

# 2023年光荣与梦想 光荣与梦想开场白(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 光荣与梦想篇一

第一，它能够帮助普通人塑造更正确的史学观和新闻观。

这是这套书最重要的价值，即便如raymondwang所说可能在政治观点上有所倾向。

在我们的历史观念里，已经习惯了被告知宏观的概念，习惯看有标签的故事。进步和愚昧、正确和错误、腐朽和革新，在这些名词之后，才是哪些人发生了哪些事。但事实都是错综复杂的，历史不是一两句话的评书、也不是一两个人的小品。

在我们的新闻观念里，我们也习惯了被煽动。在我们新闻里很难分清哪些是形容和比喻，哪些是臆断和推测，往往是观点失焦、细节失真。在书里对诸多事情的描写同样细腻，但永远是分毫不差，用稳当健朗的笔法、前后妥帖的讲述，让你觉得荒谬不妨碍其真实，而不是像我们的社会新闻里的当事人都全是神经病。

第二，它的文笔太棒了。

虽然这个版本的翻译还是拗口，但多多少少能够分辨出原著的犀利。不仅是用词，用典也是手到拈来、收放自如，信息量大得可怕。

让我想起《万历十五年》这样的书，甚至《管锥编》这样的神作。

第三，它是了解美国政治和文化的宝典。

在一些人心里，美国就是乐土，那里国家富强、人民善良，哪哪都好。但翻开史书，可以知道几十年前他们也有民生凋敝、路有冻死骨的惨况，也有莫名其妙的政治迫害和残酷的社会运动。

让美国之所以成为现在的美国，不是靠着18世纪那部宪法，不是靠着健全的制度，也不是靠着人人聪明善良，而是靠着美国人对一些基本信念的理解，和长久以来面对问题时解决它们的智慧。与其说美国像暴发户，倒不如说他是勤恳的创业者。这本书讲的就是他创业以来最艰难的四十年。

下面放一些我觉得特别有意思的几处文摘，寥寥几笔，画面跃然。

### 1. 描写百姓失业、民生凋敝：

有人在华盛顿州的森林放火，这样他们就可以受雇帮助扑灭大火。

教师建议一个小女孩回家吃点儿东西，孩子回答说：“我不能吃，今天该我妹妹吃。”

一位芝加哥寡妇为了不让自己看到食物上蠕动的蛆虫，总是会先摘掉眼镜。

### 2. 描写市场波动时大家抢着取钱、取黄金：

布朗克斯区曾出现一个出租婴儿的母亲，她把婴儿租给排队取钱的人，每次25美分，因为抱孩子排队享有优先权。

联邦储备委员会宣布，如果市民在2月1日后提取过黄金，而下星期一没有按约定将其退回，那么银行行将把他们的名字公之于众。（注：这个方法效果极好，后来黄金几乎都退回来了）

### 3. 描写飓风：

一个长岛人几星期前在纽约的商店买了一个气压表，9月21日清晨被寄到，气压表指针读数显示低于29英寸，刻度盘显示为“飓风和龙卷风”。他无法相信，拿着它摇了摇，最后把它向墙上掷去，指针读数都没有任何改变。他气急败坏把它重新安装好，驱车前往邮局打算把它寄回原店。然而就在他新的那段时间里，他的房子被大风刮走了。

### 4. 描写杜鲁门春风得意：

他回到白宫时，你能听到两个睾丸碰撞的声音。

### 5. 描写战后美国人的形象：

英国人在地球上昂首阔步，一副主人的样子；美国人则在地球上昂首阔步，根本不管谁是主人。

### 6. 描写法国人害怕美国文化的入侵：

虽然法国还没有从空运行动中恢复过来，但巴黎的国民议会还是以366票对202票通过了一条限令：“禁止在法国、阿尔及利亚和法属殖民地进口、生产和销售可口可乐。”

