

最新乡村学校少年宫活动计划美术(大全5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。我们在制定计划时需要考虑各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

乡村学校少年宫活动计划美术篇一

为全面贯彻落实党的十七大精神和中共中央、国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》的精神，坚持科学发展观，坚持以人为本，促进农村孩子的健康成长和全面发展，让广大农村未成年人享受到与城区未成年人同样的素质教育，巩固和提高乡村少年宫活动成果，特制定集镇乡村少年宫活动实施方案。

充分利用已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作，积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护，坚持公益性和普及型的原则，全体学生自愿参加，学校所有活动场所、器材全面向学生免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

1. 多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村少年宫建设的正常运转；
2. 通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，搞好师资培训，同时采取走出去、请进来的办法，提高辅导员专业水平和教学水平。
3. 突出特色，大力开展特色活动，建设具有较高知名度的乡

村少年宫。

1. 不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

加强组织领导。进一步加强机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传，争取社会各界的支持，为“乡村少年宫”建设营造良好的氛围。建立和完善乡村少年宫工作的长效机制，制订明确、科学、务实的乡村少年宫中、长期建设规划，并在实际工作中不断调整完善。

加强辅导员队伍的建设。通过“走出去”或“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。聘请知名专家、学者或吸引专业特长突出的教师到学校担任校外辅导员，邀请当地的民间艺人、劳动模范、精神文明建设先进人物等来做辅导员，充实“乡村少年宫”的师资力量。建立镇域师资统筹机制。组织教师进行域内走教，实现镇范围内教师资源的共享。建立专、兼职相结合的教师队伍。

2. 开展好丰富多彩的活动，建设让学生向往的乡村少年宫。

(1) 建设思想道德教育的阵地。

“乡村少年宫”是开展农村未成年人思想道德建设的重要载体，本着这一原则，充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源，播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查，培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室、班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游，在全校师生中开展国学经典诵读活动，在书香环境里感受国学经典的熏陶。

(2) 建设文体活动开展的基地。

“乡村少年宫”是农村未成年人艺术、体育活动开展的集中场所。向农村未成年人普及艺术、体育等方面的知识，开阔他们的眼界，发展他们的兴趣

爱好;培养他们勤动手、善思考的良好习惯,使他们在体验中感悟道理,在实践中增长才干。继续开展篮球、乒乓球、举重、田径、中国象棋、传统体育游戏等体育活动,大力开展阳光体育运动,使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能,提高他们的身体素质;开展绘画、手工制作、剪纸、舞蹈、器乐演奏等艺术才能培训展示活动,培养他们的兴趣爱好、动手能力,提高广大学生的艺术素养。

(3)建设科技创新能力培养的实习地。“乡村少年宫”是举行青少年科技活动、培养实践能力的基地。实施创新教育,就是要从培养创新精神入手,结合学生的兴趣爱好,充分利用学校微机室,开展微机操作、电脑绘画、上网浏览等课外拓展延伸培训活动;利用实验室的实验器材,开展了实验操作、科学探究活动,智力七巧板拼图,培养学生的动手实践能力;组织学生参观科技展,对学生进行科普教育。

乡村学校少年宫活动计划美术篇二

一、指导思想:

为大力开展丰富的课余文化生活,活跃校园文化气氛,积极开展素质教育,树立“健康第一”的指导思想,更好地贯彻学校的教育方针、培养学生对体育运动的兴趣,促进学生身心健康,增强学生体质,发展学生体育特长,调节紧张的学习气氛,丰富学校文化生活,推动我校足球运动的开展,进一步提高足球队员的技战术的水平。特制定校足球兴趣小组训练计划。

二、活动安排:

1、指导教师

本学期乡村学校少年宫足球活动小组指导教师继续由李生宝和曹学晶两位教师担任。

2、学生来源

- (1) 双湾镇中心小学36年级有一定足球基础的同学。
- (2) 附近学校有一定足球基础的同学。

3、训练时间

- (1) 队员应准时参加训练，不得无故缺席。
- (2) 坚持在不影响学习的情况下进行训练，努力做到训练学习两不误。
- (3) 队员们在训练中发扬吃苦耐劳和团结合作的精神。
- (4) 有目的，有计划的针对队员身体情况提高他们的技，战术能力。
- (5) 在训练中注重个人技术的训练，以及队员配合的训练。
- (6) 在身体，技战术训练的同时更要注重队员心理和智力的训练。

三、活动目标：

- 1、通过对足球技能的学习，培养学生对足球运动的兴趣。
- 2、培养队员的团队精神，足球运动是一项集体项目，需要每个队员努力，才能取得好的成绩。
- 3、充分利用足球运动的竞争性强的特点有效地锻炼身体，促进身心健康，培养集体主义精神。
- 4、进一步提高足球队员的技战术的水平，为足球运动早日成为我校的特色之一做准备。

