

# 最新湘美三年级美术教学计划(精选6篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 湘美三年级美术教学计划篇一

本班共有学生20名，其中男生9名，女生11名，从上学期的认识和与学生的交流中，我初步掌握和了解了学生的学习习惯和生活规律。单从本班学生学习习惯来说，我认为本班学生缺少模范带头的学生，学习根本没有自己独特的方法，缺少创新意识和探索知识的能力，学习也只有老师讲了才听、才理解，老师不讲了，也不会主动的询问，自律性差，学习的积极性和主动性不高。学习方法单一，不够灵活。从而影响了教学工作的正常进行。尤其是有近四分之一的同学由于基础较差且惰性又强，课堂作业不能及时上交，家庭作业要么不做，要么胡诌。虽多次说服，但很难见效。

这册教材对于教学内容的编排和处理，是以整套实验教材的编写思想、编写原则等为指导，力求使教材的结构符合教育学、心理学的原理和儿童的年龄特征，体现了前几册实验教材同样的风格与特点。所以本册实验教材仍然具有内容丰富、关注学生的经验与体验、体现知识的形成过程、鼓励算法多样化、改变学生的学习方式，体现开放性的教学方法等特点。同时，由于教学内容的不同，本册教材还具有下面几个明显的特点。

1. 改进笔算教学的编排，体现计算教学改革的理念，重视培养学生的数感。

计算是帮助人们解决问题的工具，是小学生学习数学需要掌

握的基础知识和基本技能。本册实验教材的教学中有接近二分之一的内容是计算的的教学内容（27课时），并且大量的笔算的教学内容。当前的义务教育数学课程改革中，笔算是被削弱的的内容，不仅“降低了笔算的复杂性和熟练程度”，《标准》中还提出：提倡算法多样化、避免程式化地叙述“算理”等改革理念。本册实验教材在处理笔算教学内容时，注意体现《标准》计算教学改革的理念，在内容编排的顺序、例题的安排、素材的选择等各个方面都采取了新的措施。

（1）精心设计教学顺序，加大教学的步子。

（2）让学生在自主探索中获得对笔算过程与算理的理解，不再出现文字概括形式的计算法则。

（3）让学生在现实情境中理解计算的意义和作用，培养学生用数学解决问题的能力良好的数感。

（4）笔算与估算结合教学，加大估算教学的力度。

2. 量与计量的教学联系生活实际，重视学生的感受和体验。

量与计量的各种概念，例如千米、吨、秒等，都是从人们生活和生产的需要中产生的。这些概念，如长度、质量、时间，都比较抽象，但它所反映的内容又是非常现实的，与人们的生活、生产有着十分密切的联系。所以，这部分知识的教学，应使学生在在学习过程中体验、感受、理解这些概念的含义，初步发展起长度、质量和时间的观念，认识数学与生活的密切联系，提高应用这些知识解决问题的能力。因此，在有关量与计量内容的编排上，实验教材注意设计丰富的、现实的、具有探索性的活动，让学生在现实背景下感受和体验有关的知识，经历探索和发现的过程。

3. 空间与图形的教学，强调实际操作与自主探索，加强估测

意识和能力的培养。

在本册实验教材中，关于空间与图形的教学内容，有四边形和测量的大部分内容，这些内容对于学生理解、把握、描述现实空间，获得解决实际问题的知识，发展学生的空间观念都有着重要的作用。对于这些内容的编排，教材一方面注意让学生通过实际操作获得丰富的感性经验，另一方面则是让学生通过自主探索获得对知识的理解。几何形象直观的探索活动不仅为发展学生的创新意识提供了更有利的条件，而且为发展学生的空间观念奠定了很好的基础。

这部分内容安排另一个与以往不同的特点，是加强了估测意识和能力的培养。估测是测量的一个重要组成部分，在实际生活中的应用也十分广泛，人们对一个量进行估测的机会常常比精确测量更多。根据《标准》关于“空间与图形”的教学目标，在第一学段要求学生“能估计一些物体的长度，并进行测量。”因此，无论在“测量”一章还是在“四边形”一章，实验教材都安排了有关估测长度的内容和训练。

### （一）在数与代数方面

首先需要掌握的知识与技能有：

- 1、口算整百数除以一位数、几百几十除以一位数、笔算三位数除以一位数的商。
- 2、口算两位数乘整十数、笔算两位数乘两位数、估计两位数乘两位数的积。
- 3、认识一个整体的几分之一和几分之几。
- 4、一位数小数的认识、小数整数部分的认识、一位小数的大小比较、一位小数的加减法。

