

# 最新新课标心得体会小学语文二年级 小学语文新课标心得体会(模板9篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 新课标心得体会小学语文二年级篇一

作文是学生综合能力的体现，也是语文教学的难点。从教以来，对于作文教学的目的，作文教学的内容及方法至今还是很模糊的。近日重新翻开了新课标，认真研读了作文教学目标，有了点新的认识。

《课程标准》总目标第8条关于作文的表述为：能具体明确、文从字顺地表述自己的意思。能根据日常生活的需要，运用常见的表达方式写作。

第一学段写话标准：

1. 对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。
2. 在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
3. 根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

第二学段习作标准：

1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2. 能不拘形式地写下见闻、感受和想像，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。
3. 愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
4. 能用简短的书信便条进行书面交际。
5. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词语。
6. 根据表达的需要，使用冒号、引号。
7. 学习修改习作中有明显错误的词语。
8. 课内习作每学年16次左右。

### 第三学段习作标准：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
3. 能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
4. 学写读书笔记和常见应用文。
5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。
6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。
7. 课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

从以上引述的新课标中关于作文目标的说明中，我们大致可以归纳出以下特点。

### 1. 注重写作兴趣、习惯的培养。

作文教学中首先遇到的是写作兴趣的问题，中学生语文学习中有“三怕”一说：一怕周树人；二怕文言文；三怕写作文。在小学阶段，学生何尝不是“谈作文而色变”的呢？正是意识到作文教学的现状，新课程标准在作文目标中将作文的兴趣培养放在了第一位。从第一学段的“对写话有兴趣”，到第二学段的“乐于书面表达，增强习作的自信心”，再到第三学段的“懂得写作是为了自我表达和与人交流”。学生的作文兴趣从起初的兴趣到自信，到为生活中自我表达和人际交流的需要，根据年段和心理的特点提出了不同层次的要求。其最终的目的是让学生树立作文“是为了自我表达和人际交流的需要。这种作文是有别于课堂作文的，它将学生的作文引向了生活这个源头，以超越了一时的兴趣，必将影响学生终身的写作态度。

相对于兴趣，作文习惯的养成也是新课标的的一个焦点。具体而言，重视培养这样几个习惯：一是留心观察周围事物、有意识地丰富见闻、珍视个人独特感受以积累习作素材的习惯；二是在作文中运用平时积累的语言材料特别是好词佳句的习惯；三是在作文中主动修改以及与人交流的习惯。“巧妇难为无米之炊”，不知“写什么”是目前学生作文中遇到的一大难题。怎样来解决这个难题？新课标给我们指明了方向：写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想；能不拘形式地写下见闻、感受和想像，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。给我们的启示是，作文的外延与生活的外延相等，作文指导中应将学生的取材引向生活，“发现自我、发现自然、发现社会”。学生不是没有内容可写，而是缺少观察的训练。

第二个习惯以及主动修改的习惯其指向是作文语言的表达，

重视生活积累与作文，特别是阅读与作文的关系。

第三个作文习惯：主动与人交流，其实也是在兴趣培养中最终极的目标：完成作文的交际需要的功能。

以上三个习惯的培养，个个针对作文的关键，作文前的准备，作文中的修改，作文后的交流，是对作文过程的揭示。

## 2. 注重作文的生活化、交际性，文体的多样化。

作文按其不同的作用也具有了不同的目的，考试时作文的目的在于取得高分，作文课上作文为的是完成教师的作业，走向社会写自我鉴定为的是能得到用人单位的青睐，作家写作是为了表达思想、发表的需要。作文最终的目的在于为生活的需要，为交际的需要。注重作文的生活化和交际性，在作文内容上就是上面所说的将学生作文引向生活，在作文的目的上就是实现“写作是为了自我表达和与人交流”，在体裁上表现为文体的多样化。在文体的多样化上，统计主要有以下几种：根据实际需要的常见应用文，如书信便条；简单的写实作文（主要是记叙文体）；简单的想象作文；读书笔记。最终达到“能根据日常生活的需要，运用常见的表达方式写作”。

