

最新中学社团活动总结报告 中学社团活动总结(通用10篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

中学社团活动总结报告篇一

本学期的象棋社团教学工作已经结束，这学期我积极运用赏识教育的理念，对学生充满信任、尊重、理解、激励，结合中国象棋的教学特点，积极让学生在成功获得快乐，现对这一学期的工作总结如下：

培养学生的自学能力及思维能力，象棋社团的学习主要以学生的自主练习、锻炼思维为主，各种形式的对弈都是为学生学会思维做基础的。正是由于棋类活动的这一特点，我首先将象棋社团分为35个小组，每小组4人，通过对弈，再把他们分为两个不同层次的小组：已经有较好基础的学生为一组，学棋时间短的学生为一组，这样更易于学生掌握不同层次的知识，进行不同层次的教学，基础较好的同学的主要教学内容是象棋布局与布局陷阱，残局初步知识和实战为主，学习时间短的主要学习棋子的功能与走法、胜负和判定及基本残局。在学习的过程中我们充分发挥学生的主动性，比如：在学习棋子的功能与走法时，我们指定要学的内容，然后让学生自己去实践、去体会、最后老师与学生共同总结。经过几个月的学习与活动，发现学生学习效果非常好，而且培养了学生的自学和创新能力，同时也锻炼了学生的思维。

为了检验学生在象棋社团的学习情况，我们社团还分别在不同年级举行了象棋比赛，在刚刚学完基础知识后，举行了小组内部的.对弈比赛，由于这些活动的开展不仅使象棋社团的学生知识掌握的更扎实，而且更重要的是进一步增强了学生

学习象棋、锻炼思维的积极性。现在，大家都以会用象棋来给自己的大脑做体操为荣。

1. 我自身的理论水平还要进一步提高和加强，教育教学的方法也有待提高。

2. 象棋社团的管理方面还需要加强。

1. 继续在以后的工作中开展各种竞赛活动，培养学生的素质。

2. 象棋社团的管理要做的再细、再认真一些。

总之，本期的象棋社团教学基本完成了任务，但在星期教学中还有一定的问题，希望以后的象棋教学中不断总结，不断学习其他好的象棋教学经验来充实自己，在来年的象棋教学中做的更好。最后希望我们在新的学期共同进步！共同努力！

中学社团活动总结报告篇二

本学年度“仰望者”素描社团以学校的工作计划为依据。按照学生的特长出发，重点培训绘画的尖子生。平时让他们进行课后的练习工作，让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本。着重发展他们的个性特长。

通过这学期的素描社团的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作作一个总结：

有参加社团的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加社团。特别是初一年级尤为突出。

在社团学习中不但培养了学生的兴趣爱好，而且更重要的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

由于素描社团不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，特别是在今年很多市级的书画比赛中展现出了他们的才华，赢得了广大师生校友的好评。更重要的一点就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加了他们的学习兴趣。

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

中学社团活动总结报告篇三

学校自从开展丰富多彩的社团活动以来，我们经典诵读活动社团全体成员，在各级领导的关心和指导下坚定不移地做好这项工作。本学期，我们小组开展了各类丰富的诵读活动，深入、有效地开展诵读活动，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价。同时加强诵读的资料积累。使中华经典诵读活动不仅成为学校的特色项目，也让参与的每一个学生得到文化素养的提升。

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。优秀经典诗文蕴含的丰富哲理，可以成为学生一生的文化资产。

一、明确目标、落实活动方案

1、明确活动目标

通过开展经典诵读活动,培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣,开阔视野,增长知识,发展智力,活跃思维,陶冶情操,传承并弘扬中华优秀传统文化,传承中华美德,促进学校人文化发展,提高办学品位和办学特色.

2、开展活动,坚持小型多样.

本学期,在每周的兴趣小组活动课上,组织社团成员观看了《以清明的名义诗歌,以诗歌的名义清明》诵读视频,为学校文化艺术节排练的《说句心里话》道出了新市民子女的心声,体现了我校同城化教育的成果,获得了好评.组织了期中、期末两次诵读比赛,及时评价;学生在乐中诵读经典,从读的时间、读的形式、读的方法都进行了有效的尝试,真正让学生做到“乐读”、“美读”,从而激发学生诵读兴趣,在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美和韵律美,从而亲近并热爱母语,景仰祖国悠久文化,收到情的感染,美的熏陶.学生在交流感言中表示:经典诵读社团一点也不枯燥,活动结束了,可我已经深深爱上了诵读,在课堂上我的胆子变大了,朗读的声音更响亮了,有同学说,经典诵读没意思,可是我觉得,只要把一件事情认真做,一定可以做出乐趣来,下学期我一定还参加!

