

土建施工员的年终总结 土建施工员个人 年终总结(实用5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

土建施工员的年终总结篇一

1. 力求完美，方案合适。
2. 需充分考虑主机尺寸，重量和安装间距，特别是小机。另外考虑若从电梯或楼梯、窗户运输设备到场，尺寸重量、物业意见等影响因素以及到场后如何就位。
3. 核实风机余压。
4. 室内设备吊装是否有突出梁以及其它因素的影响，凝结水排放需考虑充分，管路布置是否对标高造成较大影响。
5. 防止室内人员产生强烈吹风感，办公室最好采用散流器，百叶风口最好不要布置在人员上方。
6. 设备检修维护方便。人员是否易于操作，清洗、换电机是否可行。

1. 冲突永远都是存在的，在施工过程中总有一些不可预知的问题，需逐步解决。

2. 对于其他工种提出的我方整改问题，没有绝对把握的不能轻易应允，避免留下口实。且不得不考虑我方施工难度、成

本、运行效果而盲目同意。

3. 标高考虑充分，设备与顶面的最小间距，风管下接短管的长度，水管所占的最小立面高度。

4. 装饰玻璃以及其它一些局部吊顶、包梁工艺是否阻挡风口。我方常有风口布置在窗户旁边，需看装饰窗帘龙骨是否对此位置风口有影响，其它一些龙骨是否影响阀门的调节。

5. 与电气工种的配合。提供空调设备的容量、控制方式以及开关位置；风口布置与灯槽有无冲突，电气布线是否影响检修孔的开启。

6. 装修收边靠墙一般有50龙骨，风口下接短管需考虑此因素，最好避让。

7. 木工开孔尺寸与风管内边沿平齐即可，风口安装放大尺寸业已考虑。

1. 作为管理人员，对工程应有整体把握以及一定的预见性，切忌轻易向业主保证工期。天大的问题也是能够解决的，不必惊慌失措，而应寻找妥善解决的办法。

2. 需考虑工人劳动强度、经济利益等因素，懂得管理的艺术，但不得由此而影响工期。期间一定量的返工在所难免，须擅于控制工人情绪，酌情考虑予以适当经济补偿。

3. 最忌讳大水冲了龙王庙，尽量保证风管、水管均可顺利敷设。在一些交汇处需认真分析、深化设计而后安排工人布管。

4. 水管吊架间宽尽量小，需固定牢固、平稳。楼板开洞定位时先以单面中点为准在背面试打，可避免较大误差。

5. 水管从设备下方通过不得影响风管下接短管的施工。

6. 要保证调节阀动作正常，能全开全闭，动作时手柄不受限制。
7. 调节阀需另设螺杆固定，软管上阀门也需如此，否则易使管路不畅。
8. 软管与风管连接处需紧密且通畅；风管连接、风管与阀门连接处必有孔隙，需采取相应防范措施。
9. 下接短管的长度需考虑龙骨及石膏板的厚度，不可过长，不得过短。
10. 风机盘管吊装须平稳，采用四周螺孔(中间两孔不用)可防止回风箱因风管重力而上翘，致使回风管不垂直。吊装后可用原装塑料袋包裹，防止污染。
11. 膨胀螺栓钻孔安装所用钻头需大2#。
12. 下接短管下料需准确，铆接平整不得有明显偏差，以免风口强行安装扭曲变形。相邻风口位置不能有明显偏差，尽量在一条直线上。
13. 若出风口与送风口距离太近，注意将回风口斜百叶方向背向出风口。
14. 防雨百叶斜百叶方向应顺沿雨水下落方向，注意订购风口时需说明。
15. 吊顶若需喷漆，风口最好在喷漆后平整前安装。
16. 保温工程重点检查风管顶部胶水是否牢靠，表面需平整，交汇处需美观。

土建施工员的年终总结篇二

本人###，男，汉族，30岁，2001年毕业于郑州#####学院工民建专业，在校三年，普招大专学历。

本人在毕业后就参加了工作，一直在施工单位从事技术施工，有一定的施工经验，并且有信心把#楼工程圆满地交给业主使用。

工程施工是按照设计图纸把设计师的思想完成从意识形态到实物形态的转变过程，要搞好工程施工，就必须首先熟悉施工图纸，掌握设计师的意图，完成从图纸了解设计意图再回头修订图纸的过程(即完成图纸的施工前会审)，其次要强化对图纸的了解程度，熟悉工程的基本概况，考虑具体的施工方案，初步明确工程技术施工的重点、难点，为以后的施工操作行为做准备。