## 3. 注重在习作中语文知识的运用。

语文教学“不宜刻意追求语文知识的系统和完整”，新课程标准中将知识教学融于写作过程之中：根据表达的需要，学习使用常见的标点符号；在修改中达到语句通顺，没有明显错误的词语；根据表达的需要，运用常见的表达方式。从新课程标准看，主要有以下几个语文知识：一、常见的标点符号：逗号、句号、问号、感叹号、冒号、引号。二、语法，虽然没有明确的指出掌握什么语法知识，但在表述中不难看出主要有词及句式两方面。三、书写的规范：行款正确，书写规范、整洁，能根据习作内容表达的需要，分段。新课程标准的以上说明，其实质就是强调这些语文知识在作文中的实际

运用，最终实现表达的准确性和规范性，提高学生的作文能力。

新课程标准中关于作文教学新理念的阐述，为我们进行作文教学指明了方向，但具体操作上我们还是感到不知从何入手。主要表现为，我们的语文教材是以主题编排的，而不是依据语言表达，年段作文目标不是很清晰，需要我们教师在实践中不断丰富，这似乎已超越教师的能力。所以导致的后果是，能教好作文的只有那些少数的特级教师和名师。

小学语文新课标心得体会篇2

## 新课标心得体会小学语文二年级篇二

《义务教育课程标准[20xx年版)》》在今天的4月份发行了。学校布置自学，我在网上一页一页地翻读，但是读后却感觉有些迷茫，总觉得这次新课标的主要内容和变化有些大，有些内容感觉理解不透彻。幸好，在5月10日晚上，认真听了参与教材编写的温儒敏教授做的题为《遵循课标精神，尊重教学实际，用好统编教材》的讲座，听后感觉对语文课程标准有了一些粗浅的认识。

新课标的指导思想是遵循教育教学规律，落实立德树人根本任务，发展素质教育。坚持以德育为主，也就是“立德树人”，这样育人价值的提出，定位了语文课程的性质。除此之外，在育人价值方面，新课标还强调了良好的个性，健全的人格，这些都要在中小学阶段打好基础。新课标中还特别提到了“以文化人”，教师要关注到语文在育人方面有不能替代的特殊作用。

语文课程标准只提了听、说、读、写能力方面的“语文素养”，而语文课程标准明确地提出“语文核心素养”这一概

念。核心素养包括文化素养、语言运用、思维能力和审美创造四个方面，这四个方面是一个整体，彼此不能分开。但是作为语文老师，提升思维能力、审美能力，传承和理解文化，都是要以语言的建构和运用为基础，这一点我们绝对不能忘记。

新课标中要求我们要重点关注思维能力的发展，这是新课标的最大亮点。以前我总认为在小学阶段培养学生的思维能力是数学学科的事情，现在发现这种想法是错误的。除此之外，这次新课标还讲到了思维品质的提升，其实就是语言思维训练过程中最基本的逻辑思维、直觉思维和形象思维。所以我们在教学时要注意保护学生的想象力、好奇心及对创新的追求，并以此来推动我们的语文教学。

在新的《语文课程标准》中首次提出了学习任务群，在以前的小学语文课标中，从来没有看到“任务群”三个字。刚接触这个名词时，真是一头雾水。“何为任务群？”，上网查阅相关资料，还是不太明白。正好学校教导处推荐网上学习温儒敏教授的讲座，终于对“任务群”有了点了解：“群”是外在的组织和呈现形式，“学习任务”是“群”里的核心内容。教师要明确学习任务群的定位和作用，准确理解每个学习任务群的学习内容和教学提示。从已任教过的中高年级教材来看，每个单元都有单元提示，都有一个训练重点，这实际上就是在落实学习任务群了，只是落实的是任务群中的某一方面。“任务群”该怎么落实，教师要关注每个单元重点解决什么问题，按照提示，强化情境，强化学习的自主性。比如六下第一单元的单元提示是：分清内容的主次，体会作者是如何详写主要部分的；习作时注意抓住重点，写出特点。因此，教学时，老师的讲解要努力指向单元目标，要有针对性，启发学生进行自主性学习，在作业设计上要立足于学习任务群，做到“少而精”“实而活”。这样就可以把课标的精神、教学实际和用好统编教材结合起来。但是，我认为不能简单地理解为就要进行群文教学，有些课还是需要老师多讲、精讲，先要学生读懂、读明白，然后才能开展活动。

