

# 幼儿园秋季小班游戏计划总结 幼儿园小班区域游戏计划(大全6篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园秋季小班游戏计划总结篇一

- 1、通过铲沙、拍沙等动作，促进幼儿上肢动作的发展。
- 2、培养幼儿初步的环保意识，知道要爱护鸟类。
- 3、鼓励幼儿与同伴共同完成任务，体验初步合作的乐趣。

目标1(通过铲沙、拍沙等动作，促进幼儿上肢动作的发展)

想出各种办法堆沙山。

1]幼儿每人一顶帽子，一双拖鞋。

- 2、玩沙工具(铲子、小桶)
- 3、每人自制插塑小树若干。

1、师讲故事：小鸟住在树林里很快活……，后来树林被人砍光了。

2、提问：树林被砍完了，小鸟还能生活在树林里吗?那怎么办呢?(引导幼儿积极想办法)

3、激发幼儿再造树林的愿望。

1、使用铲子要小心，看看前面、再看看后面，铲子别举太高，以免沙子扬起，落到小朋友身上。

2、沙子若丢入眼睛中，不要用手揉，要请老师帮忙。

3、玩好以后要清理身上沾上的沙子，才能出沙池。

4、植树造林好了以后，可以请好朋友欣赏一下，然后把自己的工具收放好。

1、鼓励幼儿自由结伴，用不同的工具玩。

2、想出各种堆沙山的办法，如铲沙，用手捧沙，用手兜沙，再把沙拍得紧紧的，不会塌下来。

3、在造好的山上种树木，变成树林。

1、表扬幼儿的造树林行为，体验为小鸟做好事的自豪情感。

2、整理衣着、工具回教室。

活动目标：

1、引导幼儿利用滚、踢、抛等多种玩球方法，培养幼儿的创造性游戏能力。

2、通过不同的体育游戏方式，发展幼儿跳跃、挥臂(向上或向前)、上肢抛接等的运动机能和动作速度及身体协调性的发展。

3、培养幼儿想像力及创造力。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

报纸做的彩球若干、大篮子若干等。 音乐一段。

活动过程：

教师带幼儿进入活动场地，幼儿手持彩球，随音乐沿场地四周进行走跑交替练习。

1、讨论：想想手里的彩球可以怎么玩？

2、幼儿按自己的意愿进行自主游戏。

3、集体交流：你是怎么玩彩球的？

4、幼儿再次进行游戏，鼓励幼儿进行合作游戏。

教师提出运果子的要求，不能用手可以自由结组。看哪组运的. 果子最多。

集合进行做放松、整理活动，引导幼儿进行舒缓活动稳定幼儿激动情绪。

继续探索彩球的多种玩法。

## 幼儿园秋季小班游戏计划总结篇二

活动名称：幼儿园真好玩

活动目标：

活动准备：

- 1、带领幼儿参观游戏场地，认识和熟悉游戏设备。教师检查场地上器械的安全性。
- 2、在场地上画一个圈。
- 3、利用语言或游戏活动时间学会儿歌《幼儿园真好玩》。

活动过程：

- 1、教师和幼儿一起复习和创编儿歌。

在教师的带领下，全体幼儿沿大圈（两圈之间）边走边念儿歌：幼儿园，真好玩，摸摸这，摸摸那，摸摸x走回来。

教师：小朋友，你想摸摸操场上的哪些东西？

引导幼儿根据自己或同伴说出的物体名称（如大树）创编儿歌：幼儿园，真好玩，摸摸这，摸摸那，摸摸大树走回来。

幼儿自由念儿歌，并进行游戏。必要时，教师指导。

第二周

活动名称：开火车

活动目标：

- 1、学习一个跟着一个走。
- 2、能遵守简单的游戏规则，体验集体活动的乐趣。

活动准备：

- 1、在场地上画一个大圆。

2、开火车的音乐磁带，录音机一台，火车头标记若干。

活动过程：

游戏“开火车”。

教师发出火车启动的声音，让幼儿辨别是什么声音，引起幼儿游戏的兴趣。教师向幼儿交待游戏方法和要求：每组是一列火车，开车时，后面的小朋友拉好前面一个小朋友的衣服下摆，一个跟着一个向前走，火车头要看好方向，找空的地方开，小心撞车，看哪组开得又稳又好。