在工程施工过程中，测量放线工作是重中之重，它贯穿整个工程施工的始终，是工程施工的灵魂，要想工程干好，必须把测量放线的工作做好，所以施测、校对、复核的程序就一个都不能少(并且施测、复核的工作要有不同的人来做);其次要结合整套图纸对各个施工层、施工段、施工点进行校对，避免遗漏工程细小的部位构件;再次，就是检查、落实是否工程的`实际操作层的理解`方案范#文.库整-理^与自己的思想一致，发现问题及时沟通，把问题消灭在萌芽状态。

在某一工程段施工完成后，要及时检查，验收，总结经验和教训，把发现的问题及时纠正在下一施工段，减少错误的连续发生。

工程技术人员必须要把它作为一个自己的艺术产品去雕刻，力求精益求精，要有一个良好的工作作风，要本着对国家(不浪费资源)、对社会、对业主负责的态度去工作，要有“干一项工程，树一座丰碑，赢一片口碑”的决心，这样才能把工

作作好，才能成为一名合格的工程技术人员。

工程施工是一个群体作业的工作，它不是一个人或几个人就能完成的，它是需要上至质检站、设计院，下至劳动工人的相互紧密配合，才能完成的一项复杂的作业任务，所以，做好相互间的联系配合就显得尤其重要，否则，干好工程就会成为一句空话。

俗话说“皮之不存，毛将焉附”一个打工者如果不考虑老板和公司的经济效益，他就是在自断前程，他就不是一个合格的打工者，早晚会被社会所淘汰。工程施工的工作面大，工作人多，工程要取得一个良好的经济效益，材料管理就显得非常重要，然而材料的管理如果只靠一个人或几个人的力量是远远不够的，它需要大家的共同努力去实现。作为一个技术员，对材料的管理既要从技术的角度去考虑如何节约，还要配合项目经理和同事对现场进行有效的监控，使现场的工人养成节约材料的良好习惯，为公司创造更好的经济效益，为自己的发展奠定良好的基础。

工程工期的长短也是体现一个工程经济效益的重要指标，工期的缩短不但能使工程提前投入运营，为甲方创造可观的收益，也可以减少我们施工单位众多机械、材料的租赁费，减少人员管理的费用，为公司为老板降低施工成本，提高经济效益；在这个方面甲方和我们施工单位的利益空前一致，所以工程的工期是大家共同关注的焦点，作为工程管理人员中的一员，协助项目经理，大家一起出谋划策缩短工程工期就是义不容辞。

一个人的能力和精力是有限的，为了能更好的正确理解`方案范#文.库整-理`图纸和规范，勤沟通，事前请示就能避免很多不必要的争辩和返工，达到大家思想的一致统一，使工程能够顺利、如期地达到计划要求。

我虽然年纪较轻，工作阅历不太深，施工经验有限，但我会

发挥年轻人的好学、勤快、能吃苦耐劳、精力充沛等优势，弥补以上的缺点，勤学勤问，努力成为一个优秀的技术人才，为宏升公司的发展尽力。

我喜欢我的专业，更热爱我的岗位，我相信，在甲方和工程部的指导下，#楼工程能够顺利地进行施工，并按照合同的要求圆满地完成竣工验收的任务。

土建施工员的年终总结篇三

1. 力求完美，方案合适。
2. 需充分考虑主机尺寸，重量和安装间距，特别是小机。另外考虑若从电梯或楼梯、窗户运输设备到场，尺寸重量、物业意见等影响因素以及到场后如何就位。
3. 核实风机余压。
4. 室内设备吊装是否有突出梁以及其它因素的影响，凝结水排放需考虑充分，管路布置是否对标高造成较大影响。
5. 防止室内人员产生强烈吹风感，办公室最好采用散流器，百叶风口最好不要布置在人员上方。
6. 设备检修维护方便。人员是否易于操作，清洗、换电机是否可行。