### 7. 摘取60、70年代美国小孩子对黑人同校的看法：

如果上帝想让黑人和白人一起上学，就不会创造出白人和黑人了。

### 8. 描写一次历史上的意外：

在那一刻，在宇宙中的某一处，某架机器的齿轮转动了一下。

#### 9. 描写一次暴动中的混乱场面：

警察看到黑人记者被攻击时所表现出的软弱，让这些人以为寻衅闹事可以逍遥法外。他们一时找不到新的攻击目标，索性对白人记者也动起手来。

#### 10. 描写某些地区对黑人的歧视：

在特拉华州，一名女服务员要求两名西装革履的黑人离开饭店。此事令国务院十分难堪，因为其中一位是加纳的财政部长。

#### 11. 描写美国卫星发射失败后苏联的得意：

在联合国工作的苏联人咧嘴笑着，建议美国人申请苏联向落后国家提供的技术支持。

#### 12. 描写美国启动登月计划后美国人的心态：

有人问美国人到达月球时，会在上面发现什么，爱德华·泰勒冷酷地答道：“苏联人。”

#### 13. 描写一次针对古巴的秘密行动的混乱：

像那些与此次行动有关的所有人一样，他们也是到后来才看清整个局势的。而身处白宫的艾森豪威尔、哈瓦那的菲德尔·卡斯特罗、弗吉尼亚州的艾伦·杜勒斯、危地马拉的弗兰克·本德、五角大楼参谋长联席会议、迈阿密的“阵线”以及在马德里山下咖啡种植园里受训的勇士们都处于困惑之中，只是程度不同罢了。

## 光荣与梦想篇二

《光荣与梦想》这部美国叙事史读来不像寻常记忆中历史书的枯燥乏味，布满一条又一条时间线，是如小说般的情节跌宕。读罢后，心中是疑惑、震惊。

震惊这竟然是美国，震惊强悍如美有这样一段低迷、黑暗、迷茫、脆弱的时期；疑惑这样的美国历史怎么叫做了“光荣与梦想”，究竟何来的光荣，梦想也不过是奢求。正如威廉·华兹华斯在首页所言“那如幻的灵光逃到那儿去了？那光荣与梦想，如今到哪儿去了？”对美国，情不自禁有了理解。

从一开始补偿金远征军游行开始，阶级性显露无疑——生活优越的，事不关己；死里逃生的，水深火热。为了逃避责任显示出冷漠、自私，在铁铮铮的事实面前编织谎言。那就是实打实的“一战”老兵身份，被诬陷为想要不付出劳力、白白分一杯羹的流浪汉；那就是一群“胡闹”的制造\*\*分子。即使胡佛心中犹豫，麦克阿瑟代替他下达命令：士兵们对老弱病残的“远征军”进行打击镇压，伴随着催泪弹大量投掷、军棍劈头盖脸的砸下，河岸边的远征军流浪者们的营地是一片火光。这一群，只想要取得本属于自身利益的人遭受到如此的待遇。麦克阿瑟时候却并未受到严重的惩罚。在股市崩盘、大萧条盛行、到处都是失业的流浪汉时期，胡佛依然发表演说表示如今大部分美国人都过着衣食富足的生活，美国有一个美好的未来。政治家就可以和阴谋家、权术家画上等号了。

富兰克林·罗斯福的就职可谓临运而生、临危受命。期初，所有人都不看好这个因小儿麻痹症变成跛子的'总统。他是真正想要为那些失去所有希望的农民、工人、中下层阶级的民众们做出改变的。他上任后，推出连续的法案，却因为高等法院的保守派思想，最终一一被否决。经济慢慢有了起色，道琼斯工业指数也重回三位数，大家的钱袋鼓了起来、孩子们又可以重回学堂。社会上对罗斯福的批判却愈演愈烈，评论家大骂他的假面、媒体新闻指责他无所作为。舆论下的事

实弥足珍贵，民众的双眼却是雪亮。即使共和党拥有在罗斯福努力下活跃起来的经济中聚集起来的多出一倍的竞选预算，即使有众多信徒的库格林与天才般的魔鬼休伊·朗，罗斯福依然以1100万票的差距力压竞争者。因为他无时无刻放在身边的电话随时接受民众的抱怨、解决他们的问题，因为他每一次亲和、温暖的炉边谈话通过电波送到每家每户，因为他的政策都是真真正正为了穷人的利益，大家将他视为黑暗中的唯一昼光。富兰克林·罗斯福，就是人民的上帝。

