

最新平凡的世界第九章读后感 平凡的世界第二章读后感(优质5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

平凡的世界第九章读后感篇一

读完了《平凡的世界》我的心却久久无法平静。也许我所读的并不是一本书，而是人生。这本书最大的特点在于以“农二代”的视角打开了发生在黄土地上的社会画卷。在这一代人的更替中见证了社会的变迁以及思想的转型。放下这本书，我还是放不下少平少安两兄弟的奋斗拼搏人生。

少平是一个坚韧不拔不向艰难和穷困低头的人，我从他身上嗅到了一种勇敢、坚强、刻苦的味道。贫穷如他，一顿只有一个黑馍馍，饥肠辘辘，加上生活家庭重担的压迫他严重的营养不良。而正是这样一个瘦弱的身体却有一颗不甘于为农民的执着的心。因为农业至上的缘故，学生们上课的时候非常少，即使上也就是一些政治课。少平便利用这时间看一些中外的名著，这打开了他的视野也让他有了一颗向往入另一个“世界”的心。而小霞的出现，引领了他按自己的心走下去。《参考消息》在那时是一本政治信徒所必备的《圣经》，小霞则为少平提供了这重要的新闻报纸。两个人也在对国家大事思想的交流时产生了友谊并渐渐互生情愫坠入爱河，虽然结局是可悲的但过程是值得人细细回味的。少平随着社会的动荡与稳定也确定了自立的人生，完成了从一名高中毕业生到煤矿工人的转化，让自己的心灵在“平凡的世界”中升华开花。

少安也许比少平活得更为艰苦，在家庭的重担、村大队的勾

心斗角中前行并有声有色的活着，在当时充满矛盾与疯狂的时代是极其不易的。他有着商人的头脑和不甘于贫穷的内心，在观察到烧砖有赚钱的前景时，作为一个农民少安果断的开始了他的生意经。也有过失败，因为技术人员的失误辛辛苦苦经营起来的砖窑毁于一旦。一时失败的打击、同村人的白眼都落到了这个不到三十岁的青年身上。然而，他并没有放弃，又重新来过。这次他并没有失败，付出终归得到了不菲的回报，日子红火起来他成了乡亲们羡慕的“冒尖户”。心胸宽广的少安并没有计较村民们的白眼和背叛，他收留了无业的村民并捐款建造了学校，贡献于社会也报效了祖国。在一切都和和美时命运之神似乎有意玩弄这个善良积极的小伙，他勤劳的老婆秀莲患上了肺癌。这之后的人生也在平凡的世界中不断的默默的书写着。

这对兄弟是这本书的灵魂人物，他们对劳动的尊重、对生命的拼搏、以及对人生不甘的诉说都深深的感染着我，给我精神的寄托。我想即使时代在改变，从少平少安身上彰显出来的精神也是值得21世纪的广大学子们学习并从灵魂深处敬仰的。

平凡的世界第九章读后感篇二

不是每个人都能成为伟人，但任何一个伟大的时代，都是由许许多多像孙少平这样的平凡英雄来缔造的。在我的脑海中有一句话与孙少平形象紧密的联系在了一起，这就是“不以成败论英雄”，或许只有秉持这样的态度，才能够真正的品味人生、去诠释人生的真正意义吧。

在我看来，孙少平在他所处的年代里，他无疑也是一个平凡的人，他同许许多多想改变自己命运的农村青年一样，在大的历史变革时期，迎风斩浪，努力改变着自己的宿命，用自己的拼搏与汗水，缔造着自己不平凡的'人生。

平凡的世界第九章读后感篇三

读完一本名著以后，大家心中一定是萌生了不少心得，这时候，最关键的读后感怎么能落下！那么你会写读后感吗？下面是小编为大家分享的《平凡的世界》第二部分读后感，希望对大家能有所帮助。

这个寒假我读了一本书，名叫：《平凡的世界》。

这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说。全书共三部。作者在近十年间广阔背景上，通过复杂的矛盾纠葛，刻划了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱情，挫折与追求，痛苦与欢乐，日常生活与巨大社会冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。

在这平凡的世界中，平凡人的一生，更要有坚定的理想和信念，有执着的追求和渴望，战胜困难，摆脱束缚，让人们对美好生活的向往，如何的体会生活中间的亲情、友情、爱情，学会生活，懂得珍惜，对于我们这一代人，也是一种警醒。

平凡，是生活的本色。我们每一个人，对于这个浩缈的世界来说，都十分的渺小、脆弱、微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢、生与死、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。对于平凡，我素来都是这样认为的，直到读了一本书——《平凡的世界》，这才恍然大悟。