1. 冲突永远都是存在的，在施工过程中总有一些不可预知的问题，需逐步解决。

2. 对于其他工种提出的我方整改问题，没有绝对把握的不能轻易应允，避免留下口实。且不得不考虑我方施工难度、成本、运行效果而盲目同意。

3. 标高考虑充分，设备与顶面的最小间距，风管下接短管的长度，水管所占的最小立面高度。

4. 装饰玻璃以及其它一些局部吊顶、包梁工艺是否阻挡风口。我方常有风口布置在窗户旁边，需看装饰窗帘龙骨是否对此位置风口有影响，其它一些龙骨是否影响阀门的调节。

5. 与电气工种的配合。提供空调设备的容量、控制方式以及开关位置；风口布置与灯槽有无冲突，电气布线是否影响检修孔的开启。

6. 装修收边靠墙一般有50龙骨，风口下接短管需考虑此因素，最好避让。

7. 木工开孔尺寸与风管内边沿平齐即可，风口安装放大尺寸业已考虑。

1. 作为管理人员，对工程应有整体把握以及一定的预见性，切忌轻易向业主保证工期。天大的问题也是能够解决的，不必惊慌失措，而应寻找妥善解决的办法。

2. 需考虑工人劳动强度、经济利益等因素，懂得管理的艺术，但不得由此而影响工期。期间一定量的返工在所难免，须擅于控制工人情绪，酌情考虑予以适当经济补偿。

3. 最忌讳大水冲了龙王庙，尽量保证风管、水管均可顺利敷设。在一些交汇处需认真分析、深化设计而后安排工人布管。

4. 水管吊架间宽尽量小，需固定牢固、平稳。楼板开洞定位时先以单面中点为准在背面试打，可避免较大误差。

5. 水管从设备下方通过不得影响风管下接短管的施工。

6. 要保证调节阀动作正常，能全开全闭，动作时手柄不受限

制。

7. 调节阀需另设螺杆固定，软管上阀门也需如此，否则易使管路不畅。

8. 软管与风管连接处需紧密且通畅；风管连接、风管与阀门连接处必有孔隙，需采取相应防范措施。

9. 下接短管的长度需考虑龙骨及石膏板的厚度，不可过长，不得过短。

10. 风机盘管吊装须平稳，采用四周螺孔(中间两孔不用)可防止回风箱因风管重力而上翘，致使回风管不垂直。吊装后可用原装塑料袋包裹，防止污染。

11. 膨胀螺栓钻孔安装所用钻头需大2#。

12. 下接短管下料需准确，铆接平整不得有明显偏差，以免风口强行安装扭曲变形。相邻风口位置不能有明显偏差，尽量在一条直线上。

13. 若出风口与送风口距离太近，注意将回风口斜百叶方向背向出风口。

14. 防雨百叶斜百叶方向应顺沿雨水下落方向，注意订购风口时需说明。

15. 吊顶若需喷漆，风口最好在喷漆后平整前安装。

16. 保温工程重点检查风管顶部胶水是否牢靠，表面需平整，交汇处需美观。

土建施工员的年终总结篇四

工程施工是一项非常严谨的工作，今天本站小编为大家整理了土建施工员个人年终总结，希望你会喜欢。

本人###，男，汉族，30岁□20xx年毕业于郑州#####学院工民建专业，在校三年，普招大专学历。

本人在毕业后就参加了工作，一直在施工单位从事技术施工，有一定的施工经验，并且有信心把#楼工程圆满地交给业主使用。

工程施工是按照设计图纸把设计师的思想完成从意识形态到实物形态的转变过程，要搞好工程施工，就必须首先熟悉施工图纸，掌握设计师的意图，完成从图纸了解设计意图再回头修订图纸的过程(即完成图纸的施工前会审)，其次要强化对图纸的了解程度，熟悉工程的基本概况，考虑具体的施工方案，初步明确工程技术施工的重点、难点，为以后的施工操作行为做准备。

在工程施工过程中，测量放线工作是重中之重，它贯穿整个工程施工的始终，是工程施工的灵魂，要想工程干好，必须把测量放线的工作做好，所以施测、校对、复核的程序就一个都不能少(并且施测、复核的工作要有不同的人来做);其次要结合整套图纸对各个施工层、施工段、施工点进行校对，避免遗漏工程细小的部位构件;再次，就是检查、落实是否工程的实际操作层的理解`方案范#文.库整-理^与自己的思想一致，发现问题及时沟通，把问题消灭在萌芽状态。

在某一工程段施工完成后，要及时检查，验收，总结经验和教训，把发现的问题及时纠正在下一施工段，减少错误的连续发生。

工程技术人员必须要把它作为一个自己的艺术品去雕刻，力求精益求精，要有一个良好的工作作风，要本着对国家(不浪费资源)、对社会、对业主负责的态度去工作，要有“干一项工程，树一座丰碑，赢一片口碑”的决心，这样才能把工作作好，才能成为一名合格的工程技术人员。

