

2023年老人与海的读书感受读后感 老人 与海读书心得感悟(大全5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!读后感书写有哪些格式要求呢?怎样才能写一篇优秀的读后感呢?下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

老人与海的读书感受读后感篇一

老人说过：“一个人并不是生来就要给打败的。你能够消灭他，却不能打败他。”这世界上没有一个人会一帆风顺，当碰到困难时，必须不能被困难压倒。下面小编带来的《老人与海》读书心得感悟大全，希望大家喜欢!

一个简单的故事，一个平凡的老人，一条普通的大马林鱼，在茫茫大海上发生了看似平凡而又不平凡的经历。

在生活中，我们碰到了困难，也许会去面对;也许会望而却步。比如说刘伟，他小时候双臂就已残废，但他并没有向挫折屈服，而是天天练习用脚写字、吃饭……经过他不懈的努力，他终于学会了用脚弹钢琴。鲁迅先生曾经说过：“伟大的胸怀，应该表现出这样的气概——用笑脸迎接悲惨的命运，用自信的勇气来应付自己的不幸。”是啊!当我们碰到厄运和不幸时，与其埋怨命运，还不如鼓起勇气和精神，以坚强的态度与厄运抗争。老人不也是这样的吗?老人没有被任何困难压倒，他尽自己的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。

人生的道路是曲折坎坷的，遇到失败是再平常不过的事，我们应该时时刻刻拥有一颗坚强、不屈服的心来面对失败，成功就一定会向我们走来。

“一艘船越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着

一面虽然饱经风雨剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜，旗帜上，舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限！”作者海明威是这样评价他的作品《老人与海》的。

《老人与海》塑造了一个经典的硬汉形象。古巴的一个名叫桑地亚哥的老渔夫，独自一个人出海打鱼，在一无所获的48天之后钓到了一条无比巨大的马林鱼。这是老人从来没见过也没听说过的比他的船还长两英尺的一条大鱼。鱼大劲也大，拖着小船漂流了整整两天两夜，老人在这两天两夜中经历了从未经受的艰难考验，终于把大鱼刺死，拴在船头。然而这时却遇上了鲨鱼，老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。

海明威为什么没有让老人最终胜利呢？用小说中老人的话来说：“一个人并不是生来就要被打败的”，“人尽可以被毁灭，但却不能被打败。”这就是《老人与海》想揭示的哲理。不可否认，只要是人就都会有缺陷。当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候，无论最后是捕到一条完整的马林鱼还是一副空骨架，这都已经无所谓了，因为一个人的生命价值已在那追捕马林鱼的过程中充分地体现了。曾经为自己的理想努力追求过、奋斗过，难道他不是一个胜利者吗？老渔夫就是敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜利者。从世俗胜利观的角度看，老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但是最终大马林鱼还是让鲨鱼吃了，他只是带着大马林鱼的白骨架子回到了岸上，也就是说，鲨鱼才是胜利者。可是，在理想主义者眼里，老渔夫就是胜利者，因为他始终没有向大海没有向大马林鱼更没有向鲨鱼妥协和投降。就如音乐大师贝多芬所说“我可以被摧毁，但我不能被征服”。

人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战，他将永远是一个真正的胜利者！

《老人与海》围绕一位老年古巴渔夫，与一条巨大的马林鱼在离岸很远的湾流中搏斗而展开故事的讲述。它奠定了海明威在世界文学中的突出地位，这篇小说相继获得了19_年美国普利策奖和19_年诺贝尔文学奖。

我读过许多书，它们让我学到了许多知识，也让我懂得了许多做人的道理，《老人与海》这本书讲了这么一个故事，古巴老渔夫圣地亚哥连续八十四天没捕到鱼，被别的渔夫看做失败者，可是他坚持不懈，终于钓到了一条大马林鱼，大马林鱼将他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，再归程中一再遭到鲨鱼的袭击，他用尽了一切手段来反击。回港时只剩鱼头鱼尾和一条脊骨。尽管鱼肉都被咬去了，但什么也无法摧残他的英勇意志。这本书向我们揭示了这样一个真理：人不是为了失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。

