

最新大学合唱比赛策划案 校园合唱比赛活动方案(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大学合唱比赛策划案篇一

为了更好地推进素质教育，丰富校园文化生活，展现校园文化风采，进一步培养学生团结合作热爱学校的精神，增强学生的团队意识和集体荣誉感，学校决定在*年级举行**中学校歌《**是我家》合唱比赛。具体事宜通知如下：

一、比赛时间：9月月23日（周二）下午第三节课

二、比赛地点：音乐室

三、比赛规则：

1. 以班级为单位，全体学生参加，采取合唱的形式；

四、比赛形式：

本次大赛采取团体比赛形式，以班级为单位。

五、评分方式：采取去一个最高分，去一个最低分，取平均分得办法记分。

六、评委安排：**

七、评分原则：

1. 演唱节奏准确鲜明，音准良好，音色优美。
2. 声音整齐洪亮，吐字清晰，有感染力。
3. 合唱队员与指挥及伴奏配合默契。
4. 参赛队员着装整齐，精神饱满，有朝气，富有激情及艺术性。
5. 参赛队遵守赛场纪律，进、出整齐、有序，台风良好。

八、评奖办法：

一等奖1名；二等奖2名。

大学合唱比赛策划案篇二

为营造校歌同唱的'校园气氛，构建和谐校园，丰富学生的校园生活，激励学生们具有积极向上、乐观进取的精神，增强学生热爱学校的集体观念。经研究决定举办“爱我职校，校歌同唱”。

通过此次合唱比赛，增强学生的爱校热情，弘扬社会主义核心价值观体系，使学生懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习，奋发图强；同时发扬团结协作的精神，增进同学间的友谊。通过比赛活动，加强学校美育，提高学生的艺术修养，建设“向真、向善、向上”的校园文化，为学生健康成长营造良好的育人环境。

爱我职校，校歌同唱

xx年x月x日，学校操场。

合唱

- 1、演唱内容：内容健康活泼，积极向上的优秀革命歌曲自选一首（各班自选曲目尽量不要相同）；必唱一首为《xx职校校歌》，共两首。
- 2、选择歌曲的难易程度适中，演唱时间在3分钟至5分钟。
- 3、演唱形式多样化，可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式，但不可过于花哨。
- 4、参赛班级自备伴奏带、伴奏碟。
- 5、演唱者表情自然、大方，着装要统一、整洁、美观。
- 6、各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。
- 7、合唱参赛班级必须有一名指挥，指挥手势要到位，节拍感强。
- 8、各学班于11月15日前将节目单报团委。节目单应包括节目演唱形式、歌曲名称、班级等。
- 9、要求12级、13级各班全员参加。

本次比赛分最佳表演奖和优秀组织奖二种奖项。

最佳表演奖设一等奖3名、二等奖6名、三等奖8名；优秀组织奖若干名。

（一）评分办法

最佳表演奖由学校评委分别对各个参赛队进行现场评分，总分采取100分制；参赛队最终得分为去除1个最高分和1个最低分后其余评委评分的平均分。优秀组织奖由学校组织专人评定。

（一）最佳表演奖评分标准(100)

- 1、选曲得当，紧扣主题（10分）
- 2、服装整洁、统一（10分）
- 3、出入场井然有序、队形美观（10分）
- 4、指挥准确，动作优美、富有感染力（10分）
- 5、演唱技巧：能准确地把握音准节奏，咬准确、吐清晰，演唱的歌曲必须完整流畅，声音整齐、音色统一，无中途重唱、停唱现象，声情并茂，富有感染力，能够较好地表现出歌曲的情绪，表现歌曲的音乐形象。（50分）
- 6、艺术处理形式新颖，有创意（10分）

（二）优秀组织奖(100分)

(1) 合唱队伍由全班学生参加。(30分)

(2) 观众组织效果好。按要求组织参与人数；按要求入场、就坐、撤离；不喝倒彩。(50分)

(3) 现场氛围的营造、服装的协调、合唱演员精神面貌好、对歌曲的感情表达到位、现场观众的情绪与活动主题协调。(20分)

注：以100分制进行计算。去掉评委打出的最高分和最低分，最后算出平均分。

1、全体学生共唱校歌《远航》

2、主持人宣布比赛正式开始

3、按节目单顺序比赛

4: 全体师生再唱校歌《远航》

5: 宣布班级得分及名次（条件许可就即时颁奖）

1、本次比赛力求公平、公正，将采取去掉最高分与最低分，取余下成绩的平均分为最后成绩。

2、班主任组织学生规定时间内到操场指定位置坐好，以保证比赛按时进行。

3、各班应谨记安全第一，注意维持会场秩序。

4、比赛演出期间，各班级要保持文明，维护演出秩序。不得起哄、鼓倒掌。如有违反者，取消该班级的评奖资格。

5、尊重评委的评比结果，不得擅自议论评比结果。

王景老师安排一日考评成员监督学生纪律。

1、责任人□xx

2、评委□xx

3、主持人：方露及两名学生主持人(xx)

4、音响□xx及篮球队4名学生（评委桌子6张，凳子十二个）

5、统分：教务处xx老师和xx老师

6、摄像：赵新、陈利平

大学合唱比赛策划案篇三

为进一步丰富学校化生活，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，提高学生的综合素质，努力营造积极向上、快乐无限的学校化氛围，促进学生合唱水平的提高，激发学生热爱生活、热爱家乡、热爱艺术的情感，我校将“我们的班歌最嘹亮”合唱比赛活动。具体方案如下：

