

# 中班音乐教案爷爷为我打月饼(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师，常常要根据教学需要编写教案，教案有利于教学水平的提高，有助于教研活动的开展。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 中班音乐教案爷爷为我打月饼篇一

- 1、感知蚂蚁外形特征，体验喂食蚂蚁的快乐。
- 2、模仿小蚂蚁爬来爬去的活动方式。
- 3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

蚂蚁的外形特征、生活习性。

- 1、环境创设：各种小蚂蚁图片展、活体小蚂蚁生活情景展示；情景游戏用的大树洞、土洞。（图片附后）
  - 2、经验准备：请家长带幼儿观察大自然中小蚂蚁的生活情况。
  - 3、材料准备：蚂蚁容器、放大镜、橡皮泥、毛根、幼儿操作卡、记录表、蚂蚁头饰ppt幻灯片、大树叶、大米粒（图片附后）。
- 1、感知小蚂蚁的外形特征。
- (1) 幼儿自由观察，交流。
  - (2) 说一说自己的发现。

小蚂蚁长得什么样？蚂蚁头上有什么？它有几条腿？蚂蚁都有什么颜色？

（3）幼儿分组操作（幼儿自由选择）。

第一组：投放用橡皮泥、毛根拼插的小蚂蚁半成品，请幼儿补插完整的小蚂蚁（黑色的小蚂蚁、褐色的小蚂蚁、红色的小蚂蚁）。

第二组：投放《幼儿操作》卡，请幼儿找一找小蚂蚁（图片附后）。

小结：说一说都有什么颜色的小蚂蚁；数一数操作页中共有几只小蚂蚁。

（4）认知小蚂蚁外形特征。

蚂蚁有头、胸、腹、六条腿和两只触角。

2、观看ppt幻灯片，了解小蚂蚁的生活方式。

请幼儿观看小蚂蚁身体结构的幻灯片，加深幼儿对小蚂蚁身体外形特征的印象，然后，观看小蚂蚁生活方式的幻灯片，简单了解小蚂蚁的生活方式。

小蚂蚁生活在哪？它们是怎样搬运食物的？遇到事情的时候，是怎样告诉同伴的？

师幼讨论，通过探究了解到蚂蚁的家在泥土里；蚂蚁的家在树上；蚂蚁的家在石头缝里等。

3、喂食小蚂蚁。

小蚂蚁喜欢吃什么？

提供树叶、面包渣、石子，与幼儿一起喂小蚂蚁，用自己喜欢的方式记录。

#### 4、游戏“小蚂蚁回家”。

学一学小蚂蚁走路的样子好吗？

幼儿带头饰，随音乐模仿小蚂蚁爬行、运粮食、钻洞等动作，体验小蚂蚁爬来爬去的活动方式，游戏自然结束。

在语言区投放儿歌《小蚂蚁》；在操作区投放小蚂蚁结构拼图；在运动区投放小蚂蚁头饰、树洞、土洞等游戏材料；供幼儿在区域活动中继续探究。

让幼儿的科学活动从身边生活开始。对于幼儿来说，掌握系统的科学知识不是目的，小班幼儿更是如此。本次活动，是根据小班幼儿的年龄特点和本班幼儿的发展水平，围绕活动重点，从幼儿的兴趣出发，按从易到难、层层递进的方式提供支持性的操作材料和游戏环境，让幼儿在愉快的活动中感知小蚂蚁的外形特征和爱吃的食，即在活动中帮助幼儿获得新经验。

## 中班音乐教案爷爷为我打月饼篇二

1. 知道歌曲的名称，并且能感受歌曲所表达的情绪。
2. 培养幼儿对音乐的感受力和表现力。

《爷爷为我打月饼》mp3,音箱.

### 一、谈话回忆经验。

师：你们知道什么节日要到了？

师：中秋节要吃什么食物？月饼是什么形状的？味道如何？

## 二、学习歌曲《爷爷为我打月饼》

### 1. 完整欣赏歌曲，熟悉歌词

师：你听到了什么？

师：爷爷什么时候为我打月饼呀？打出来的月饼是什么样的？

### 2. 幼儿学说歌词

幼儿边听旋律，边说歌词。

### 3. 幼儿学唱歌曲：《爷爷为我打月饼》，体会爷爷对孩子的一片深情。

#### 学唱第一段

对幼儿学唱中出现的问题加以纠正。

练习三四遍后，请个别幼儿演唱第一段。

#### 学唱第二段

学习两遍后，请幼儿完整演唱歌曲，采用小组演唱、男女对唱、个别表演等形式，提高幼儿学习的兴趣。

## 三、创编表演动作

师：我们来想一想，可以用什么动作来表演这首歌曲呢？

创编好动作后，集体表演。

## 中班音乐教案爷爷为我打月饼篇三

指导小朋友用优美、婉转的声音唱好歌曲，培养孩子习惯表达亲情、尊敬老人。首先请小朋友们听这首歌，老师再将这首歌唱一遍，请小朋友们感受一下这首歌的优美规律。请将歌词中的“爷爷”换成奶奶、爸爸、妈妈，说出对爷爷、奶奶、爸爸、妈妈的爱，并说出理由。

：《爷爷为我打月饼》

：知道中秋节是我们的传统节日，体验节日快乐的心情。

：音乐《爷爷为我打月饼》

1. 老师：“农历八月十五日是我国的传统节日，我们生活在今天感到无比的幸福和快乐，《爷爷为我打月饼》的歌是甜蜜、温馨的，中秋节的月饼是香香的，小朋友个个都是幸福的。