四、教学措施：

（一）身体训练

1、身体训练的目的

- （1）使学生热爱足球。
- （2）培养学生反应灵敏。并提高身体素质。

2、身体训练的主要内容

- （1）做徒手操
- （2）以跑为主的 身体训练。

a□慢跑：15米x2□指导学生跑的动作。

b□快跑：10米x2□15米x2□要求跑的动作正确。

c□曲线跑：培养学生的灵敏。

d□自由跳：培养学生的后蹬方法。

（二）足球技术训练1、技术训练的目的

- （1）训练学生熟悉球性。
- （2）让学生准确掌握技术动作要领。

2、技术训练的主要内容

- （1）以带球为主，在带球中学习基本技术动作和带球方法。
- （2）让学生初步接受和学习传球、接球方法。
- （3）单一的射门训练和接球后的射门训练。

（三）足球战术训练

1、战术训练的目的

□□培养接球和进攻意识。

（2）培养阻击和防守方法。

2、战术训练的主要内容

（1）学习二人一组的传接球和接球后即快速推进，接球后带球过人。

（2）学习基本的护球和盯人战术。

（3）在小型对抗中体会什么叫“二过一”，在训练中练习“二过一”的战术。

（四）游戏和比赛1、目的

（1）通过游戏，提高学生参加足球训练的兴趣。

（2）通过小型比赛，领会足球比赛方法，培养学生的对抗意识。

2、比赛方法

（1）一对一、二对二的传接球比赛。

（2）三对三、五对五的有门踢球比赛。

（3）开展“五人制”训练比赛。

五、活动进度安排

九月：

- 1、学习基本理论知识，了解脚与球接触的各部位。
- 2、脚的各部位，以及各动作符号，脚背外侧运球、颠球、左、右脚背外侧运球。
- 3、脚背内侧运球，左、右脚背内侧运球、转体180°、接双脚交替后拖球。

乡村学校少年宫活动计划美术篇三

以成立乡村少年宫为契机，实现校内外资源的有效结合，让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资源和成果，以此来培养孩子们的学习爱好，开阔视野、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，减少城乡差距。进而改善农村教育的内部环境和外部条件，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步进步农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

雅尔塞小学领导小组

主任：

副主任：

组员：

- 1、主任全面负责少年宫的各项工
- 2、少年宫副主任负责少年宫的各项具体活动的安排、辅导及各种演出、比赛、安全教育及后勤保障等工作。
- 3、专业教师负责制定学习计划，学生的辅导及总结等具体工

作，协助学校

组织各种比赛，演出等活动。

舞蹈类：舞蹈编排、专业训练

诗文诵读诵读类：经典篇目诵读、小主持人训练

美术类：绘画训练、简笔画训练、手工训练

器乐类：识谱训练、竖笛训练

体育类：足球队组建训练、田径运动员培训

科技类：科技知识训练、动手操作训练

硬笔书法类：钢笔字训练

软笔书法类：软笔训练

阅读类：定期阅读，养成良好读书习惯

口语交际类：训练英语听说读的能力

心理咨询：促进学生形成良好心理

棋类：开发思维、训练棋艺

1、面向全体少年儿童，让每一个孩子学有所长，学有所用。

2、根据本单位师资、设施、学生状况等情况选择适合本校的特色项目，真正做到有品牌，有特色，每个活动项目有特色。

3、要选择、制定适合本学校特点的教学形式、教学目的、教学内容、评价机制。

4、师资来源以本单位特长教师为主，结合学校内外有特长的教师和人力、物力资源，联合办学，使少年宫事业能顺利开展。

5、学校要经常组织教师或学生走出往、请进来，以开阔自己的视野，实现教师资源的共享。

6、学校要定期组织部分有经验的退休老教师或家长来学校参观指导工作，为乡村少年宫建设营造良好的氛围。

7、实行责任负责制，责任到人，项目到人，学校还要制定相应的赏罚措施，保证乡村少年宫的良性发展。

平均每周三、周五有两次时间参加活动，同时把活动纳入学校教学计划，实现活动经常化和制度化。

1、把少年宫各类艺术活动纳进学校教学计划，从而实现少年宫活动经常化和制度化。

2、根据学生的学段目标完成情况，实行专业考核等级制，同一考核时间、内容，并颁发等级证书或奖状，以此来进步学生的重视程度，激发学生参与的积极性，并定期和学生家上进行交流。

