

# 小学美术课教案及设计意图 小班有设计意图的美术教案(汇总7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学美术课教案及设计意图篇一

活动目标：

- 1、运用搓、团圆、压扁等技能组合表现平面的花。
- 2、乐意积极动手塑造，体验成功的快乐。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、感受作品的美感。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

橡皮泥、泥工板、花朵图片、教师示范示意卡片。

活动过程：

- 1、欣赏花朵图片，感受花朵的美丽

“你喜欢这些花吗？为什么？”

- 2、引导幼儿复习花的构造

“每一朵花都是一家人，有花蕊妈妈，花瓣宝宝，和叶子爸爸。我们一起来看看他们是怎样排队的？”

教师根据幼儿的回答，初步出示花的各部分并拼接。

### 3、教师示范塑造花朵

引导幼儿软说说“花蕊妈妈可以用什么样的形状？花瓣宝宝要怎样围住花蕊妈妈？叶子爸爸的手要牵在哪里？”

步骤：

1揉一揉，把泥揉软，再搓一搓，变成长条形

2一小团，揉一揉，团一团变圆形，再压一压变成“花蕊妈妈”

3剩下的分成几部分，分别揉一揉，搓一搓、压一压，变成自己想要的“花瓣宝宝”的造型，然后一一围在“花蕊妈妈”旁边。

4绿色的橡皮泥，揉一揉，团一团，压一压，变成“叶子爸爸”。

4、幼儿创作，教师提醒幼儿要先把橡皮泥揉软了，再进行创作，要注意把橡皮泥团光滑了。鼓励幼儿创作出不同造型的花。

### 5、欣赏评价

文档为doc格式

## 小学美术课教案及设计意图篇二

1、能将自己的大胆想像用绘画形式表现出来。

2、产生向往太空，向往月球的愿望。

1、深色星空背景图，准备粘贴用的大月亮一个。

2、油画棒、画纸幼儿人手一份。

一、说说月亮像什么。

二、教师将大月亮粘贴到背景图上，引出故事。晚上，月亮爬过树梢，出现在天空上，小动物们看到了月亮，大家议论起来。

讲述小猫、小狗、小猪等动物对月亮的想像，讲述时尽量放慢速度，给予幼儿充分想像的时间。

说完小羊的想法后，教师停止讲述，请幼儿来想像：你希望月亮是做什么的呢？

在幼儿各抒己见后，教师告诉幼儿小兔的想法：小兔的想法和其他动物不一样，小兔希望月亮还是月亮，他要坐飞船到月亮上拜访他的兔子兄弟！

二、画画奇特的月亮。

如果我们坐着飞船到月亮上去，你希望月亮上有什么？

请先在白纸上画一个大大的月亮，月亮里会有些什么呢？大胆地把它画出来吧！

幼儿想像月亮上的奇特事物并把自己的想法画下来。

三、幼儿作画，教师巡回指导。

四、作品展示：请把自己画的讲给小朋友和爸爸妈妈听。

## 小学美术课教案及设计意图篇三

1、初步运用各种线条的不同排列组合来进行装饰。

2、培养幼儿充分的想象能力与创造能力以及各种线条的组合能力。

3、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

周围墙上贴蚂蚁的各种姿势图、晚会场景的课件一段、彩笔、背景音乐。

一、观看晚会盛况，感受线条的多样组合方法，以及了解不同的线条排列方法。

听，多美的音乐呀，那边在干什么呢？咱们去瞧瞧，

小结：同一种线条可以横排、竖排、斜排地放在一起，也可以用各种各样的几种线条组合在一起，这样的花纹会更加漂亮。

二、幼儿作业（为蚂蚁小姐化妆，尝试运用线条进行组合练习）

1、大家正乐着呢，听，是谁在哭呀？

2、让我们仔细听听：“我是小蚂蚁，我长的黑黑的大家都嫌我丑，不让我参加这次舞会，可我很想参加，小朋友请你们

帮帮我吧。”原来是蚂蚁小姐在哭，我们怎么帮你呢？“只要你们用线条把我装饰好就行”

3、让我们先来看看蚂蚁长什么样子。可以把蚂蚁画成各种动作。也可以帮它穿上衣服，装上你喜欢的发型，并在它的衣服上、身上运用线条进行装饰，要注意线条的疏密变化以及多样组合。

三、讲评：

让我们评评谁是最好的化妆师。

1、推销自己：让幼儿讲讲自己用了哪些线条。

2、评一评、比一比谁的蚂蚁小姐最漂亮。

四、延伸：

让幼儿跟着蚂蚁小姐去参加舞会以宣泄心中成功的喜悦。

蚂蚁小姐打扮好了可以去参加舞会了，小朋友想不想也来跳跳，幼儿在音乐声中自由舞蹈。

根据幼儿的年龄特征及心理发展的一般特点，我预设的活动目标重在使幼儿学习日常生活密切相关的知识，与探究的同时树立正确的情感态度和价值观。活动中引导幼儿看看、说说、做做、画画等多种感官参与，让幼儿兴致勃勃地去观察，动手去研究问题，探求新知，寻求发现。寻找孩子绘画中的闪光点，帮助孩子增强自信心用语言安抚与鼓励，帮助放松心情减轻对绘画的畏惧和压力。

## 小学美术课教案及设计意图篇四

1、认识对比色的组成及色彩原理。

- 2、能够运用对比色搭配规律设计贺卡。
- 3、培养学生对自然美的审美感受能力或丰富的想象。

引导学生认识色彩的对比。

录像、图片、儿童优秀美术作品。

### 一、导入阶段

课件播放马蒂斯，凡高的作品，引导学生初步欣赏，导入本课题。

### 二、发展阶段

- 1、从色相环上认识对比色。（红与绿，黄与紫，橙与蓝）
- 2、让学生在色相环上找出对比色。
- 3、欣赏儿童优秀美术作品学习别人绘画优点。
- 4、了解对比色在生活中的应用（衣服，工艺品，日用品等）
- 5、教师出示用对比色原理制作的贺卡，引导学生欣赏其造型、对比色面积的运用。

