

最新小班美术拓印画教案 小班美术活动 手指印画教案(大全5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

小班美术拓印画教案篇一

- 1、感受指纹画的神奇,体验用手指作画的乐趣。
- 2、认识指纹,初步了解指纹的分类。
- 3、学习在指纹上添加简单的线条,使之成为有趣的.形象。

白纸若干、各色颜料若干、彩笔。

- 1、出示印有指纹的纸张,引起幼儿的兴趣。
- 2、了解指纹,学习获取指纹的方法。

教师演示指纹的获取方法:用画笔将颜料涂在海绵上,用手指在颜料上按几下,指尖沾满颜料,把手指按在白纸上,获取指纹。

教师出示不同的指纹大图,请幼儿仔细观察每个指纹的特点,简单讲解指纹分类(环形、螺旋形、拱形),告诉幼儿每个人的每个指纹都是独一无二的。

教师:“我们印制了很多指纹宝宝,请你们仔细看看,我会把它变成什么?我是怎么变的?”教师在获取的指纹上添加

线条，变成小鸡，激发幼儿的创作兴趣。

教师出示印有指纹的纸张，请幼儿说说，除了鸡宝宝，指纹宝宝还可以变成什么？

教师提示创作要求：手指上的颜料不可以到处乱擦，注意保护自己的衣服干净和教室的卫生。可以使用不同的手指印花纹，也可以将几个手指花纹印在一起组成某一事物。

请幼儿自由展示自己的作品，说一说自己的创作内容。

小班美术拓印画教案篇二

（一）通过谈话，丰富幼儿对蔬菜的认识。

1. 今天有很多蔬菜宝宝来到了我们小班活动室里，你们想认识它们吗？（幼儿：想那现在老师就把它请出来吧！（教师：逐一出示蔬菜，幼儿回答。）

（二）教师示范讲解用蔬菜印章制作漂亮的桌布。

1. 蔬菜宝宝变的的魔术真好玩，你们想知道他们是怎么变的吗？

2. 出示印画材料让幼儿认识。

3. 幼儿探索蔬菜印画的方法。

选一个蔬菜宝宝，蘸上色糊，然后盖在纸上，用手用力按压，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。

想换一种蔬菜怎么办？（引导幼儿要把蔬菜印章物归原处。）

老师小结：印的时间要留长一些，并且要用力压，不能将颜

色重叠印，印完一个要等它晾一会儿，不碰到它。

（三）幼儿操作，教师巡回指导。

1. 蔬菜盖大印——制作漂亮的桌布。

（1）孩子们，你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们也轻轻回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

（2）幼儿自选方形或圆形的纸张当桌布。鼓励幼儿选择两种以上的蔬菜印章和颜料印画，提醒幼儿画完后把蔬菜印章放回原处。

2. 幼儿再次尝试，学习印画方法

三. 活动结束

展示作品，欣赏漂亮的桌布。

1. 将幼儿印盖的“漂亮的桌布”展示在主题墙上，供幼儿欣赏。

2. 你喜欢哪一块桌布？为什么？猜一猜都是用什么蔬菜印的？

小班美术拓印画教案篇三

活动目标：

1、学习在手指印上进行添画的绘画技能。

2、通过欣赏、观察范画作品，了解在手指印上进行添画变出各种形象的方法，并大胆尝试，创造添画作品。

3、在绘画过程中，大胆想象，注意画面的整洁。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册。
- 2、勾线笔、各种颜料、抹布。
- 3、红色笔在白纸上画一个大的椭圆形的手指罗纹，黑色记号笔。