学生在诵读古诗文的过程中提高素质,发展能力.求速度又求效果.学会了正确处理背诵与感悟的关系,不把背诵古诗转变成学生新的负担.要让学生轻松地背,愉快地记,提高学习古诗的质量.为学生学好古诗文提供了帮助.

二、收获和体会

1、提高了学生思想道德品质.

经典诗文不仅语言精炼优美,而且意蕴深刻,境界动人,是对青少年进行爱国主义教育,培养学生初步树立正确的人生观和道

德情操,陶冶高尚情趣的重要教材.通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗,使学生充分感受到我们祖国江山如画,从而激发他们作为中华儿女的自豪感,培养他们高远的志向和博大的胸怀.不少古诗抒发了亲情、友情和乡情,诵读这些古诗,可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感.

2、全面提升了学生的综合素质.

通过大量诵读中华古诗,一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣,形成了诵读的良好氛围.二是开拓了学生的视野,学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”,他们了解、知道诗人多了,了解的历史事件多了.三是学生初步掌握了诵读的方法,并能运用,部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中.四是锻炼了学生各方面的能力,学生通过表演节目,思维能力,协调能力,艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼.

经典浸润人生,书香伴我成长.经典诵读犹如一道亮丽的风景,为我校师生带来了一片生机.著名作家余秋雨说过:在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候,就把经典交给他们,乍一看莽撞,实际上是文明传承的绝佳措施.幼小的心灵纯净空阔,由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往.

中学社团活动总结报告篇四

本学期,我们南京路初中举办的社团活动每周周二和周四进行两次的跳绳活动现已结束,活动共进行了十六周。现对本学期跳绳活动做出的总结如下:

在本学期的跳绳过程中,程序组织较好,所有学生热情高涨,课堂上学生表现较好,坚持不懈,都取得很大的进步并且对跳绳产生了浓厚的兴趣。通过一段时间花式跳短绳的社团活动,全体学生的兴趣和爱好和花式跳绳的技术都得到了不同程度的提高,对学生积极参加体育锻炼起了促进与引导作用。学生认真学习,坚持不懈地练习,所以完成了本学期计划的

所有课程，我们还积极编排了具有我们学校特色的南京路初级中学花样跳绳八节操，跳大绳以及多种花样跳法等。

我们精心编制的南京路初级中学八节操的具体内容如下：第一节：左右甩绳；第二节：前后左右跳；第三节：左右前后开合跳；第四节：前后打地；第五节：交叉十字跳；第六节：左右甩绳接直摇；第七节：手臂缠绕；第八节：前交叉接弹踢腿跳。学生们操练成熟的花样跳绳有：蹲下腕花，前二摇，后二摇，双人钻绕，前后腕花跳，绳缠绕跳等等，花样繁多，技术熟练。

1、所有学生在课前都做了充分的准备，每人都准备好了适合自己的跳绳，在课上也能做到认真听老师的口令和指导，按照要求活动。

2、所有学生都很有组织，有纪律，遵守跳绳的规则和要领。同学之间互相帮助，又互相竞赛，共同合作，共同进步。

3、在跳绳活动的展示过程中，学生参与人数最多，做到有秩序，尽自己最大的努力，并取得了全校师生的好评。

四、存在问题：

1、学生能力提高了，现有的跳绳不够专业，我们需要选够一些专业的“速度绳”和“节拍绳”。

2、有个别学生对跳绳的掌握还是不够熟练，希望在下学期的活动中能够继续锻炼跳绳的技巧。

中学社团活动总结报告篇五

本学期，我们南京路初中举办的社团活动每周周二和周四进行两次的跳绳活动现已结束，活动共进行了十六周。现对本学期跳绳活动做出的总结如下：

在本学期的跳绳过程中，程序组织较好，所有学生热情高涨，课堂上学生表现较好，坚持不懈，都取得很大的进步并且对跳绳产生了浓厚的兴趣。通过一段时间花式跳短绳的社团活动，全体学生的兴趣和爱好和花式跳绳的技术都得到了不同程度的提高，对学生积极参加体育锻炼起了促进与引导作用。学生认真学习，坚持不懈地练习，所以完成了本学期计划的所有课程，我们还积极编排了具有我们学校特色的南京路初级中学花样跳绳八节操，跳大绳以及多种花样跳法等。