新课标还提出了整本书阅读的概念。小学阶段是一个人最好的黄金读书时间段，现在学生面临的问题是阅读量不够，没有阅读量，语文素养是上不去的。有阅读量和阅读面，课堂上教师的点拨才有效。每册语文教材里都有“快乐读书吧”，也是一本一本给学生推荐，他们都属于整本书阅读。我们老师平时要做的是教给学生一定的基本阅读方法，激发他们读书的兴趣，但是班级也要有相对自由的书单，提倡学生自己去自由阅读，不要有过分的苛求，不搞过多的活动，要想办法让学生真正想读书。

总之，新的语文课程标准更加明确了学生学习主体地位，带来学习方式的重大变化。系统提出了核心素养目标，明确立德树人，充分彰显教育目标，以文化育人的导向。强调立德树人为根本任务。创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性，创新性。对于语文新课标，需要学习和思考的东西还有很多，学习新课标，这只是一个美好的开始。

## 新课标心得体会小学语文二年级篇三

静下心来，又一次认真的阅读了新课程标准，感受颇深。

作为一线的小学语文教师，我最大的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、

探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个研究和收集。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。新一轮



以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

## 新课标心得体会小学语文二年级篇四

最近，我利用假期空闲时间，将《义务教育语文课程标准》又细细研读了一遍。在学习的过程中，我更加清晰地认识到：小学语文姓“语”，是人文性和工具性的统一；小学语文姓又“小”，是教会少年儿童学习母语，运用母语的教育。通过学习，主要有以下几方面体会：

首先，这一版课标里边提炼了核心素养的基本内涵，明确了义务教育语文课程培养的核心素养包括哪些方面的重要内容，如激发和培育学生热爱祖国语文的思想感情，引导学生丰富语言积累，培养语感，发展思维等。

第二，在这一版课标里，课程目标和内容更加明确，着眼于学生语文素养的整体提高。

第三，这一版课标里边新增加了学业质量，这是这么多年来在我们国家义务教育课程标准当中首次出现学业质量。

最后一个变化是在课程实施部分增加了教学研究与教师培训。

### （一）强化了课程育人导向

#### 1、形成正确的世界观、人生观和价值观

义务教育阶段的学生正是形成正确的世界观、人生观和价值观的重要阶段，在各个国家的教材当中都会强化这一方面的教育内容。

比如说，在课程性质部分强调：语文课程在推广普及国家通用语言文字，增强凝聚力，筑牢中华民族共同体意识，建立

文化自信，培育时代新人，实现中华民族伟大复兴等方面具有不可替代的优势。

## 2、构建素养型语文课程目标

在目标的定位上，20xx年版的课标构建了素养型的语文课程目标。核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力，是课程育人价值的集中体现。

义务教育语文课程培养的核心素养包括文化自信、语言运用、思维能力和审美创造，这四个方面是一个整体。

### （二）优化了课程内容结构

义务教育语文课程标准20xx年版主要变化的第二个方面是优化了课程内容结构。

在义务教育语文课程标准20xx年版当中，首次单独设定了课程内容，让课程内容成为一个独立的板块呈现。明确了义务教育阶段的语文课程内容，分为三个层次的学习任务群：基础型学习任务群，包括语言文字积累与梳理；发展型学习任务群，包括实用性阅读与交流，文学阅读与创意表达，思辨性阅读与表达三个学习任务群；拓展型学习任务群，包括整本书阅读和跨学科学习。用6个学习任务群呈现了义务教育阶段的语文课程内容，这是我们国家课程标准，历史上首次明确呈现语文课程的内容，这应该说是研究的进步，也是实践的进步。