## 光荣与梦想篇三

从1932年罗斯福新政到1972年尼克松垮台，《光荣与梦想》生动地描述了近四十年美国历史，涵盖了美国经济、政治、军事、娱乐文化和社会生活的方方面面，它能让我们意识到冰冻三尺，非一日之寒，美国成为所谓的“天选之国”并不是一建国就有的，它也经历了种种的危机和矛盾，也有公众对政府的不满和积怨，甚至濒临破裂的边缘，美国的发展历史为我国的现有发展提供了一个非常好的范本。

首先，该书描述的并非是经历，而是人性，也就是说，作者威廉·曼彻斯特会站在每一个历史人物的视角上去分析他的所作所为的理由和顾虑，正是他的这种负责任的态度让我们感受到了一个个活生生的历史人物，他们也有正常人的七情六欲，罗斯福会有极度自负的时候，杜鲁门会因为女儿的受侮辱而大发雷霆，肯尼迪明知登月计划费时费力但是为了国家的脸面还是要进行。我们会意识到，每个人做出的事情和选择都是有限理性的，区别在于伟人会在关键时刻坚持自己的理性不会轻易放弃，而我们容易轻信别人，变得随波逐流。只有拥有坚定的信念和意志力，我们的事情才会最终开花结果。

其次，美国社会上发生的很多事情，我们都会感到似曾相识，的确，这正是在我们国家发生的现实。从青少年对现实的不满，对政府的议论，到中产阶级对老板和普通平民迥然不同

的态度，再到上层阶级很多违法的事情，这些正是社会阶层进行流动和分层的真实体现。随着一个国家的快速发展，这个社会的结构会因为适应不了现实需要而进行解体，从而出现新的社会阶层。而当社会发展缓慢时，阶层出现固化，人民不满情绪增加，矛盾会大量出现，这个才是考验一个政府执政能力的关键时期。人们都希望用一个简单的思路或者方法去解决现实中的复杂问题，他们会对残酷的现实感到愤懑和绝望，政府需要做的是引导社会的舆论和思想，不能让别有用心的人对社会不满情绪进行误导，削弱社会结构，造成社会混乱，同时还要大刀阔斧地进行改革，让老百姓享受到改革开放的成果，这是生死攸关的大事。

最后一点令我忧心的是，作者提到的大学生教育的问题，读起来让人不寒而栗，大学生在象牙塔里养成了良好的怀疑态度和研究方法，但是进入现实社会却要求这些学生放弃自己的怀疑态度去接受现实的条条款款，这是一件不可思议的事情。因此在60年代的美国有很多青年人对现实感到绝望，沉迷于毒品、性交、暴力等事情，形成了所谓的“嬉皮士”一代，还有大量的青年人加入了分裂势力，如穆斯林的“黑豹党”等，青年人对现实社会的反抗严重削弱了整个社会的活力和潜力。

因此我们在大学生教育中一定要加强对学生的思想政治教育，提高学生的思想觉悟，让他们对竞争激烈的社会充满希望而不是绝望，否则学生群体的不断庞大一定会对社会的稳定性产生严重影响。教育不能当做解决一切问题的良药，不能被宗教化，我们应该理性看待学生教育，让学生真正找到自己喜欢做的事情，而不是抱有功利的心态去追求“成功赢家”的人。

## 光荣与梦想篇四

世界上的任何国家都有它的发展历程，《光荣与梦想》记叙了美国如何摆脱困境、走出萧条，进而演变成一个超级大国

的历程。《光荣与梦想》是美国的一部断代史，勾画了从1932年罗斯福总统上台前后，到1972年尼克松总统任期内水事件的四十年间美国政治、经济、文化，以及社会生活的全景式画卷。作者对这四十年间发生在全世界，尤其是与美国有关联的方方面面都给予了细致入微的刻画。

第一次看《光荣与梦想》是在我读高一的时候，当时只是通读一遍，并没有对它有更深的理解。但现在因为进入历史专业学习，将它作为研究资料再来看的时候，却有了相当不同的感触。

作者威廉·曼彻斯特作为一个马萨诸塞州工人的儿子，他切身体会到了经济大萧条的痛苦。他的第一本书写于27岁，书名为《和平的打扰者》，《光荣与梦想》则是他的第十部著作。