5、年、月、日的认识，大月和小月、平年和闰年。

（二）解决问题：

1、连续平均分的实际问题。

2、用小数加、减法解决的实际问题。

3、简单的求整体的几分之一和几分之几的实际问题。

4、与千米或吨的有关实际问题。

（三）在空间与图形方面首先掌握的知识与技能有：

1、生活中常见的平移、旋转、对称现象，平面图形的平移，轴对称图形和对称轴。

2、有四个同样大的正方体拼搭成的三视图。

3、面积的含义常有的面积单位平方分米、平方厘米、平方米，面积间的进率和简单的换算，长方体和正方体的面积计算公式。

（四）解决实际问题：

1、在方格纸上平移简单的图形，画简单的轴对称图形的另一半。

2、用1平方分米、1平方厘米、1平方米的正方形测量或估计物体表面面积。

3、与计算面积有关的实际问题。

1、从学生的生活经验出发引导学生学习数学，感受生活中处处有数学，学会用数学。

- 2、在重视加强基础知识教学的同时，继续注意发展学生智力，培养学生能力，养成良好的学习习惯。
- 3、注重引导学生积极参与知识的形成过程，揭示知识间的联系，探索规律，感受成功的体验。
- 4、注重让学生参与小组合作学习，培养学生的合作、交流意识。
- 5、激发学生学习数学的兴趣，注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。
- 6、尊重学生的身心发展规律和数学学习规律，选择合适的教学策略，如鼓励、表扬甚至是奖励等等。
- 7、注重培养学生的思维灵活性和创新意识。
- 8、加强导优辅差工作，特别是差生的辅导，采取手拉手结对子的办法，努力争取使他们迎头赶上。
- 9、密切联系学生家长，力争做到双管齐下，齐抓共管，力促学生良好学习习惯的养成。

#### （一）知识与技能方面

- 1、口算方面：会口算整百数除以一位数（商是整百数或整十数）、比较容易的几百几十除以一位数、比较容易的两位数乘整十数。
- 2、笔算方面：能笔算三位数除以一位数（包括商中间、末尾有0的情况）、两位数乘两位数（包括列比较简便的竖式计算两位数乘整十数），能笔算一位小数的加、减法。3估算方面：三位数除以一位数的商是几位数，估计两位数乘两位数的积

大约是多少。能说出估计的过程与方法。

4初步理解一个整体的几分之一或几分之几，初步理解几分米是十分之几米、几角是十分之几元。

5能结合具体情境理解一位小数的意义，能读写一位小数和比较两个一位小数的大小。

6认识年、月、日，能区分大月、小月，能判断平年、闰年，能计算一个季度、半年、全年的天数。

7、结合实例理解面积的含义。认识面积单位平方厘米、平方分米和平方米，能选用适宜的面积单位估计、测量、表达图形的面积。探索并掌握长方形和正方形的面积公式，能计算或估计有关的面积。知道平方厘米、平方分米和平方米每相邻两个单位之间的进率，会进行简单的单位换算。

## （二）情感与态度方面：

1、在现实的情境中理解数学内容，利用学到的数学知识解决自己身边的实际问题，获得成功的体验，增强学好数学的信心。

2、在教师的组织和指导下，通过自己的主动探索获得数学知识，初步发展创新意识和实践能力。

## （三）数学思考方面

1、经历在实际情境中认识小数的过程，学习用数描述、表达现实世界中的现象，发展数感。

2、经历利用已有的数学知识和生活经验探索三位数除以一位数，两位数乘两位数的笔算与估算方法，以及一位小数加、减法的过程，发展抽象概括与推理的能力。

3、应用数学知识和生活经验解决实际问题的过程中，理解一些常见的数量关系，发展抽象思维。

1、能应用在本册教科书里学到的运算知识，解决生活中遇到的实际问题，发展应用意识。在理解面积含义及理解长方形、正方形面积计算方法的基础上，主动解决一些有关的实际问题。