### （三）研制了学业质量标准

学业质量的基本框架从大的框架来说，要关注这样三个方面：

第一个方面是语文实践活动，阅读与鉴赏表达与交流梳理与探究，还包括识字与写字。

第二个方面是语文学习情境，是日常生活、文学文化和跨学科三个情境。

第三个方面是学生在情境当中、在不同的实践活动的整合当中表现出来的关键表现。

#### （四）增强了指导性

指导性主要在课程实施部分能够有比较突出的体现。

1、核心素养

2、评价建议

3、学习任务群的评价：教、学、评一体化

4、教材编写建议

5、教学研究与教师培训

#### （五）加强了学段衔接

在课标内容的呈现上，主要在这三个方面呈现了不同学段的衔接。

首先是注意幼小衔接，减缓坡度，降低难度，增强学习的趣味性和吸引力，这是在教学建议部分提出的。

第二是在义务教育阶段各个学段的衔接，分3个层面设置6个学习任务群，每个学习任务群均贯穿4个学段。

总之，我们一线小学语文教师要在新版课程标准的引领下，用新的教学理念，在新的师生关系中，与学生共同成长！不忘初心，砥砺前行！

## 新课标心得体会小学语文二年级篇五

温儒敏老师作为统编版语文教材义务段和高中段的主编，他根据自己对于《20xx版语文课程标准》的理解，结合统编版语文教材进行了以“遵循课标精神尊重教学实际用好统编教材”为主题的阐释。

提到《20xx版语文课程标准》，大家最关注的是对学生的语文能力要求有没有改变。根据新旧版课标的对比，发现基本的识字写字量、阅读量、古诗背诵量等数字化的要求几乎没有发生变化。从这个角度来看，一线教师可以摒弃新版课标出台后所带来的焦虑感。

根据新课标的要求，如何在教学中通过方法的改变，实现相应的教学标准。这就需要老师发挥自己的创造性，然而这样的“创造”并非对原有教学方法的彻底遗弃推陈出新，而是在原有基础上进行的优化。让新版课标的践行以旧版课标的相应实践做法为基石，站在“巨人的肩膀上”开展教学活动，新版课标才能放射异彩。

新课标提出了“立德树人，以文化人”的课程目标。相比旧版课标，新版课标的站位高了，视野开阔了。语言文字的学习担负着文化的积淀，文化传承的光荣使命。语言是文化的载体，文化的血脉，是文化凝聚。

新版课标对学生提出了三观的树立要求，以文化人。这就需要教师在语文课中润物无声，结合不同阶段学生的认知特点，进行相应的人生观、价值观的树立和培养。

旧课表提出了“语文素养”，新课标提出了“语文核心素养”。如此，让语文学科的定位更清晰了，也理清了之前大家质疑的“语文到底要学什么”的诸多争论。

语文核心素养分为三个阶段：基本型、发展型和拓展型，涵

盖文化自信、语言运用、思维发展和审美能力四个方面。四者中最本质的是语言文字运用，这是语文学习的主阵地，以一带三。通过语言文字运用，带动思维的训练，文化的培养和审美能力的提升。

整本书阅读对国人而言并不陌生，古已有之，如《大学》《中庸》《论语》。随着时代的发展，当下的学生没有太多时间进行整本书的阅读，更谈不上精读之后的举一反三了；碎片化阅读导致整体阅读量严重不足；学生急需掌握不同类型整本书的阅读方法。当下新课标中的整本书阅读就这样应运而生了。