我们精心编制的南京路初级中学八节操的具体内容如下：第一节：左右甩绳；第二节：前后左右跳；第三节：左右前后开合跳；第四节：前后打地；第五节：交叉十字跳；第六节：左右甩绳接直摇；第七节：手臂缠绕；第八节：前交叉接弹踢腿跳。学生们操练成熟的花样跳绳有：蹲下腕花，前二摇，后二摇，双人钻绕，前后腕花跳，绳缠绕跳等等，花样繁多，技术熟练。

1、所有学生在课前都做了充分的准备，每人都准备好了适合自己的跳绳，在课上也能做到认真听老师的口令和指导，按照要求活动。

2、所有学生都很有组织，有纪律，遵守跳绳的规则和要领。同学之间互相帮助，又互相竞赛，共同合作，共同进步。

3、在跳绳活动的展示过程中，学生参与人数最多，做到有秩序，尽自己最大的努力，并取得了全校师生的好评。

四、存在问题：

1、学生能力提高了，现有的跳绳不够专业，我们需要选够一些专业的“速度绳”和“节拍绳”。

2、有个别学生对跳绳的掌握还是不够熟练，希望在下学期的活动中能够继续锻炼跳绳的技巧。

经过半年的工作，哈三中学生会社团部开展了丰富多彩的社团活动。在部长佟子涵、李晨晖，干事周宇乾、刘知林、杨一鹤、韩强的共同努力下，哈三中社团活动井然有序地进行着。目前就本年度社团部工作进行以下总结。

一、社团组织

（一）现哈三中群力校区高一共有7个社团（足球社除外）

1□mfc社（makefashinclub□

主要活动为街舞、现代舞、魔术的教授与交流，以及潮流的讨论。承担学校的艺术节、大地彩绘、科学节pmt等活动的辅助工作。

2□nm社（又名主持人社）

哈三中主持人社团，又名nm社团，由08级（群力）2班刘娅逸同学创办。自创办以来，社团积极开展活动课程，调动同学们主持热情，为校园广播站培养后续力量。社团曾参与哈三中运动会的采访工作、哈三中学生模拟联合国大会xx教师会议的采访以及其他大型活动的宣传工作，在活动中，同学们增进了友谊，敢于表达，并增强配合。可以说，这是一个团结协作、积极向上的社团。

社团经常自发组织学生活动，如即将开始的校园生活剧的展演，则由该社团首先发起，并招募演员、播音等进行排练，并即将于8月末在哈市各大初中展演，受到广泛的好评。

社团每周一晚开展主持人课程，授课者不一，均为具有一定主持大型活动经验、曾经在大型的主持人比赛中摘得桂冠的同学们担任，有时会荣幸地邀请省内知名专家进行讲座，从而提高同学们对传媒的认识，促进对新闻的热爱。

主持人社团有着完备的采访设备，如录音笔、摄像机等样样俱全，为同学们参与各大活动的采访和主持提供了方便。社团正与学生会宣传部积极协商，参与校报的报道和编辑工作。

3、熙月公馆异服联盟

吸纳原高二学年动慢社的精髓，推广汉服文化宣传。影响力较大。

4、国际象棋社

国际象棋社的创办意在给予热爱国际象棋的同学们提供一个交流和切磋的平台。在活动期间，能够寻求到拥有共同爱好和兴趣的同校同学，既扩大了同学们的交际圈又可以在切磋中使自身棋艺得到提高。

该社活动有：

(1) 为没有基础或基础较差的同学提供初级入门课程，基础较好的同学可以在当堂竞技。活动时间为每周四6：10~6：50。

(2) 举行国际象棋比赛，届时让隐藏于学校内的高手们一展拳脚，充分调动敏锐的思维，创造一场智者的盛宴。

国际象棋社有着强大的“师资力量”，授课人为08级21班陈以e□社长），国家一级运动员，国家棋协大师，自幼学习国际象棋，就开始多次获得该项目的全国冠军，为近年来历届省市运动会的冠军。已于xx年入选国家少年队。国际象棋基础十分扎实，棋法稳重求变，灵活大气。08级13班王耽棋（社长），国家二级运动员，多次获得黑龙江省青少年儿童国际象棋女子组第一名，拥有良好的国际象棋基础。社长08级14班张乐梦。