3、少年宫定期进行单项或多项比赛、交流、汇演等活动。

4、学期末教师填写学生活动记录表，学校存档。

1、设立专门的少年宫安全治理领导小组，制定各项规章制度，并由专人对少年宫的活动场地、活动设施、音乐器材等进行监视、检查、维修等。

2、每个少年宫活动小组设负责人一名，负责学生的日常治理和安全生产工作，认真组织，精心安排，杜绝安全事故的发生。

（一）舞蹈类：舞蹈是以肢体动作为主要艺术表现手段、着重表现语言文字或其他艺术表现手段所难以表现的人们的内在深层的精神世界——细腻的情感、深刻的思想、鲜明的性格，和人与自然、人与社会、人与人之间以及人自身内部的矛盾冲突，创造出可被人感知的生动的舞蹈形象，以表达舞蹈演员的审美情感、审美理想，反映生活的审美属性。

（二）经典诵读类：

1、丰富校园文化生活，进步学生的语言表达、逻辑思维、快速反应和协调能力，以全面促进校园文化的发展。

2、锻炼学生语言的亲切感，培养学生和人交流具有亲和力。

3、培养学生较好的临场驾驭能力，和其他主持配合的能力。选择音像资料、图书资料。参加各种比赛，使学生形成良好的心理素质。能够熟练的演绎作品，大方得体的进行节目主持。

（三）美术类：培养学生的绘画技能，进步学生的绘画能力，用画笔描绘美好的生活，用画笔描绘出色的人生。

1、选拔学员，进行基础练习简笔画自选教材

2、基本绘画技能的培训水粉、素描3。多参加各种比赛，使学生形成良好的心理素质。自主创作。

（四）器乐类：吹奏健康向上的乐曲，提升学生素质。掌握基本吹奏方法，能独奏，培养良好的音乐感觉，让孩子们在乐曲声中陶冶情操，启迪聪明智慧，丰富精神生活。

（五）体育类：通过活动获得技能，激发学生学习兴趣、发展个性特长，促进学生身心健康发展，组织和吸引更多的学生参加体育活动。发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运

动素质。学习和掌握各项运动所需的基本活动技能，逐步培养学生完成各种练习的正确姿势。学习和掌握各种运动技能，比赛规则。在训练过程中努力培养学生守纪律、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。

（六）科技类

通过动手制作、用心观察，培养学生的动脑动手能力、以及想象力。

（七）硬笔书法类：培养学生的硬笔书写技巧，提高学生的钢笔字能力，用一笔好字书写美妙的人生。

（八）软笔书法类：

- 1、把握扎实的基本功。
- 2、培养学生的审美素养，进步审美能力。
- 3、能书写一笔好字。

（九）阅读类：让学生养成多读书、读好书的良好习惯。

（十）英语口语类：进行基础对话训练，练习标准发音。阅读好的作品，从朗诵到表演多方面进行练习，能够熟练的进行口语交际，并有一定的语言组织能力和现场发挥能力。

（十一）心理咨询：能针对不同年龄、不同特点的学生采取不同的心理疏导，使学生形成积极乐观的生活学习态度。

（十二）各种棋类：掌握各种棋类得基本技巧，经常进行比赛来加强棋艺的进步。让学生思维不断拓展。

乡村学校少年宫活动计划美术篇四

- 1、手工制作能将教授绘画技法和启发想象完美地结合在一起。在美术教学中适当地运用了手工制作，将娴熟的绘画技法与孩子们的奇思妙想完美地结合起来，创作出了一幅幅充满五彩缤纷、充满童趣的绘画作品，让人感到充满了生命力。
- 2、手工制作能开发多种教学方法，将自己制作的各种有趣的东西运用在生活中，常常使孩子们感到妙趣横生。当孩子看到通过自己灵巧的小手能够创作出那样精彩的工艺品。
- 3、手工制作丰富了绘画的范围，使得美术和生活紧密地联系在一起。将手工制作合理地运用在美术教学活动中，不仅丰富了美术课堂活动，拓展了美术课堂的内涵，而且令学生享受到艺术的熏陶，使学生拥有一颗美的心灵，使学生更加热爱大自然，热爱生活。
- 4、经常动手可以进而引发动脑的习惯，促进孩子手部骨骼发育和精细动作的协调，培养想象力和创造力。可以借学生对手工制作浓厚的兴趣和成就，引发学生自信，激发学习主动性，促进文化课的学习。

为了进一步提高学生动手实践能力，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，全面实施素质教育，大力开展科技教育活动，努力提高小学生的科学素养和科技实践能力，积极培养创新型人才。我校成立了手工制作兴趣小组。