当前统编版教材中的“快乐读书吧”，就是在进行整本书阅读的推荐，这与新课标要求不谋而合。编提倡学生自由阅读，有自由的书单，少一些指定阅读书目。他说“不能将整本书过多的课程化：朗读、演出、写笔记、写读后感等可以简化，这样更有利于激发学生的阅读兴趣。教师放松一些，让学生有兴趣，不要过分苛求。”的确，没有“任务和压力”的阅读更易让学生放松心情，卸下阅读后要完成相应“任务”的沉重负担，尽情遨游书海。

## 新课标心得体会小学语文二年级篇六

听完新课标解读，我认为作为教师的我们，要把学生看成有思想、有情感的人，在备课时充分体现学生的`经历、情感、思想和认识，最大程度发挥他们的主体作用，把旧课堂的“要我学”变为新课堂的“我要学”。同时，《新课标》在评价建议部分，专门增加了作业评价建议，对作业类型、作业层次、作业立意、作业量都提出了明确要求。这也要求我们以后在作业方面，要减少死记硬背、机械重复作业，丰富作业类型，增强作业针对性，增强实践性作业，要控制作业量和作业难度。

## 新课标心得体会小学语文二年级篇七

语文新课标明确提出：语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

那么怎样培养学生的语文素养呢？

一、(1)、走进教材，让学生直接体验作品的人文精神。

语文课程含有丰富的情感和人文内涵。对人的精神领域的影响是深广的，对学生心灵的震撼是极其深远的。所以要把学生带进教材，让学生在阅读文本的过程中，直接体验作品的人文性、工具性。

教师在教学中，一定要用欣赏的目光看待每篇课文。教师应重视用文学性的语言把学生带进教材，让学生在听、说、读中体会语言文字的美。

(2)、走出教材，让学生扩展阅读，多实践，提高学生语文综合能力。

从课内来说，每一节语文课留出3至5分钟给学生扩展阅读和本次课文相关的材料，让学生有新的感受和新的体验，语文素养就会在潜移默化中得到一定的提升。从课外来说，必须加强课外阅读和实践。语文教育是母语教育，有取之不尽的教育资源，有得天独厚的语文环境。

二、回归到学生阅读背诵上

我国有句“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”的俗语，古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。我们都知道，古代私塾的教学方式再简单不过了，熟读成诵，积少成多，然后融会贯通，化为已有。一味的读，一味的背，在硬性读背的戒尺下不也培养出了大量儒生？幼童牙牙学语，启蒙老师没有什么句法分析与教学模式，不也成功了吗？由此可见“读”在学习语文中还是具有相当的作用的。语文新课标明确提出：要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

### 三、回归到学生自主探究上

当前的语文教学，不管是老牌的教师讲，学生听，还是翻新的教师问，学生答，或是改革的教师拨，学生转，其总体还是以教师为中心，喧宾夺主的情况还是显而易见。其实，语文教学不是教师故弄玄虚的卖弄，也不是教师讲述教师本人的读书心得，而是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。

当然，学生的自悟探究，绝不能采取放羊式的自我领悟，必须在老师的引导、师生的讨论下进行。自悟探究中要有思维培养，自悟探究中要有语言训练，自悟探究中要有创新的火花。总之，在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！

## 新课标心得体会小学语文二年级篇八

在新的课程与教学改革中，教师要充分相信学生的能力，把自己定位于学生学习的组织者、引导者，教师在学生学习过程中是起辅导、帮助、引导作用的人，而不是支配学生的控

制者，学生是学习的主体，学习的主人。而教师本身，也要走进新课程，实现课程目标，其自身务必有先进的、与新课程相适应的教育理念。现代教师应当被比喻为“一条不断流动的河流”，去适应现代社会的发展。

## 新课标心得体会小学语文二年级篇九

“新课标”明确提出，围绕立德树人根本任务，以促进学生核心素养发展为目的，以识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动为主线，要从学生语文生活实际出发，语文学科需要创设丰富多样的学习情境，设计富有挑战性的学习任务，激发学生的好奇心、想象力、求知欲，促进学生自主合作、探究学习。