《光荣与梦想》全书分为五部分。第一部：《应运而生》，从1932年在经济大危机最严重的时刻罗斯福总统上台前后写起，一直写到1941年太平洋战争爆发。第二部：《牺牲与变化》，从1941年“珍珠港事件”一直写到1950年朝鲜战争爆发。第三部：《种下恶根》，从1951年到1960年艾森豪威尔总统任期结束的十年时间。第四部：《必得恶果》，包括肯尼迪和约翰逊两届总统的在任期。第五部：《尼克松终于上台》，从1969年尼克松当选总统写到水。这五部分的划分，可以看做是作者对近四十年美国历史的发展和变化的一个粗略的分期。

在书中，‘美国的六十年代’被威廉·曼彻斯特称为“必得恶果”的时代——他在书的末尾写道：“在干预了国外冲突1/3世纪之后，美国人民再次把注意力转到国内来了，他们要在与世隔绝中寻求安慰，在孤立中寻求复兴。”

冷战的冰凉铁幕，国外干预的尴尬结局，使那个时代的美国人产生了一种特殊的历史观。正是在这种特殊历史观的作用



下，作者才奠定了本书的结论和结构：伟大的美国梦的破灭。

《光荣与梦想》带给我的感受是嘈杂与混乱，用一句在论坛上看到的话说‘这分明是一部美国版的《激情燃烧的岁月》’，我觉得这句话就是我再次读完它之后最深刻的体会。它其实并不是一部严格意义上的史料，只能说它是那个年代美国的一部‘历史文学’。

## 光荣与梦想篇五

每一个理想都是双隐形的翅膀，虽然看不见，却在茁长成长。当丰满的羽翼可以承载说有的梦幻时，我们便展翅高飞，搏击长空。

光汇聚在星眸里，即使闭上眼睛也能感受到它温暖，梦交织在蓝天下，不管走到哪里都如影随形；爱融合在每一颗炽热的心中，永不间断的清泉，给我们希望和甘霖，从此，我们将永不寂寞。

珍珠的闪耀是沙子持之以恒的渴望，雪莲的绽放是雨水阳光夜以继日的积累，雄鹰的展翅是雏鹰折断翅膀的剧痛，任何曾经在我们视线里发光闪耀的东西，都是经过时间的考验，在黑暗中挣扎出来的明星。上帝给谁的都不会太多。真理之所以掌握在少数人手里，是因为他们为此付出了沉重的代价，从而才能守得云开见明月。从而那些明星才能历经风雨依旧璀璨。

不要小看任何一颗种子的力量，因为它们在默默地储存能量，等待突然长得一天。

我曾跟它们一样，都只是茫茫宇宙中的一种。我们跟它们一样都曾经为了达到某种境界而拼命的挣扎，我们曾经或现在都具备和它们一样的能力，只是现在或曾经的能力转换了一种方式，于是我们便高出一筹了。

也许我们的双臂曾经有一双翅膀，一双可以飞翔的翅膀。当我们拥有这双翅膀的时候，我们自由的飞翔，可是我们却只知道在我们视线盘的上空盘旋，而渐渐的迷失了方向，忘却了生命真正的意义！于是明智的上帝对我们施了魔法，让这双翅膀隐形，好让我们知道心灵的渴望和立项远远超出翅膀所不能达到的境界。现在我们真的做到了，我们的理想可以潜入上帝居住的宇宙可以深入冷暗缺氧的海底，可以跋上涉水，可以飞檐走壁，可以掠过翅膀所不能达到的地方。于是，上帝笑了，因为他万万没有想到，人类仅仅用双脚就能在广袤无垠的大地以及更远的太空留下自己坚定的足迹，翅膀让理想实现了自己的愿望。而今，那双隐形的翅膀依然存在，只是他不在生长在我们的双肩上，而是在每一个渴望超越自己、放飞理想的人心中。

## 光荣与梦想篇六

作为一部经久不衰的经典，《光荣与梦想》以历史的角度对美国从1932罢工潮的“补偿金大军”至1972年水及其余波的这40年的国家、社会乃至个人进行了详尽的描写。从罢工潮到呼拉圈风靡美国、从参与二战到可口可乐在西方世界的兴衰、从冷战到猫王、梦露们的崭露头角，引领风尚，在作者的嬉笑怒骂之间，我们仿佛经历了一次遥远的穿越，在美国探索、改革、前行的路上，感受着星条旗下属于他们的荣光，在与梦想相依相偎。