工程施工是一个群体作业的工作，它不是一个人或几个人就能完成的，它是需要上至质检站、设计院，下至劳动工人的相互紧密配合，才能完成的一项复杂的作业任务，所以，做好相互间的联系配合就显得尤其重要，否则，干好工程就会成为一句空话。

俗话说“皮之不存，毛将焉附”一个打工者如果不考虑老板和公司的经济效益，他就是在自断前程，他就不是一个合格的打工者，早晚会被社会所淘汰。工程施工的工作面大，工作人多，工程要取得一个良好的经济效益，材料管理就显得非常重要，然而材料的管理如果只靠一个人或几个人的力量是远远不够的，它需要大家的共同努力去实现。作为一个技术员，对材料的管理既要从技术的角度去考虑如何节约，还要配合项目经理和同事对现场进行有效的监控，使现场的工人养成节约材料的良好习惯，为公司创造更好的经济效益，为自己的发展奠定良好的基础。

工程工期的长短也是体现一个工程经济效益的重要指标，工期的缩短不但能使工程提前投入运营，为甲方创造可观的收益，也可以减少我们施工单位众多机械、材料的租赁费，减少人员管理的费用，为公司为老板降低施工成本，提高经济效益;在这个方面甲方和我们施工单位的利益空前一致，所以工程的工期是大家共同关注的焦点，作为工程管理人员中的一员，协助项目经理，大家一起出谋划策缩短工程工期就是义不容辞。

一个人的能力和精力是有限的，为了能更好的正确理解`方案范#文.库整-理`图纸和规范，勤沟通，事前请示就能避免很

多不必要的争辩和返工，达到大家思想的一致统一，使工程能够顺利、如期地达到计划要求。

我虽然年纪较轻，工作阅历不太深，施工经验有限，但我会发挥年轻人的好学、勤快、能吃苦耐劳、精力充沛等优势，弥补以上的缺点，勤学勤问，努力成为一个优秀的技术人才，为宏升公司的发展尽力。

