

2023年绘画社团收获与感悟(大全5篇)

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

绘画社团收获与感悟篇一

绘画是我一直都有着浓厚兴趣的艺术形式，也一直希望能够掌握一定的技巧和经验。因此，我报名参加了学校的绘画社团，并在这里度过了一段非常有意义的时光。在这篇文章中，我将分享我的绘画社团心得体会。

第一段：参加绘画社团的初衷

我一直相信，爱好是人的灵魂之一。而我的兴趣就是画画。在以前的学习中，我仅仅只是随意地涂鸦，并没有真正掌握绘画的技巧和理念。因此，当我得知学校有一个绘画社团时，我毫不犹豫地报名参加。

第二段：绘画社团的日常活动

绘画社团通常由专业的艺术老师指导，我觉得这样很好，从而能够系统地学习到绘画的基础知识。在社团中，我们经常进行的活动包括素描、水彩、色彩理论和绘画技巧的学习，以及一些主题作品的绘制。这样的活动不仅让我充分锻炼了绘画技巧和能力，在绘画作品上的表现力也得到了很大的提升。

第三段：与社团成员的交流

社团中有着来自不同年级、不同专业的同学，但我们却有着

相同的爱好和兴趣，这样的共同点让我们更容易地交流和互相学习。在社团活动中，我们经常和别人的作品进行比较和交流，共同探讨绘画作品中的问题和需要改进的地方。在这样的交流中，我学到了不少新东西，并且也得到了自己作品的进步和提升。

第四段：社团活动带来的丰富体验

参加绘画社团让我不仅仅掌握了绘画技巧和知识，还带给了我很多丰富的体验。比如，我们经常参加一些绘画展览和艺术节，这样的活动让我更深刻地了解绘画的魅力和作品的美感，也增强了自己对绘画的热爱和志向。

第五段：对于未来的展望

绘画社团让我更加了解绘画，也让我有了更加明确的方向和目标。作为一个绘画爱好者，我希望在未来能够接触更加多元化和专门化的艺术类型，同时也会一直保持自己的创意和灵感。希望在未来的日子里，我能像绘画社团中的通过自己的作品来传递自己想要表达的思想和情感，将绘画这种艺术形式发扬光大。

总之，参加绘画社团是我学校生活的一大亮点，这样的经历和体会给了我很多美好的回忆和收获，也带给了自己很多未来的可能。在以后的生活中，我相信自己会一直爱着绘画，也会一直坚持自己的艺术理念和追求。

绘画社团收获与感悟篇二

绘画社团是许多学生在校园里选择的一个最受欢迎的社团之一。对于我来说，这个决定简直是最好的决定。自从加入这个社团以来，我收获了许多，并拥有了与绘画相关的丰富经验。在这篇论文中，我将分享我的心得与体验，以及对绘画社团的看法。

二、社团的优势

首先，我想说的是，加入绘画社团的一个最明显的优势就是行动能力的提高。在社团中，我与来自不同背景的同学们交流，并分享我们的技能和想法。我们共同制定计划并实施它们，以及寻找创新的方式来做到最好。我学习了如何与他人交流，如何有效地创造并实现自己的想法，并定期检查和与他人监督以确保计划的成功。

此外，绘画社团的成功还有赖于其享受的资源——包括良好的设施和设备，以及优秀的老师和导师的指导。我特别喜欢借鉴他人的技能和经验，以及从他们的建议中得到灵感。这不仅使我的作品更加出色，也让我更加积极地学习新知识，探索新领域。

三、结识新朋友

加入绘画社团我还结识了新朋友。我享受在社团中交流与分享中感到的快乐。我们一起动手，互相支持和帮助，以创造最好的作品。我在这里了解了许多不同的人，他们来自不同的专业领域，不同的年龄，以及不同的人生经历。我们群策群力，相互学习和提高，从而发掘出彼此的潜力，创造出更好的作品。

四、打破限制

一个社团同时也是一个适合让学生发展个人的才华的平台。绘画社团帮助我增强了自信心，允许我个性化地表现自己，而不受限制。从我的绘画技能到我的思维方式和创意，社团在许多方面使我得到了充分发展。在我上大学初期，自信曾经萎靡不振，但是加入绘画社团为我找到了一个发现自己的方式。

五、结论

绘画社团使我的大学经历更加充实。它给我提供了一个学习，发展和互动的空间，使我拥有了学术及未来发展机会。我强烈相信，每一个学生都应该参与某种类似的社团。加入社团的好处是多方面的，包括增加行动能力、结识新朋友、创造属于自己的作品，以及将自己的才能与能力发挥得淋漓尽致。我相信，我的绘画社团经历将会是我大学时期最美好的回忆之一。