从1932至1972年，在这短短40年间，我们不得不惊讶，大洋彼岸的那个国度走过了多么传奇性的40年。即便是此时此刻，这40年的喧哗、狂热、幽默、恐惧与彷徨都还余澜未了——即便是此刻，美国依然正准备着水的40周年反思。同样，今朝此刻，当代人同样普遍认为，当下成为了对罢工潮、朝鲜战争等等大事反思的契机。在反思了种种国家、社会层面的大事之后，纵览这载着光荣与梦想的40年，我们得以略窥那始终高高飘扬着的漫漫美国梦，以及美国人追梦的身影。

20世纪，是人类历史上步伐急剧扩大的时代。而美国梦，也正在此时不断地发芽，生长。正如作者所说，这个时代，“英国人昂首阔步，仿佛他们就是世界的主人；而美国人自由散漫，似乎毫不在乎地球谁属”。然而，在看似潇洒的身影背后，却是凤凰涅槃般的不懈的追寻。而支撑起这高歌猛进的传奇时代的，正是那一如既往的美国梦。

是的，太阳不用证明它明天会升起，可为了表达它对大地的爱，却总在嘴上挂满了星星。怀着这个梦，美国人将对民主、平等、和平、科学乃至光荣与梦想的渴望内化至心底，化作令世人瞠目结舌的一幕幕永恒。从埃莉诺那“总统夫人”光环之下毫不褪色的慈善形象，到默罗站在伦敦电视塔上直面马耳他十字的勇敢背影，再到斯波克即使被侮辱为“流浪汉”也依然坚决反战的执着背影，美国人的特立独行为20世纪的人类历史抹上了亮丽的一道风景线。充满未知的年代里，人们都有出人头地的机会，而且这只与他自己而不是他的先辈的所为有关。只要愿意冒险，愿意创新，愿意思考，自己的价值终有被承认的一刻。而对自由的思考，对真理的渴求，让每个人不惮于口说我心，更无惧于外部世界的种种困难，无论身处何时何地，都能尽力以自己的方式实现自己的人生。这一切，都是美国梦的见证。

当然，在火与钢碰撞的火花背后，同样也有不可免的黑暗与阴影。正如南北战争的双方信仰着同一个上帝，某些人对“美国梦”的歪曲和误解也有可能导致逆流的出现。就在罢工潮时，面对着“补偿金大军”的麦克阿瑟曾说过：“如果谁说笔杆子比枪杆子更犀利的话，那他肯定没遭遇过自动武器”，小乔治巴顿在这个时候也曾用剑鞘击伤了救命恩人的头部，矛盾剧烈运动时，像麦卡锡那样的政客们无视了常人的悲欢，为了自己的利益而不顾一切，让人们的心中留下了阴影。更遑论二战后那“猜疑的年代”，冷战时的勾心斗角，不顾常识的力量，执意地阶级斗争，执意地争夺利益，给全人类也造成了难以弥补的损失。然而，我们应当明白，这并不值得后悔，毕竟这也是人类文明进步的必然要经历的

曲折。关键就在于，我们也要清楚，因为美国梦，因为美国梦所倡导的精神，星条旗下的社会具有了强大的自我修复能力，从大萧条时的《社会保障法》、柏林危机时西柏林上空的雄鹰到后来护卫黑人上学上班的军队，这些不和谐的音符被人们一一关注、消除。于是，岁月流转，时过境迁，美国社会的进步从未停止，美国的国家综合实力也因而从未离开过真正的巅峰。

何为美国人的光荣与梦想？也许，这本书就给了我们最佳的答案：光荣来自于伟大的传统，梦想源于对自由的渴求。怀着美国梦，他们不仅瞻仰着先贤们竭力维护自由民主的身影，也尊重由内心散发出来的不可遏止的良知和灵感。在新时代、新天地之下，美国人日益奋发，在他们的努力之下，可以说：这梦想，不休不止。

纵览全书，我们看见了那坎坷途上的心怀漫漫美国梦人儿，也看见他们创造了属于自己的光荣与梦想，为我们留下了难以磨灭的记忆。以史为鉴，也许我们能在对大洋彼岸国度的反思之中寻找属于自己的光荣之路，书写属于自己的现时梦想与未来荣光。

文档为doc格式