

2023年此生未完成的读后感 此生未完成 读后感(优秀5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

此生未完成的读后感篇一

这本书是于娟在生与死的边缘，用生命写下的一年多的病中日记。这本生命日记，记录了这个平凡的'女子作为母亲、妻子、女儿对生命最单纯的感悟。在生命的最后日子里，她放下了生死，放下了名利权情，在赤裸裸地反思生命的意义。

她在博客中写道：“我也曾为了一个不知道是不是自己人生目标的事情拼了命扑上去，不能不说是一个傻子干的傻事。得了病我才知道，人应该把快乐建立在可持续的长久人生目标上，而不应该只是去看短暂的名利权情。名利权情，没有一样是不辛苦的，却没有一样可以带去。”名缰利锁，权牢情关。生不带来，死不带去。世人多为这些东西所困，而忽视了那些真正值得珍视的东西。也许，和爱的人一起度过的那些时光，那些美好的回忆，才更值得珍惜。

微信读书还没有这本书的文字材料，讲书人在讲述这本书的内容之余，也加入了自己的三点死亡观：

一是人生如四季轮回，有生有灭；

二是不要给别人添麻烦；

三是不必等来世因果，凡事都是现世报。

正如史铁生曾说过：死是一个必然会降临的节日。因此，认真过好每一天，勇敢去做想做的事；多和家人朋友在一起；不断学习和进步。因为死亡只是肉体的逝去，你做过的事，会使得你的生命得以在身后不断延续。

最后，希望有一天，能做到毫无畏惧地直面死亡。

此生未完成的读后感篇二

《此生未完成》这本书从20xx年九月就从图书馆带了出来，一直冷落在我的床头，浮躁的心，没有心思去触碰它。续借了一次，这次马上就要过期了，拿着它看完了后面的一部分。

对于于娟这样既聪明又有文采的人，我肯定是望其项背。对于她的离去，我心中甚是惋惜。也许，人就是这样，在面对死亡的时候，才回头瞅瞅自己走过的路。以前的开心与痛苦，都历历在目，对于人生的思考比任何时候都深刻。

此刻，我失败的在这一个一般本科还默默无闻，每天过得不快乐，孤单伴我左右，越来越多的自信心被我丢在了行走中。忘却了自己想要的，浑浑噩噩地过了两年半了，内心渐渐没了自己，只有一个自私自利处处留小心眼的我，也许此刻认识到了自己的问题，才会慢慢的走出这个枷锁。我不懂的自己怎么去做，怎么去善待我的朋友，忘却了自己的圈子曾经是那么大。孤独的世界，大同小异，不少人在讨论着孤独，但我也许此刻是迷茫。对于未来的胆怯，对于感情的畸形对待。

为了小武筒子，我曾说过要离得他近一些，选择考研方向时，我甚是怯懦，我已经没有了以前的野性与自信，对于自己的实力，现在存在的是质疑。考海洋，难且危险，考海洋所，现在还不了解难易程度，只是知道难考；考石油，真心不想只是考一个211，想去看看外面的世界。从《此生未完成》中，我得到了一丝解脱，我可能是看到了自己的路，两个人，如

果能够抵挡住两三年不算做距离的距离，那熬过去，便是柳暗花明了吧。

此生未完成的读后感篇三

一次偶然的机会，我有幸读到了这本书——《此生未完成》，这本书的作者是一个已经去世的癌患病人，可在她的文字里却丝毫感受不到悲伤和绝望的味道，全文都是满满的正能量。即使病痛将她苦苦折磨，她却反将这种苦痛化作无所畏惧的精神时刻感动着每一个读者。

我在眼里，于娟老师是个很优秀的人，她拥有幸福的家庭和渊博的知识，是很难得的人才。谁能如此从容的面对明明幸福触手可及却无能为力的遭遇，但她又是普通的女儿、妻子、母亲。作为女儿，还没能多陪陪父母，最重要的幸福已经没有时间享用，这是多么悲哀的事情；作为妻子，没办法和丈夫走到最后，又是多么苦痛；作为母亲，孩子应该是她在世上最艰难最不舍的存在，因为血浓于水谁也不能否认，没有机会看他慢慢长大又会有多么的无力。

“再大的苦痛，都会过去。凡事不能杀死你的，最终都会让你更强。”看完整本书，我便将它作为自己的座右铭。生命太脆弱了，它随时可能终止，所以我们每时每刻都要感恩，要热爱生活，要勇敢面对。在挫折困难还未来的时候，就该时刻警惕。当阴霾围绕身边的时候，就该用更大的力量去打败它。这本书给我带来了无穷的力量，真希望能有更多的读者从中得到正能量。

此生未完成的读后感篇四

《此生未完成》可以说是于娟即将步入永恒的死亡之前所写下的关于生命的印记。从确诊之后，她接受过很多次痛苦的治疗，但她的文字始终充满了质朴、幽默，时而平和坚强，时而俏皮如孩童，永不妥协。她在生前曾表示不愿意让自己

受过多的关注，然而她的文字依旧感染了很多。

人类在漫长的进化中，抛弃了生活中对死亡的一部分原始恐惧，我们总觉得“永恒”离我们遥遥无期，时间仿佛取之不尽，让我们用之不竭，我们挥霍着它，大部分时候忘记了要坚定着什么目标，想要专注的是什么。对我们而言，人生很漫长，还可以慢慢来。而那些身处生死交接点的人，眼看着生命进入倒计时，才会恐惧时间不够用，他们要用剩余的时间，仔细计划要完成的事情。可是时间怎么都不够用，怎么都不够。

王立群教授在《百家讲坛》里讲述秦始皇历史，秦始皇后期畏惧死亡，命方士徐福和卢生等人寻找长生不老药，甚至斥巨资让徐福出海寻找神仙。秦始皇感受到了自己的衰老，死亡即将夺走他的时间，所以他寄托于虚无缥缈的东西。不管是千古一帝，还是平凡老百姓，都逃脱不了死亡，不管是哪一种人，也脱离不了死前遗憾的命运。

30岁时的我们，大多壮年，不需要写回忆录，努力告诉自己要坚强。但30岁的我们，也很多未知自己的梦想是什么，自己完成了多少想坚持的事情。希望你我，都能在面对死神时说一句：我已无憾。

此生未完成的读后感篇五

可合上书页，除了对佳人已逝的伤感之外，心中却充盈着一股暖意，或许是来自于关怀过于娟的每一个人的，或许是于娟对于土豆、光头的爱与不舍，又或者是因为这本书而感悟到的那些人生哲思。

涓涓不壅，终为江海。于娟的生命已从一条小小的溪流，经过人生的磨练、命运的玩笑后，汇入了浩瀚的大海。而我相信，最后的天光云影，那一群群人给予她的关怀与帮助也切切实实地温暖过她生命最后的时光。

而我们仍在溪流中漂泊前行。庆幸有如此的文字指引着我们，
绕过坎坷的地带，一路飞驰前进。