2、进一步学会根据要解决的实际问题到现实生活中收集和整理数据，能解决一些与平均数有关的简单的实际问题，体会数据的重要性，增强统计观念。

3、增加与同伴合作解决问题的体验，能主动与同学共同进行学习活动的，积极与同学交流自己在解决问题时的思考与所选用的方法。

（五）在本学期期末考试中，每个学生都争取得60分。

## 湘美三年级美术教学计划篇二

在校长室的正确领导下，在学校各部门的大力支持下，在全组师生的共同努力下，加强教学研究，全面吸收各方教学与考试信息，在减时增效上大做文章，在学生思想工作和学生学习方法指导上下功夫，全力以赴抓教学效率，培养学生锐意进取的精神，保持高昂的斗志，经过一年的努力高三年级各项工作已全部进入正轨并朝着良好的方向发展，本学期围绕学校提出的在20xx年高考的目标及年级组期初制定的计划，我们主要做了以下工作：

高三，不同于高一高二，但这种意识并不是所有高三学生都具备的，一些学生走到高二已经丧失了信心。针对这种情况，在开学初召开了高三学生动员大会；进行了第一次摸底考试。使学生明确自己的目标，增强了紧迫感，激发了学习的热情。根据高三特定时期学生的特点，分析学生的思想和学习状况。

通过对情况的分析，班主任们制定出有针对性的工作计划。有的进行鼓励，增强他们的自信心；有的引导他们学习由被动到主动，提高他们的学习兴趣；有的通过家长联系、谈心，不厌其烦的作心理疏导工作，使学生把精力最大限度投入到学习中来。当然，这里的目标不仅包括学生的学习目标，也包括老师教学目标。不仅年级组有整体目标，而且将目标分配到各个班级。在分解目标的同时，帮助高三教师分析目标达成的可能性，寻找目标达成的最佳途径，并且通过一系列的考核机制加以强化，极大地增强了全体高三师生责任感和内驱力。每次大型考试下来，高三年级都将各班达标率和每个教师的学科成绩与高考目标对照，并在年级会议上通报。对于学生的目标，一开学，年级组就要求各班主任根据学生的情况，确定每个学生高考奋斗目标。在平时教学中，也不断强化学生的奋斗目标意识。

针对本届高三学生的基础相对薄弱的客观实际，全组教师集思广益商讨如何在有限的时间内取得优异的成绩？对此，高三年级组经过反复讨论，得出这一年的教学一定要科学谋划的结论。具体来说，就是要分析学生实际，制定切实可行的复习计划，实行备课组周备课制、教学案一体化，将长计划和短安排有机结合，既体现了学期教学的连贯性，又体现了阶段教学的灵活性。练习精讲精练。每天留足学生用于自学的时间，消化旧知，拓展思维，以此保证最大面积的学生学有所悟，稳步提高。确立了考试质量为主，次数为辅的观念。不仅进行一定次数的练习，更重要的是保证每次考试的试卷质量。每次考完后成绩及时统计汇总，打印下发到每个任课教师，并及时召开分析会，本着实事求是，不回避问题的原则，分析现状，制定对策，交流经验，部署下一阶段的工作。同时针对考试情况，适时召开家长会议，即时鼓励士气。

大海航行靠舵手，学生成绩进步靠管理。在管理上，年级组要把好这个舵。过去的一年，我们高三年级组明确管理思路，采取科学管理与人文管理相结合的方式以达到高效管理。强化班集体常规管理。高三年级不是特殊年级，班主任坚持抓



实常规，包括课间操、自习课、午休等的出勤与纪律，以及教室的卫生状况。班主任坚持两手抓，一手抓常规管理，一手抓复习备考，且两手都要硬，并充分发挥班、团干部的模范作用，营造和谐、有序的学习氛围。齐抓共管，形成合力。班主任是班级管理的主要组织者和指导者，我们调动班主任的积极性。同时积极引导全体科任老师重视学生的思想工作，建立起以班主任为龙头、辐射全体任课教师的德育工作模式，齐抓共管，达到全员育人的目的。同时，提高为学生服务意识，关注学生身心健康。由于高三对一个心理还未完全成熟的学生来说具有太大的挑战，因此许多学生进入高三后会出现一些非正常的变化，如果调节不及时，可能会影响到整个高三的学习效果，从而对一个人的一生产生很大的影响。进入高三的学生随着学习压力的增大，容易出现对自己学习上没有信心、对前途担心、对父母说教反感、心情烦躁压抑等各种现象。针对这一情况，学校创立了《心里港湾》报刊，为高三学生进行专门心理健康辅导。及时调整学生学习、生活的心态和兴奋点，保持适度紧张，最大限度地提高教育教学效果。可以说对学生的管理是张弛有度，既严肃要求，又适度放松。科学管理与人文管理相结合，从而使学生以饱满的精神状态投入到学习中。教师管理方面，主要采取“团结协作、弘扬敬业精神”的方式，来激发高三教师的干劲。众人拾材火焰高，年级组狠抓集体备课，增强教学流程的协作性。我们大力倡导组内合作，强力推行教学资源网络共享制。一方面，我们牢牢抓住集体备课这一基础环节，将备课组的集体智慧与教师个人的刻苦钻研有机地结合，通过示范课、组内互听课等形式，引导高三教师取长补短，共同提高。全级老师心往一处想，劲往一处使，精诚团结，通力合作，严抓共管，发挥团队精神，形成了一个有战斗力的团队。今年高三的教学时间相比以前明显缩短了，因此，我们把工作的着力点放在了教师敬业精神的培养上。通过各种途径和手段，培养他们要花时间吸收各方的教学与考试信息，钻研试题，研究学生。同时，组织五校联合体来我校交流，多次请教研员到我校听课指导，还聘请了各学科特级名师来校进行教师培养，以此来提高高三教师的教学水平。