教师观察每组幼儿，提醒幼儿一个跟着一个走，小手不能松。

玩“火车变长的”游戏。（两组连接）

在教师的帮助下，引导幼儿由四列火车变成两列火车，并继续玩“开火车”的游戏。（必要时可增加游戏环节“火车到站了”，提醒幼儿适当休息）

玩“一列火车”的游戏。（全体连接）

在教师的引导下，让幼儿由两列火车变成一列火车，在开火车的音乐声中，继续玩“开火车”的游戏。

第三周

活动名称：身体骨碌碌

活动目标：

- 1、尝试在垫上自由转动身体，体验运动的乐趣。
- 2、体验与同伴共同游戏的快乐。

活动准备：

- 1、在场地上画几个圆。（做停车场）
- 2、大垫子若干块，录音机，音乐磁带。

活动过程：

游戏“身体骨碌碌”。

教师引导并鼓励幼儿寻找身体能转动的部位。个别幼儿示范讲述，教师根据幼儿的示范带领幼儿转动身体各个部位。

介绍游戏规则：现在老师念儿歌，“我的头骨碌碌，我的小手骨碌碌，我的小脚骨碌碌”，请小朋友们根据我的提示，转动相应部位。当说到“我的身体骨碌碌”时，小朋友自己躺倒在垫子上，让身体在垫上骨碌碌滚起来。

重复游戏数次，提醒幼儿注意安全。

第四周

游戏名称：小动物学开车

活动目标：

- 1、能在指定范围内听信号自由跑动。
- 2、初步学习在奔跑中相互观察同伴，不互相碰撞。
- 3、能遵守游戏规则，体验集体活动的乐趣。

活动准备：

- 1、开汽车的音乐磁带，录音机。

2、每人贴好小动物标记。

活动过程：

游戏“小动物学开车”。

教师发出汽车响的声音，让幼儿辨别是什么声音，引起幼儿游戏的兴趣。

教师通过示范向幼儿交待游戏的方法和要求：开车时，要手握方向盘，双眼看前方；要找空的地方开，不要碰到其他车辆，看谁开得又稳又好。

幼儿游戏，教师巡回指导。必要时提醒幼儿可开车到停车场（圆圈）内休息。

请几个开得较好的小动物司机示范表演。

幼儿在开汽车音乐的背景声中继续游戏。当幼儿熟悉游戏后，增加游戏情节“红绿灯”。教师控制音乐，音乐起，幼儿开汽车，音乐停，幼儿也停车。

教师小结游戏，重点是表扬和鼓励幼儿。

第五周

游戏名称：小兔拔萝卜

活动目标：

- 1、能双脚同时向前连续行进跳。
- 2、体验和同伴一同游戏的快乐。

活动准备：

- 1、在场地一端布置好萝卜地，萝卜数量是幼儿人数的2~3倍。
- 2、大箩筐若干。

活动过程：

游戏“小兔拔萝卜”。

教师扮演兔妈妈，以讲故事的形式，引发幼儿参与拔萝卜的兴趣。

教师讲解并示范拔萝卜的过程，重点讲清跳过去的方法：双脚并拢向前跳，落地轻。

请两位小朋友示范：双脚连续向前跳，跳到对面萝卜地里后，拔一个萝卜再跳回原地。

幼儿游戏，教师巡回指导。

第六周

游戏名称：风婆婆和小树叶

活动目标：

- 1、能听信号练习走、跑交替。
- 2、初步学习在奔跑时用眼睛观察前方，避免碰撞。
- 3、积极参加游戏，遵守游戏规则。

活动准备：

- 1、活动前观察秋天起风时落叶飞舞、飘动的景象。



2、学会表演儿歌《片片飞来像蝴蝶》和音乐游戏“小树叶”。

3、风婆婆头饰一个。

活动过程：

游戏“风婆婆和小树叶”。

交代游戏角色和玩法。

教师：今天我们来玩一个“风婆婆和小树叶”的游戏，你们都来做小树叶，老师来做风婆婆。小树叶蹲在地上，当你们听到风婆婆说“起风了”，就站起来；当你们听到风婆婆说“风大了”，你们就轻轻地跑步，在飞舞；当你们听到风婆婆说“风小了”，你们就慢慢地走，轻轻地飘；当你们听到风婆婆说“风停了”，你们就一起蹲下，“落”在了地上。提醒幼儿除了听老师的口令外，还可以看老师的动作，这样可以提高孩子的应变能力。达到视觉和听觉的高度统一。