通过合唱活动，丰富学生余生活，营造和谐向上、健康明的校园化氛围和艺术教育环境；展现校园化风采，培养团结合作精神，不断提升学生的。综合素质。达到“班班有歌声、人人都参与”，促进学校艺术教育活动的普及和提高。

我的班歌最嘹亮

1、以各班学生为对象，开展全员参与的校园歌唱活动，讴歌祖国和中国共产党，赞美家乡，展现学生健康活泼和积极向上的思想情趣和丰富快乐的校园生活。

2、全校分级部举行“我们的班歌最嘹亮”合唱比赛。

1、各班开展“我们的歌声最嘹亮”活动，于10月12日确定班级曲目和串联词，上报德育处邹慧老师处。

2、各班要坚持广泛参与、广泛发动的原则，做到统一要求和班级特色相结合，演唱的形式可采用领唱、朗诵、台上台下呼应等形式。

3、积极与本班音乐老师沟通，利用午间一直歌的时间和音乐，练习曲目。

1、歌曲表现形式积极向上，适合中学生风格。内容要健康向上，贴近主题，贴近学生生活，要符合学生的年龄特点，具有较高的艺术性。

2、节奏整齐、音准正确、表现力丰富，具有一定的合唱艺术效果。

3、合唱队员、指挥表演准确，与伴奏音乐配合得当，表现形式富有创意。

4、精神饱满、富有朝气、台风好，上下台纪律良好、行动整齐，服装整齐，符合歌曲表现的内容。

5、各班学生全员参与（特殊情况提出申请）

（一）基本分（40分）

1、歌曲内容健康，积极向上（20分）

2、合唱人数符合要求（原则上全员参与）（20分）

（二）服装纪律（10分）

队员衣着整洁、大方、统一，精神面貌好，进出场纪律好。

（三）演唱形式与指挥（0分）

1、指挥动作标准、协调。（分）

2、现场效果（合唱人员、指挥、伴奏舞台表演准确、恰当，配合默契等）。（分）

3、演唱技巧（10分）：其中音准、节奏好，有乐感（10分）；对歌曲有较好的理解，作品处理得当，音色优美，表演完整（10分）

4、演唱形式多样，有一定创意形式新颖，有一定创意（10分）

大学合唱比赛策划案篇四

4月底或5月初

学校操场

以班级为单位，全员上场。

- 1、歌曲主题内容健康，演唱不超时。
 - 2、队员排列整齐有序，进、退场秩序良好。
 - 3、服装整齐统一，充分展现青少年积极向上的精神面貌。
 - 4、演唱时精神饱满、积极乐观、保持良好台风，面部表情自然大方，充分显示青少年的朝气和热情。
 - 5、演唱时，声音宏亮协调，节奏准确，声情并茂，吐词清晰，富有感染力，没有走音现象，强弱对比得当。
 - 6、指挥手势正确，节奏准确，姿势优美。
 - 7、最终得分为去掉最高分和最低分的平均分。
- 1、每个参赛队演唱二首歌曲。一首为绥阳职校校歌，一首为共青团团歌。伴奏可到团委下载。
 - 2、曲目总时间不得超过5分钟。
 - 3、每个参赛队伍必须统一服装，必须有合唱指挥，可以自己伴奏；参赛各队指挥必须为本班学生、伴奏必须为我校在校师生。
 - 4、不同专业组分开评比。

a组：幼教、旅游专业组；取一等奖1名、二等奖2名、三等奖2名

b组：航空、高职、服装专业组；取一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名

c组：汽修、计算机、电工专业组；取一等奖一名、二等奖3、三等奖5名。

5、请各班班主任和相关学生干部做好安排。

后勤处负责搭建舞台。食堂负责师生生活安排。

校团委

20xx.3.31

大学合唱比赛策划案篇五

高二□20xx年4月28日七八节课

高一□20xx年4月29日七八节课

学校大报告厅

- 1、以班为单位全体学生参加；
- 2、每个参赛队需演唱歌曲两首，伴奏形式不限；
- 3、所有参赛班级要求统一服装；
- 4、所有参赛班级应按照抽签顺序准时参加比赛；
- 5、所有参赛班级需注意赛场秩序；

6、可以有表演动作、领唱、朗诵等形式；

7、各班主任要高度重视，认真组织排练。

1、学校给出40首合唱曲目，各班以抽签形式确定本班演唱曲目；

2、演唱时间不得超过8分钟；

3、各班自备伴奏；

4、每个合唱队必须有一名指挥。

比赛采取10分制。去掉一个最高分和一个最低分后，取平均值保留两位小数。若遇分数相同，看第三位小数决定胜出。

1、指挥标准，动作和乐律和一谐；（1分）

2、音准律动感强，节奏准确；（2分）

3、声音洪亮，音乐优美；（2分）

4、服装整齐，上下场队形有创意、新颖；（1分）

5、声情并茂，强弱对比得当；（2分）

6、舞台形象，感情投入，整体效果，歌曲完整性。（2分）

每个年级组：一等奖两名；二等奖三名；三等奖五名。

20xx.04.25