

群文阅读反思 小学语文群文阅读的教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

群文阅读反思篇一

目前小学语文中使用的教材都是根据同类题材编排的课程体系，每个单元都可以作为一个群文进行教学，在此基础上可以对学生进行年级层次进行教学。

2. 1以主题为基础进行阅读：中心议题体现着教学的目标，是群文阅读课堂的中心。教师在备课的阶段，要设置好议题，把握好议题的难易程度。议题既要有挑战性，也要有可学习性。议题的选择需要结合小学生的理解水平，以及接受能力。小学生的知识水平有限，对事物的看法不够全面，教师在群文阅读课堂教学中，要充分认识到小学生的特点，合理选择一个或者几个议题。议题的选择要有启发性，能够启发学生的思维，充分调动学生的思维能力，在学生能够从不同的角度提出自己的观点和看法。以主题为基础进行阅读指的是以小学生目前的阅读能力水平为基础，以主题为前提，使小学生能够根据自身的学习计划及教学计划进行的群文阅读活动。此阅读活动有两种方式：其一，完善型。教师以学生平时在语文学习中的表现为基础，包括学生对不同主题的知识掌握情况，对一些掌握较为薄弱的主体进行群文阅读引导；其二，提升型。教师以提升学生的阅读能力为基础，通过展开不同的主体进行阅读指导。这种方式是以学生具备相应的能力及基础知识为前提，进行的高层次的阅读指导。比如在进行《矛和盾的集合》教学的时候，教师可以引导学生开展不同主题知识的阅读指导，使学生能够在自己的生活中寻找充满

矛盾但是却被统一的现象，通过此搜集相关的资料进行阅读。从这个过程中学习相关的知识以及为人处事的道理，教师开展群文阅读教学要根据不同的主题，使学生能够自主归纳知识，并且对其进行分析和整体，使学生能够在搜集知识的过程中获取知识。

2. 2以任务为导向进行阅读：以任务为导向进行阅读指的就是根据语文教学的实际进度，并且结合教学中的任务，引导学生进行群文阅读。在实际教学中，为了使其能够服务教学，可以从两方面进行。其一，预习型。教师根据课文内容，提前为学生布置阅读任务，使学生阅读类似的文章，了解文章中的内容，为文本学习打下良好的基础；其二，复习扩展型。在教学任务完成之后，教师可以根据学生在学习过程中的表现以及掌握文本知识的程度，开展学生课外时间的阅读活动，使学生能够完善自身的知识面，并且充分的理解并掌握教学内容。比如在进行《只有一个地球》教学的时候，教师可以要求学生在课下阅读环境、生态之类的群文，使学生了解目前的生态环境及环保状况，这样小学生能够充分认知课文中的危机。并且还可以使小学生体验身边的污染现象，使其能够全面了解地球状况，那么就自然而然的完成文本的学习。

2. 3充分运用群文阅读的策略：在课堂教学中，除了需要的课文之外，教师可以选择有对比性的文章进行对比阅读。在对比阅读中，要注意引导学生寻找文章的相同点和不同点，充分发散学生的思维能力，是学生有深刻的认识，在差别中看到学习方法和规律，提高语文文章的鉴赏力。联想阅读是学生联系自己的自身经历，体会不同文章的情感。对于部分摘抄的课文，教师可以引导学生阅读相关的全文，使学生关注作者的选材以及情感的表达。在课堂上开展群文阅读之后，可以在课下拓展阅读，引导学生阅读相关体裁或者相关作者的文章，扩展学生的阅读范围，提高学生的阅读能力。

3结语

人们在生活及工作中的阅读方式主要分为单篇阅读、多篇阅读及整本书阅读三种，为了使能够具有多篇文章阅读技能，可以在小学语文教学中进行群文阅读教学，能够更新小学语文教师阅读教学的思想，创新了小学语文阅读教学的模式，开阔学生的阅读视野，提高了学生的阅读量，从而有效的提高了学生的阅读能力。