教师：小朋友在跑的时候眼睛看什么地方？小嘴巴该怎样？

提醒幼儿眼睛看前方，避免碰撞，嘴巴不喊叫，以免咳嗽。

请个别能力较强的幼儿来扮演“风婆婆”，其余幼儿扮演“小树叶”再次游戏2~3次。提醒扮演“风婆婆”的幼儿喊的声音要响亮，其他小朋友要认真听。

表扬与大家一起游戏的幼儿和在奔跑中不碰撞别人的幼儿。

第七周

活动名称：苹果香蕉和梨

活动目标：

- 1、能双脚离地向上纵跳。
- 2、在跳起时采摘水果，动作协调。

## 幼儿园秋季小班游戏计划总结篇三

《纲要》指出“幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权力，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，以游戏为基本活动，保教并重，关注个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展。”

分析本班幼儿有名，其中女生名，男生名。我们班的男孩比女孩多很多，而且根据上学期的情况看，平时的来园率也一直是男孩比女孩高，因此，我们班在玩游戏时，打打闹闹的现象一直很多；经过一学期的努力，现在大部分幼儿能按照自己的意愿选择喜欢的游戏，但也有少数性格内向的幼儿，如陈诗晗、周思甜等，什么游戏都不是很积极；还有点小朋友在自主游戏时，坚持性不强，总是不停的更换游戏；游戏过程中，孩子们的合作、交往行为还没有；游戏结束后，孩子们整理玩具的能力还有待进一步提高。针对以上的情况，我拟定了本学期的游戏计划，以促进幼儿游戏更好的发展。

1. 幼儿乐意参加各种游戏，能充分体验游戏的乐趣。
2. 初步掌握结构游戏中的构造技巧，运用插塑、积木的玩具，大胆尝试构造各种物体。
3. 丰富生活经验，能用语言和动作去模仿，初步掌握一些进行角色游戏的基本技能。积极体验角色的情感和态度。
4. 有自主游戏的愿望，能自主选择游戏，游戏中具有一定的坚持性，不频繁更换游戏。
5. 游戏中能大胆想象，能根据已有经验，尝试使用替代物进行游戏。

6. 游戏中，能积极动脑，有探索的兴趣。

## 幼儿园秋季小班游戏计划总结篇四

我们小班共有幼儿50名，大部分的幼儿都来自农村，平时和爷爷奶奶生活在一起，对于与人交往的社会经验不丰富，对于一些社会活动也不是很了解，制订了以下活动计划。

语言区、美术区、手工区、娃娃家、理发店、玩具店、超市、

语言区：提供给幼儿识字的卡片和图书。

目的：

- 1、激发幼儿学习和认识汉字的兴趣。
- 2、能自己主动的学会一定数量的汉字。
- 3、会看到图片说出汉字。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：

- 1、激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 2、学会美术活动的一些技能。
- 3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：

- 1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。

2、学会泥工活动的一些技巧和技能。

3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等

## 幼儿园秋季小班游戏计划总结篇五

一、让幼儿喜欢我们的幼儿园，能高高兴兴来园，能愉快地和家人道别。

二、让幼儿学会简单的的礼貌用语，如：老师早、你早、你好、再见、谢谢等，遇到熟悉的人会问好。

三、工程部年度工作总结能与其它小朋友和睦相处，不争抢玩具，懂得爱护玩具和日用品，不摘花，不把玩具带回家。爱护园内的公共设施。

四、学习洗手、漱口的方法，懂得水的宝贵，会节约用水，在洗手的时候，不玩水，不把别人和自己的衣服弄湿。会识别自己的物品，会用自己的毛巾、杯子，学会独立入厕，不随地大小便。

