

# 颐和园导游词讲解 颐和园导游词(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

## 颐和园导游词讲解篇一

各位游客：

嗨！大家好，我是大家的导游小林，今天由我带领大家游览世界文化遗产—风景优美的颐和园，希望大家玩得愉快，玩得尽兴。

现在我们已经到颐和园了，颐和园原名清漪园，始建于清朝乾隆帝十五年也可以说是公元1750年，是清代北京著名的“三山五园”中最后建成的一座。也是中国四大名园之一，1961年3月4日颐和园被公布为第一批全国重点文物保护单位，1998年八月被评为世界文化遗产，2007年5月8日颐和园经国家旅游局正式批准为国家5a级旅游景区。

进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。这条长廊有720米长，分成273间，每一间的横槛上都画着五彩的画，画着人物、花草、风景，以及一些历史故事和神话传说。

游客们现在我们到万寿山脚下了，你瞧那是不是有一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰那就是佛香阁，下面那一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

颐和园处处有美丽的景色，我也不一一说了。下面请大家自由欣赏，要保护环境，不能破坏公共财物，游客如果有带小

孩的请看好自己的孩子以免丢失、走散，中午12点在十七桥集合。

今天的旅游到此为止，希望今天颐和园的旅程在这次北京之旅中留下永恒的记忆。我衷心祝大家旅游愉快！游客们，再见！

## 颐和园导游词讲解篇二

各位游客：

大家好！欢迎你们来到颐和园，我是你们的导游，希望我们可以一起度过一段美好的时光。我先自我介绍一下，我叫xxx□大家可以叫我小x□

颐和园，位于北京西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面占地四分之三。清朝乾隆皇帝诗曰“何处燕山最畅怀，无双风月属昆明”来赞美昆明湖。颐和园的构思之巧妙，建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。

我们现在来到的是颐和园的长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，分别画着人物、风景和动植物，几千幅画，没有哪两幅是相同的。

请到这边来，这就是万寿山。看，立在半山腰上的八角宝塔形的三层建筑，那就是佛香阁，黄色的琉璃瓦还在闪闪发光呢！下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们就来到昆明湖了。大家看那座横跨湖上的石桥，桥上有十七个桥洞，所以叫十七孔桥；桥栏上的石柱有几百根，大家有兴趣的话可以数数，每根柱子上都雕刻着小狮子，栩栩如生，活灵活现。

游客们，今天我们游玩了美丽的颐和园，明天我们会再继续游览下一个景点，明天见。

## 颐和园导游词讲解篇三

颐和园，北京市古代皇家园林，前身为清漪园，坐落在北京西郊，距城区十五公里，占地约二百九十公顷，与圆明园毗邻。下面是颐和园导游词400字以上，欢迎阅读。

各位游客，大家好。

今天我要带大家去颐和园游玩，希望大家在颐和园留下一段美好的回忆。

请不要乱丢垃圾。

现在我们已经来到了长廊。

你们看，绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。

这条长廊有七、八百米长，分成二百三十七间。

每一间的横槛上都有五彩的花，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。

长廊两旁栽满了花木，这一种花还没谢，那一种花又开了。

的时候，慈禧很是喜欢颐和园的江南景色，然而时间一长，就什么都不觉得新鲜了，尤其是慈禧每天要从寝宫乐寿堂出来到湖边散步，起初在路上还看一看左边的水、右边的山，到后来竟厌烦得哪儿都不想看了。

慈禧心想：一眼望去山水全在眼前，四季不变，真是没意思，如果在湖边建造点儿什么，让我走一步就看一个景色该多好。

那建造点儿什么呢?她一时也没有想好。

一日，心情烦闷的慈禧又要出去散步，王公大臣们忙顺从并伴其左右，当一行人走到万寿山下的南坡时，老天爷竟不分时候地下起了雨，太监李莲英慌忙上前撑起雨伞并顺势观察了一下慈禧的脸色。

