

# 最新小班美丽的大海教学反思(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小班美丽的大海教学反思篇一

- 1、学习撕、粘小兔子耳朵的方法。
- 2、知道将废旧材料收放到纸箱内。
- 3、体验操作的快乐和成功的喜悦。

- 1、彩色手工纸、胶棒、抹布、彩色油画棒、大兔子头饰
- 2、操作卡每人一份（操作单上描画一只缺少耳朵的小兔子）
- 3、音乐《小兔乖乖》

### 一、导入

- 1、今天我们班来了一位神秘的客人，引出小兔子乖乖。我们一起跟它打个招呼吧！
- 2、小白兔是怎样走路的呢？
- 3、小兔子的眼睛是红红的，那他的耳朵是什么样子的？

引导幼儿说出耳朵的形状是长长的。

### 二、展开

1、情景故事：今天小兔乖乖遇到了一个困难，来请小朋友帮忙。兔子王国里的小兔子们很不讲卫生，他们的耳朵都不和它们交朋友跑掉了，请小朋友帮助它们把耳朵找回来。

2、示范操作：老师www□□两手离得近一些，一上一下的慢慢的撕下）涂上胶棒粘到兔子头上。

教师提示幼儿争做环保小卫士。用完胶棒要盖上盖子，手脏了要用抹布擦干净，剩余废旧材料要收到纸箱内。

4、幼儿操作：幼儿开始选择彩纸操作，教师巡回指导。个别幼儿给予帮助。

5、教师小结：展示幼儿作品，对个别好的有创意的作品及环保小卫士给予表扬。

### 三、结束

小兔子们都找到耳朵了，它们太高兴了。我们一起和小兔子们跳支舞吧！

教师与幼儿一起随着音乐边学小兔子跳边自由表演。

### 2、小班美术活动教案：美丽的花朵教案（附教学反思）

1、了解花朵的外形特征。

2、尝试用卷、搓、贴的方法装饰花朵，发展动手能力。

3、初步体验表现与合作所带来的快乐。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、花朵课件、《心灵花园》轻音乐

2、花园背景图一幅，大花朵示范作品一个，大花朵幼儿操作材料四个

3、毛根、皱纹纸若干；小鸟、蝴蝶、兔子图片各一张

一、语言游戏，导入活动。

1、“眼睛小鸟”飞起来。

2、好朋友分享游戏。

二、播放课件，观察讲述。

看，这是哪里？花园里有什么？

小结：我们刚才看到了美丽的向日葵花，很多花朵在一起就成了一个漂亮的大花园。可是有一片草地不高兴了，为什么呢？（展示花园背景板）

三、自主选择，创造表现。

（一）是哦，绿草地真寂寞，它很想和花宝宝交朋友呢。那我们有什么办法来帮它们呢？

（二）讲解示范。

1、老师也想到了一个好办法，我做了一朵大大的花要送给绿绿的.草地。看，我用了哪些材料？（毛根、纸头）

2、这些像棒棒糖一样的图案是怎么做的？（教师出示一个毛根制作的“螺旋形”图案给幼儿自己尝试探索，然后再示范制作的方法，幼儿集中学习）

3、花朵中还有一些漂亮的圆球，这又是怎么做呢？（用皱纸搓成一个小圆球）

（三）幼儿操作。

1、小朋友你们想做一朵花打扮绿草地吗？老师也为你们准备了一些材料，咱们五人一组去试一试吧。

2、幼儿分组合作操作，老师观察指导。（播放背景音乐）

四、分享交流、体验情感。

2、你觉得现在绿草地漂亮吗？哪里漂亮？是呀，花儿都开放了，蝴蝶拍拍翅膀飞来了、小鸟叽叽喳喳飞来了，小兔子也快快乐乐跳来了（贴上小教具），小朋友你们也想去绿草地玩一玩吗？（想）那跟老师们说再见，我们出去玩喽！

目标围绕认知、能力、情感三个维度制定，定位准确，符合美术领域的发展要求，贴近小班幼儿实际。

创设充满情趣的语言情境，对于小班幼儿来讲，一方面能够尽快适应新环境，减少陌生焦虑，能够以积极的状态融入到活动中。另一方面也能把幼儿的注意力集中过来，促进幼儿的有效学习。

这个导入环节既是拉近师幼之间的关系，也顺利地延续到下个环节。

以生动形象的图片引导幼儿仔细观察，建立对花朵的初步经验，通过说说花朵的外形特征、颜色，巩固幼儿的认知经验，为动手操作提供经验支持。

在这个环节，幼儿的情感表现欲越发增强，孩子们纷纷表示要给绿草地画上一只兔子，画上一条小河，画上一朵花送给

它。显然，幼儿对美术的基本经验只是停留在绘画的层面。

通过前面环节的观察、讲述，孩子们能够初步感受到花儿的美丽，已经在心中种下一颗美的种子。这时，呈现教师的示范作品，对于小班幼儿来讲，可以萌发他们对美的感受和体验，丰富其想象力，激发创作的欲望。

这个环节是孩子的学习难点。幼儿是活动的主体，教师先让幼儿尝试着探索螺旋形图案的操作方法，教师不做过多的干预。考虑到幼儿整体水平的发展，教师再采取集中讲解，幼儿练习的方法帮助幼儿在原有经验的基础上获得提高。并且在学习过程中幼儿通过摸一摸、看一看，接触到和以往不同的操作材料，为艺术活动积累经验和素材。