绘画社团收获与感悟篇三

时光流逝，转眼间一个学期过去了。在这个学期在学校一师一课程的'总体组织指导下，我们开展了“绘画社团”兴趣小组活动，在本期的活动中，每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高，通过一个学期的教学工作体会，特将这一学期的社团活动情况总结如下：

本学期活动主要是针对学生的年龄特点及其兴趣爱好，将社团活动培训的主题为基础知识过渡到卡通画。由于初中的学生年龄特点和绘画基础知识都较低，因此，在学习过程中以基本的卡通画为主要学习内容，通过这些基本知识技能的训练提高了学生在绘画中的观察能力和造型能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对绘画学习的兴趣和积极性。

经过一段时间的基础知识学习以后，学习的主要内容是加强对卡通人物和环境结合的训练和作品创作，在本学期中进行彩色卡通画训练，在卡通绘画创作中，着重进行了结合油画棒、水溶性油画棒、彩色铅笔等多种材料的综合性绘画尝试，丰富了学生对绘画工具、材料的认识，也丰富了作品的效果。同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动，引导学生在绘画创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。加强学科间的联系，与学生生活经验相联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的艺术之花。在本期社团活动中，我特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使每个学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。在本学期新年来临之际，在我校组织的迎元旦“七彩青春”书画展活动中，我们社团的每一名学员都有一副优秀的作品参加展览，很好的展示了我们的学习成果，也让同学们找到了自信。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的我会更加努力，让学生得到全面的发展！

绘画社团收获与感悟篇四

作为一名热爱绘画的大学生，加入了学校的绘画社团。参加这个社团，让我受益匪浅，收获良多。在这里，我结识了一群志同道合的伙伴，我们一起进行绘画创作、交流、学习，这是我大学生活中最珍贵的回忆之一。下文将分享我的绘画社团心得和体会。

第二段：三大收获

首先，加入绘画社团让我更加灵活地运用各种绘画技能。在社团中，我们不仅可以和社员切磋技艺，也可以向指导老师请教学习。其次，社团活动让我有机会参观画展、美术馆等

文化场所，看到更多艺术家们的创作，深入了解绘画艺术的发展历程。此外，社团中的绘画比赛、展览等活动，锻炼了我的创意能力、表现力和绘画水平，助力我更好地发挥自己的才能。

第三段：社团关系

在绘画社团中，社员之间的关系非常融洽。这里没有等级之分，大家平等相处，互相进步、互相学习。社团成员之间的相互支持和合作让我们已经成为了不可分割的好朋友、好同学。

第四段：社团精神

绘画社团的精神在于“创意、分享、鼓励、赞美”，这个精神影响着社团中每个人的绘画作品和人际关系。社团中不会有负面评价、歧视、排斥，只有彼此的鼓励、赞美和建设性的意见。这种精神感染了我，让我在社团中变得更加积极、自信，同时我也在社团中得到了更多的鼓励和认可。

第五段：结语

参加绘画社团让我感受到一个良好的社团氛围和积极进取的创作精神，这使我得到了重大的提升和成长。在这里，我认识了许多志同道合的朋友，也在这里找到了自己的乐趣和方向，我将继续参与社团的活动并持之以恒，永不停歇。最后，我要感谢我的朋友、教练和所有的社团成员，是你们让我在绘画路上有了更多的动力和信心。

绘画社团收获与感悟篇五

本学期，为发展学生艺术兴趣和特长，继续积极开展了第二课堂活动，绘画社团是学校实施此项活动的重要内容之一。我在绘画教学中，本着循序渐进的教学思路，利用多种教学

方式和手段，开展社团的教学活动，为我校第二课堂的进一步丰富和发展起到了一定的积极作用，并且在本学期取得了较好的成绩。

为让学生能够临习名家书帖在，我搜集整理了大量图片，以名家真迹作为绘画学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。在绘画教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；掌握“三个一”标准，即：眼睛看书要保持一尺距离，胸与桌沿要离一拳距离，手指尖离笔尖一寸距离。在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。另外，还要求学生注意写字卫生，不随意丢纸屑等。通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

制度学期开学初期，在原有组员的基础之上，进一步健全了我校的绘画兴趣小组，在五年级里继续以自愿报名的形式挑选了在绘画方面有特长，字体美感较好的同学参加了绘画社团，坚持每个星期三下午第三节课进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足，提高学习效率。

为了体现学生一个时期的绘画学习程度和训练结果，在社团开展了多次的绘画作品比赛，让一些优秀绘画习作在社团中展示，起着带头调动作用。社团参加了学期社团作品展示，并评选具有一定基础的学生参加种类比赛。并积极给学生提供锻炼的机会，使一些绘画素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识，激发他们的学习积极性。五、绘画教学过程中存在的一些不足之处。在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。首先，绘画学习比较枯

燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学绘画学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。