活动过程：

- 1、引导幼儿欣赏幼儿用书，观察手印画。
- 2、教师出示手指罗纹，（告诉幼儿为了让小朋友看清楚，这是一个放大的手指印，教案《美术：手指印画-幼儿园大班美术教案》。）教师示范手印画，让幼儿初步了解手印画的基本画法。
 - (1)先用手指蘸上你喜欢的颜料，然后，在纸上印几个手指印，还可以换一个手指和一种颜色再印几个手指印。提醒幼儿手指印不要印得太密，以免影响添画，使画面过于拥挤。
 - (2)去洗手间洗手，并将手擦干净。
 - (3)用勾线笔在手指印上进行添画，创造出一个新的形象。
 - (4)教师在范例上添画，变出一只漂亮的孔雀。
- 3、幼儿操作，教师指导幼儿注意画面的整洁。
- 4、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、讨论。转载自：美术：手指印画-幼儿园大班美术教案

小班美术拓印画教案篇四

- 1、懂得散文中“比喻”手法的特殊作用，学习并理解“洁白”、“松软”等词汇，学习运用“……好像……”的句式。
- 2、通过欣赏散文，使幼儿对散文诗感兴趣，萌发幼儿感受美、表现美的情趣。
- 3、根据散文原有的格式，引导幼儿学习适当的仿编。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、引导幼儿在散文中学习，感悟生活。

活动准备

图片、配乐散文诗磁带

活动过程

1、学习作品内容

师：你们看到过小雪花吗？什么时候看到的？老师有一张小雪花的图片，你们想不想看？

- (1) 幼儿观看图片，完整欣赏散文诗。
- (2) 提问：诗里说了些什么？听了有什么感受？
- (3) 再次欣赏散文诗。

2、体验作品

- (1) 欣赏第一自然段，问：小雪花是怎样落下来的？

(3) 集体朗诵散文诗。

3、迁移作品

(1) 提问：你看到小雪花落到哪里？小雪花还会落到哪里？那里会有什么变化？

(2) 幼儿回答发表自己见解。

(3) 请幼儿自己说说：如果你是小雪花，你想落在哪？

4、幼儿创编

师：你们喜欢小雪花吗？请你们像诗中说的那样也说一句话好吗？

(1) 幼儿自由组成小组，练习仿编，教师引导。

(2) 小组相互交流练习。

活动反思

本次教学活动幼儿兴趣浓厚，选材适合大班幼儿的年龄特点，每个环节环环紧扣，幼儿能自由的仿编，内容通俗易懂。如果能让幼儿在回答问题时多说说，多一些交流就会更好。

小班美术拓印画教案篇五

活动目标：

1. 体验用多种手法进行创作的乐趣。
2. 尝试用侧拳印画和手指点画的方法画小脚丫。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆

地在同伴之间交流。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

幼儿用纸、各色水粉颜料、装有海绵的颜料盘、抹布、范例。

活动过程：

1. 引发兴趣，导入课题。

出示范例，教师：“画上有什么？小脚丫走在什么地方？”

2. 讨论与演示。

(1) 教师：你们想一想这些小脚丫是用什么方法画出来的？（引导幼儿自由讲述、讨论。）

小结：这些小脚丫是用拳头和手指蘸颜料印画出来的。

(2) 教师演示用侧拳蘸水粉色印画脚掌，再用手指蘸色点画五个脚趾。

(3) 请个别幼儿上来尝试印画，提示幼儿边点画脚趾边点数。

3. 幼儿作画，教师指导。

(1) 鼓励幼儿多印多画，提醒幼儿变换左右手印画。

(2) 注意不要将颜色弄到衣服上。

4. 引导评价。

讨论：你们最喜欢谁印的小脚丫，为什么？教师重点表扬作品印得即干净又鲜艳，有左右之分的幼儿。

活动反思：

手和脚是幼儿表现和认识自己能力最重要的方面，在主题“小手和小脚”中，开展了一节美术活动“小脚丫”。这节课的目标在于学习用拳头印画和手指点画的方式表现小脚丫的形象，这也是本次教学活动的重点，在活动中让幼儿感受独特的作画方式带来的乐趣。

活动结束后，我也进行了反思，我们班的孩子第一次感受这样独特的作画方式，一个个兴致很高涨，为什么不在美工区也投放这样的作画工具让幼儿进行作画呢？这样一来，在平时的区域游戏中，孩子就有更多的时间来接触印画，让幼儿在以后的美术活动开展中不再成为难事。