没想到，此时慈禧的脸竟由阴转晴了，李莲英正在纳闷，慈禧说话了：“雨伞真好，不仅可以遮风挡雨，还让我看到了另外一番景致，”众人不解。

回到寝宫后，慈禧立即召见了工匠，将自己的想法告诉了他。

不久，在万寿山的南坡与昆明湖之间出现了一条长长的走廊。

一代皇后的奇想，成就了一座美的长廊，让我们追随历史，漫步在现实的长廊里。

请大家有序的走路。

大家看，我们现在走到了长廊的尽头。

我们面前就是万寿山。

大家抬头向上看，那一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。

那就是佛香阁。

下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

前面有一些零零碎碎的小石头，大家小心。

下面请大家随我一起去游览一下昆明湖吧。

你们看，昆明湖多美呀。

静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点儿痕迹。

大家可以看看这美丽的昆明湖。

颐和园的景色说也说不尽。

你们看那，还有湖心岛和十七孔桥，请你们自己细细观赏吧。

今天大家玩得开心吗？希望你们下次来，我还是你们的导游。

尊敬的各位游客，我们将要游览的是颐和园。

颐和园是清代皇家园林和行宫，是我国重点保护单位，已经列入《世界遗产名录》。

游览时请大家自觉保持它的清洁。

我们现在即将前往的就是颐和园，利用这一段时间，我向大家简短的介绍一下颐和园的历史。

最早在辽金时代的时候，皇帝就已经开始在北京修建皇家园林了。

当时在今天的万寿山昆明湖一带修建了金山行宫，将这里称为金山、金山泊。

到了元朝，有将这改名为翁山、翁山泊。

而明代初期则改称西湖并修建了园静寺，命名为好山园。

到了万历是十六年，也就是1588年，这里已经具有一定的园

林规模，享有“十里青山行画里，双飞白鸟似江南”的称誉。

然而让这里真正成为一处皇家园林的是清代。

在康熙年间就曾在此修建行宫，1749~1764年，就在原来的基础上修建了清漪园，扩湖，推山，将湖称为昆明湖，山叫做万寿山。

过了一些年，慈禧太后挪用了海军经费对这里进行了重建，而且光绪皇帝下诏将这里改名为颐和园。

(到了颐和园)

我们首先来到的是颐和园最有名的长廊。

看，绿漆的柱子，红漆的栏杆，多美啊。

这长廊有七百多米，共有273间。

每一间的横槛上都有五彩的画。

你们相信吗？几千幅画没有哪两幅是相同的。

走完长廊，就来到了万寿山的脚下，抬头一看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。

那就是佛香阁。

下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们已登上万寿山山顶，这里是欣赏颐和园全景的最佳位置。

正前面就是昆明湖，有人常说他像镜子，像碧玉，下面我们就去昆明湖边仔细游赏。

看，昆明湖多大，它周围的堤岸更长。

看见湖中心的那个小岛了吗？走过这个常石桥就可以去小岛上玩。

请仔细看这座石桥，它就叫十七孔桥，桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，这些狮子姿态各异，没有哪两只是相同的。

颐和园到处都有美丽的景色，我说也说不尽，剩下时间大家就细细游赏吧。

为大家提供服务，希望在我的陪伴下，能让您度过愉快的一天，也能让您真正感受到颐和园这座皇家园林的魅力。

颐和园位于北京西郊，原为封建帝王的行宫花园。

原来的名字叫好山园。

清乾隆时改为清漪园。

1860年被英法联军所毁。

1888年慈禧太后挪用军费重建，改名颐和园。

颐和园总面积290万平方米，拥有宫殿园林建筑3000余间，湖水面积约占四分之三。

园中景象万千。

万寿山丛林葱郁，昆明湖碧水荡漾，构成一幅美丽的皇家园林画卷，是世界著名的旅游胜地。

我先带大家去长廊游玩。

进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。

长廊长728米，分成273间。

每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、动物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。

