

# 最新三年级音乐老水牛角弯弯教案(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 三年级音乐老水牛角弯弯教案篇一

1. 通过聆听歌曲《老水牛角弯弯》，指导学生用柔和的声音演唱歌曲，并进行歌曲表演，感受音乐所表现的水牛的形象。

2. 通过歌曲表达对水牛的喜爱之情，渗透保护益虫、热爱大自然的审美教育。

二、初听歌曲，回答问题——师总结：原来山里的孩子长大了也想像杨利伟叔叔一样能飞上太空，探索太空奥秘。

1、师范唱，按节奏读歌词。师指着歌词条领生读，如读得不好，可以再跟着课件中的小朋友一起伴乐读。唱歌词。

2、跟师拍4|2节奏感受歌曲

3、揭题：《老水牛角弯弯》

4、用愉快的心情，跟琴哼唱旋律

5、跟师学唱曲谱

三、读歌词

1、带读

2、生齐读，师指导读好歌曲中的休止音符处

#### 四、学唱歌曲

1、跟录音默唱

2、跟琴轻声唱

3、师指导歌曲中的反复记号的演唱顺序

5、你们真棒，那你们更喜欢哪种唱法呢？

6、全班有感情地演唱

7、根据歌词创编动作。

8、个人创编。

9、小组创编。

10、展示创编结果。

课堂小结：

布置作业：

板书设计：

教学反思：

### **三年级音乐老水牛角弯弯教案篇二**

能学会《老水牛角弯弯》，并能用明亮的声音、饱满的情绪

进行演唱

唱准歌曲中的节奏

电子琴、《老水牛角弯弯》的

一、谈话导入

1、师：同学们，你们见过老水牛吗？谁来说说老水牛的样子？

2、生……

3、今天啊有只老水牛就叫我们到它家做客，你们想不想去呢？  
生……可老水牛有个要求，要去它家做客要学会唱一首歌曲，这首歌叫《老水牛角弯弯》师相机播放歌曲《老水牛角弯弯》。

二、学唱歌曲《老水牛角弯弯》

师：这首歌好听吗？我们有没有信心唱好呢？

生……

师用电子琴慢速弹奏歌曲，请学生认真听，要求可以用“la”哼唱。（在出现附点节奏的地方，教师用手势给予提示）

师：板书倚音及它的写法（略）唱法

出示节奏请打一打：在大切分处的重点讲解及打击。

师再次弹奏歌曲旋律（用中速弹奏），学生用“la”母音练习演唱歌曲旋律。

教师出示歌谱，学生用唱名练习演唱歌曲旋律。（师弹一句，学生跟唱一句）

师：谁能说一说这首歌曲的速度是怎么样的？

生：回答

那么大家想一想在这首歌曲中放牛娃是一个什么样的形象哪？  
本文来自

生：畅所欲言

教师播放（农村放牛娃的形象），学生欣赏。

生：当宇航员

师：下面让我们有节奏的来朗诵一遍歌词，在歌词中来共同体会放牛娃的远大志向。

\*拍手共同来读歌词，（要你跟我这样做，我就跟你这样做）  
共同带领读歌词。

师：看到大家这么热烈的表现老师也想为大家演唱一遍，大家欢不欢迎啊？

生：欢迎

教师范唱歌曲

师：你记住了哪些歌词？请你来唱一唱。

学生根据记忆模唱歌曲中的歌词，教师在学生模唱时出现的音高或节奏问题时相机指导。

生……

全班完整演唱歌曲。

师：咱们分开组来演唱一遍。要求每组讨论小牧童得意的坐在牛背上，唱着自己的梦想，我们应该怎样用歌声来表现。

各小组自由讨论。

生：神气，……

那么大家运用这种感情再来演唱一遍这首歌曲。

### 三、延伸拓展

1、师：放牛娃的远大理想是当一名宇航员，那么大家的理想是什么哪？请你说一说，并且试着放到歌曲中去唱一唱。

（讨论、演唱）

2、师：无论我们是当一名宇航员还是当一名科学家，无论我们是当一名老师还是当一名医生，我们都应该从现在开始去努力学习科学文化知识，为实现自己远大的理想而奋斗。

### 四、小结

师：这节课大家表现得真不错，很快就把这首歌曲学会了，那么我们大家就一起唱着歌曲到老水牛家去做客吧！（出示，全班齐唱歌曲下课）

## 三年级音乐老水牛角弯弯教案篇三

1. 通过聆听歌曲《老水牛角弯弯》，指导学生用柔和的声音演唱歌曲，并进行歌曲表演，感受音乐所表现的水牛的形象。

2. 通过歌曲表达对水牛的喜爱之情，渗透保护益虫、热爱大自然的审美教育。

一、谈话：“小朋友你知道我国第一个人上太空的是谁吗？”