我很喜欢路遥的出发点——平凡的世界。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。从小处着眼，作者刻画出一个个普通人物平凡的人生旅程，衬托日新月异的时代变迁，反映人们的思想，给人以亲近，给人以启迪。但路遥却是在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，我认为孙少平这个人物是全篇文字的主线。

通过他的成长和成熟的经历，展现给大家面前的是那个时代整整一代人对生活的憧憬与无奈。他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。作者赋予了这个人物各种优良的品质，包括并不好高骛远。贫穷曾经让许多有理想的人们意志消亡，可在逆境中人们的自卑与懦弱我们没有理由去嘲笑它，相反我们要用另外一种眼光去学会欣赏。

那种战胜自我，重塑信心的渴望中所表现出自卑里的坚强让我敬畏，因为那也是一种精神。战胜困难，摆脱束缚，让人们对美好生活的向往，如何的体会生活中间的亲情、友情、爱情，学会生活，懂得珍惜。

我喜欢路遥的《平凡的世界》。

《平凡的世界》讲述了孙家兄弟俩齐头并进又相互映衬，通过他们两条人生道路的曲折延伸，反映了当时农民的生存际遇。全景式地描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人为代表刻画了社会各阶层普通人们的形象，人的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

文中不仅对人物刻画形象，而且对景的描写也是裁月镂云，让人顾景兴怀。

“远远近近的山峦，纵横交错的沟壑和川道，绿色已经开始渐渐浓重起来……”

“古塔山上，有些树叶被秋霜染成深红，如同燃烧起一堆堆大火。天格外高远而深邃，云彩像新棉一般洁白，黄源河不仅樟赛，而且变得清澈如镜，映照出两岸的山色秋光……”

文中对景色的描写入木三分，让人犹如身临其境。

初读《平凡的世界》，是在1997年的夏天，偶然见看到，顿时就被她吸引了，两天的囫囵吞枣，却也让我对他们——书中的主人公深深敬佩。

而今已过而立之年的我，从事教师工作也近十年了，再次捧起《平凡的世界》，哪些人物、故事依然像我们身边熟悉的人、熟悉的故事，激励着我不断奋斗，在自己平凡的人生中创造别样的精彩！

也许是因为考试的原因，《平凡的世界》我没有认真去看，好的作品总发着金光，期末考试完后，我就打开这本厚厚的书开始阅读。

在现实生活中，每个人的选择都有所不同，高调、严谨、平凡，在这本书中，主人公孙少平选择了平凡。

这位主人公的出生十分平凡——农民，贫穷使他羞涩腼腆，但没有使他变得消极，经过一些磨练，他由一个羞涩的贫困少年变成了一个男子汉，在这之间，他也经历了许多波折，离乡打工，远离亲友去挖煤，田晓霞与他凄美的爱情，挖煤时的意外，这困难比我们所遇到的强几百倍，是我们无法挺住的，但他胜我们一筹，他挺住了。最后他童年时的玩伴，金波的妹妹向他表白，但他又拒绝了，他需要他自己的平凡生活。

一本名著，带来我们需要的知识，让我们好好理解每一句话。

《平凡的世界》在思想方面一个重要表现就是深刻的哲理性。在作者笔下，生存环境的悲苦不仅仅是生计问题，更有发展空间的种种限制。实际上，路遥作品中的主人公，其坚毅品格更是在不断追求发展的奋斗过程中日臻完美的。写苦难是为了写苦难中的人。苦难越深重，战胜苦难的人及其品行就越是难能可贵和令人敬佩。

《平凡的世界》里有着一群不平凡的人物，正是这群不平凡的人，组成了这平凡的世界。

在这本书中带给我最大影响的就是孙少平，他的家里很贫穷，穿的是破旧衣服，吃的是丙菜，面对这个世界，他并没有抱怨这个世界对他的不公平，他只是怀着自己的理想努力奋斗。它是一条铁汉子，铁骨头，有着强大的精神力量，有巨大的勇气，依旧可以为读书而感到高兴。

我们要做想孙少平那样的不倒翁，像弹簧一样，学习他怎样在逆境中成长，这样才算得上是真正伟大的人！只要他热爱生活，上帝对他就是平等的！

开学至今也快一个月，开学伊始，学业并不算太重，便端起了积灰已久的书物《平凡的世界》。断断续续地，也算是勉强地读完了这本书。虽囫圇吞枣，但也有不少感触。作者路遥让我从另一面认识了人生。我欣赏他的苦难的哲学，钦佩他对劳动的认识，羡慕他对生活的理解。关于苦难的哲学，书中这样表达“……是的，他是在社会的最底层挣扎，为了几个钱而受尽折磨；但是他已经不仅仅将此看作是谋生、活命……他现在倒很“热爱”自己的苦难。