长廊两旁栽满了花木，这一种花还没谢，那一种花又开了。

其中人物故事画最引人注目。

那就请游客们细细观赏吧。

穿过长廊，就来到万寿山脚下，万寿山地处颐和园的中心部位。

南临昆明湖。

山上建有佛香阁、排云殿等，山上树木葱浓，宫殿金碧辉煌，是宫庭功能、宗教功能、园林功能的集中体现。

这里建筑宏伟，风景秀丽，充分展示了皇宫御苑的皇家气派。

各位游客不妨亲自登山，既锻炼了身体，又能沿途欣赏好风景。

接下来我向为大家介绍昆明湖。

昆明湖面积约200多万平方米。

湖边围着长长的堤岸，湖沿有石舫，湖上有好几座式样不同的石桥，其中十七孔桥最引人注目。

里流露出欢欣的喜悦，金色的阳光洒在这些狮子们身上，像给予它们一种生命力，传续着人间动人的故事。



走在桥上，可以看到湖岸柳树成行，湖光山色，风景迷人，是颐和园最有名的景点。

“举世无双，独一无二”来形容她一点也不过分，她就像一颗璀璨的明珠，她的大气，她的精致，她浓郁的人文底蕴深深地吸引着中外游客。

“小廖”我真诚地希望您能在这得到美的享受，祝您玩得开心，游得尽兴。

## 颐和园导游词讲解篇四

颐和园是现今保存最完整的皇家园林，北方的皇室园林更体现出大方的特色。昆明湖的湖水很清澈，视野也辽阔，长廊的壁画最为经典。夏季的荷花和金鱼特别美，深冬的雪景也很赞。以下是小编为大家整理的颐和园导游词，欢迎大家借鉴。

亲爱的游客们，今天由我来当大家的导游，我感到十分荣幸。希望在这美好的一天给大家带来快乐。

游客们，现在我们来的是长廊，你看它多美呀！红漆的栏杆，绿漆的柱子一眼望不到头，这条长廊有700多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。说到这儿，你有点不信了吧，但是这的确是真的，这能表现出多少劳动人民的智慧才修建成这美丽的长廊。

走完长廊，如果大家想到昆明湖中心的小岛上玩，就必须通过一座石桥。这座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥；桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的。

颐和园的旅程就到这里了，亲爱的游客们，再见。

各位游客大家好，我是梦想旅游团的导游员，我姓涂，大家就叫我涂导吧，我们这次要去的旅游景点就是著名的颐和园。首先，由我来为大家简单地讲述一下。颐和园，位于北京的西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。其前身清漪园始建于1750年，1764年建成，1860年被英法联军焚毁。1866年，慈禧挪用海军经费和其他款项重建，并于1888年改名颐和园。192019年，颐和园又遭八国联军严重破坏，192019年再次修复。好了，颐和园到了，大家请随我去游览一番吧。看，我们已经来到了长廊，绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。这条长廊有七百多米长，分成273间。横槛上画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。走完长廊，我们再来到万寿山脚下，大家请看，那儿就是佛香阁，下面的是排云殿。现在自由活动，下午两点半请准时到这里集合，再见。

大家好，我是北京国际导游公司的一名导游。今天是我和大家一起来颐和园来旅游的。我们现在来到了远近闻名的长廊。这条长廊全长七百多米。分成二百七十三间，这二百七十三间的门槛上都有一幅美丽的画，没有那几副上是相同的。

走完长廊我们又来到万寿山脚下，大家看一下山腰上，它上面有一座八角形房顶，房顶上铺着琉璃瓦，那便是佛香阁。佛香阁周围有一座宫殿，那就是排云殿。

现在大家随我来到了万寿山的山顶，大家往前看，那边的一个湖便是昆明湖。昆明湖上游一座桥，那桥上有十七个孔，又叫十七孔桥。那边是月波楼，有人为他写了一副对联：一径竹阴云满地，半帘花影月笼纱。

