

2023年牧羊人的读后感(精选7篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

牧羊人的读后感篇一

优秀推荐:我阅了《克雷洛夫寓言》知道了。克雷洛夫的寓言是俄罗斯文学天才的最有独创性的作品。

每一篇寓言都是一个概括很小小的现实主义的. 戏剧。

读了克各夫的寓言是有好处的，他让我们知道，在我们的社会里，还有些人背了因袭的重担，还存在着旧思想旧作风。克雷洛夫在一百多年前所讽刺的毛病，在某些人的身上还找得出它们的残余或是变种。还抱着各位观点的人，不防读一读《克雷洛夫寓言》的那几篇关于驴子的寓言。《狮子各老鼠》则借了狮子的口，提出警?獭敖景磷源缶褪亲约好鹜觥!

欢迎大家去看看。

牧羊人的读后感篇二

今天，我读了一本书，书的名字叫克雷洛夫寓言，我在书里看到了一个文章叫《猴子》故事的内容是，我想简单的概述一下：一天猴子蹲在树上，这时，来了一个猎人。猎人先坐了一会，休息一下，然后就在草地上铺了一张网。网铺在地上之后，猎人在网上打滚，滚来滚去，在网上做不同的动作。猴子看了，也想玩，等猎人一走，小猴子们就在网上玩，猎人暗中已把网拉紧了，等猴子觉察到了的时候，已经晚了，网越发越紧，猎人走过来，把猴子从网里拖出来，塞进口袋，

带到集市上卖给了人们。

这个故事告诉了我们如果你要真正开动脑筋来学习的话，自然会从中得到不少知识，但一定不要盲目的模仿与沿袭，否则你会受到应有的‘惩罚’，付出沉重的代价。

牧羊人的读后感篇三

其中，我觉得有一个故事非常好看，它是《老农夫和他的长工》。故事讲的是：一天晚上，一个老农夫和他的长工斯杰潘在地里干完活，往家里走去。他们在森林里走着，突然一个黑影闪过，是一头熊。老农夫叫喊着准备逃跑，却被熊的巨掌逮住了。老农夫拼命地求救，斯杰潘年轻有力，拿起斧子，把熊的脑袋劈了下来，又用刚钢叉刺穿了熊的肚子。熊死了，但老农夫觉得好好一张熊皮被斯杰潘弄坏了，要他赔偿。斯杰潘想自己救了老农夫却受到指责，觉得很委屈，于是便离开了老农夫。附近的居民听说了这件事，再也没人给老农夫做长工了。

我觉得斯杰潘救了老农夫的命，老农夫不但不感激他，反过来却责怪他，老农夫这种人真是太自私、太过分了。这个故事告诉我们：生活中有一种人，遇到灾祸时，对救助的人十分感激；一旦灾祸过去了，便对自己的. 恩人吹毛求疵。这种人是不可原谅的。我们要做知恩图报的人，不要做忘恩负义的人。

牧羊人的读后感篇四

最近，我读了《克雷洛夫寓言》这本书。《克雷洛夫寓言》堪称是一部寓言作品的经典，是一朵世界文学的奇葩，是一部伟大的不朽之作，一部启迪心智、生发智慧的必读之书，有着永久的. 艺术魅力。

现在，我就说其中一个让我印象最深刻的故事——《命运女

神和乞丐》。

故事主要讲的是一个穷乞丐抱怨上天不公平，富人贪得无厌，而穷人却身无分文。刚好命运女神路过，她对穷人乞丐说：我给你一些金元宝，但要用袋子接住，如果金元宝掉在地上，就会变成废物。乞丐拿着袋子开始接金元宝，也变得贪得无厌起来，变的比富人还贪心。当袋子快要破的时候，他还是再装点。最后，袋子破了，所有的金元宝都变成了废物。

这则寓言让我想起了《格林童话》中的《渔夫和金鱼》的故事，故事中渔夫的妻子和本文中的乞丐一样，由于贪得无厌，最后变得一无所有。这篇寓言告诉我，人不管什么时候都不能贪心，要适可为止，知足常乐。

这本书让我对“真、善、美、假、丑、恶”有了新的认识和理解，让我树立了一种正确的为人处世观，开阔了我的视野，让我的想象插上翅膀，在文学的海洋中翱翔。

牧羊人的读后感篇五

克雷洛夫寓言是一本寓言故事书。语言大多构造简单，然而简单的故事却蕴含大道理。故事里的'主人公生动鲜明，植物与动物都赋予了人的性格与思想。克雷洛夫的语言生动形象，十分有想象力。其中，我最喜欢《四重奏》这一篇，说的是猴子、山羊、驴、狗熊演奏的音乐十分难听。但是，它们还竟然把自己拉的难听的原因推到座位问题上，显得特别可笑。

这个故事是告诉我们生活中无论遇到什么问题，都要抓住事情的关键。一味地在不重要的地方浪费口舌，对解决问题一点作用也没有。

牧羊人的读后感篇六

读了这本书，我喜欢的故事有；苍蝇和蜜蜂、风筝、纸花与鲜

花等，它们都有要学习的`地方，比如：苍蝇和蜜蜂这个故事要学习的`地方是要勤劳，纸花和鲜花这个故事要学习的`地方是要知道：谁都不是十全十美的，要理解别人。

我非常喜欢的故事是《隐士和熊》，这个故事很可笑，熊想帮隐士把脸上的苍蝇打死，可是苍蝇死了，隐士也被他砸死了。这个故事说明了，做每件事前，一定要去想一想，这件事该不该做，不要弄巧成拙了。

牧羊人的读后感篇七

读了这本书，我喜欢的故事有；苍蝇和蜜蜂、风筝、纸花与鲜花等，它们都有要学习的`地方，比如：苍蝇和蜜蜂这个故事要学习的`地方是要勤劳，纸花和鲜花这个故事要学习的`地方是要知道：谁都不是十全十美的，要理解别人。

我非常喜欢的故事是《隐士和熊》，这个故事很可笑，熊想帮隐士把脸上的苍蝇打死，可是苍蝇死了，隐士也被他砸死了。这个故事说明了，做每件事前，一定要去想一想，这件事该不该做，不要弄巧成拙了。