《平凡的世界》没有华丽的辞藻，没有跌宕起伏的情节，却以其深厚的笔力深入人心，打动着我们渐趋麻木的心灵，让我们感受到平凡的人给我们带来的不平凡的感动和震撼。或许每个人在读完后都会有不同的感悟，但希望每一个认真生活的能够在苦难中磨练自我，在平凡中成就伟大，不管发生什么，都要坚强地去体验生活中的各种酸甜苦辣。

每个人都是平凡的，与书中的角色一样，经历着一切，不管你处于什么地位，出身如何，你只是世界的一粟。但是，每个人又是独特的，存在于世上的个体，没有重复，即使是相貌一致的双胞胎，也有着自己的思考，这也是构成世界的精彩。不管怎样，我们都得认识到自身，在世界上的我们，既

是平凡的又是不平凡的，这或许有些矛盾，但是偏偏是这样，我们才能经历我们独有的经历，接受世界所给的磨练，以平凡成就自己的不平凡。

平凡的世界第九章读后感篇四

田润叶对孙少安勇敢告白少女爱慕之心也很感人。但是孙少安为了挑起贫困大家庭的生活重担，不想拖累她，始终将这段情深埋并且在她告白之后匆匆结婚以期让她另觅佳偶。但是痴情的润叶却终不能忘情。或许有人会因此而痛骂逃避的少安，但我想他那份期望心爱的人得到幸福的心是很真，很灼热的。还有使我感动的是高干子女田晓霞对孙少平的爱。他们因晓霞的表姐润叶和少安的哥哥孙少平的缘故认识，同校不同班的他俩因一起排练节目进而更加深友谊，或许爱的种子也在此时以埋下。成为记者后的晓霞勇敢的向孙少平表白了自己的爱，并且相约两年后古塔下的再一次相聚，然而晓霞就在约定的前几天却因采访遇难。可以想见，当少平得到相爱的人遇难的讯息，会是怎样的撕心裂肺啊！可能有人看后会觉得，他俩的爱似乎毫无来由，但我要说，年青人的爱有时就是毫无来由，年轻人就是要敢爱敢恨，活着，有爱才好。

当然，光有爱的生活只可能是幻象，书中的哥哥孙少安为了弟弟妹妹能继续学业从13岁起就回家务农，一步步克服困难成为出色的生产队长。为了摆脱贫困，开起砖场…都体现了他的家庭责任感和努力向上的精神；弟弟孙少平为了改变贫困家庭面貌，能给能砌上几孔砖窑，外出玩命工作…“穷则思变”他们的努力也使我敬佩。

《平凡的世界》是一本很好的书，我为看过这本很好的书而高兴

平凡的世界第九章读后感篇五

在读完《平凡的世界》这本书后，我才感到了自己的微不足道，曾经的抱怨、不公是多么的幼稚。与主人公的经历比起来，我们是多么渺小，从小学一路走来，没有经历什么挫折，而我们自称的是考试失败，感情失落等等，与少安、少平相比较我们又算什么呢？这是读完《平凡的世界》这本书后，我的第一个感觉。

书中内容主要围绕少平，少安一家生活的变化，双水村的变迁，以及孙少平孙少安兄弟为理想不断奋斗的历程来展开。让人印象最深刻的是孙少平，这个默默承受人生苦难却从不放弃的铁骨铮铮的有志青年。虽贫苦，却不自卑，虽潦倒，却从没停止追逐梦想的步伐。因为他不甘沦为命运的玩偶，他的青春理想也激励着他到外面闯荡世界。典型的西北好汉，在沉重的生活压力下寻找自己的人生价值。这种自强不息的精神，塑造了一个在平凡的世界里却不平凡的形象。

他的家是贫困的，却是温馨的，他的爱情是遗憾的，却是甜蜜的。即使最后为了救人而毁容，也不能动摇他那颗年轻的，与命运抗争的心。另一位重要人物孙少安，从小就背负着家庭重任的他，用肩膀为家庭撑起了一片天，并且带领双水村民走上了脱贫致富之路。其中的艰辛与困苦难以想象，但他以勇气与勤劳渡过了难关，这种吃苦耐劳的精神实在可敬。

品读这本书，我对生活与苦难有了更深的认识，由衷的敬佩孙少平兄弟那种自强不息，奋斗进取的精神。那个平凡的世界却孕育出了这样不平凡的人，这让我想到了一句话，把平凡的事情做好即不平凡，把简单的事情做好即不简单。借此，也希望大家有空的时候能看看这本书，想必也定会受益良多。