”中学。即学生听教师讲解，看教师供给的教具、图片或音像，在听或看后思考、记忆，这是理解性学习。新课程倡导研究性学习，即教师暂不把现成的结论给学生，而是组织、引导学生经过合作、探讨；进而自我发现问题、自我思考问题、自行解决问题。和以前相比，更加注重过程。

新课程要求教师给学生创设民主、平等、和谐、宽松的教学

氛围，但所谓的“宽松”是心理上的、精神上的，而不是无组织无纪律的。课堂上既要体现教师的主导作用，又能有效地组织学生进行合作学习。这就需要地理教师在开放性的课堂教学中做到收放有度，充分利用自我的调控本事，将课堂调控艺术与学生自律有机地结合起来，把课堂教学演绎到最佳状态。

学生的学习基础、学习兴趣及学习本事，是初中地理教师备课时设计教学的主要出发点。

从周围地理环境和教材中优选整合教学策略，优选整合教学资源，从激发学生超越于知识之上的智慧、灵感、活力和创造性发面，来改善和优化整个教学流程。

总之，“教学有法、教无定法、贵在得法”。在教学体制发生重大变革的今日，要求我们每一位教师尽快转变教学观念，以适应时代的要求。

八年级地理教学反思篇七

从近两年的海南省地理高考试题的命题思路，要求我们地理教师在平时教学中除了牢牢抓好双基教学的同时，应更加重视培养学生的地理思维能力，尤其重视培养学生综合分析问题和用已有知识解决问题的能力。

从我多年的教学实践中，我觉得培养地理思维能力的前提是强化理解，因为地理思维以其具有的综合性和发展性、联系性等特点贯穿于平时教学和复习过程中，如地理知识中的概念、原理、规律、现象、图表、数据等，不仅需要识记，而且需要理解、应用，更需要综合分析、比较判断、归纳推理、总结概括等地理思维能力，才能使地理知识系统化，规范化，便于学生提取应用和知识迁移创新。

我觉得中学地理教师在教学中应重视培养学生掌握科学的学

习方法和善于独立分析问题的能力。比如，在讲评试卷时，应把主要精力放在解题思路和方法的引导上，教会学生如何从试题所提供的“背景”材料（包括图像和文字等）中提取有用信息进行综合分析，然后运用所学知识有效解决实际问题。

八年级地理教学反思篇八

现出教师自主进行思考和批判分析的态度与方法。具体来说，教学反思有如下主要特征。

第一，追求地理教学实践的合理性，也就是说，反思不是一般性地回顾教学过程，而是在教学中不断发现问题，并针对这些问题设计、调整教学方案，使教学向更合理的方向努力。

《城市化》一节，城市化的含义，城市化的进程，发达国家和发展中国家城市化对比，内容简单易懂。用讲授法学生感到枯燥无味，我选择本镇城市规划方案案例从城市人口数的变化、城市地域的变化等材料来说明城市化的含义。城市化过程：通过阅读教材，自己画图的方法，从画出的图可直观的分析出城市化各个阶段的特征。（内容略）。整个教学过程重点引导学生分析发达国家逆城市化的原因和发展中国家城市化不合理的原因。学生处于动手动脑的状态，学习效果明显。

第二，具有较强的教学研究色彩。教学反思中的“反思”，从本质上来说，就是教师的一种经常的、贯穿始终的，对教学活动中的各种现象进行检查、分析、反馈、调节，从而使整个教学活动、教学行为日趋优化的过程。这无疑会促进教师关注自己的教学行为，深入地开展教学研究活动。但它有别于纯理论的教育学研究，它是针对教师在教学过程中的、各种情境性、具体性、个别性的问题展开的研究。它的研究成果不仅仅表现为研究文本的撰写，还可以表现为研究过程的体验，教学实际问题的解决，个人实践知识的增长等。如新教师上课常用讲授法，唱独角戏，常常会出现课堂气氛沉闷，