自从读了《老人与海》之后，我知道了自己的不足，学习上不再因为一两次不顺利而失去信心，而是越考不好，就越要考好。在期末考试的那一天，上午的两门功课成绩，我没有班里的某一个同学好，但是我并不服输，反而信心倍增，决心打一个翻身仗。下午的语文考试，我做每一道题目都格外仔细。果然，我语文考试是班里的第一名，总成绩上，我也是第一名。

今后，我不管遇到什么困难，都要信心十足地去面对，坚持到底，决不退缩。我要感谢书，感谢它让我学到了那么多知识，感谢它让我懂得了那么多道理，感谢它让我知道自己的不足，及时改正自己的缺点，使我成为一个对社会有用的人。

闲来无事，拿出身旁的《老人与海》细细品读，翻开书卷，我能聆听到一颗鲜活跳动的心。

老人远赴大海，仅为了捕鱼吗？我想绝不是如此的。海明威笔下的老人被赋予了一种不可征服的顽强的精神。当老人在出

海的84天后却一无所获时，面对多次失败，老人并未绝望，那份淡然是我们值得学习的；当他用粗陋的武器一次次刺进鲨鱼头颅时，我们看到了老人身上那份顽强的勇气和一颗永不屈服的心；当老人回家时后看到马林鱼只剩下一副的鱼骨架时，老人只淡然地说道“人尽可以被毁灭，却不能被打败”。虽然这句话听上去显得简简单单，但在我看来却蕴含着大道理。肉体，可以被折磨，但精神是绝对不能被侵犯的，这是我对老人的话的理解。英雄，可以不需要有强壮的体魄，但绝对不能没有巨大的精神力量，而老人就是这样的英雄。他没有强壮的体魄却有着战胜自己对缺陷、挑战了自己的极限的巨大精神。挑战极限永远是值得我们尊敬的，因为他向我们展示了最高贵的自信。

我们的人生总是在无止境地追求中，或许我们的路上满是坎坷和荆棘，但只要我们用一颗充满自信的心去面对，我们总会成为胜利者。

“人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。”这是文学巨匠海明威的文学巨著《老人与海》中的一句至理名言，这条格言陪着人类走过了漫长的岁月，伴着人类度过了无数艰难的时刻，毫不夸张的说，这句话一直是鼓舞着人们勇往直前的不懈动力。

《老人与海》讲述的是一位经验丰富的老渔夫圣地亚哥的故事。圣地亚哥和一位名叫马洛林的小男孩成为了忘年之交，在历经八十四天还没有捕到鱼之后，两人毅然决然的相约出海。出海那天天气很不错，而苍天也很眷顾他们，两人很容易就钓到了一条巨大的大马林鱼。两人原以为他们能就此返航，可不幸的是，他们捕获的大鱼引来了鲨鱼的围击，凶狠庞大的鲨鱼一直在猛烈进攻，似乎在逼迫着，威胁着圣地亚哥放弃这条大鱼。不过圣地亚哥也不是一个懦夫，身处危险之中，面对巨大威胁，面临死亡气息，这位老渔夫一直在顽强抵抗着。尽管最后那条肥大鲜美的大鱼被鲨鱼啃食破坏得只剩下了一副骨架，圣地亚哥也没有放弃轻易放弃这条

来之不易的大鱼。

读完这篇小说后，我的感触颇深，尤其是那一句“一个人可以被毁灭，但不可以被打败。”紧紧牵动着我的心，而圣地亚哥那临危不惧，无谓抗争，永不言败，永不言弃的精神更是深深震撼着我，感动着我，启迪着我，教育着我，指导着我，鼓励着我。