五、让幼儿愿意用普通话交流，清楚地说出自己的名字。六、愿意和老师、同伴交谈交往，体验交往及共同生活的乐趣，愿意听老师和同伴讲话。

七、愿意向家长介绍幼儿园、班级和同伴或是有趣的事。

八、让幼儿养成正确的坐姿和站姿。古诗词大全

九、学会听上课的信号。

十、学会在上课的时候认真听讲，不随便发言，不随便走动。

十一、让幼儿喜欢参与各项活动，鼓励幼儿积极参加体育锻炼。

十二、让幼儿懂得离园应向老师告别，不能擅自离开，更不能和陌生人走。

## 幼儿园秋季小班游戏计划总结篇六

1、让幼儿学会按意愿选择并扮演角色，培养幼儿对表演游戏的兴趣。

2、通过游戏，帮助幼儿理解有关作品的中心思想、主要情节和角色特征。

3、通过游戏让幼儿学习倾听别人的谈话，学习大胆、清楚地用普通话表达思想。

4、培养幼儿与同伴共同表演的兴趣，通过游戏学会与同伴友好的相处。

5、在教师的提示下，学习按情节和人物对话及动作表演游戏。

6、学会遵守简单的游戏规则。

表演游戏情况分析：

本班幼儿经过一学期的表演游戏，对表游有了一定的认识，基本能按照故事内容进行游戏，但对于创编角色，添加游戏内容大多幼儿仍处于无知阶段，只有个别幼儿会稍做创编。

游戏目标：

1、通过表演，培养幼儿对表演游戏产生兴趣。

- 2、通过参与表演，让幼儿学习初步分配角色，选择角色，增强幼儿的独立能力。
- 3、通过表演，帮助幼儿学习倾听别人谈话，大胆的表达。
- 4、熟悉作品三只蝴蝶的人物形象，故事情节。
- 5、幼儿与同伴相亲相爱地相处，互相关心互相帮助。

#### 活动准备：

- 1、知识经验准备：幼儿了解故事三只蝴蝶，熟悉故事人物形象。
- 2、物质准备：三只蝴蝶、三朵花、云、太阳头饰。

#### 第一次指导

- 1、请幼儿第一次观看中班哥哥姐姐表演《三只蝴蝶》。
- 2、看后请幼儿简单讲述故事情节、人物。
- 3、再次观看哥哥姐姐表演，对故事进一步熟悉。
- 4、提问：故事名字叫什么？故事里都有些谁？发生了什么事情？
- 5、示头饰，巩固幼儿对人物的熟悉，引起幼儿带上头饰表演的兴趣。
- 6、初次分组全班集体表演。观察与推进：

通过第一次的指导，幼儿对本故事有了初步的了解，对表演也有很浓的'兴趣。但是幼儿对故事情节人物形象的把握还是不够熟练，因此在下一次指导中，应该加强他们对故事中情

节、人物形象、语言的把握，和熟练程度的控制。

## 第二次指导

- 1、出示头饰、道具，引起幼儿对表演的兴趣。
- 2、集体分组表演，复习上次表演情况。
- 3、请个别能力强的幼儿，示范表演，让幼儿初步了解表演程序。
- 4、教师指导分配表演角色，其余幼儿根据意愿自由选择游戏区。
- 5、教师重点表演区，巡回指导其他各区活动。
- 6、游戏结束，根据游戏情况进行总结。观察与推进：

经过第二次的重点指导，幼儿在对故事情节、人物形象的熟悉上有了很大的进步，幼儿能在教师的简单提示下用故事内的语言说出。但是小朋友表演的语言、表情生动性上面还不够，幼儿还不能很好的协商角色的分工，因此在下一段指导时还应该和幼儿共同提出这问题。

### 观察与推进：

在熟习故事内容，人物形象先后出场顺序方面幼儿掌握的不错，对绿叶船非常感兴趣。分组表演时，能力弱的几名幼儿不愿说话，躲在其他小朋友身后。沐阳小朋友对绿叶船感兴趣，较集中带领其他幼儿表演小鸡的角色。丫丫在表演时能将小猪的声音分辨出来，下次表演时重点指导幼儿表演动作与声音。

### 第三次指导：

1、请幼儿扮演角色（一个角色由一组幼儿一起扮演），掌握人物的对话，动作及先后出场的顺序。

2、提出表演的要求：

（1）明确自己扮演的角色。

（2）声音响亮。

3、教师旁白，幼儿按故事情节进行表演，并鼓励幼儿大胆参与游戏。

4、评价：表扬能声音响亮地进行表演的幼儿。

观察与推进：幼儿对角色的顺序都非常的清楚，并且通过个别组幼儿的表演，分组游戏时平时不爱参与的子墨，婧妍小朋友都扮演了角色，并且角色对话也讲的非常好，就是声音小了点，并且幼儿游戏道具不是利用的非常好。