和谐发展和即将取得的优异高考成绩，是全体高三教师努力的结果，还有许多地方做得不够，我们一定保持谦虚谨慎、戒躁戒躁的作风，在今后工作中扬长避短，争取更大的进步。

## 湘美三年级美术教学计划篇三

本学期，我们三年级三位数学教师能团结协作，共同研究教材教法，根据新课标精神要求，基本能完成本学期的教育教学任务。

教学是我们进行教学活动的依据之一。开学初，我们就派本级三名数学教师参加了市举行的三年级数学新课程教材分析，认真学习了教材、大纲、教法，全面掌握本册教材的目标要求、重难点等。然后结合本校的实际特点，就本册教材的教学做了全盘计划，保证教学的顺利进行。

本学期，邀请市教研室李醒群主任到我校指导教研活动，帮助我们进行新授课的探索和复习课的教学，收到了较好的效果。同时，我们几位教师平时能经常探讨教学工作，提出问题，共同讨论，做到统一思想，统一行动，因材施教。

运用多种教学手段，培养学生的学习兴趣。调动学生学习积极性，促使学生主动地学习，培养思维、提高能力，这是摆在每一个数学教师面前的重要任务。如何在课堂教学中培养学生的兴趣，发展学生思维，我们科组教师有如下方法：

- 1、引导学生通过观察、尝试，由简单到复杂，由具体到抽象，寻找解题的规律，培养学生探索的兴趣和能力。如陈老师在“长方形的面积计算”一节中，通过让学生摸一摸、量一量、算一算长方形的面积、想一想面积与边长的关系，从而得到长方形面积的计算公式。学生通过实践操作，学习积极性提高了，潜能也得到了充分的发挥。

- 2、在教学中，教师们运用电脑课件、教具、学具，进行直观

教学，提高学生学习兴趣，帮助学生理解和掌握知识。

3、创设情境，启发学生动脑筋想问题。如李老师教学“比较小数的大小”一课时，当学生听完“猴王分果”的故事后，提出问题：“谁的笑是聪明的笑呢？猴王是为什么这样分果子的呢？”让学生带着问题去学习，不但激发了他们的好奇心，也激发了他们的探索兴趣。

4、寓教学于愉快活动之中。如戚老师教授“小数加减法”一课中，设计了“接力赛”、“摘苹果”等游戏活动，让学生在游戏中掌握知识，发展思维。

5、专题实验小组按计划进行教改实验。在科长的带领下，坚持每月两

次以上的课题讨论课。通过不断实践、探索、总结，寻找一种适合自己教学实际的、有特色的课堂教学方法。课前教师反复修改教案，设计、制作电脑课件，课后与老师交换意见，及时总结经验，及时发现问题，及时修改教改方案。经过一学期的试验，收到了一定的效果，陈老师撰写的《分数的初步认识的教学反思》获市成果征集二等奖等。

6、进一步开展多媒体教学研究，促进教学质量的提高。随着教育改革的深入发展，实施素质教育，提高教学质量，就必须树立现代化的教育观念，运用现代教育技术。而电化教学是现代化教育技术的重要组成部分，已成为深化教学改革，提高教学效率的有效手段。使用多媒体计算机辅助教学，使教学内容更加形象、生动、具体，增大了教学密度，提高了教学效率，突破了教学难点，提高了教学质量，并引起学生的学习兴趣，激发学习动机，促使学生积极主动学习。如陈老师的中段知识复习课，在一节课内把整个小学阶段的中段知识进行了全面的复习，充分体现了多媒体教学的信息量大、密度大，形象、生动的优点，使学生全面系统地、熟练地掌握了半学期的知识，收到了很好的效果。这节课如果不使用