5、魔方社团

魔方一直为一项高智商者的玩具。开展魔方社团有助于同学们智力的开发。

6、怡乐倾城

此社团是以音乐为主题的社团，以器乐交流为主，主要活动为个人音乐才艺展示，热门器乐才艺介绍（授课类型），同类乐器技法交流，多种相同乐器交流与创新活动。

中学社团活动总结报告篇六

xx中学社团活动以丰富校园生活，促进学生全面发展为指导思想，创设生动活泼的育人环境。在规定的时间内组织学生参加丰富多彩的社团活动，激发学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康，全面发展。

在校长的积极号召下，结合我校实际，从我校现有资源配置和师生教与学的现状为出发点，将课程选择权交给学生，将课程开发权交给老师，促进学校多样化、特色化发展，促进师生共同成长的'原则。本学期我校共开设了：合唱社、书法社、播音主持社、文学社、美术社、田径社、足球社、篮球社、乒乓球社，艺术体操社等十几个社团活动，每周三下午第三四节课为社团活动时间。社团活动的有序开展离不开老师的精心组织和耐心指导，因此，我们选拔一些有特长，认真负责的老师来指导社团活动，并在开学之际召集指导老师开好社团活动座谈会，听取他们的意见和想法，以便有效的开展活动。其次，做好社团活动的常规管理工作，细化社团活动纪律，强化社团活动责任。每周三开展活动时，各指导老师必须上、下课时都清点学生人数，并由专人作好记载，还有专人督察。再次，为有效的开展社团活动，本学期我校采用汇报演出的形式对社团活动进行验收，真正做到了有活动就有收获。

xx中秉承厚德、博学、健身、怡心的育人理念，全面培养，

突出优长。学校足球、篮球、乒乓球、田径、艺术体操等十几个社团活动精彩纷呈，捷报频传：张泓健同学代表我区参加全市中小学生乒乓球比赛荣获第一名；纪鑫同学即将代表中国出征世界青少年艺术体操比赛，校艺术体操社团用圈操将艺术和体育完美结合；“金百灵”合唱团演唱的歌曲在区艺术节上获得一等奖，我校获得优秀组织奖；书法、美术、烙画有多幅作品在区艺术节上展演并获奖；播音主持社的同学在校春运会上精彩亮相。

本学期末，方萍校长带领部分领导对各社团进行了总结巡视，并对各社团提出了更高的希望和嘱托：同学们要在活动中实现自我发展，学有所得、学有其乐、学有所成、学有所用，真正实现同学们的各种人生目标。不管成功与否，只要自己努力过、拼搏过，就会有精彩的人生，就会有一片属于自己的天空！

中学社团活动总结报告篇七

本学期的象棋社团教学工作（政治专题片《不忘初心，继续前进》观后感）已经结束，这学期我积极运用赏识教育的理念，对学生充满信任、尊重、理解、激励，结合中国象棋的教学特点，积极让学生在成功获得快乐，现对这一学期的工作总结如下：

一、充分发挥中国象棋能发展学生抽象思维的特点，培养学生的自学能力及思维能力，象棋社团的学习主要以学生的自主练习、锻炼思维为主，各种形式的对弈都是为学生学会思维做基础的。正是由于棋类活动的这一特点，我首先将象棋社团分为35个小组，每小组4人，通过对弈，再把他们分为两个不同层次的小组：已经有较好基础的学生为一组，学棋时间短的学生为一组，这样更易于学生掌握不同层次的知识，进行不同层次的教学，基础较好的同学的主要教学内容是象棋布局与布局陷阱，残局初步知识和实战为主，学习时间短的主要学习棋子的功能与走法、胜负和判定及基本残局。在学

习的过程中我们充分发挥学生的主动性，比如：在学习棋子的功能与走法时，我们指定要学的内容，然后让学生自己去实践、去体会、最后老师与学生共同总结。经过几个月的学习与活动，发现学生学习效果非常好，而且培养了学生的自学和创新能力，同时也锻炼了学生的思维。