群文阅读反思篇二

此次的教学专题是“动物”，围绕这一专题，我选取了不同作家、不同风格的四种动物，这样的整体安排，目的是让孩子们走进动物世界，了解动物的特点，感受动物的可爱、可敬，从而增强爱护动物的责任意识。

群文阅读是同一个议题、多个文本、探索性教学。在教学时应该更多地尝试略读、浏览、跳读等阅读方式。针对本次教学，我就大胆使用了群文复习的方式，但总观教学效果，并不是很理想。

教学设计都是由知识到技能，由浅入深。授课时先回顾教材中有关动物的文章，让学生复习每个动物身上的特点，了解作者的描写方法，然后再开始新授课，训练学生的技能，最后在讲评中修正学生的答题思路。在材料选择上，都是典型的描写动物的文章，本堂课选择的知识点有两个，一是概括故事内容，二是指出动物身上的特点。教学设计及训练程序，看似不存在什么问题，可效果不衬人心，原因如下：

第一：平时练习量不够，在学生记忆中没有形成“定势”，导致部分学生还不能准确地把握文章内容，对动物的特点不能精确地把握。

第二：拓展面不够，不能只关注于文本内容，要上升到方法的指导，让学生掌握描写动物的写作方法和技巧。

作为一名一线教师，我们是阅读的探索者和实践者，如何将阅读课上的得效、高效，需要我们不断尝试和改革。

群文阅读反思篇三

“群文阅读”带给孩子什么？美国研究阅读的专家吉姆·崔利斯说过：阅读是教育的核心，学校中几乎每一科的知识都是通过阅读来学习的。英国科学家培根说：读书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干。可见阅读在我们生命中是多么的重要。我们常说的语文阅读课堂，仅仅是单篇课文的教学，甚至一篇精读课文常常占据我们3课时的时间才能完成，多数教师是教教材而并非用教材教，语文阅读课堂也紧紧围绕教学目标开展师生问答形式的课堂教学。然而“群文阅读”这个全新的课堂，将会带给孩子们全新的体验。

给学生一个“交流的课堂”，以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，谈不上和谁去“交流”，而“群文阅读”教学中我们要还给学生一个“交流”的课堂，群文阅读教学是教师、学生和文本交互作用的过程，是在交互中产生新的视界融合的过程。从真正意义上实现“文本对话”、“师生交流”和“生生交流”；给学生一个“开放的课堂”，教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟。给孩子多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么？课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台，学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。

在群文阅读教学中，教师不倾向于告诉学生固定的答案，而是组织学生一起围绕着文本进行建构。给学生一个“快乐的课堂”，群文阅读的课堂中把阅读的自主权还给学生，教师仅仅是学生的引导者、陪伴者，突出学生的主体地位，让学生享受快乐地阅读、快乐地交流、快乐地分享。

群文阅读反思篇四

这次是我第一次上群文阅读公开课，也是第一次上专递课堂。根据六年级语文教学进度，我选择了《古诗三首》，这三首诗都是托物言志诗，正好可以进行群文阅读，所以本次群文阅读教学的主题就定为了“古诗中的托物言志”。在张敏老师和晋建花老师的协作下，我顺利完成了本次教学任务。这次教学活动再次锻炼了我的教学能力，提升了我的水平，使我受益良多，由此也产生了很多的想法。

1. 群文阅读改变了传统的阅读教学形式。阅读教学按部就班地从字词的学习开始，经由句式、篇章结构、内容探讨等既定途径进行教学，但群文阅读的教学目标在抓住重点、突出要点、把握难点上有了质的突破，丰富和完善了先学后教、互学互教的教学模式。因此，改变了教师不再是滔滔不绝地讲，而是采用长文短教、难文浅教等方式将课堂大部分的时间还给学生，让学生自己读，在阅读中学会阅读、学会学习，有效地提高了课堂教学效率。

2. 群文阅读充分发挥了阅读策略指导的优势。传统的单文本教学因受文本容量的限制，对于学生阅读技巧、阅读策略的教学相对碎片化。而群文阅读可以依凭多文本优势，在教师的有机整合下可以充分发挥实用阅读策略：比如速读、略读、精读、跳读、比较阅读等等。使课堂教学呈现出教学的多样性。