我喜欢我的专业，更热爱我的岗位，我相信，在甲方和工程部的指导下，#楼工程能够顺利地进行施工，并按照合同的要求圆满地完成竣工验收的任务。

1. 力求完美，方案合适。

2. 需充分考虑主机尺寸，重量和安装间距，特别是小机。另外考虑若从电梯或楼梯、窗户运输设备到场，尺寸重量、物业意见等影响因素以及到场后如何就位。

3. 核实风机余压。

4. 室内设备吊装是否有突出梁以及其它因素的影响，凝结水排放需考虑充分，管路布置是否对标高造成较大影响。

5. 防止室内人员产生强烈吹风感，办公室最好采用散流器，百叶风口最好不要布置在人员上方。

6. 设备检修维护方便。人员是否易于操作，清洗、换电机是否可行。

1. 冲突永远都是存在的，在施工过程中总有一些不可预知的问题，需逐步解决。

2. 对于其他工种提出的我方整改问题，没有绝对把握的不能轻易应允，避免留下口实。且不得不考虑我方施工难度、成

本、运行效果而盲目同意。

3. 标高考虑充分，设备与顶面的最小间距，风管下接短管的长度，水管所占的最小立面高度。

4. 装饰玻璃以及其它一些局部吊顶、包梁工艺是否阻挡风口。我方常有风口布置在窗户旁边，需看装饰窗帘龙骨是否对此位置风口有影响，其它一些龙骨是否影响阀门的调节。

5. 与电气工种的配合。提供空调设备的容量、控制方式以及开关位置；风口布置与灯槽有无冲突，电气布线是否影响检修孔的开启。

6. 装修收边靠墙一般有50龙骨，风口下接短管需考虑此因素，最好避让。

7. 木工开孔尺寸与风管内边沿平齐即可，风口安装放大尺寸业已考虑。

1. 作为管理人员，对工程应有整体把握以及一定的预见性，切忌轻易向业主保证工期。天大的问题也是能够解决的，不必惊慌失措，而应寻找妥善解决的办法。

2. 需考虑工人劳动强度、经济利益等因素，懂得管理的艺术，但不得由此而影响工期。期间一定量的返工在所难免，须擅于控制工人情绪，酌情考虑予以适当经济补偿。

3. 最忌讳大水冲了龙王庙，尽量保证风管、水管均可顺利敷设。在一些交汇处需认真分析、深化设计而后安排工人布管。

4. 水管吊架间宽尽量小，需固定牢固、平稳。楼板开洞定位时先以单面中点为准在背面试打，可避免较大误差。

5. 水管从设备下方通过不得影响风管下接短管的施工。

6. 要保证调节阀动作正常，能全开全闭，动作时手柄不受限制。
7. 调节阀需另设螺杆固定，软管上阀门也需如此，否则易使管路不畅。
8. 软管与风管连接处需紧密且通畅；风管连接、风管与阀门连接处必有孔隙，需采取相应防范措施。
9. 下接短管的长度需考虑龙骨及石膏板的厚度，不可过长，不得过短。
10. 风机盘管吊装须平稳，采用四周螺孔(中间两孔不用)可防止回风箱因风管重力而上翘，致使回风管不垂直。吊装后可用原装塑料袋包裹，防止污染。
11. 膨胀螺栓钻孔安装所用钻头需大2#。
12. 下接短管下料需准确，铆接平整不得有明显偏差，以免风口强行安装扭曲变形。相邻风口位置不能有明显偏差，尽量在一条直线上。
13. 若出风口与送风口距离太近，注意将回风口斜百叶方向背向出风口。
14. 防雨百叶斜百叶方向应顺沿雨水下落方向，注意订购风口时需说明。
15. 吊顶若需喷漆，风口最好在喷漆后平整前安装。
16. 保温工程重点检查风管顶部胶水是否牢靠，表面需平整，交汇处需美观。

土建施工员的年终总结篇五

时间过的真快，转眼间一年了，在这里也学到了蛮多做事做人的道理，在这里让我感受到广大劳动人民的辛勤劳动，用汗水在耕耘，用体力付出，也知道父母为了工作为了生活在外面奔波劳累，总之一份耕耘，一份收获，现在有一下总结回顾一下过去的工作情况：

对于施工员，自己必须先对每天的工作内容有掌握，对每天施工的技术要求和施工工艺熟练掌握，这样在现场的管理和协调中才能更好的处理。现场是一个极其考验一个人能力的地方，不光是对技术的掌握更是体现在对整个施工现场的管理和协调，尤其是在很多工序交叉时候，更要处理好相关事宜来避免不必要的麻烦。在这一年的施工员工作中，我收获很多，不仅仅是施工知识的掌握，同时对与各种层次人员的交流有了很大的提高，这里包括与同事的相处，与分包的相处方式，甚至与建设单位和监理之间的交流，这一切的一切都让我受益非浅。在施工技术方面，我曾经有一次因为没有看技术组发出窗户和门的变更导致门窗洞口位置留错，幸好上报时被我们工长李哲发现并纠正。这件事给了我很大的触动，作为一名合格的施工员，必须对技术敏感，我们在实际的施工中，经常会遇到各种设计变更，施工员必须要第一时间了解、吃透这些变更，这样才能真正指挥好现场。资料整理方面做的不好，落下了很多资料，临时突击补资料搞的自己很狼狈。以后一定做到施工资料并行，保证认真工作态度，给以后的资料整理打下基础。

建筑职业不同于其他行业，它需要不断在现场检查、监督，随时发现问题，解决问题，而这些工作都在现场比较恶劣的环境下进行，这要求我们不断培养吃苦耐劳的精神，要不怕苦不怕累，放下管理人员清高的姿态，从工程的实干中不断丰富自己所学才能，使自己的现场综合处理能力得到锻炼和提高。我们要相信付出不一定有回报，但不付出一定没有回

报，我们作为年轻的一代更应发扬吃苦耐劳的精神在工作的同时应抽空跟工人沟通交流，在一起聊聊家常啊，给工人师傅一支香烟，工人也会看作是我们尊敬他的一种意思，之后跟工人技术交底，工人也会很乐意的听从并接受，对于工作也能很好的开展，正所谓时时刻刻的密切联系群众联系工人，让工人感受到我们项目部的温暖。

在一年的工作当中我们都尽了自己的努力，为老板节约材料，告诫工人不要浪费材料，能够用的半砖块全部用上，二次结构植筋尽量全部用切割下来的短材料，大河有水小河满。

以上为我参加工作以来的一些心得和体会，我会在以后的工作和学习过程中逐渐给自己定好位，为以后的工作作出更好的规划与总结。建筑是一门艺术，我们都是建筑的艺术师，择了建筑，选择了中天，我相信这是我可以为之奋斗终身的事业。