二、我们社团开展的竞赛活动，为了检验学生在象棋社团的学习情况，我们社团还分别在不同年级举行了象棋比赛，在刚刚学完基础知识后，举行了小组内部的对弈比赛，由于这些活动的开展不仅使象棋社团的学生知识掌握的更扎实，而且更重要的是进一步增强了学生学习象棋、锻炼思维的积极性。现在，大家都以会用象棋来给自己的大脑做体操为荣。

三、本学期社团活动中存在的不足：

1. 我自身的理论水平还要进一步提高和加强，教育教学的方法也有待提高。
2. 象棋社团的管理方面还需要加强。

四、下一步的工作打算：

1. 继续在以后的工作中开展各种竞赛活动，培养学生的素质。
2. 象棋社团的管理要做的再细、再认真一些。

总之，本期的象棋社团教学基本完成了任务，但在星期教学中还有一定的问题，希望以后的象棋教学中不断总结，不断学习其他好的象棋教学经验来充实自己，在来年的象棋教学中做的更好。最后希望我们在新的学期共同进步！共同努力！

中学社团活动总结报告篇八

本学期的.象棋社团教学工作已经结束,这学期我积极运用赏

识教育的理念,对学生充满信任、尊重、理解、激励,结合中国象棋的教学特点,积极让学生在成功获得快乐,现对这一学期的工作总结如下:

一、充分发挥中国象棋能发展学生抽象思维的特点,培养学生的自学能力及思维能力,象棋社团的学习主要以学生的自主练习、锻炼思维为主,各种形式的对弈都是为学生学会思维做基础的.正是由于棋类活动的这一特点,我首先将象棋社团分为35个小组,每小组4人,通过对弈,再把他们分为两个不同层次的小组:已经有较好基础的学生为一组,学棋时间短的学生为一组,这样更易于学生掌握不同层次的知识,进行不同层次的教学,基础较好的同学的主要教学内容是象棋布局与布局陷阱,残局初步知识和实战为主,学习时间短的主要学习棋子的功能与走法、胜负和判定及基本残局.在学习的过程中我们充分发挥学生的主动性,比如:在学习棋子的功能与走法时,我们指定要学的内容,然后让学生自己去实践、去体会、最后老师与学生共同总结.经过几个月的学习与活动,发现学生学习效果非常好,而且培养了学生的自学和创新能力,同时也锻炼了学生的思维.

二、我们社团开展的竞赛活动,为了检验学生在象棋社团的学习情况,我们社团还分别在不同年级举行了象棋比赛,在刚刚学完基础知识后,举行了小组内部的对弈比赛,由于这些活动的开展不仅使象棋社团的学生知识掌握的更扎实,而且更重要的是进一步增强了学生学习象棋、锻炼思维的积极性.现在,大家都以会用象棋来给自己的大脑做体操为荣.

三、本学期社团活动中存在的不足:

1. 我自身的理论水平还要进一步提高和加强,教育教学的方法也有待提高.

2. 象棋社团的管理方面还需要加强.

四、下一步的工作打算：

1. 继续在以后的工作中开展各种竞赛活动,培养学生的素质.
2. 象棋社团的管理要做的再细、再认真一些.

总之,本期的象棋社团教学基本完成了任务,但在星期教学中还有一定的问题,希望以后的象棋教学中不断总结,不断学习其他好的象棋教学经验来充实自己,在来年的象棋教学中做的更好.最后希望我们在新的学期共同进步!共同努力!

中学社团活动总结报告篇九

本学年度“仰望者”素描社团以学校的工作计划为依据。按照学生的特长出发，重点培训绘画的尖子生。平时让他们进行课后的练习工作，让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养。以生为本。着重发展他们的个性特长。

通过这学期的素描社团的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。下面就这学期工作作一个总结：

有参加社团的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加社团。特别是初一年级尤为突出。

在社团学习中不但培养了学生的兴趣爱好，而且更重要的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

由于素描社团不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给

很多同学以动手的机会，特别是在今年很多市级的书画比赛中展现出了他们的才华，赢得了广大师生校友的好评。更重要的一点就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加了他们的学习兴趣。