多媒体辅助教学，根本不能达到如此好的效果。

7、切实贯彻“减轻学生课业负担”的精神，严格控制作业量。全级教师在课堂教学改革中下功夫，提高课堂教学效率，向40分钟要质量，重视“双基”教学，精讲多练，布置作业均以课本为主。对作业做到全收全改，而且当天作业当天改，还经常在作业本上写上一些勉励的话语，鼓励学生再接再厉，争取进步。

## 湘美三年级美术教学计划篇四

三年级数学是小学阶段的一个过渡阶段，有着承前启后的重要位置。一学期的教学工作即将结束，现将这期的教学工作总结如下，以便总结经验，找出不足，促进以后工作得到更好的完善提高。

积极参加学校组织的政治业务学习并经常阅读书籍报刊杂志，不断地学习新的现代化教学方法。通过学习，不断充实自己，树立新的教学观念，积极探索新的教学路子，努力提高自己的教学水平。在校能遵守学校纪律，出满勤干满点，团结同事，关心学生。

1、认真做好课前准备，每一节课都是经过认真构思和计划。作为一名教育工作者，我们的一言一行直接影响孩子，因此，既然站在讲台上就不能随便，所以我认真钻研教材，了解教材的基本思想、教材的结构以及重点与难点，掌握知识的逻辑。从网上查找相关资料，让学生在课堂上能学到有些书本没有提及到但是又是必须要掌握的相应的知识。

2、了解学生原有的知识技能的状况以及他们的兴趣、需要、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。上课的过程中发现学生以前已经学过的知识掌握的不稳固就及时进行补充辅导，让学生重新回忆已学知识，同时在原有知识基础上进行新知的拓展学习。

在课堂教学中特别注意调动学生的学习积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲多练，精讲时针对每一节课的教学重点和难点，选用的习题符合学生的特点。用少题精题使全班学生动口、动手、动脑，达到举一反三，即达到了减轻学生课业负担的目的。同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。达到对知识能准确的掌握和灵活的运用。

在教学上，有疑必问。学习别人的优点，克服自己的不足，改进自己的教学工作根据学生的反馈情况，及时辅导和调整教法，并做到每课后立即反思，及时总结自己在教学工作中的得失，以便在后面的教学中发挥优点，经过我和学生的共同努力，学生的成绩有所提高。

他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。

加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生思维能力和习惯的培养，知识上做到课课清，严格知识点把关。对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，提高听课的效率。

## 湘美三年级美术教学计划篇五

时光如梭，匆匆忙忙一学期由结束了。这学期我担任三年级四班和三年级七班的数学老师，回顾一学期来的工作，在忙碌中有收获。现将一学期的工作总结如下：

一、严格要求学生、不让一人掉队。

针对本班的知识基础和学生情况，在平时教学中我采取书上的题学生做完后教师挨着看，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样，学生做的思考题每题必看，这样能防止学生偷懒

不做，学生课余作业每人必看。学完一个单元就进行测验，测验试卷同家长见面，以便家长了解学生在校学习情况。复习阶段，首先对课本进行详细复习，然后采取复习与测验相结合的方法。

## 二、注重学生的思想教育

厚爱差生，我真正做到以情动人：首先做到“真诚”二字，即我在学生面前不敢有丝毫虚伪与欺哄，做到言出必行；其次做到“接受”，即能感受差生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任中差生，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。小学生的思想容易受环境影响，辨别是非的能力比较薄弱，做班主任的有义务随时关注学生的思想动态及时进行适当的教育。发现了问题我会对他们进行思想教育。

存在的不足之处：

- 1、一部分学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业经常完不成。
- 2、个别同学知识掌握不够扎实，学习习惯有待于培养，改进与提高；整体知识整合不够，学生分析问题和运用知识的能力有待提高，知识的形成不够系统。
- 3、有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭的不配合，造成了学习差。
- 4、还有一部分是，反映问题慢，基础太差，是造成了不及格现象。

四，今后努力的方向：

针对我们班学困生比较多的特点，我主要是课上多提问，课下多辅导，和家长取得联系，争取家长的配合，继续抓好常规管理，使学生明确学习的目的和意义，以便更好的把全部精力投入到学习中去。