2. 小朋友欣赏老师示范唱《爷爷为我打月饼》。

3. 随老师有节奏的朗读歌词。

4. 学唱全曲，辅导小朋友唱准歌曲中的音符、节奏，体验节日的快乐，用歌声表达愉快的情感。

老师可以为小朋友讲一些关于月饼的传说，以此丰富小朋友的常识。

## 中班音乐教案爷爷为我打月饼篇四

1、学唱歌曲，感受歌曲的抒情性质，注意休止符的停顿。

2、通过歌曲，了解与中秋节有关的风俗。

3、能大胆表现歌曲的内容、情感。

4、借助已有经验、图片和老师的提问，理解并记忆歌词。

能表现歌曲的抒情性。

演唱时注意歌曲中的停顿

音乐《爷爷为我打月饼》、课件与图片（见加密狗）

## 一、引入活动

### （一）复习部分

复习歌曲《大中国》，让幼儿有精神地唱出声势。

### （二）、讨论：中秋节

1、提问：小朋友，你们知道什么时候吃月饼吗？（中秋节）

2、提问：那你们知道中秋节除了要吃月饼外，还有什么和其他节日不一样的地方呢？

小结：中秋节，全家聚在一起吃月饼赏月。

3、教师播放课件【视频欣赏一】，让幼儿了解有关中秋节的习俗

## 二、学习歌曲《爷爷为我打月饼》

### （一）、教师弹琴，幼儿欣赏。

小结：这首歌曲舒缓优美，歌词充满对爷爷的爱，是非常抒情的歌曲。

2、提问：歌曲里你听到了什么？

教师总结歌词

## （二）、学唱歌曲

1、教师弹歌曲旋律部分，幼儿跟随拍旋律节奏

1) 有节奏的拍腿

2) 有节奏地拍手

2、幼儿跟随钢琴有节奏地边拍手边念歌词

3、演唱歌曲

重点指导：注意休止符停顿部分，用舒缓的声音演唱

1) 集体演唱

2) 个别幼儿演唱

## 三、延伸活动

1、播放课件【故事欣赏】嫦娥奔月，了解中秋节的来历。

2、播放课件【视频欣赏二】，了解月饼的制作过程。

这是一首活泼、欢快的歌曲。整个活动中，层层递进，生动感人，启发幼儿积极投入。谈话的方式引入中秋节，农历八月十五是中秋节，是我国的传统节日之一。让孩子们亲身置身于过中秋节的情景之中。让幼儿讨论：中秋节有哪些风俗？最喜欢吃什么？良好的开端是成功的一半，这也是本次活动的可取之处。在教唱歌曲的过程中，主要以幼儿模仿学习为主，充分体现了幼儿的自主学习能力，教师只重点教唱难唱

准的句子。表演部分，基本交给幼儿自己完成，自己想怎么表演就怎么表演，我比较喜欢用这种让幼儿自由发挥的方式培养幼儿的表演能力和自信心。感悟了音乐的情绪与情感，享受到了和谐声音的美妙。

通过这次的活动，我觉得要上好一个活动，老师要通过各种手段调动幼儿的积极性，这样才能让活动起到更好的效果。

## 中班音乐教案爷爷为我打月饼篇五

1、熟悉歌曲旋律及歌词内容，学习用乐器为歌曲伴奏。

2、尝试选择2~3种乐器进行演奏。

1、《爷爷为我打月饼》教师教学资源

2、月饼图片

3、圆鼓板、手铃、三角铁等乐器

重点：熟悉歌曲旋律及歌词内容，学习用乐器为歌曲伴奏。

难点：尝试选择2~3种乐器进行演奏。

师：“今天老师给小朋友们带来了几幅图片我们一起来看看是什么。”（播放月饼图片）师幼共同欣赏月饼图片，交流月饼的特征，回忆中秋节习俗，引发幼儿兴趣！

师：“刘老师还给小朋友们带来了有关月饼的儿歌，我们一起来听一听！”（播放儿歌）

（1）幼儿倾听，提问儿歌中有谁，在干什么等，引导幼儿说出歌词内容。

(2) 教师范唱，幼儿跟唱。

(1) 引导幼儿用肢体动作为儿歌伴奏“爷爷说打月饼很辛苦希望小朋友们为他的儿歌配上好听的伴奏，爷爷就不累了！小朋友们想一想我们要怎么给儿歌伴奏呢？”（引导幼儿拍打肢体各部位为儿歌伴奏，拍手、拍肩、拍腿、跺脚、抖手等等）

(2) 出示节奏图谱，引导幼儿练习身体动作，掌握歌曲节奏。

(3) 将幼儿分成三组，先分组练习，然后教师指挥幼儿分别用肢体动作合作练习。

“刘老师还为小朋友们带来了几样新朋友，为我们的儿歌配上好听的伴奏，我们一起来认识一下都有谁！”（师带幼儿认识乐器，并讲解乐器的使用方法）

“我们要怎么用这些乐器给儿歌伴奏呢？”（引导幼儿讨论选择适宜的乐器，如拍手的地方用什么乐器等。）

(1) 幼儿自由选择乐器，看教师指挥，集体演奏几遍。

(2) 幼儿自由交换乐器，进行演奏。

(3) 组织幼儿收放打击乐器。

过程中提醒幼儿轻拿轻放乐器。

在表演区投放节奏图谱及乐器，让幼儿进行打击乐器活动，引导幼儿尝试做小指挥。