人类很伟大，很坚强，很有潜力，很有毅力；但是人类又好渺小，好脆弱，好容易言败，好容易妥协。当我们遇到困难时，身处困境时，觉得害怕并不丢人，感觉恐惧也并不失常，但是我们一旦有了放弃的念头，有了逃避的想法，有了妥协的行为，那就是胆小鬼的表现了，那样只会让人寒心，让人小看，让人唾弃，让人远离。

人生在世，还是需要一点傲气，需要一些傲骨的，无论何时何地都能做到自强自信，无惧无畏，那才是真英雄，真本色！但要是自暴自弃，贪生怕死，畏手畏脚，胆小怕事，那就只会招致失败，只会深陷深渊，得不到尊敬，得不到尊重，得不到成功，得不到救赎。

希望每个人都能在遇到鲨鱼时，勇敢捍卫自己的马林鱼；但愿每个人都能在陷入困境时，大胆对抗黑暗的爪牙；也愿我们在人生征途中，能够一直勇敢坚强，不屈不挠的奋斗着，坚持着！

老人与海的读书感受读后感篇二

我今天读了《老人与海》这本书，它讲的故事令我非常感动。

老人在八十一天没有捕到鱼之后，他终于捕到了一只剑鱼。可是，在他回来的路上，他遇到了一只鲨鱼，他与鲨鱼搏斗一场，最后，老人失去了他捕到的剑鱼，他又空手而归了。

我是一个特别爱看书的女孩，又一次，我和爸爸又去图书馆看书了。突然，我被一本叫《老人与海》的名著吸引住了。

这个故事主要讲了一名水手已经老了，很久没有捕抓到鱼了，有一天一条大鱼上钩了，老人子那一条大鱼大战了三天，终于老人胜到了，可最后来了一群鲨鱼把老人的鱼给吃光了，最后，老人带着一副鱼骨回到了家。

从这个故事中，我感到了老人的艰辛与凄凉，他忙乎了那么久，奋斗了那么久，到头来却收获甚少。尽管如此，老人仍然英勇无畏，战斗到最后，并没有半途而废。老人这种精神让我为之一振！其实，现实中的我们每天都在为自己的事情而奋斗，有时也是一无所获的，难免会为此感到气馁。但是，我从老人的身上看到了曙光，看到了希望，一定要坚持下去。

从小我的字就很难看，我因为字写不好在考试时被扣了很多分。后来爸爸强烈要求我好好练字，刚开始，我并不认真，总是三天打鱼，两天晒网，写写又不写，一个月过去了，我的字一点进步都没有。我觉得练也没有用，干脆就不练了！后来，我看到我的同学参加写字比赛得了特等奖，特别羡慕，暗暗决定，一定要练好字！于是，我又开始认真练字，每当我放弃时，每当我想偷懒时，我都要想一想故事中的老人面对困难时的坚定与坚持！经过一段时间之后，我的字终于有了很大的进步！

《老人与海》让我学会了坚持，我会一直坚持下去，做事再也不半途而废了。

老人与海的读书感受读后感篇三

浩瀚的海洋、狂风、暴雨、巨浪，凶猛的马林鱼，凶恶的鲨鱼，一只渔船，一个老人，一场人与自然的较量。一方广博，变幻，强大，更加反衬了另一方的渺小。但弱小的老人并不

因对方的强大而放弃抗争，即使最终也是失败！读过的古今中外作品中，老是在想的就是这海明威的《老人与海》。即便是有一天，我把它的情节忘了，内容也忘了，形式也忘了，甚至把海明威也忘了；但我忘不了那老人与海，忘不了那一种抗争的场景，忘不了那绝不屈服的人的尊严和勇气。因为我时刻感觉到，生活就是那海，我要做的就是那老人，应该用海明威所赋予的那一种精神去生活。

令我们震撼不已的是他们力量的悬殊，一方太过于强大，而一方又太过于弱小。天地间让我们激动的是生命，鲜活的生命。尽管他已是年迈体衰，而正是衰弱的人的极力的抗争，才让人特别感动。他可以被打败，也可以被淹没，但他决不屈服，永不言败，这是天地间最硬的汉！