手工制作是一项能培养学生动手、动脑，启发儿童创造思维的重要活动，是教师引导学生发挥想象力、创造力的教育活动。学校参加手工制作兴趣小组的学生虽然能力参差不齐，但因为对手工制作有着较浓厚的兴趣，所以也为活动的开展奠定了基础。

- 1、教学生学会手工操作的基本技巧和方法。

2、锻炼学生的动手能力，陶冶情操。

3、帮助学生在兴趣中学习，学习中快乐，快乐中自信，自信中进取。

4、培养学生的科技意识，全面提高学生科学素养。进一步开发和发挥学生的创造性思维和创造能力。

5、通过这项活动，让学生的动手能力，观察能力等各方面得到很大的提高，同时也让学生学会废物利用，提高学生的审美能力和美化生活的能力。

6、欣赏优秀的手制作作品，从中体会到手工制作与民族文化、生活的密切联系，使学生继承民族文化，热爱生活，热爱大自然。

1、认真做好手工制作的宣传动员工作，认识现代科技发展迅猛，具备创新能力是迎接未来世界挑战的需要，激发学生学习、探究科学的兴趣。

2、注重总结经验，积累材料。把组织活动过程的所有原始材料全部搜集好，并与作品一并保存。

3、充分动员，多渠道地开展自我展示活动，让学生充分展现自我。

4、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。

5、做好与各班班主任的协调与沟通工作。

周一至周日下午4：30—5：30

周六至周日早上9：00—10：30

美术室

乡村学校少年宫活动计划美术篇五

进一步整合校内外教育资源,让更多的农村未成年人共享校内外优秀教育资

源和成果,以此来培养孩子们的兴趣爱好,拓宽他们的视野、增长他们的见识,在潜移默化中提高文化艺术素养,促进农村未成年人的全面发展和健康成长,为不断提高农村未成年人的综合素养作出我们应有的贡献.

二、活动原则

充分利用好我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源,因地制宜做好协调工作;积极引进设施设备和各种先进的理念,并做好设施设备的后续管理和维护工作;坚持公益性和普及型的原则,在原有的的基础上,鼓励全体学生自愿参加少年宫的各类活动.学校所有活动场所、器材全面向学生开放,实现乡村学校少年宫的长效运作,真正办起农村孩子身边的少年宫,真正成为农村孩子能够享受的少年宫.

三、工作目标

1. 多方拓宽渠道,筹集资金,切实保障乡村学校少年宫建设的正常运转.
2. 通过多种途径和方式,进一步挖掘现有师资潜力,搞好师资培训,同时采取走出去、请进来的办法,提高辅导员专业水平和教学水平.
3. 突出特色,大力开展普、特同教活动,建设具有较高知名度的乡村少年宫.
4. 结合学校特色,开展形式多样,内容丰富的教育活动,努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢.

四、主要工作安排

1. 不断加强内部管理, 建设让家长放心的乡村少年宫.

一是加强领导. 进一步加强组织机构建设, 定期召开专题研讨会, 积极宣传争取社会各界的支持, 为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围.

二是总结提高. 认真对过去一学年工作进行总结反思, 对实际效果突出的做法进行推广, 对工作不力, 效果不理想的活动积极予以整改.

三是力创特色. 坚持“挖掘学校潜力, 树立学校特色”的原则, 建立和完善少年宫工作的长效机制, 各项目要切合实际制订出详尽的学年度活动计划, 并在实际工作中不断调整完善.

四是强化队伍. 通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平. 聘请知名专家、专业特长突出的教师、当地的民间艺人、退休教师、精神文明建设先进人物等到学校担任校外辅导员, 充实少年宫的师资力量; 建立专、兼职相结合的教师队伍.

2. 不断改善办学条件, 建设让社会满意的乡村学校少年宫.

在现有实施设备的基础上, 通过各种渠道争取, 进一步建设完善开展少年宫活动必需的基础设施. 积极筹措资金, 重点加强现代化教育设施建设, 改建修缮活动场地, 同时管好用好设施器材.

3. 开展好丰富多彩的活动, 建设让学生向往的乡村学校少年宫.

建设思想道德教育的阵地. 充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源, 播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片, 加强对学生的思想道德教育; 组织学生到公共场所、

校外社会实践基地进行参观调查,培养学生适应社会、融入社会的能力;全面开放图书室、班级图书角,精心设计校园文化,让学生在书海中畅游.在全校师生中开展国学经典诵读活动,在书香环境里感受国学经典的熏陶.

4. 活动时间:每周二、周三放学后1小时,每周六8:30—10:30.

5. 各组辅导老师通力配合,完成活动场所的布置和平时管理;活动前设计编写好活动方案,组织好学生有序、有效、安全的开展活动.活动结束后要做好活动记录和小结.

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)