### 三、学生制作，教师巡视指导

作业要求：合理利用对比色，做工精美。

### 四、展示作业，引导观摩互相交流评价

## 小学美术课教案及设计意图篇五

- 1、尝试运用线描的方法创作美丽的花。

- 2、使幼儿学习一些简单的花的'画法，鼓励幼儿大胆作画。
- 3、感受线描画的不同美丽，与同伴合作的精神。
- 4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 5、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

1、范画一幅。

2、幼儿人数的作业纸、粗细不同的记号笔。

1、引入课题。

秋天到了，花园里面的花都谢了，小蜜蜂很难过，想请我们小朋友帮他找一个漂亮的花园，让他们继续有地方快乐的采蜜。小蜜蜂说他们喜欢特别的花，请小朋友帮帮忙。

2、学习花的画法。

(1) 请幼儿看范画，观察一些花的形状。

(2) 教师简单讲述花的画法。

(3) 引导幼儿用线描把花儿装饰的更漂亮。

(4) 注意线的粗细，并且尝试运用各种美丽的线条对花进行装饰。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

让幼儿选择自己线条，来把美丽的花儿画得更漂亮。

4、评讲。

师：让我们赶快把画给小蜜蜂送去吧！

小朋友一起探讨。

兴趣点是要老师去寻找的，虽然我们不可能让每个活动都吸引每个孩子，但在活动前，一定要考虑这个活动本身是否适合孩子，特别是这幅画出来的效果会不会引起孩子的共鸣，或者这幅画的最后效果是否是孩子感兴趣的，首先老师是否喜欢自己的范画，如果老师对自己的范画觉得很满意了，那么才会引起孩子的关注，这是最起码的。然后，活动前后设计是否合理，例如我的活动，为何要画线描画花朵，线描花朵的参照物是什么？为何这样画？这是我在指导孩子绘画前要告诉孩子们的，要把头绪给理顺了。

这也是为怎么画做经验的铺垫。其次是怎么引导孩子作画，这是需要老师下功夫的，不能示范的过多，把孩子想象的空间给堵塞了，那么这张范画是起关键点的，老师要让孩子们在示范的这幅画里看出什么，既要知道怎么画，还要知道如何才能画得更好，这是关键。最后是引导和讲评，引导是老师要有一双雪亮的眼睛，并要有一张舔了蜜的嘴，要时刻走到孩子身边，蹲下身子，发现孩子的想法，还要多说甜蜜的话，鼓励孩子往更大胆的方向进行想象作画，有了老师的肯定，孩子们的才会更自信地去进行大胆创作。讲评环节是需要老师慧眼识珠的，点到为止，正中要害，把表现得非常棒的那张要给大家看的，要互相学习的，还要把进步的那个孩子的画进行表扬一番，争取是每个孩子都能表扬到，但一定要关注到特殊的个别。

把握好了这一些，孩子们的兴趣会在老师的这些教育智慧里激发出来，当然，作画的形式和选材是兴趣的最大关键点，我们可以摒弃一些课程里的一些孩子不感兴趣的东西，增设进一些课外的，但是合孩子口味的活动，就如师傅说的，孩子喜欢画了，画得多了，他们的技能就会提升，而且，也不用担心创作意识了，因为画得多了，积累经验多了，自然会



生发出很多的想法。

## 小学美术课教案及设计意图篇六

格子布（中班美术）

美术活动：格子布

活动目标：

- 1、巩固五指握笔法，学用中锋画竖，横线条。
- 2、培养幼儿对水墨画的兴趣。

活动准备；范例，幼儿绘画用品。

重难点；中锋用笔绘画

活动流程：引起兴趣——巩固握笔——示范作画——展示

活动过程：

### 一、出示范例引起兴趣

这块漂亮的.格子布是用什么画的吗。今天，我们和老师一起来学画格子布。

### 二、巩固五指握笔

作个小小交通警，幼儿复习握笔，教师纠正错误。

### 三、示范作画

- 1、幼儿仔细看老师握笔，让笔站着走路，用笔尖走路，从左到右，从上到下。

- 2、笔尖走路时，尽量一样粗细。
- 3、绘画时两脚分开，站稳，身体不要太弯

#### 四、幼儿绘画教师指导。

- 1、鼓励幼儿让笔站着走路，要直不能躺下。
- 2、纠正个别错误。
- 3、帮助个别幼儿作画

#### 五、作品展示

- 1、开个格子布展。
- 2、评价。

## 小学美术课教案及设计意图篇七

### 快乐的回忆

2课时

### 造型表现

- 1、引导学生回忆生活中最快乐的一件事，并用绘画或纸版画的形式表现出来。
  - 2、学习纸版画的绘画技法，利用吹塑纸进行创作。
  - 3、通过绘画和制作，培养学生观察力、创新和再造能力。
- 1、学习纸版画的制作方法。

2、纸版画的印制，水份、颜料厚薄程度的掌握。

绘画工具、版画工具

一、组织教学：

二、讲授新课：

1、导入：回忆你生活中的有趣场面

2、新授：

（1）欣赏版画作品。

（2）师问：纸版画是通过什么方法加工完成的，它与绘画作品比较，有什么不同的视觉效果。

（3）讲授纸版画的制作方法

3、作业：用纸版画的方法或者是绘画的方法表现出“快乐的回忆”

三、学生作业，教师辅导

四、表扬优秀作业