人类与自然的斗争从来就远远不止于此。历史上有过许多惊心动魄的劫难，可也许我都忘了；惟有海明威让它变得如此生动，让人难以忘怀。我没有惊恐，没有激奋，没有狂欢，但有一种很耐人回味的东西，让我一次又一次地触摸生命的痕迹。这也许是看得太多了的惊天动地的画面，书本里面和电影里的画面，我很木然。就是非典阴影笼罩的时期，我也没感到过太多的伤感与恐惧，我照样走我的路，尽管它很平淡，连疼痛也是淡淡的，淡得让人忽略或者遗忘。随时都可以被生活吞没，而我需要海明威所带给我的感动和平实，永不言败，绝不放弃！

一个孤独的老人在海上不会引起人们的注意。生活之中，无非是亲人需要时四处求助而不获；腹中空空时眼看暴殄天物而无奈；最为深刻的，是眼睁睁地看到死神让好人慢慢衰竭而无策。在我眼里，这些都是海，而我们就要做那个老人。

我只有理由去好好地生活，像杰克？伦敦那样去“热生命”，像海伦？凯特那样去“向往光明”。在如大海一样博大的生活中，虽然我们不必像唐？吉诃德那样可笑，但需要这样一种精神，像行走在沙漠中的快要渴死的人，因为手里还握着

一个干瘪的苹果，就相信自己能够走出去。因为我们别无选择，要么大海将我们吞没，要么我们驰骋于大海，成为勇士。海明威若那位年老的水手，与孩们围坐在火炉边，把一个千古锤炼的复杂的哲理，放在他的一件往事里娓娓道来。

人很容易随遇而安的，深陷在沙发里的身，是舍不得挪一挪的，沙发越软，陷得越深，越是懒得动。可生活如海啊，是不容让人懈怠的，平静的水面下暗藏的是急流，平静过去，又将是风景，而人往往也是在风浪的颠簸中才意识到危险感到恐惧，才想起自己的疏忽，才本能地需要抗拒。可是，想要征服海的人啊，你需要时刻警惕时刻谨慎，不要在危难的时候才显示出你是个好汉，要时刻撑好船，看好方向。

生活就是海，你就要做那位老人。

永不言败！

老人与海的读书感受读后感篇四

《老人与海》反映了人类不向命运低头，永不服输的斗士精神和积极向上的乐观人生态度。以下是小编收集整理有关老人与海小学生读书心得与收获，欢迎大家前来阅读。

桑提亚哥没能保住马林鱼，使之被咬得只剩了副骨架，他在物质上失败了，却在精神上胜利了。人可以暂时战败，但精神和意志却永远也不能垮。尽管人往往被命运所捉弄，尽管人最终难免失败，但人还是应保持尊严，努力抗争，肉体上可以失败，精神上却不能屈服。

“大海”象征着现实生活，它永远无限，神秘莫测，时而仁慈，给人带来丰厚的收获；时而又残忍，又让人九死一生；“马林鱼”象征着人们想要达到的目标，它总是那么美

好却又可望而不可及；“鲨鱼”则象征着人类永远摆脱不了的悲剧因素，它总是在人取得了某些胜利时出现，似乎是命中注定不能完美，不能圆满。

人类在浩瀚的宇宙中总是渺小的，是体能上的弱者，在来自自然、社会和命运的强大的外部压力下，人们总是体能不支地抗争着，但是人类的精神意志可以支撑着自己抗争到底。

因此，人生的目的和意义并不在于真正的获得，而在于获得的过程中不懈的努力和追求。

意外的机会接触到这个活动，让我安下心来很快看完一本书。这是个很好的活动，也希望能鼓励更多人去读书。书中自有黄金屋。

现在说说我看的这本《老人与海》，之前听过这本书也听过同名歌曲一直想看了，据说是真人真事改编。被老人坚忍不拔永不放弃坚持到最后的精神所打动。见招拆招需要的不仅仅是运气，还有智慧。天助自助者，我们也是一样的。