用纸头搓成圆球状的装饰图案不是难点，孩子们平时在玩橡皮泥的时候已经掌握了搓的技能。巩固经验。当第一个孩子一是掌握不了方法时，请另外一个小朋友帮忙，同伴之间就建立了互学互帮的友好链。

动手操作环节既是幼儿对学习的检验和巩固，也为孩子自主选择，用适宜自己表现的方式去模仿、创作提供了表现机会。当然也鼓励孩子有自己的想法，比如：江天爱小朋友在卷“螺旋形”图案时，就采取了自己的方法，不是老师教的一手夹住一手绕卷的方法，而是精细动作较高的两手捏住卷的方法，在卷的时候特别自信、熟练。老师这时不要做过多要求，只需要发现的眼睛，及时给予表扬的鼓励。小组合作的形式也促进了幼儿相互间的沟通交流。

分享评价环节考虑到时间因素，结束的有些仓促，但还是给有创新的江天爱小朋友展示的机会，其他小朋友情不自禁地为她鼓掌，得到了大家的赞赏。

结束环节，让小动物参与进来，无独有偶地满足了孩子之前的愿望，当然，小动物永远是孩子们喜爱的好朋友，和好朋

友一起去绿草地玩一玩，也是活动的一种放松，也进一步让孩子们体验了成功后的快乐情趣。

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高，卷、搓、贴技能得到发展。尤其是江天爱小朋友，能够按照自己的想法，创作性地制作花朵，且大胆、自信。

教师在此活动中能充分尊重幼儿意愿、凸显幼儿的主体位置，让孩子们自主尝试、探索，获得认知、能力的发展。对于小班幼儿，能够遵循幼儿的年龄特点和学习特点，用游戏导入、图片观察、谈话讨论、合作创作等方法激发孩子的参与兴趣，鼓励孩子大胆表达，并耐心倾听并给予积极回应和鼓励。在孩子自主学习过程中，教师不干预，不做过多要求，当孩子需要帮助时再给予具体的指导。对于重难点的把握和解决，也能做到主次分明，环节紧凑，使目标达成度高。

## 小班美丽的大海教学反思篇二

活动目标：

- 1、引导幼儿观察春天的树木，初步了解春天树木的基本特征。
- 2、学习拓印作画，感知多种材料拓印的不同效果，进一步激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 3、培养幼儿的欣赏能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

各种拓印材料若干

活动过程：

一、观察春天的树木，感受春天树木的特征。

教师：现在是什么季节了？

对了，现在是春天，春姑娘来了，小草变绿了，小花也开了，我们来看看大树妈妈的树叶宝宝有没有回来？（幼儿自由观察）

教师：请小朋友说说这些树叶宝宝长在什么地方？是什么颜色的？有多少？它们有什么不一样的地方？（启发幼儿说出行状、大小、颜色的不同）

二、幼儿拓印

1、认识拓印材料。

2、教师简单示范拓印的方法。

3、幼儿作画。（引导幼儿用不同的材料进行拓印）

三、教师讲评

树妈妈今天很开心，她说要谢谢我们小朋友呢，因为我们帮她找到了这么多的树叶宝宝，我们小朋友应该怎么说啊？  
（不用谢）

活动反思：

每个小朋友的构图能力不同，所以小朋友在表现树林的时候方法也是各不相同的，有的小朋友画的树比较大，在涂色的时候相对问题要小一些。但是也有一些小朋友画的树林树很多很小，就出现了一些涂色困难而且颜料太多的问题。小朋友这个阶段对颜料的多少把握还不是很有数，颜料的多少和涂色的面积有关系也和笔的大小有关系。树的大小又来的不同的涂色的难度。树越小就越难涂。因此小朋友画的树林很多都糊掉了。

## 小班美丽的大海教学反思篇三

美丽的蝴蝶（棉签画）。

- 1、幼儿尝试用棉签点画不同的颜色。
- 2、幼儿体验做画的`乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

### 一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

### 二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师：现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

### 三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。

## 小班美丽的大海教学反思篇四

2、让幼儿自由欣赏，教师进行引导，帮助幼儿发现蝴蝶之美。

3、集中开展讨论，引导幼儿分享自己的发现和感受。

### 二、欣赏课件，感受用日常生活材料创作出的美丽蝴蝶

1、出示课件，引导幼儿观察、欣赏、发现这些蝴蝶是由生活中的材料制成的。

2、引导语言：这么美丽的蝴蝶是怎么制作出来的呢？它的翅膀上有什么呢？

3、总结：这些美丽的花蝴蝶是用树枝、花瓣、叶子等常见物品装饰而成的，生活中的许多材料都可以被用来制作出漂亮的“花蝴蝶”。

### 三、动手实践，初步领略生活材料的组合美

1、提示语言：你们想亲手制作这样漂亮的花蝴蝶吗？那就赶快动手试试吧！

2、要求幼儿选择自己喜欢的材料为花蝴蝶进行装饰。

3、教师指导，引导幼儿选择自己钟爱的材料，并尝试简单的装饰。

## 四、作品分享，体验自己动手制作的乐趣

请幼儿们自由欣赏同伴的作品，并引导他们分享自己最喜欢的一幅作品，以及为什么喜欢它。

## 小班美丽的大海教学反思篇五

美丽的蝴蝶（棉签画）。

1、幼儿尝试用棉签点画不同的颜色。

2、幼儿体验做画的乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

### 一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

### 二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师：现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

### 三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。