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

中学社团活动总结报告篇十

湖北第二师范学院武当太极“舞动青春”“舞动梦想”大型交流会。

二、活动意义

通过这次交流活动

- 1、让同学们更加了解太极博大精深。
- 2、让同学们知道太极不是只有老年人能练，我们人年轻也一样可以。
- 3、增加我们武当太极协会成员的舞台精炼。

三、活动前期准备

武当太极应该在这一段日子加紧练习方正，有宣传部进行宣传，外联部进行拉赞助，还邀请新闻中心对我们此次活动进行摄像工作。

四、活动内容

将组织成员分成若干小组，每组选派一名负责人，进行场地布置，音响布置。

五、活动安排

1、日期：年11月30日

2、地点：西区蓝球场

3、时间：6：00

六、活动总结

通过成功的进行本次武当太极“舞动青春”“舞动梦想”，使我们武当太极协会的内部合作更加默契、丰富了我们的舞台精炼。

社团活动策划书3

一、策划书名称

写清策划书名称，如“活动策划书”，“”为活动内容或活动主题，不需要冠以协会名称。如果需要冠名协会，则可考虑以正、副标题的形式出现。避免使用诸如“社团活动策划书”等模糊标题。

二、活动背景、目的与意义

活动背景、活动目的与活动意义要贯穿一致，突出该活动的核心构成或策划的独到之处。活动背景要求紧扣时代背景、社会背景与教育背景，鲜明体现在活动主题上；活动目的即活动举办要达到什么样的一个目标，陈述活动目的要简洁明了，要具体化；活动意义其中包括文化意义、教育意义和社会效益，及预期在活动中产生怎样的效果或影响等，书写应明确、具体、到位。

三、活动时间与地点

该项必须详细写出，非一次性举办的常规活动、项目活动必须列出时间安排表(场地申请另行安排)。活动时间与地点要考虑周密，充分顾到各种客观情况，比如教室申请、场地因素、天气状况等等。

四、活动开展形式

协会须注明所开展活动的形式，比如文艺演出、文体竞赛、影视欣赏、知识宣传、展览、调查、讲座等。

五、活动内容

活动内容为活动举办的关键部分。活动内容要符合时代主旋律和校园文化建设内涵，健康向上，富有教育意义与启示意义。杜绝涉及非健康文化的消极内容。要详细介绍出所开展活动的主要内容，如影片放映要写出影片的性质、名称和大致内容。

六、活动开展

作为策划的主体部分，表述方面要力求详尽，不仅仅局限于用文字表述，也可适当加入统计图表、数据等，便于统筹。活动开展应包括活动流程安排、人员安排奖项设置、时间设定等。涉及到奖项评定标准、活动规则的内容可选择以附录的形式出现。活动流程安排大致可以分为三个阶段：

(一)、活动准备阶段(包括海报宣传、报名、赞助经费等)；

(二)、活动举办阶段(包括人员的组织配置、场地安排、现场布置等)；

(三)、活动后续阶段(包括结果公示、活动展开情况总结等)。

注：须注明开展活动的阶段负责人(具体人员或部门)、指导单位、参加人数等信息。环境卫生等问题应有专人负责，做好后勤工作。

七、活动经费预算

经费预算要尽量符合实际花费;写出每一笔经费预算开支，以便于报销处理(报销时附正规发票)。大型活动需资金赞助，应联系社团联合会负责老师。

八、活动安全

对于大型活动和户外活动，要成立安全小组，指定第一安全负责人，充分考虑安全隐患，把人身安全放在活动开展的首要位置。所有活动在策划书的结尾，除写明策划单位、策划时间以外，还应附有安全预案，并且协会负责人须亲自签名(有印章的加盖印章)，以示责任。

附：注意事项

1、本策划书格式要求只提供基本参考方面，为必须内容。在此基础上，社团策划书可以根据活动大小与类型适当添加、灵活书写，作到内容充实、版面安排得当。

2、本策划书格式要求只对策划内容作出规定，策划书字体、版面排版等不作统一要求，但各社团要保证策划书样式规范、美观。

3、如有附件(比赛规则、评分标准、奖项设置等)可以附于策划书后面，作为附录部分。

4、策划书电子版需妥善保管，以备后用。

5、策划书必须在活动筹备前交与社团联合会，经批准后才可

开展。