看这本书给我最大的感觉是：每次成长或是经历的过程伴随着挣扎的痛。逆境时才敏感于察觉，在顺境中则容易麻木。这也是这本小说与我最大的共鸣。在我心中，这位老头是为卓越人士。卓越人士对改造生活充满了必胜的信念。

我们时时刻刻应该抱有希望，老人一直把旗鱼当做朋友也是一直与善良同行。“不白白诱惑人行窃”也是老人善良和美好品德的折射。还有那段鱼的爱情和亲情，十足感动。总之这本书虽然一直是按故事发展下来，但是的确给我带来不同的震撼和感动。

信心，决心和压力，不被任何困难压倒！尽自己最大的努力与生活中的磨难作斗争，是在生活中获得成功的秘诀。《老人与海》中，我深深地体会到了这些品质！文中老人虽然老

了，但雄心壮志依然存在，他虽然老了，但勇于搏斗的英雄气概仍然存在，在他身上的那些光芒影响着我们。

文中老人外表看似柔弱，但内心却是非常坚强的，他敢于向命运抗争！向失败和死亡挑战！告诉了我们，面对磨难要紧握双拳，勇敢的挑战自己的极限。

我认为，每一个人都有无穷的潜力，只要有充分的自信，有敢于面对的勇气，有坚强的毅力，就能激发自身的力量，不怕任何事物，不畏惧任何人。

人生的道路是曲折坎坷的，遇到失败是最不过寻常的事。时间又有哪一个人能一帆风顺的走在阳光路上？就像老人一生都奉献给了大海，海上有时风平浪静，有时波涛汹涌，有着许许多多不确定的因素，海里的鱼儿随着海水随意游动，非常机灵，老人只能长久的等待，或许一天能捕到很多条鱼，也或许一条都捕不到。可老人从不气妥，他拥有一颗坚强的心，他不相信命运，正如我们所说的失败乃成功之母。文中老人没有被任何困难压倒！

他尽自生最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。老人说过：一个人并不是生来就要给打败的，你可以消灭他，却不能打败他。这句话我至今记忆犹新。

生活中，我们碰到挫折时，应该勇敢的面对，在困难面前迎难而上。我们有了这种奋不顾身不怕困难的勇气，就有了征服困难的精神力量。

我想，即使是老人只带回去了残缺的鱼，也会有极大的成就感，依然是一个伟大的英雄，他不会后悔，反而他将会为自己骄傲！

读完《老人与海》，我回想起老人的无依无靠和孤独。当我想到老人出海后在海上和大鱼搏斗时，我真的被他的精神感

动了。受到他精神的鼓舞。在他九死一生的每一刻，在他的双手每一次失灵的时候，他的心总是不时地对他保持警惕，但是他没有退缩，没有被困难压倒，并且每次都奇迹般地活了下来。到底是什么力量支撑着他？我想正如他所说，“一个人可以被毁灭，但不能被打败。”

我认为生活可以改变，困难可以解决。最重要的是我们对生活的态度不应该改变。著名学者拿破仑曾经说过，“人与人之间只有微小的差异，但这种微小的差异会导致巨大的差异。小的区别是心态(消极心态和积极心态)，大的区别是成功和失败。

我们应该努力克服挫折，像过去一样迎接黎明吗？

在五年级的时候，我读了一本书，名叫《老人与海》。对于这本书，我真的是爱不释手，百读不厌。

《老人与海》主要讲一个名为桑提亚哥的老渔夫，独自一个人出海打鱼，在一无所获的8天后钓到一条硕大无比的马林鱼。这是老人从没有见过也没有听过的大鱼，这条鱼长约8英尺，体重约一千五百磅。鱼大劲儿也大，拖着小船游荡了两天两夜，但最终还是被老人刺死了，大马林鱼的血腥味引来了四条大鲨鱼。老人与它们展开了搏斗，最终四条鲨鱼被杀死。谁知，老人还没喘回了气，一大群鲨鱼出现了。老渔夫与鲨鱼殊死拼搏，但最终大马林还是被鲨鱼吃掉了肉，带回家的只剩下一架光秃秃的鱼骨。