3. 群文阅读促进了学生阅读量与质的改变。温儒敏教授说，中小学阅读教学最大的问题是书读得少。这不仅指课外读得少，而且指课上学生的阅读字数少、阅读遍数少。传统的阅读教学两三个课时才教完一篇文章，而群文阅读一个课时就要求读一群文章、一组诗词。这大大增加了学生课内的阅读量，量的增加才有可能导致质的提升。群文阅读不仅拓宽了学生的阅读视野，引领了学生的阅读生活，为学生搭建了很好的阅读平台，也有利于学生自主阅读习惯的形成，有利于陶冶学

生的情感，也有利于在班级形成浓郁的阅读氛围，提高学生的学习品位。

1. 课前互动不够。因为是专递课堂，要给两个学校的孩子上课，两校孩子的互动是非常重要的，但课前设计的“送诗互动”没有达到预期的效果。因为这一环节事先没有跟平小的老师交流，孩子们一开始很拘谨，配合的不好，送的诗仅限于本次学习的古诗，没有向课外拓展，气氛没有调动起来。

2. 教学的主题不鲜明。“托物言志”是本次群文阅读的焦点议题，是教学的重点，但教学过程中，这个重点没有得到很好的体现。

3. 教学不够精细。教学设计不精巧，仍然脱离不了传统教学的影响。推荐阅读环节只推荐了几篇托物言志的文章，应该推荐几首托物言志的诗。在整堂课中，因为教师本人的疏忽许多细节处理不当。如本课课题的出示，只板书了“古诗三首”，群文阅读的主题没有板书。再如，课前忘记了将班级优化大师提前打开，对孩子们的评价不及时，导致学生的积极性没有调动起来。

4. 上课没有激情。语言平淡，缺乏激情，没有调动起两校学生的学习积极性，导致课堂节奏缓慢，这是我的老毛病，也许是性格决定的，但今后还是要努力，争取在语言表达上有所突破。

5. 学生手头的预习单没有物尽其用。在学生自主、合作学习的时候应该将预习单充分利用，在交流汇报的时候提醒孩子及时改正预习单上的错误。关于群文阅读的问题，我还有很多的地方需要学习和改进。

在今后的教学中我将继续进行群文阅读的教学研究，利用好群文阅读的优势为日常教学服务。同时，我将努力改正以上教学中存在的不足，提高自己的课堂教学水平。

群文阅读反思篇五

“群文阅读”带给老师什么?教学是老师和学生的双边活动,在这个双边活动中,也可以促成双盈,那么“群文阅读”课堂又带给老师些什么呢?给老师一个“思考的课堂”,从“一篇”到“一群”它意味着“教”的改变和方法的突破,让学生自己去读,让学生在阅读中学会阅读。“一节课读一群文章”的课堂里,教学不可能做到“面面俱到”,教师要学会抓住重点、突出要点、把握难点,一句话,要学会有所放弃,所谓“舍得”,即有所舍才能有所得。为此,如何利用“群文”教学提高我们的课堂效果成了我们又一个思考。给老师一个“挑战的课堂”,如何让“群文阅读”的教学价值最大化实现?突破点是在如何组合文章上,与此同时它考验着教师的视野、眼光、智慧和在阅读教学的理解。

这对于长期以单篇教学为主的老师们而言,何不是一种前所未有的巨大挑战呢?给老师一个“学习的课堂”,课堂上,如果要想让学生读“一群”文章,就意味着教师要去读更多的文章,因为只有精神丰盈的教师,才能以她独特的魅力吸引学生。为此,就需要我们语文教师要不断丰富阅读积累,不断地加强自我学习,从而提高教师个人休养,促进教师专业成长。一个普通教师能走多远?洪宗礼告诉我们,心有多远,路就有多远。

一个普通教师,只要有坚持不懈的追求和行动,也能成为一个教育家!让我们大胆尝试“群文阅读”教学,给语文课留下一定的时间,让学生更自主、更愉悦地阅读、理解、质疑、发现,从而达到提升其阅读能力的效果,让我们一起享受阅读创造的幸福人生!