转眼间20xx年将远去，迎来了崭新的一年。今年我在山西四建第二道桥公司榆次传媒大学项目部任施工员，先后在灵石森林公园桥梁工程任施工员、资料员。一年来从以下几点对本年的工作进行简单总结。

一、现场施工及安全方面

企业成于安全，败于事故。任何一起事故对企业都是一种不可挽回的损失，对家庭、个人更是造成无法弥补的伤痛。

开工前期，我配合项目经理与公司安全员作好三级安全教育工作，传媒大学道路施工与灵石森林桥梁工程环境大有不同在进行施工时必须因材施教，不同工种分开沟通使劳务人员能真正听进心里。使现场施工工作进行的更扎实。

今年的工程施工过程中积极面对问题按照图纸准确施工，确保不发生窝工和返工的情况！认真排查施工各个工序中潜在

危险源。及时与施工现场施工人员及进沟通，跟据施工计划安排作好安全工作及确保施工顺利完成，工作中做到腿勤、手勤、眼勤。

在施工期每天总是紧绷心弦[]20xx年施工已结束，全年无一例安全事故发生，紧绷心弦终于可以放下。

二、内业资料整理方面

仔细阅读施工组织设计编，提前对图纸进行详细的研读与熟悉，脑海中对施工的全过程及各种注意事项都有所了解。方才进行施工准备，编制的施工方案时贴近实际，在施工过程中形成的各种资料及数量确认资料要及时找监理工程师签认，以免影响到后期计量。

今年传媒大学道路施工时，是我职业生涯第一次参与市政道路施工，开始有些迷茫，前期我仔细翻阅了市政道路的规范资料等准备工作。以便能因对工作中遇到的问题和困难。

施工员的工作也是比较辛苦的，白天要在现场跑来跑去督促施工进度及审查按图施工避免差错，晚上要对当天的图纸及资料进行整理并对第二天的工作进行安排。在工作当中我向来是当天的工作当天完成，绝不拖到第二天。确保在后续工作实施时，不手忙脚乱，不缺东少西，不影响工期。

三、学习方面

繁忙的工作中，我仍坚持学习参加了20xx年二级建造的考试[]20xx年函授本科也是第三年。在工作闲于时期也阅读和学习一些施工规范资料等。

四、主要经验和收获

经过一年的工作学习，初步了解与掌握了市政道路的施工方

法与程序。学会了如何与工人进行沟通，如何指导施工人员进行施工作业。在工作上坚决服从公司及项目部领导的安排，自觉做好各项工作。学习各项施工方案，对图纸归纳整理，查阅施工规范。认真做好施工日志，对还未展开的工作进行提前准备，对已经完成的工作进行回顾审视。团结同事，发扬团队合作精神，良好的沟通能更方便的展开工作，只有主动融入集体，处理好各方面的关系，才能在新的环境中保持好的工作状态。

五、存在的问题与不足

对理论知识学习不够，专业实践、阅历不够丰富，工作上往往凭感觉办事，凭自己的想法来处理问题，对没有掌握的工作不敢大胆地尝试。在工作时偶尔有懒惰情绪，施工资料未能及时整理。对突发性以及偶然性的施工状况措手不及，考虑事情不够全面。对于加强施工工人的执行力做的不好，在未来的职业生涯中避免发生及自我改变。

六、下一步的工作措施

继续学习新的知识，加强对图纸的熟悉程度，努力掌握各项施工方案。对不懂的问题及时向师父及老员工请教。提高自身素养，缓解工作情绪。加强与各个部门的沟通，做到施工资料及时整理。提高自己执行能力，尽快尽好的完成领导安排的工作任务。加强自身责任感，不畏惧新的工作安排。不怕吃苦，坚持“多做点，做好点”的工作原则。“逆水行舟，不进则退”，在日后的工作中里我要学会掌握更多的专业知识及施工方法，提高自身的工作能力，加强责任感，提升安全意识，保证工程质量，继续努力完成领导安排的每一项工作任务。我会继续努力，及时纠正和弥补自身的不足和缺陷，在领导的带领下，在同事们的帮助下，我相信，我以后的工作会做的更好；为第二道桥分公司的明天贡献出自己的力量。