## 湘美三年级美术教学计划篇六

紧张的一学期即将结束了，这学期我仍然担任着三年级班主任工作。三年级共有学生二十二名，从学生的学习状况来看处于两极分化状态。现将本学期的工作做如下总结：

三年级学生由于年龄小，自控能力差，纪律涣散。我从培养学生良好习惯入手，课上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用班队课、思品课学习学校规章制度，提醒学生做好上课准备工作，并且在课后注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

工作中严格要求自己，团结同志，服从领导的分配，责任心较强，自觉遵守劳动纪律。时刻注意自己的一言一行，用自己的言行影响学生。

即使学生真的是在骗我，我也善意的相信他一次，让他觉得我是充分的相信他，让他自己觉得欺骗了我是不对的，让他自己深感内疚，让他主动的向我承认自己的错误，这比逼着他或者打他一顿效果要好。

记得有一次，我班的一位同学没有完成作业，我主动的找他问他为什么没交作业，他告诉我说忘在家里了，那我就提议他下午把完成的作业带来。结果下午他仍然还是没有带来。仔细一问原来是根本没有完成，他怕老师通知他的家长，而家长对于他没有完成的惩罚较为严重，所以孩子才对我说了谎。面对他这种情况，我并没有大发雷霆，而是细水长流的

给他讲了一些道理：首先说谎是不对的，说谎本身是对老师的一种不尊重。其次，犯了错就得立即改正，而不是一而再再而三的推脱，这是对自己极其不负责任的行为。

经过这番教育，他在班里不写作业现象渐渐的减少了。所以我觉得孩子有时候说谎也是很正常的，连我们大人还有犯错误的时候，更何况一个孩子了，最主要的是你怎么去面对你的学生所犯的错误的，怎样来帮助他解决问题改正自己的错误，保证在今后的学习生活中不在犯类似的错误。让他明白做人的道理。

□

为了让一个班级有凝聚力，对自己的学生付出了最大爱心，就像对待自己的亲人一样。当他们遇到了困难，你就一个像朋友伸出一双温暖的手来帮助他们，让他们真正觉得老师是爱他们的，于是学生能愿意拿我当朋友。

一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着“以点带面”和“以面带面”的作用，我称他们是“班主任的左右手。”所以，我很慎重地在班内进行民主选举，选拔出大家信服的具有较强的号召力和自我管理能力的班干部队伍。为了培养学生班干部的威信，我经常作以下工作：

(1) 在班内大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信。

(2) 鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，即“以点带面”。

(3) 培养干部团结协作的精神，能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体，即“以面带面”。事



实证明，本学期我班在学风，班风方面，都有了很大的转变。

集体活动，最能培养学生的凝聚力、集体荣誉感。我带领学生积极参加学校的各项活动，如广播操比赛、绘画比赛、做贺卡比赛、献爱心等活动。开展一些跟教学有关的活动，如：写字、朗读、口算比赛等，展示学生各方面的才能，发展个性，逐步形成一个健康向上、团结协作的班集体。

做一位快乐成功、受学生欢迎的班主任是我不断努力的目标，我觉得做班主任首先要有一颗爱学生之心，没有爱就没有教育。特别是要善待班级中的后进生，恢复他们的自信、激发他们的热情。班级后进生无非包括三类：

然而，她们表现出来的基本上都是自卑、孤独、缺乏做人的自信、不合群，或刻意的捣乱。通常我会多跟他们接触、交谈，有空的时候常跟他们谈心，如谈谈他们的兴趣爱好。谈谈他们假期怎么过。谈谈他们父母、家庭的情况，当然也谈一些学习方法，这些有意无意的谈心，往往会增进师生的感情，使学生觉得老师很在乎他们、很看重他们，从而有一种心灵的归属感，特别是他们点滴进步，我都要在班内大肆宣传，使他们成为班级核心，让他们有自豪感，从而鼓起他们与人交往的勇气，树立起他们的自信心。

在班内，我还常开展“火眼金睛”活动看谁发现别人优点最多，并互相说一说，使我班学生始终能处于发现别人的一种状态。我始终坚信，以情动人、以理服人是最有效地班级管理办法。本学期，我始终爱字当头、以情动人。事实证明，我班学生，爱意十浓，无歧视他人现象，班风良好。

在这学期中，我与学生在一起，觉得日子过得真快，虽然每天都是忙忙碌碌的，但我忙得高兴，忙得开心，我将更加努力工作，不断完善自己，提高自己。