杨利伟叔叔。你们说的很好，杨利伟叔叔一定是你们的偶像。小朋友，你们知道吗？一些大山里的放牛娃，也把杨利伟叔叔当成心中的榜样，他们也有自己心中的愿望，你们听听。

## 二、初听歌曲，回答问题

师总结：原来山里的孩子长大了也想像杨利伟叔叔一样能飞上太空，探索太空奥秘。

1、师范唱，按节奏读歌词。师指着歌词条领生读，如读得不好，可以再跟着课件中的小朋友一起伴乐读。唱歌词。

2、揭题：《老水牛角弯弯》

3、用愉快的心情，跟琴哼唱旋律。

4、跟师学唱曲谱。

## 三、读歌词

1、带读。

2、生齐读，师指导读好歌曲中的休止音符处。

## 四、学唱歌曲

1、跟录音默唱。

2、跟琴轻声唱。

3、师指导歌曲中的反复记号的演唱顺序。

4、游戏：下面老师想考考小朋友，请你们准确地用歌声表达出老师写在黑板上的.情绪，连贯抒情、欢快跳跃、顽皮有趣。

- 5、你们真棒，那你们更喜欢哪种唱法呢？
- 6、全班有感情地演唱
- 7、根据歌词创编动作。
- 8、个人创编。
- 9、小组创编。
- 10、展示创编结果。

本节课教学内容是《老水牛角弯弯》，重点是学会演唱这首歌。为了让学生能将歌曲的音高唱得更准确，除了模唱之外，我还选择了初步地教学生识谱、唱谱。虽然二年级学生识谱不是重点，但他们在本册教材中已经开始认音符了，所以在每节课中进行简单的识谱训练，对以后的识谱教学是大有帮助的。于是，我先让学生唱音阶，并将音符写在黑板上。然后设计了一个小游戏，教师点音符，学生唱出音符的唱名。通过这个小游戏，我带着学生将音符组合成《老水牛角弯弯》的旋律，很明显在唱谱后确实提高了学歌曲的效率。但是在游戏环节，课堂气氛比较冷，也显得有些干巴巴。学生在唱音阶时的热情在游戏中反而冷却下来。课后我思考其原因在于游戏缺少趣味性。

我认为，这个“认音符游戏”的设计本身没问题，只是我将音符写在黑板上，然后用手点来点去这样的方式吸引不了学生。根据二年级学生的心理特点，如果将写在黑板上的音符换成音符卡片，效果就会好得多。所以，要想课堂效果好，有一些课前的准备还是必须的，这在于教师能否将这份心思用于日常教学中了。

## 三年级音乐老水牛角弯弯教案篇四

1. 通过聆听歌曲《老水牛角弯弯》，指导学生用柔和的声音演唱歌曲，并进行歌曲表演，感受音乐所表现的水牛的形象。
2. 通过歌曲表达对水牛的喜爱之情，渗透保护益虫、热爱大自然的审美教育。

二、初听歌曲，回答问题——师总结：原来山里的孩子长大了也想像杨利伟叔叔一样能飞上太空，探索太空奥秘。

- 1、师范唱，按节奏读歌词。师指着歌词条领生读，如读得不好，可以再跟着课件中的小朋友一起伴乐读。唱歌词。
- 2、跟师拍4|2节奏感受歌曲
- 3、揭题：《老水牛角弯弯》
- 4、用愉快的心情，跟琴哼唱旋律
- 5、跟师学唱曲谱

### 三、读歌词

- 1、带读
- 2、生齐读，师指导读好歌曲中的休止音符处

### 四、学唱歌曲

- 1、跟录音默唱
- 2、跟琴轻声唱
- 3、师指导歌曲中的反复记号的演唱顺序

5、你们真棒，那你们更喜欢哪种唱法呢？

6、全班有感情地演唱

7、根据歌词创编动作。

8、个人创编。

9、小组创编。

10、展示创编结果。

课堂小结：

布置作业：

板书设计：

教学反思：

《老水牛角弯弯》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三年级音乐老水牛角弯弯教案篇五

1. 通过聆听歌曲《老水牛角弯弯》，指导学生用柔和的声音演唱歌曲，并进行歌曲表演，感受音乐所表现的水牛的形象。

2. 通过歌曲表达对水牛的喜爱之情，渗透保护益虫、热爱大自然的审美教育。

——师总结：原来山里的孩子长大了也想像杨利伟叔叔一样能飞上太空，探索太空奥秘。

2. 跟师拍4|2节奏感受歌曲

3. 揭题：《老水牛角弯弯》

4. 用愉快的心情，跟琴哼唱旋律

5. 跟师学唱曲谱

1. 师带读

2. 生齐读，师指导读好歌曲中的休止音符处

1. 跟录音默唱

2. 跟琴轻声唱

3. 师指导歌曲中的反复记号的演唱顺序

5. 你们真棒，那你们更喜欢哪种唱法呢？

6. 全班有感情地演唱

7. 分组唱

8. 分角色唱

9. 全班跟录音唱

10. 在音乐中下