也许书中的老渔夫并不是最后的胜利者，因为虽然先前老人战胜了大马林鱼，但最后大马林鱼还是被鲨鱼吃掉了，他只带着鱼骨上岸，可是他并没有向大海，向大马林鱼，向鲨鱼妥协。他其实是一个敢于向自信和勇气挑战的胜利者。

读了《老人与海》我若有所思。主人公为自己的理想，拼搏过，奋斗过，努力过，难道他不算是胜利者吗？老人那种坚持

不懈、永不放弃的精神令我惭愧，因为我是一个知难而退、轻易放弃的人。只要遇到我不会做的题目我总是空在那儿，不去管了。当我读完这本书，我被震撼了，立志要改掉半途而废的缺点。

人生的道路非常漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己永不言弃地以一颗自信的心去面对挑战，那么你就是胜者。我坚信自己将来，只要坚持不懈，永不言弃的去面对挑战，我也是一定是生活的强者。

“在大路另一头老人的窝棚里，他又睡着了。他依旧脸朝下躺着，孩子坐在他身边，守着他老人正梦见狮子……”

《老人与海》就在这样的寂静中结束了，而我合上书本，心中却久久不能平静。

桑提亚哥——一个硬汉式的人物，折服了大半个世纪的人们，他用生命诠释出“人活一口气”的道理。经历几十年的海上漂泊，桑提亚哥可谓是战功赫赫，载誉满身。然而，人毕竟有老的时候，于是桑提亚哥就此没落了，曾连续八十几天未捕到一条鱼，这不能不是对老人天大的打击。

不过，即便是这样，桑提亚哥却从未灰心过，因为他相信：胜利终究会来的。

于是，他只带回了鱼骨架。

这不禁让我想起一位名人的话：“我来世上，纵使生得多么伟大，到死却仍旧会是那样的卑微。”是啊，老人的命运又何尝不是这样，有人能够想像老人在与鲨鱼搏斗时的险恶，然而他们却只看到了鱼骨架，于是，他们永远不会相信桑提亚哥的话，于是，老人的悲哀也将继续也许明天会终止，也许永远不会终止。

在如今高速发展的社会，又何尝不是重复上演着桑提亚哥的悲剧。人们只会注重结果，而过程的辛酸又会有何人去感受，冰心说：“成功的花儿，人们只惊羡她现时的明艳，哪会了解她背后的辛酸与血水。”

“人可以被毁灭，但不能给打败。”这是桑提亚哥的人生格言。我想，这也是整个人类的宣言！

老人与海的读书感受读后感篇五

“一艘船越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着一面虽然饱经风雨剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜，旗帜上，舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限！”作家海明威曾这样评价他的图书——《老人与海》。

桑地亚哥是一名老渔夫，独自在海上捕鱼，却接连几个月都没有收获。好不容易钓到了一条很大的马林鱼，与它缠斗了两天两夜，但在返回的途中遭到了鲨鱼的袭击，没有任何的帮手，也没有任何工具的桑地亚哥尽管杀了几条鲨鱼，但马林鱼仍被吃的只剩一副骨头。

海明威笔下的桑地亚哥没有成功，但也没有被打败。就像书中桑地亚哥说的几句话一样：

“一个人并不是生来要给打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他。”

“不过话得说回来，没有一桩事是容易的。”

在曾庆灿写的《你若不勇敢谁替你坚强》中，我看见了好莱坞明星史泰龙的故事：他生来就不幸，13岁流落街头，到20岁，他才幡然醒悟，立志当一名演员，两年内，1000多次的拒绝……并没有打败他。如桑地亚哥所说：“人可以毁灭，

但绝不可以被打败。”

老人失败了，但还能成为大家心中的“硬汉”形象，这说明，结果不是诠释一个人最好的名称，你做事的态度、意志的坚定才能成为你最终在大家心中的印象。