教学效果差。针对这种情况我们开展了案例教学的实践。首先我们学习有关案例教学的文献，如对选择案例的原则、方法。然后备课组布置任务，四位老师分头准备材料集体备课。精选案例，选取与教材内容相关的材料，有贴近生活的、有近期发生国内外的重大事件或乡土地理材料作为问题情景，引导学生去分析、判断和推理，实践证明教学效果明显。通过案例教学的研究，对青年教师的教学观念的更新，教学能力的提高都有较大的帮助。

第三，贯穿于地理教学活动的各个环节和层面。反思的作用是对教学活动的监察、评价、调控。从反思活动发生的时间看，它可以发生在教学活动前、中、后。课前反思主要在备课阶段进行，它有助于发展教师的智慧技能。教师在备课时，先要对过去的经验进行反思，使新的教学设计建立在对以往经验与教训进行思考的基础上。教学实践活动中的反思，直接指向课堂教学，主要解决课堂教学中出现的问题。课后反思主要是教师在课后对整个课堂教学行为过程进行思考性回忆，包括对自己的教学观念和教学行为、学生的表现、教学的成功与失败进行理性的分析等。

新课程理念下的地理教学反思不仅仅是对教学活动一般性的回顾或重复，而应是教师置身于整体的教育情境中，从更广泛的社会、伦理及教育层面激发自我意识的觉醒，更重要的是指向未来的教学活动。

1. 对教学观念的反思

教学观念是教师教学行为的理论支点，对教学有重要影响。长期以来，教师的教学的新观念往往是在被动条件下形成的，没有教师主体的自我实践反思意识和能力的增强，其效果是很不理想的。因此，在目前新课程改革的背景下教师应进行新课程理念的系统学习，积极对自身的教学观念进行反思，在较深层次上促进教育观念的更新与转变，并以此指导教学实践。目前的课堂教学中我们应该树立让学生主动参与、乐

于探究、善于合作、勇于创新的教學理念。如台风对这一部分的教学，采用传统展示录象，分析台风的成因、危害、防御从知识掌握方向也可以达到目标。对培养学习自主学习能力和意识方向、合作交流表达等能力则较欠缺。我们采用研究性学习和合作学习的方法，以整体设计的课程理念进行开放教学和延伸教学尝试，先让学生观看或回顾台风灾害，然后鼓励学生提出他们感兴趣的学习问题，再引导他们充分利用教材、图书、互联网等多种渠道的自主探究，形成独特见解，并将自己的认识与观点进行整理后，大胆地与同学进行交流与分享，最终使自己建构起对台风的全面认知。教学过程：
（内容略）

2. 对教学设计的反思

在实践教学时，有时会发觉教学过程与预期的设计有较大差异，原因在于设计教学时忽视了对教学设计的实践反思，因而也就难以使教学设计在实际应用时发挥出我们所预想的作用。因此，教师应积极反思教学设计与教学实践是否合适，及时看到实践过程中出现的误差，不断探求教学目的、教学工具、教学方法等方面的问题，积极改进，从而优化教学，有效地促进学生的学习。

《农业的区位选择》一节内容理论性较强，需要运用事例帮助学生理解。有些事例离学生生活太远，学生理解不深刻。在第二次教学时我用了下列本地农业生产案例材料引导学生分析农业区位的影响因素。学习的效果比原来好些。（内容略）

3. 对教学过程的反思

八年级地理教学反思篇九

本章主要内容为选学内容，虽说在考试中不作为重点，但是该章内容和我们的生活联系较密切，我国为人口大国，河南

省为人口大省，对于人口的激增相继带来了粮食问题、水资源问题、能源问题、土地问题等，关于这些我们孩子在身边感受不是很深的问题，在其他地区确是极其严重，看到那些相关图片，也触动了孩子们内心的情感认识，这其实更适合作为一节资源教育课。

人口后面相应的引出计划生育与城市环境等，进一步涉及到家居环境与健康，可以让学生从自家环境说起，看看自己居住的环境是否合格，在室内污染气体中应重点给学生强调一种具有放射性的物质——氡，这种无色、无味的放射物质最容易被家居忽略，也是考试中的一个考点。