好了，今天的旅游结束了，祝您心情愉快。

## 颐和园导游词讲解篇五

颐和园是我国现存最为完整、规模最大的皇家园林，素有“皇家园林博物馆”之美誉。以下是小编收集的介绍颐和园的导游词，希望大家有所收获。

尊敬的游客，今天我们来到美丽的颐和园游玩，它是被列入《世界遗产名录》的皇家园林，希望大家不要破坏园林内的建筑。这次旅游由我来当导游。

我们先来到颇有名气的长廊参观一下。那绿漆的柱子、红漆的栏杆多搭配啊，多美啊！这条长廊长七百多米，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画。这么独特的风景，您一定没有见过吧！几千幅画没有哪两幅是相同的。

我们现在在万寿山脚下，抬头仰望就可以看见一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，屋顶上的黄色琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁。下面的金碧辉煌的宫殿，是排云殿。

现在我们已经登上万寿山，这里是观看颐和园美景的最佳地方。正前面，昆明湖真静啊！静的像一面镜子。这水真绿，绿的像一块碧玉。您一定也感受到了它的美了吧！那我们下山游览一番昆明湖吧！

看，昆明湖旁围着长长地堤岸。想去那个岛上游玩吗？那就得经过这长长的石桥。这座石桥有十七个桥洞，叫“十七孔桥”，桥栏杆上，有上百根石柱，每根石柱上都雕刻着很精美的小狮子，没有哪俩只是相同的。

颐和园的美景太多了，介绍也介绍不完，还是您自己去细细品味那美景吧！

嗨！大家好，我是大家的导游小林，今天由我带领大家游览世

界文化遗产—风景优美的颐和园，希望大家玩得愉快，玩得尽兴。

现在我们已经到颐和园了，颐和园原名清漪园，始建于清朝乾隆帝十五年也可以说是公元1750年，是清代北京著名的“三山五园”中最后建成的一座。也是中国四大名园之一，1961年3月4日颐和园被公布为第一批全国重点文物保护单位，1998年八月被评为世界文化遗产，2019年5月8日颐和园经国家旅游局正式批准为国家5a级旅游景区。

进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。这条长廊有720米长，分成273间，每一间的横槛上都画着五彩的画，画着人物、花草、风景，以及一些历史故事和神话传说。

游客们现在我们到万寿山脚下了，你瞧那是不是有一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰那就是佛香阁，下面那一排排金碧辉煌的宫殿，就是排去殿。

颐和园处处有美丽的景色，我也不一一说了。下面请大家自由欣赏，要保护环境，不能破坏公共财物，游客如果有带小孩的请看好自己的孩子以免丢失、走散，中午12点在十七桥集合。

今天的旅游到此为止，希望今天颐和园的旅程在这次北京之旅中留下永恒的记忆。我衷心祝大家旅游愉快!游客们，再见!

各位游客：

大家好!欢迎你们来到颐和园，我是你们的导游，希望我们可以一起度过一段美好的时光。我先自我介绍一下，我叫，大家可以叫我小\*。

颐和园，位于北京西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐

和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面占地四分之三。清朝乾隆皇帝诗曰“何处燕山最畅怀，无双风月属昆明”来赞美昆明湖。颐和园的构思之巧妙，建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。

我们现在来到的是颐和园的长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，分别画着人物、风景和动植物，几千幅画，没有哪两幅是相同的。

请到这边来，这就是万寿山。看，立在半山腰上的八角宝塔形的三层建筑，那就是佛香阁，黄色的琉璃瓦还在闪闪发光呢！下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们就来到昆明湖了。大家看那座横跨湖上的石桥，桥上有十七个桥洞，所以叫十七孔桥；桥栏上的石柱有几百根，大家有兴趣的话可以数数，每根柱子上都雕刻着小狮子，栩栩如生，活灵活现。

游客们，今天我们游玩了美丽的颐和园，明天我们会再继续游览下一个景点，明天见。